四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著録叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂
國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第一三六冊目次

松陵集十卷 （唐）皮日休 陸龜蒙等撰 明弘治十五年劉濟民刻本 …… 〇〇一

大曆二皇甫詩集八卷 （唐）皇甫冉 皇甫曾撰 （明）劉成德輯

明正德十三年劉成德刻本（四庫底本） …… 一一〇

文苑英華辯證十卷 （宋）彭叔夏撰 明萬曆四十二年熊祺刻本 …… 一五九

西崑詶唱集二卷 （宋）楊億等撰 明嘉靖十六年張綖玩珠堂刻本 …… 二一七

三孔先生清江文集四十卷 （宋）孔文仲 孔武仲 孔平仲撰 清鈔本 …… 二四二

松陵集十卷

（唐）皮日休　陸龜蒙等撰

明弘治十五年劉濟民刻本

松陵集十卷（編修汪如藻家藏本）

唐皮日休陸龜蒙等倡和之詩。考卷端日休之序、則編而成集者龜蒙、題集名者日休也。龜蒙有耒耜經、日休有文藪、皆已著錄。依韻倡和、始於北魏王肅夫婦。至唐代、盛於元白、而極於皮陸。蓋其時崔璞以諫議大夫爲蘇州刺史、辟日休爲從事、而龜蒙適以所業謁璞、因得與日休相贈荅。同時進士顏萱、前廣文博士張賁、進士鄭璧、司馬都、浙東觀察推官李縠、前進士崔璐、及處士魏朴、羊昭業等、亦相隨有作。裒爲此集、序稱其詩六百八十五首。今考集中日休、龜蒙各得往體詩九十三首、今體詩一百九十三首、雜體詩三十八首、又聯句及問荅十有八首。外顏萱得詩三首、張賁得詩十四首、鄭璧得詩四首、司馬都得詩二首、李縠得詩三首、崔璐、魏朴、羊昭業各得詩一首、崔璞亦得詩二首。其他如清遠道士、顏眞卿、李德裕、幽獨君等五首、皆以追錄舊作、不在數內、尚得詩六百九十八首。與序中所列之數不符、豈序以傳寫誤歟。明宏治壬戌、吳江知縣濟南劉濟民以舊本重刊、都穆爲之跋尾。歲久漫漶、毛晉又得宋槧本重校刻之。

今所行者皆毛本。唐人倡和裒爲集者凡三。斷金集久佚。王士禎記湖廣莫進士有漢上題襟集、求之不獲、今亦未見傳本。其存者惟此一集。錄而存之、尚可想見一時文雅之盛也。

前進士皮日休撰

其一曰比比者定物之情狀也則必謂之才才之備者於聖為六藝在賢為聲詩噫春秋之後頌聲亡寖降及漢氏詩道若作然二雅之風委而不興矣在詩有三言四言五言六言七言九言之作三言者曰振振鷺鷺于飛是也五言者曰誰謂雀無角何以穿我屋是也六言者曰我姑酌彼金罍是也七言者曰交交黃鳥止于桑是也九言者曰洞酌彼行潦挹彼注

文藪卷十　二

茲是也蓋古詩率以四言為本而漢氏方以五言七言為之也其句亦出於毛詩五言者李陵曰携手上河梁是也七言者漢武曰日月星辰和四時是也爾後盛於建安建安以降江左君臣得以浮豔之然詩之六義微矣逮及吾唐開元之世易其體為律焉始切於儷偶拘於聲勢然詩云見㦖既多受侮不少其對也工矣堯典曰聲依永律和聲其為律也甚矣由漢及唐詩之道盡矣吾又不知千祀之後詩之道止於斯而已邪後有變而作者予不得以知之夫才之

備者猶天地之氣乎氣者止乎一也分而為四
時其為春則煦枯發枿如育如護百鷇融冶酣
骨其為夏則赫曦朝升天地如窒草焦木
渴若燎毛髮其為秋則涼颸高瞥若露天骨景
爽夕清神不敝形其為冬則霜陣一捷萬物昔
率雲沮日慘若憚天責夫如是豈拘於一哉亦
之而已人之有才者不變則已苟變之豈異
是乎故才之用也廣之為滄溟細之為溝竇
高之為山嶽碎之為瓦礫美之為西子惡之為
敦治壯之為武賁弱之為處女大則八荒之外
不可窮小則一毫之末不可見苟其才如是復
能善用之則庖丁之牛慶之輪郢之斤不足謂
其神解也意古之士窮達必形於詞詠苟欲見
志非文不能宣也於是為其詞詞之作固不
能獨善必須人以成之昔周公為詩以貽成王
吉甫作頌以贈申伯詩之訓贈其來尚矣後每
為詩必多以斯為事咸通七年今兵部令狐貞
夕右淮南今中書舍人弘農公守毗陵日休皆
以詞獲幸悉蒙以所製命之和各盈編軸亦有
名其首者十年大司諫清河公出牧於吳日休

為部從事居一月有進士陸龜蒙字魯望者以
其業見造凡數編其才之變真天地之氣也近
溫飛卿李義山為之最[redacted]生參之於知
其功為之後先也太玄曰稽其門闢其戶眼其
鈕然後乃應況其不若乎予遂以詞誘之果復
之不移刻由是風雨晦冥蓬蒿翳薈未嘗不以
應而為事苟其詞之來食則輟之而自飲寢
則閒之而必驚凡一年為往體各九十三首今
體各一百九十三首雜體各三十八首聯句問
答十有八篇在其外合之凡六百五十八首南
陽廣文閭卿隴西侍御穗師或旅泊之際善其
所為皆以詞致師詞之不多去之速也大司諫
清河公有作或命之和亦著焉其餘則吳中名
士又得三十首除詩外有序十九首總錄之得
十通載詩六百八十五首漢書曰古者諸侯卿
大夫交以鄰國以微言相感當揖讓之時必稱
詩以喻其志蓋以別賢不肖也予之與生道義
志氣窮達是非莫不見於是士君子或為之覽
賢不肖可不別乎哉噫古之將有交緩而退者
今生之於予豈是耶生既編其詞請於予曰勝

有文當為我序詩道無十通以名之月休曰諾
由是為之序松江吳之望也別名曰松陵請目
之曰松陵集

松陵集卷第一 往體詩一十二首

讀襄陽耆舊傳因作詩五百言寄皮襲
美　鄉貢進士陸龜蒙

長樂鄭振鐸西諦藏書

漢皐古來雄山水天下秀高當軫翼分化作英
髦囿暴秦之前人灰滅不可究自從宋生賢特
立冠耆舊離騷既日月九辯即列宿卓哉悲秋
辭合在風雅右龐公樂幽隱辟聘無所就衹愛
鹿門泉泠泠倚巖溜孔明卧龍者潛伏躬耕耨
忽遭玄德雲遂起鱗角鬪三胡節皆峻二習名
亦茂其餘文武家相望如斥候緬思齊梁降寂
寞寡清胄疑融為漪瀾復結作瑩琇不知粹和
氣有得方大授將生皮夫子上帝可其奏弁包
數公才用以殿厥後嘗聞兒童歲嬉戲陳俎豆
積漸開詞源一派分萬流先崇丘旦室大懼隳
結構次補荀孟垣所貴亡罅漏仰瞻三皇道蟣
風在宇宙却視五伯圖股掌弄孩幼或能臨髖
髀或與翼雛鷇或喜掉直舌或樂斬斜脰或耨
鉏騃耆或整理錯謬亟如百千騎合沓原野狩
又如曉江平風死波不皺幽璣方須搜遺落貫
必購乃於文學中十倍猗頓富爨乏向咸鎬馬

重遲步驟專場射策時縛虎當羿彀歸来把通
籍且作高堂壽未足逞戈矛誰云彼文繡從知
偶東下悅影拂吳岫物象恣攉藏精靈畏雕鏤
伊予抱沈疾顛領守圭竇方推洪範疇更念太
玄首陳詩採風俗學古窮篆籀朝貫薪米
往往逢青詬既被鄰里輕亦為妻子陋持竿適
甌越敢怨不得售窘若曬沙魚悲如哭霜猿唯
君枉車轍以逐海上臭披襟兩相對半夜忽白
晝孰熱濯清風忘憂飲醇酎驅為文翰侶鶖阜
參驥廐有時諧宫商自喜真邂逅道孤情易苦

語直詩還瘦藻匠如見訓終身置懷袖

魯望讀襄陽耆舊傳見贈五百言過褒
庸材靡有稱是然襄陽耆舊事歷歷在目
夫耆舊傳所未載者漢陽王則宗社元
勳孟浩然則文章大匠予次而賛之因
而寄答亦詩人無言不酬之義也次韻

皮日休

漢水碧於天南荊廓然秀古俗鄙迷
昔圉幽奇無得狀巉絶若忽吳新山
川悄然舊班班生造士一一應玄宿巴庸乃嶮
崛屈京寔豪右是非既自分涇渭不相就粵自
靈均来清才若天漱偉哉洞上隱卓爾隆中耨
始将麋鹿狎遂與麒麟鬬萬乘不可謁千鍾固
非茂爰從景升死境上多兵候檀溪試戈船峴
嶺屯貝胄寂寞數百年質唯包礫坊上玄賞唐
德生賢命之授是為漢陽王帝□爾奏巨德
聳神鬼宏才轢前後勢端唯金巻貫古乃玉豆
行葉蔭大椿詞源吐洪流六成清廟音一柱明
堂構在昔房陵遷上中扃繫主高然出上
下拓宇宙俯視三事者騃騃若童幼低摧護中

興若鳳視其殼遇險必伸足逢誅将引脰既正
北極尊遂治衆星詳重聞章陵幸再見岐陽狩
日似新刮膜天如重熨皺易政疾似欬求賢甚
於購化之未朞年民安而國富翼衛兩舜趨鈎
陳十堯驟忽然遺相印如羿御其彀倖却乗
黌播遷遂終壽遺廟屹峰嶙功名紛組繡開元
文物盛孟子生荊岫斯文縱奇巧奏璽新雕鏤
甘窮卧牛衣受辱對狗竇思變如易文才通似
玄首祕於龍宫室怪即天篆籀知者競欲戴嫉
者或将石任逆且百觚遂為當時陋既作才鬼

終恐為仙籍售予生三賢未得作升木㹱兼濟
與獨善俱致懷其奠泣漢稱炳靈克明嗣清晝
纘彼欲何三英醜如醇酣既見陸夫子驚心却
伏麃結彼世外交過之於邂逅兩鶴思競閒雙
松格等瘦唯恐別仙才連漣涕襟袖

魯望許以五百言見貽過有褒美內揣
庸陋彌增愧悚因成一千言上述吾唐
文物之盛次叙相得之懽亦迭和之微
旨也　日休

三辰至精氣生自蒼頡前粤從有文字精氣銖
於縣所以揚墨後文詞縱橫顛元狩富材術建
安儼英賢厥祀四百餘作者如排穿五馬渡江
日羣魚食蒲牢大風蕩天地萬陣黃鬚擅縱有
命世才不如一空拳後至陳隋世得之拘且緛
太浮如瀲灩太細如蚳蝝太亂如靡靡太輕如
芊芊流之為酗醟變之為遊畋百足雖云衆不
救殺馬蚿君臣作降虜北走如獼猴所以文字
妖致其國朝還吾唐革其弊取士將科縣文星
下為人洪秀客於緪大開紫宸扉來者皆詳延
日晏朝不罷龍姿懽軥軥（音田呂氏春秋云天子軥軥）於馬周道

反由是秦法恔射洪陳子昂其聲亦喧闐惜哉
不得時將奮猶拘攣玉壘李太白銅隄孟浩然
李寬包堪輿孟潛凝漪漣埋骨採石壙留神麇
門埏俾其羇旅死實覺天地孱猗與子美思不
盡如轉輇（音筌）縱為三十車一字不可捐既作風
雅主遂司歌詠權誰知耒陽土埋却真神仙當
於李杜際名輩或泝沿良御非異馬由弓非他
弦其物無同異其人有媸妍自開元至今宗匠
紛如煙爽若沉瀣英高如嵩崙巔百家鬻浮說
諸子率寓篇築之為京觀解之為牲牷各持天
地維率意東西牽競抵元化首争扼真宰咽或
作制誥藪或為宮體淵或堪被金石或可投花
鈿或為輿隸唱或被兒童憐烏壘虜亦寫雞林
夷爭傳披揭覆載樞捭闔神異鏁力掀尾閭立
鬼軋大塊旋降氣或若虹霓影或如蛟蜃篆瘡
復痏百靈瘵且癈謂乎數十公筆若明堂椽其
中有擬者不絕當如縱齊驅不讓簧並獲或爭
騈所以吾唐風直將三代甄被此文物盛由乎
聲詩宣採彼風人謠輶軒輕似鸛鷹者固不捨
鄙者亦為銓其中有鑒戒一一堪雕鐫乙夜以

彀之吾君無釋焉遂命大司樂度之如星躔播
於樂府中俾為萬代韶吹彼圓丘竹肅絃清廟
絃不堪娛列祖兼可格上玄母予何為者生白
江海堧駭駭白鬚角不甘耕一壟諸昆指倉庫
謂我死道邊何為不力農稽古真可嗚遂與徐
禳着蕪之篷笠全風吹蔓草花颱颭爲荒田老
牛蹬不行力弱誰能鞭乃將未與耜並換紫與
鉛閱彼圖籍肆致之千百編與將入蘇嶺韜鈐不
就無出緣堆書基低屋添硯涸小泉對燈任鬢
蔜焉芸從肘研苟無切玉刀難除指上胼𦙶來
五寒暑試饕稱粗聿昌黎道未著文攷如欲倦
其中有聲病於我如斑辯 是敢啞顏皮歸
之於大川其文如可用不敢倖與使明水在藻
枯大羹臨豆籩將來示時人猰貐張嚵涎亦或
尚華縟亦曾為使嫘亦能制瀾瀾亦解攻翩翩
唯思逢陣敵與彼爭後先避兵入句吳窮悍秖
自跧平原陸夫子投刺來蹈躚開卷讀數行為
之加敬虔忽窮一兩首反覆唯由卷始來道巾
幗乃敢排戈鋋或為拔幟走或道還不能
收亂敵并縱重為當聳鮮然未三北

向來說文士爾汝名可聯璧人病沒世
不選窮而顯我未九品位君無一囊錢相逢得
何事兩籠訓唱餞無頻解好食底事居冗負方
知萬鍾祿不博五湖船夷險但明月死生應白
蓮吟餘凭几飲豹罷隈莫眠終抱峴山業相共
此留連

襲美先輩以龜蒙所獻五百言既蒙見和復示榮唱至於千字提獎之重蔑有稱實再抒鄙懷用伸訓謝　龜蒙

洪範分九疇成天下規河圖孕八卦煥作玄
中奇光開否臧源次第經緯基阜若曾聖出正
當周德衰越雛必載府歷國將扶危諸侯恣屈
強王室方陵遲歌鳳時不偶獲麟心益悲始嗟
吾道窮竟使空言垂首贊五十易又刪三百詩
遂令簡籍光可並日月姿向非筆削功未必無
瑕疵迨至夫子殁微言散如枝所宗既不同所
得亦異宜名法在深刻虛玄致希夷自從職伐
來一派從衡馳寒谷生甄木沸湯結流澌驚奔
失壯士好惡隨纖兒嬴氏并六合勢尊乖相欺
加于挾書律盡取坑焚之南勒令稽頌壯悏胡

爻鉞猶□備怨狩不暇視細持及漢文居後
生方銀擬聽揚光瀰風及作三代吹賦飄洶
戢先方為蕭□□下□文子獵騁甚張羅發
若霞欣□□成對如錦鵠徐王庾劉華顯用
咸相襲或有妙絕或為獨步推或許潤色天
或嫌鉞何□中利病且非混醇醲雅當手
貌文般□□隙思不肯少選妄恐貽後世嗤
祖仗才力□□車蒙虎皮子將一白旄直向爻
場麾輕□若駝鉗鈦豁如抽屣廖精鋼不足利
騍衆何勞進大可畢山岳微堪析毫犨十體兇

負贅百家成起疾爭入鬼神與不容天地私一
篇遍華藻□□無子□刻鵠尚未已彫龍□而
為□□□□□□蹈上下窮高卑下睞宋與齊
上指軒□□□仍□八索殆將包兩儀入論洞
野老□然□相與本以致詰騷宏來抵隙清
緇鋩非倚天□亦是囊中錐由內史□款符
□□□□□□□後生終□□□□
□□□□吾唐揖讓初陸列林□變作頌媚
□□□□遹祖伊明皇踐中日罷客有與集□

淨秀擢削海寒光陸離皆能取公鳳盡擬乘雲
螭迴來二十祀俊造相追隨予生落其下亦值
文明時少小不好弄遊巡奉弓箕雖然若貧賤
未省親喘喘秋倚抱風桂曉□承露葵窮年只
敗袍積日無□炊遠訪□樂客閒尋捕魚師歸
來□編上□以含情窺抗韻吟比雅□思念說
攏因知騷門前討石呈清琪又嗟昭明後敗□
埋芳英縱□□□不能天下知徒為強纏豹
不免条□□□□行地足誰□刺天□□作河
畔草□□為□□□若雲□虛誰猶消磨犧誰

輕如舉毛誰密如凝脂誰比蜀□靜誰方巴賓
貴誰能釣於□誰能灼神龜誰□如水火誰同
若壎篪誰可作梁棟誰敢騁谷□用此常不
快無人動交□空□病□骨枉白愁中髭□門
先生才大小□不怡就彼六籍內說詩直解頤
顧我迷未□開俊消□疑初開鑿本源漸乃蹤
旁支遂古派況濫皇朝光赫曦揣摩是非際一
一如襟期□杜氣不易孟陳質難移信知君子
言可並神明□枯腐尚求律□肓猶謁醫況將
太牢味見喑通懸飢今來置家地正枕吳江湄

飽瀬釣不曲㸃然守空坻嘿坐無影響唯君款
蔓茨抽芽亂發映酌若焰飄櫼或伴補鈌砌或
僧茹荒祠新筍倚烟蔓細木横風猶觸雨妨靡
縷臨流泥涯鍼既抑野人調甘為豪士嗔不敢
負建鼓唯嚴按降旗希君念餘勇挽袖發文俾

吳中苦雨因書一百韻寄魯望

日休

全吳臨巨溟百里到滄溟海物競駢羅水怪爭
滲瀝狂於吐其氣乎尋勃然感一剎半天黑架
為欹危屋怒鯨騰相向吹浪山嶽競倏忽腥杳
冥須臾坼崖谷帝命有嚴程慈物敢潛伏嗟之
為玄雲彌亘千萬幅直拔倚天劍又建橫海纛
化之為暴雨濛濛射平陸如將月窟寫似把天
河撲著樹勝戰支中人過箭鏃龍光條閃照虹
角搦琤䌹此時一千里平下天台瀑雷公恣其
志礮礮裂雷目弱彼鐸鷹車折却三四輻雨工
避罪者必在蚊睫宿狂發鐵篤音不得懈怠慮
項刻勢稍止尚自傾簌簌不敢履濘處恐踐???
地軸自爾凡十日茫然晦林麓只是遇以溼???
晉逢霖霖伊予之解宇古制??築????

黃破砌頑莎蒸只有方丈居其中蹐且跼朽處
或似醉漏時又如沃堦前平泛濫墻下深趚趚
唯堪??溺復可乘舳艫雞犬並淋漓兒童但
咿喚???生濕氣入人牢於銅鬚眉盡將斷肝
腸菜??當庭死蘭芷四垣盛暮??解帙展??
書??安壞??跳梁老蛙黽直向牀前浴蹲前
但相聒似把白丁辱空廚方欲炊漬米未離箕
新蒸濕不着白晝須然燭汗未既已淳買魚不
獲鮮竟未成麥飽妄從得梁肉更有陸先生荒
林抱窮??環宅四五畝病膝三兩束蓋??低矸
首鮮地滑遶足注欲透承塵漏雞庇可鹿低摧
在??漢拋傷於手指既已胼肌膚又將瘯
一苞?欲隳將??之寸木盡日欠束新經時無
斗粟蚍蜉將入甑??蜞已臨鍑（音襆說文云如釜而大口）嬌兒未
十歲枵然自啼哭一錢買粔籹數里走病僕破
碎舊鶴籠狼籍晚蠶簇千卷素書外此外無餘
蓄著處紵衣裂戴次紗帽醭惡陰潛過午未及
烹葵菽吳中銅臭戶七萬沸如臛當止甘蟹鰕
侈惟僭車服吉布尉吏皆盡怕里胥錄低眉事
庸奴開顏納金玉唯到陸先生不能分一斛先

生之志氣薄淡如鴻鵠遇苦必擊鵰見才輒馳
逐廉不受一芥其餘安可黷如何鄉里輩見之
乃蝟縮一善心者師仰但踖踧受易既可注
請玄又堪卜百家皆搜蕩六藝盡翻覆似餧見
太牢如迷遇華燭半年得訓唱一日屢往復三
秀問猥芳九成雜巴濮奔命既不暇乞降但相
續吟詩口吻瘍把筆指節瘃君才既不窮吾道
由是篤所蘊詠弘多厥交過親族相逢似丹漆
相望如朓朒論業敢並驅量分合繼躅相違始
兩日忡忡想華縟出門泥漫漫恨無直轅轂十

松陵一　三

錢賃一輪逢上鳴赤腳挽苦快竒子穿詰
曲入門且抵掌大噱時碌碌滋淋既浹旬無乃
害九穀予惟餓不死衍非道之福手中捉詩卷
語快還共讀解帶似歸來脫巾若沐浴疏如松
樹筆對床行話枕基句呼
童具盤飧撤衣換雞鶩或蔂一升麻或儲兩把
菊用以閱幽奇豈能資口腹十分煎盂半盍
撓高談無盡何太促我公大司諫
一切從民欲梅潤侵束杖和氣生空獄而民當
斯時不覺有煩辱念涉為之災神舟云警次

陰催然收天地一澄肅熇炙既芬芬威儀乃翌
翌須權元化柄用拯中夏酷我願薦先生左
右輔司牧茲雨何足云唯思舉顏歘

奉酬襲美先輩吳中苦雨一百韻見寄

龜蒙

微生參最靈天與意緒拙人皆機巧求百徑無
一達家為唐臣來奕世唯稷卨只喜清白風凜
凜自貽厥猶殘賜書在編簡苦斷絕
其間忠孝字萬古光不滅孱孫誠淺味有志常
榾榾敢云嗣良弓但欲終守節諂諛不入耳讒

松陵一　二

佞不挂舌仰詠堯舜言俯遵周孔轍所貪既仁
義豈暇理生活縱有舊田園拋來亦蕪沒因之
成否塞十載真契闊凍骭一褸褕飢腸少糠籺
甘心付天壤委分任迴斡笠澤臥孤雲桐江釣
明月盈筐盛芡芰滿釜煮鱸鱖酒幟風外歛茶
槍露中擷歌謠非大雅捃摭為小說
上可補熏莖傍堪跐牙蘗方當草奏
以易紙札蹤跡尚吳門夢魂先魏闕尋聞天子
詔赫怒誅叛卒宵旰憫烝黎何長子師
雖繼下賊壘未即拔此時淮海波人血

霜戈驅少壯敗屋粟瘢老鼢蹲比塵埃焚燒同
葉秸吾皇自神聖執事皆閒傑射策亦何爲祿
卿遂聊輟伊予將貢技未有恥可刷却閒漁樵
津重耕煙雨發諸侯急兵食允滕方[illegible]敢不[illegible]
抱詞章巡門事干謁歸来闔遂棲辟[illegible]
煖手抱孤煙披書向殘雪幽憂和[illegible]忽[illegible]自
驚嗷文考之寸毫武也無尺鐵平生所韜蓄到
死不聞豁念此令人悲翕然生内熱加之被皸
瘃況復久黎黐既爲霜露侵一卧增百疾筋骸
拘束縛腠理如善[illegible]初嗣抵狂貙又疑[illegible]蝎

卷一　四

江南多事鬼巫覡連甌粤可口是妖訛[illegible]
賞罰良醫共備位藥肆成虛設而我[illegible]凌安
能致訶咄椒蘭任芳艾精糲從羅列[illegible]所屢
傾錢刀亦隨羹粟之濆財賄不止行諂竊天地
如有知微妖豈逃殺其時心力憤益使氣息微
永夜吏呻吟空牀但皮骨君來賛[illegible]牧野鶴聊
簪笏問我同光塵心中有溟渤[illegible]歸捐[illegible]問
道無歷月[illegible]刨[illegible]鴻濛猶殘病根猶有花雖眼
[illegible]見酒忘肺渴隱几還自怡[illegible]亦[illegible]抽毫
[illegible]和劍戟相摩戛何大不包羅何微不挑刮

今來値霖雨晝夜無暫歇雜若碎淵淪高如破
轇轕何勞齕吼岸詎要雞鳴埵抵意江海[illegible]更
愁山岳裂初驚萬兀陣虎豹爭搏嚙又疑[illegible]
[illegible]拔[illegible]相蹙[illegible]千家[illegible]淥忽似好披拂[illegible]瓦
[illegible]玉繩如堪取縈結況予居低下本[illegible]
遡來增號呼得以恣唐突况奔屋舍好[illegible]頭
角凸厚地雖直方身能衍穿穴常恭莊[illegible]亦
造揚玄末偃仰纖無狀形容且捐忽低[illegible]增[illegible]
悖到口復咽唱汩[illegible]如[illegible]蕕若[illegible]巾襪衍衣
換倉粟秕稗猶未[illegible]飢[illegible]實臨泥[illegible]師

四　卷一　五

或聞秋稼穡太[illegible]湃八耕父[illegible]畏夫思
早魃吾觀大[illegible]必洪水割且[illegible]飛龍又
圖滋蝕蟹[illegible]明太守左右皆儒哲有功即扶
危懷仁過救蝎魔門皮夫子氣[illegible]後[illegible]海
上雲雁横天下[illegible]文[illegible]如命将可以持玉鉞
不獨[illegible]軒便當城[illegible]山君所[illegible]
賞[illegible]如飾[illegible]閒[illegible]
何帝子[illegible]
[illegible]比節[illegible]來
[illegible]不是不[illegible]非[illegible]折

以清指虛設力盡無所撥不足謝徵音秖令凋
鬢髮

初夏即事寄魯望　日休

夏景恬且曠遠人疾初平黃鸝語方熟紫桐陰
正清廨宇有幽處私遊無定程歸來閉雙關亦
忘枯與榮土室作深谷蘚垣爲千城敲杉窓梔
架逆笋支櫓楹片石共坐穩病鶴同喜晴櫻木
四五器筇杖一兩莖泉爲蜀天味松作蓀藥聲
或看名畫徹或吟閒詩成忽枕素琴睡時把仙
書行自然窮鼎侶莫說更紛爭具區包地顥

澤含天英粤從三讓來俊造紛然生顧予客兹
地薄莪皆爲伴唯有睢夫子盡力提客卿各負
出俗才俱懷超世情駐我一[illegible]單嫩若數黎羹
敲門若我訪倒屣欣逢迎[illegible]甚甚貌貊搬琴
尤勢若龐不禁飲酒[illegible]除就膝下移
榻[illegible]明唯共陸夫子[illegible]栞弁

奉詶襲美先輩初夏見寄次韻　龜蒙

積雨晦皐圃門前烟水平蘋衙增遊吹枕席分
餘清村旆詫酒美除來滿鏗程未必減宜春

宅去人遠敗牆連古城愁鷗占枯
[illegible]前樓作日雲破損晚林先覺晴幽篁
[illegible]紛含疏逕[illegible]間有遺字燒琴無泛聲
[illegible]尚薄[illegible]成物物正揺思得君初
[illegible]行戒明復散誕化匠安能爭海浪刷三山大
鼠堅六英洪崖領玉節坐使虛音生吾祖傲洛
客因言幾滄僧末喬定漁著敢懷千黑鄉唯忌
釣璜老遂得持竿情何須[illegible]在廿[illegible]
畦蔬與甕醅便可相勞[illegible]禾几甚曲符皮可
且輕閒心放[illegible]脂從歆傾一[illegible]一

處有林明秦纆苦不達天下何足弁

二遊詩并序　日休

吳之士有包王府參軍徐修矩者守世書萬卷
優游自適余假其書數千卷未一年悉償夙志
酣飫經史或日晏忘飲食次有前涇縣尉任晦
者其居有深林曲沼危亭幽砌余並次以見之
吳越公之暇必造以自適林泉隱事悉用所詠
大凡遊於二君宅無浹旬之閒因作詩以留贈
之曰二遊　詶寄陸魯望

□□女奕代皆隽喆強學取科第名聲藹
□□□爲方州來清操稱凜列唯窮墳籍多必
云淳倖絕宣毫利若風刻紙光於月札吏指欲
勝萬適排未閑樓船若百屋欲載如埵埃轉從
入吳都縱横礙門闌縹囊輕似霧紺帙殷於血
以此爲基攜將斯用貽厥重於通侯印貴却金
師節我愛參鄉道承家能介潔薄田五萬步草
屋十數椽微官不能去歸來坐如刖保茲萬卷
書守慎如羇紲念我曾苦心相逢無間別引之
看祕寶任得窮披閱軸閒翠鈿剝籤古紅牙折

帙解帶芸香卷開和桂屑枕兼石鋒刃榻共松
瘖瘵一卧殺無謂殺編看盡徹或携歸嗣字或
把穿林樾挈過太湖風抱宿支硎雪如斯未足
紀悉得分毫末剪除幽僻護滌蕩玄微窟學海
正狂波子頭向中頷鳥反聖人患不學垂誡尤爲
切苟昧古與今何殊痞共聵五怪反昔之蔡經史有
以傳[illegible]札何況遇斯文借之不曾蹤吾家任殺
紀[illegible]可光斯文[illegible]代何竹
[illegible]如能[illegible]渴
有此[illegible]苟無闌之無可[illegible]

微簡何以謝徐君公車不聞設

任詩

任君恣高放斯道能寡合一宅閉林泉終身遠
囂雜嘗聞佐浙穢散性多傲倨上五恚反下音[illegible]歘爾解
其綬遺之如棄敝歸來鄉黨內却與親朋洽開
溪未讓丁列第方稱甲入門約百步古木聲霎
寥廣檻小山欹斜廊怪石夾白蓮倚欄栖翠鳥
緣籬抽地勢似五瀉巖形若三峽猿眠但腽肭
鳬食時唼喋擇荇下文[illegible]紫桂欃門留巖
樹客壁倚栽花鉏蕨啟尚衲衣經旬唯白帽多

君方開戶顧我能到窮請題在茅棟留坐於石
榻魂從清景遍衣任煙霞裹塔掛龜任上枕席
鷗方押沼似頌象鏡當中見魚從杯杓悉杉瘤
盤從畫荷葉閒斟不置罰問非無爭劫閒日不
[illegible]冠閒風無用篋以斯爲思慮吾道寧疲苶衆
衣競纖纊鼓吹爭鞵鞈欲者解簪挑[illegible]者能詰
詘權豪斬翻覆刑禍相塡壓此時一圭竇不肯
餓閒閻有第可棲息有井可漁獵吾欲與任君
終身以斯愜

奉和二遊詩　龜蒙

徐詩

管閱四書曰經史子集區若非天祿中此事無
由全自從秦火來歷代逢迍邅漢祖入關日蕭
何爲政年盡力取圖籍遂持天下權中興廷治
[illegible]敎化還相宜立石刻五經置於太學前咸希
亂王室君臣如轉圜洛陽且煨燼[illegible]爲[illegible]
遠晉武革命生民纔息存憂懷[illegible]
艇鞱已覺天地閉競爲東南遷日既不暇給墳
索何由專爾後國脆弱人多尚虛玄任學者得
誇淸言者爲賢直至沈范輩[illegible]始家藏閣

本書二

緗御府有不足仍令就之傳梁元渚宮日盡取
如蜣蜋兵咸忽[illegible]
援羅努騁[illegible]函驟王[illegible]明[illegible]
命初蕺史[illegible]
令因去書半在[illegible]
旋見然東壁光與月[illegible]流大[illegible]中[illegible]道
眞平平入萬五千卷一一皆[illegible]人間
識仔寫海內窮研自云西[illegible]有過東皐田
[illegible]氏千奕世皆才賢因知遺孫謀不在黃
[illegible]

[illegible]鋒錚然佳哉鹿門子好問如降霜俊來叅卿
處遂得叅翻闢懷展尉籬唯在性所便素業
已千仞令爲崚嶒鄭[illegible]才備百派相近淨日川
[illegible]包王佐圖縱步凌閣覲他時若報德誰在[illegible]
[illegible]先

任詩

吳之辟疆園在昔勝概敵前聞[illegible]竹[illegible]紛
怪石[illegible]風[illegible]主戟祀將六百年
色與行人[illegible]不知[illegible]在盡付任君
[illegible]却是五湖光[illegible]出門向城路車馬

本書二 十二

[illegible]入門[illegible]水木[illegible]曲岸
[illegible]行無極十步一危梁乍疑當絕壁[illegible]
而古樹[illegible]紅鳥下[illegible]碧斜
來鳥與隱然若瀟湘隔雨靜桂殘絲煙消有餘
咏[illegible]來任公子擺落名利役雖將祿代耕頗愛
小[illegible]秋[illegible]支遁鶴夜[illegible]戴顒客[illegible]史足爲師
[illegible]禪[illegible]伯君多施門[illegible]到此情便[illegible]偶[illegible]桂
[illegible]縱吟苦[illegible]任[illegible]遂中心獲但
[illegible]醉遙醉豈知玄尚白甘[illegible]在雞口不貴封龍
[illegible]此自怡神何勞[illegible]公牋

第一卷終

追和虎丘寺清遠道士詩幷序

日休

聖人爲[illegible]作噬嗑有告則書無告則不書蓋所以寘其爲而察其實也夫怪之與神雖曰不言在其書之者亦撫其實而爲之也若然者神之與怪果有邪噫賢者有不得其志則必託之於文大則爲經誥小則爲詠歌若不信於當時則取類於後世抑鬼神有生不得其志者死亦然邪若憑而宜之則石言乎晉物呼于宋是也若憂而[illegible]之則民夫有[illegible]之歌發作而猶現之謠是也自茲已往人得以修神[illegible]以往君人者悟之則爲瑞逆之則爲[illegible]其驗[illegible]昧耳時出於世者則雖睢人狎客往往[illegible]於怨從爲虎丘山有[illegible]一首其所稱自殷周而歷秦漢[illegible]近代抑[illegible]千年末以鬼神自謂亦神怪之甚者格之以清健飾之以俊拔一句一字若[illegible]若神彼妄而人獨不得居其右矣顏太師魯公愛之不暇遂刻於巖際蔣有從作李太尉衛公欽清遠之高致慕魯公之素尚又次而和之顏之叙事也與李之屬思也騷並一時之絕和又幽獨君詩一首亦甚奇愴予嘗古者觀而樂之因總而爲和答幽獨君一篇不知孰氏之作其詞古而悲亦存于篇末太玄曰大寂方易無時然後爲鬼神也噫清遠道士其鬼神乎抑道家者流乎抑隱君子乎詞則已矣人則吾不知也

清遠道士同沈恭子遊虎丘寺有作

我本長殷周遭罹秦漢四瀆與五岳名山盡幽竄及此寰區中始有近峯[illegible]近峯何鬱鬱平湖渺[illegible]漫吟披川之陰步上山之岸山川共澄澈光彩交凌亂白雲翁欲歸青松忽消半客去川島靜人來山鳥散谷深中見日崖幽曉非旦聞子盛遊遨風流是[illegible]諭茲好松石一言當累歎勿謂予見[illegible]欣若共幽賛

刻清遠道士詩因而繼作

太師魯公

不到東西寺于今五十春朅來從舊賞林壑宛相親吳子多藏日秦皇厭勝辰劍池穿萬仞盤石坐千人金氣騰爲虎琴[illegible]花若神登壇仰生

一捨宅嶼珣琛中嶺分雙樹廻巒絶四鄰嶺臨
江海接崇飾四時新客有神仙者於茲雅塵陳
名高清遠峡文聚丰牛津跡異心齊闇聲同所
豈均悠然千載後知我揖光塵

追和太師魯公刻清遠道士詩

太尉衛公

茂苑有靈峯嗟予未遊觀藏山在平陸壞谷爲
高岸岡繞數仞牆巖潛千丈幹乃知造化意廻
斡資奇觀鏐騰昔虎踞劔没常龍煥潭黛入海
底釜谷聳背半層舒未昇日衮狄窄知旦綠篠
夏凝陰碧林秋不換冥捜既窈窕廻望何蕭散
川巒風氣收江春雜英亂逸人綴清藻前哲留
篇翰共扣哀玉音皆舒文繡段雖追彥同賞[illegible]
[illegible]徙起興公嘆一夕如再升含毫星
斗爛

追和清遠道士詩兼次本韻

日休

成道自衰周避世窮炎漢荊杞雖云梗煙霞尚
容窅茲今信靈異吾懷愜流豁石瀨古鐵鞋風
重輕埃没松膏脉泓澀頻沫著孤岸渚離幄[illegible]

[illegible]封地中心海光天一半玄猿
行列歸白雲次第散蛤蜍生夕景沆瀣餘清旦
風日採幽什墨客學靈翰嗟予慕斯文一詠復
三歎顯晦雖不同茲吟粗堪讚

同前亦次本韻

龜蒙

一代先後賢聲容劇河漢況茲邁古士復歷蒼
崖竄辰經幾十萬邈與靈壽散海嶽尚推移都
鄙固無漫贏僧下高閣獨鳥没遥岸嘯初風雨
來吟餘鐘唄亂如何錬精魄萬祀忽欲半寧爲
斷臂叟肯作秋柏散吾聞鄒宮內日月自昏旦
至右修文郎縱横酒篇翰斯人久寞漠得不再
慨歎庶或有神交未從重與讚

補沈恭子詩并序

龜蒙

按清遠道士詩題中有沈恭子同遊既爲神怪
之儔得非姓氏諡爲恭子乎一作君趙宣子韓獻子
之類耶恭子美謚也而詩中有風流詞翰之稱
豈獨唱而不和者歟疑闕其文以爲恭子之恨
乃作一章存於編中亦補亡之義也

詩

盛府賓贊軒人以年越遊閒屆自然失遠客尚衍得祭

身化我亦入幽泉名題見像雖非放[illegible]
奉逍遙遊携手桂枝下屬詞山之幽風雨一以
過林麓颯然秋落日倚石壁天寒登古丘荒泉
已無夕敗葉翳不流亂翠缺月隱衰紅清露愁
醲物性未逸反爲情所因異才偶絶境佳藻窮
冥搜虛傾寂寞音敢作雜珮酬

幽獨君詩 晉

幽明雖異路平昔忝工文欲知潛昧處山北有
孤墳

高松多悲風蕭蕭清且哀南山接幽壟幽壟空
崔嵬白日徒昭昭不照長夜臺雖知生者樂魂
逍安能迴死復念所親慟哭心肝摧慟哭更何
言哀哉復哀哉

答幽獨君

神仙不可學形化空遊魂白日非我朝青松爲
我門雖復隔幽顯猶知念子孫何以遣悲惋萬
物歸其根寄語世上人莫厭臨芳樽莊生問枯
骨三樂成虛言

追和幽獨君詩次韻 日休

今爾何在[illegible]幽明[illegible]文[illegible]令人[illegible]波山

孤墳

恨劇但埋土聲幽難放哀墳古春自晚愁緒空
崔嵬白楊老無花枯根侵夜臺天高有時裂川
去何時迴雙䝉不能濡六藏無可摧不聞寒[illegible]
事何必深悲哉

同前次韻 龜蒙

靈氣獨不死尚能成綺文如何孤窆裏猶自讀
三墳

落日送萬古秋聲含七哀枯株不蕭瑟枝榦虛
崔嵬伊昔臨大道歌鍾醉高臺臺今已平地秋
有春風迴明月白草死積陰荒隴推聖賢亦如
此慟絶真悠哉

讀黃帝陰符經寄鹿門子 龜蒙

清晨整冠坐朗詠三百言備識天地意獻詞犯
乾坤何事不隱德降靈生軒轅口銜造化斧鑿
破機關門五賊忽迸逸[illegible]明斧虛施神仙
要莫救華池源但竭[illegible]甲兵屯龍蛇
競起陸鬪血浮中原[illegible]武及縱更爲蚩
下及秦漢得寅弁兵亦煩茲[illegible]自相探仁弱無
枝[illegible]何天發不

[illegible]生民隊塗炭比屋為冤魂秖為讀此
書大祿難久存微臣與軒轅亦是萬世孫未能
[illegible]敢求瑕痕曾亦愛兩句可與賢達論
生者死之根死者生之根方寸了十字萬化皆
胚[illegible]身外更何事眼前徒自嗟黃河似東注不
見歸崑崙書短苦夜永勸君傾一樽

奉和讀陰符經見寄　日休

三百八十言出自伊祁氏上以生神仙次云立
仁義玄機一以發五賊紛然起結為日月精融
作天地髓不測似陰陽難名若神鬼得之升高
天失之沈厚地且莫云未老大塊烟[illegible]委白額
項以降賊為聖人軌乃一庶人得之賊帝摯
摯見其德尊脫身授其位舜惟一鰥民冗冗作
什器得之賊帝堯白丁作天子禹本刑人後以
功繼其嗣得之賊帝舜用以平洚水自禹及文
武天機嗒然弛姬公樹其綱賊之為聖智聲詩
川競大禮樂山爭峙爰從幽厲餘宸極若孩稚
九伯真犬彘諸侯實虎兕五星合其耀白日下
闕里由是生聖人於焉當亂紀黃帝之五賊拾
之若青紫[illegible]春秋壹不可刊一字賊于虐其

斯須臣痛於箠至今千餘年蚩蚩受其賜時代
更復改刑政崩且陊予將賊其道所動多訿毀
叔孫與臧倉賢聖多如此如何黃帝機吾得多
坎躓縱失生前祿亦多身後利我欲賊其名垂
之千萬祀

初夏遊楞伽精舍　日休

越舼輕似萍漾漾出烟郭人聲漸踈曠天氣忽
寥廓伊予愜斯志有似劇[illegible]遇勝即夷猶逢
幽且淹泊俄然棹深處虛無倚巖崿霜毫一道
人引我登龍閣當中見壽象欲禮光紛箔珠幡
時相鏗恐是諸天樂樹杪見飾稜林端逢[illegible]
千尋井猶在萬[illegible]不亦下通蛟人道水色黯
而惡欲照六藏驚將窺百骸愕遂去山南嶺其
險如邛笮悠然放吾興欲把青天摸紫藤垂罽
珥紅荔縣纓絡硜硜滑似發峯尖利如鍔漸須
到絕頂似愈漸離縛一片太湖光只驚天漢落
梅風脫綸帽乳水透芒屩嵐姿與波彩不動渾
相著既不暇供應將何以酬酢却來穿竹徑似
入清油幕穴恐水君開龕如鬼工鑿窮幽入茲
院前楯臨巨壑遺畫龍奴獰殘香蟲篆薄[illegible]

窺玉鏡澄虛闕金鐸雲飄共縈留鳥音相許諾
古木勢如虺近之恐相齧怒泉聲似激鬭之意
爭博時龕倏已嘿衆籟蕭然作遂令不羈性戀
此如纏縛念彼上人者將生付寂寞曾無肯捉
事肯把心源度胡爲儒家流沒齒勤且恪沐浴
本不冠未是謀生錯言行既異調棲遲亦同託
願力儻不遺請作華林鶴

奉和初夏遊楞伽精舍次韻　　瓶菴

吳都泛汀洲碧浪浚郁郭微雨藹春醉上下一
清廓奇蹤欲探討靈物并孫蹤[illegible]然蘭若旋
何烟霞泊吟輦亂筍[illegible]不可
逃洪[illegible]難[illegible]閣豈知楞伽今乃在山水箔金仙
著昔日世界名極樂[illegible]代華室
僉言經不輟象口川[illegible]淵[illegible]城巘巉杼
構恩清晨欲登造安得無自惕險穴駭坤牢高
蘿挂天笮泄谷潛相勾蛟怪如可撥苔蘚石髓
根蒲差水心鍔嵐侵花摩崖日照狻猊[illegible]御首
乍眩旋迴眸更燀燿筵蝸凝磬飛羽隆外浮碧
落到迴解風襟臨幽澗雲扉[illegible]機性非佗淨境

心所著自取海鷗知何煩尸祝酢茶園震澤虔
羣浪舞紬紛潑灔莫堯遺峻峭非禹鑿滑聽鐘
梵處別有松桂聲[illegible]重燈不光泉寒網猶薄僧
能躡孤刹鳥慣親擬鐸服道身可遺之間心已
諸人間亦何事萬態相壽[illegible]戰[illegible]競高深儒衣
謾褒博宣尼名位達未必春秋作管氏包伯圖
須人解其縛伊予采樵者邁羅方案寞近得風
雅情聊將聖賢度多君富道釆識度兩清格詎
能生滅詞肯敎夷夏錯未爲堯舜用且向烟霞
託我亦罷塵集他年附滄鶴

公齋四詠　　日休

小松

婆娑只三尺移來白雲[illegible]向空意已解凌
遊負兼健似虬[illegible]枝[illegible]股清音猶未成詰
彩空六定陰圓小[illegible]何新光愁淡[illegible]
擒預恐遭蝸病結根[illegible]
不雜遇在保晚成性一日造明[illegible]

小桂

一子落天上生此青壁枝欲從山之幽斷崖
根移刃[illegible]瑣質雖珊緹油姿[illegible]

秋白□藂稜層立翠節偃蹇樛青螭影落□□
後耆況風和時吾祖在月鶴孫貞能足怡頤老
者予地不敢辭喧卑

新竹

笙澤多異竹移之植後楹一架三百本綠沈森
寘寘圓繫珊瑚節鈫利□翠□□若青帝仗□
如紫姑屏□槭織風度漠漠輕靄生如神語鈞
天似樂奏洞庭一甑九藏冷再聞百骸醒有根
可以執有節可以警□□君子操不敢先
凋零

鶴屏

三幅吹空縠孰寫仙禽狀□耳側似聽
赤精曠如望引吭看□勢翹足臨池□頂
似近蓐蓐還如入方丈盡日坐不鳴窮年但相
向未許予晉乘教道林放貌既合羽儀骨亦
符法相願升君子堂不必思崑閬

奉和公齋四詠次韻　□家

小松

稚秀逋客巖遺根飛鳥徑因求飾清□遂得辭
已□□貞司節有心立若珠無脛枝形

難定況經三天風方遭四
時柄那與培塿□□□答鄰里病微霜靜□分片
月跡堪映奇當虎頭筆韻叶通明性會拂陽烏
習掄材膺帝命

小桂

諷賦輕八植擅名方一枝才高不滿意更自寒
山移宛宛別雲態蒼蒼出塵姿烟歸助華秒雪
點迎芳蕤青條坐可結白日如奔螭諒無劉
郎愛即是蘭林時洛浦雖有蔭騷人聊自怡終
爲濟川檝豈在論高卑

新竹

別塢破苔蘚嚴城樹軒楹恭聞奠璣璣化質離
亦實色可定鶉經實堪招鳳翙立窺五
嶺秀坐對三都屏晴月窈窕入曙烟霏微生昔
者尚借宅況來處賓庭金罍縱傾倒碧露還鮮
醒若非抱苦節何以偶惟□徐觀稚龍出更賦
瑯玕零

鶴屏

時人重花屏獨即胎化狀叢毛練分彩踈節節
相望沿無□連軒

樣勢擬拾焉尋丹猶在函丈如憂難務爲闢似愴
烟促向塵世任縱橫霜襟自開放空資明遠思
不待浮丘相何由振玉衣一舉棲瀛閣

覽皮先輩盛製因作十韻以寄用伸欽
仰　前進士崔璐

河嶽表靈異星辰精氣殊在人爲英哲與國作
禎符襄陽得奇士俊邁真龍駒勇果魯仰由文
賦蜀相如渾浩江海覆施華挑李數小口入無
間大以塞空虛幾人遊亦水夫子得玄珠思神
爭奥秘天地借洪爐既有曾參行仍兼君子儒
吾知上帝意將使居黃樞好保千金體須爲萬
姓謨

奉詶次韻　日休

伊余幼且賤所稟自以殊弱歲謬知道有心匡
皇符意超海上鷹運蹋轅下駒縱性作古文所
爲皆自如但恐才格劣敢誇詞彩敷句句考事
實篇篇窮玄虛雖能斃羊質競不獲驪珠遂
造化手曾開天地爐文章鄴下秀氣貌淹中儒
展我此志業期君持中樞蒼生眼穿望勿作磻
溪謨

奉和因贈至一百四十言　龜蒙

孔聖鑄顏事垂之千載餘其間王道乘化作荊
榛墟天必授賢哲爲時咨蒭除軻雄骨已朽百
氏徒趑趄近者韓文公首爲閑闢鋤夫子又繼
起陰霾終廓如搜得萬古遺裁成十編書南山
盛雲雨東序堆琨琚偶此真籍客依揚兩情攄
清淵之窈窕雅韶何虛徐照野爲拆翻還天
籟疎軻波掠翡翠翳路披芙蕖䖝曲信家都不
流難爲初窮持一管[illegible]意欲[illegible]

太湖詩 并序　　日休

余頃在江漢嘗耨鹿門敝洞湖然而未能放形
者抑志於道也爾後以文事造請於是南浮至
二別涉洞庭迴觀敖淺濕登廬阜濟九江由天
社抵霍嶽又自箕潁轉樵鄉陟商顏入藍關凡
自江漢至于京師者十數侯緣者二萬里道之
不行者有困辱危殆志之可適者有山水遊玩
則休戚不孫矣咸通九年自京東遊復得宿太
華涉荊山賞女几度轘轅窮嵩高入京索浮汴
渠至揚州又航天塹從北固至姑蘇覽江山之
絕見實千地誌者余之所到不翅乎半則煙霞
魚鳥林壑豈有可爲觸獸之具哉尚猶然於志
者抑古聖人所謂獨行之性乎逸民之流乎亦
且待而爲也爾後聞太湖之澤包山其中有靈祖之
萬老徒樂之多不返者欲一觀然不生之與咸通
十一年夏六月會大司諫清河公出牧於吳時
爲進乃擇日休將公命詣包山祈雨既畢神
應如響於是乎湖之中所謂洞庭山者得以恣
討凡所經皆圖籍稱爲靈異者遂爲詩二十章

以志其事兼寄天隨子

初入太湖 自胥口入去州五十里

聞有太湖名十年未曾識今朝得遊泛大笑稱
平昔一舍行胥塘盡日到震澤三萬六千頃頃
頃顏色迥空淡無纇照野平絕隟好放青翰
舟堪弄白玉笛疏岑七十二嶷嶷露矛戟悠然碧
澹澹去天上搖蕩西風作瀲灩波濤碧
倏忽雷陣吼須臾玉崖坼樹動爲蜃尾山浮似
鰲脊落照射鴻溶清輝蕩拋擲雲輕似可染霞
爛如堪摘漸暝無處泊挽帆從所適枕下聞澎
湃肌上生瘆瘃討異足遐想尋幽多阻隔願風
與良便吹入神仙宅甘將一蘊書永事嵩山伯

曉次神景宮

夜半幽夢中扁舟似鳧躍曉來到何許俄倚包
山腳三百六十丈橫空利如削遐瞻但徙倚欲
上先躑躅澀路淺淺泉漸草稀行行未
一里節境轉寂寥許徑侵洽參仙扉傍巖松
層正消絕海日方照灼欲臨幽虛天萬想皆擺
落壇有芝蘭殿聖無鳥雀欄檐自迴旋錦旌
消霜氣爲龍虎香煙化爲丹

默默語時觀綠書不可注雲篆想無鈴晴來白
思喜蒼鬱花光弱天籟如聲琴泉聲似縱鐸清
祈洞可究致負多斜約空中恐羽草地上皆紋
樂金謂可酣賜王鼓堪明晉行心服樂胎叩齒
讀龍蹟留地七十 遊塔堪水託在獸之虎貔
於蟲不毒蟲蕃樹樟綠仙誌非可作綠膓既
少縣肝肝復斧路亦全也此相天與形殺惡無
補得甚尾侯遊及然合委則開亦若參
到二不亦嘗任事 珪組倉欲問句以神來除

入林屋洞

問心已三日露骨如烴輕腰下佩金獸手中持
大鈴幽燈四百里中有日以精通亘三十六各
各為王京自非心至誠必破神物異形吏恐大
道不能惜機生途招放曠侶同作逆竅行其四
纖幽文秘若盤薄綿洞幽更聯路若覆紅暈鮮
試足值坎窞低頭避崢嶸攀緣不知倦深探幽
敢窮匍匐一百步稍稍策可橫忽然白蝙蝠來
撲松炬明人語散溟洞石響高玕嘶低龍蛇
氣頭上皮壽聲有時若服蓋何灭如見綃縠羽

遊乎潛豁然逢光晶金堂似鑄出玉座如琢成
前有方丈沼凝碧融人情雲漿湛不動璚露沼
而馨漱之恐減算勺之必延齡愁為三官責不
敢攜一觚昔云夏后氏於此藏真經刻之以紫
琳秘之以丹瓊期之以萬祀守之以百靈焉得
彼丈人竊之不加刑石實一以出左神儀不留
為書既云得吳國由是傾霸縱縱半尺中有怪
物腥欲去既嗟嗜將迴又伶俜却遵得時道半
日出杳冥履泥去 惹石髓衣濕沾雲英玄錄之
仙骨青文無籍名雖然入陰宮不得朝上清對
彼神仙府自厭濁俗形却憎造物者遣我騎文
星

雨中遊包山精舍

松門亘五里彩碧高下綱幽人共躋攀勝事顧
清便翳翳林上雨隱隱湖中雷薜帶輕束腰荷
笠低遮面湫絲結烟露穿衣落霜散笑次度巖
壑困中遇寄般老僧三四人梵字十數卷施稀
無夏屋境僻已朝膳散髮抵泉流支頤數雲片
坐石忽忘起捫蘿不知倦異蝶時似錦幽禽或
如鈿篆旁還厦刃析欄自提扇俗態既斗藪野

情空春戀道人摘芝蘭為予備午饌渴興石將
羹飢瘵胡麻飯如何畢于役茲遊忽於傳却將
塵土衣一任瀑絲濺

遊毛公壇

却上南山路松行儼如廡松根礙幽徑屛顔不
能斧擺犖蹊亂雲側巾蹲怪樹三休且半日始
到毛公塢兩水合一澗瀑崖却為浦相敵百千
戟共攝十萬鼓噴散日月精射破神仙府唯愁
絕地脉又恐折天柱一窺耳目眩再聽毛髮豎
次到鍊丹井共鑿窮宿莽下有[illegible]剛丹勾[illegible]苔
疾愈癡於白瘢髓湛似桐馬乳黃露醒齒牙碧
粘甘肺腑檜異松復怪枯踈互撑拄乾蛟一百
丈髯鬣森半天舞下有毛公壇壇方不盈畝當時
雲龍象一片苔蘚古[illegible]時時仙禽來忽忽
祥煙聚我愛周息元忽起應明王[illegible]三詔却
歸來迴頭唾珪組伊余何不幸斯人不復覩如
何大開口與世爭枯腐將山待姮娥以附投擬
瘉歘坐侵桂陰不知已與午[illegible]地足[illegible]境仳年
終結宇敢道萬石君輕於一絲縷

三宿神景宮

古觀今且寂幽人情自怡一來包山下三宿湖
之湄況此深夏夕不逢清月姿玉泉洗衣後金
殿添香時客省尚且敞客牀蟠復奇石枕冷入
腦筍席實俊肌氣清寐不著起坐臨堦墀松陰
忽微照獨見螢火芝[illegible]著微路白蓮明暗池
[illegible]檻帶乳蘚[illegible]含雲凝閒聲走翾驪見燭奔
[illegible]跳流灌欲滴瀝芭蕉未離拔五更山蟬響醒
骯如吹篪杉風忽然起[illegible]破步虛詞道客巾履
㨾上清朝禮儀明發作此事豈復甘趨馳

以毛公泉一瓶獻上諫議因寄[illegible]

劉根昔成道茲塢四百年毛毛被其體號為綠
毛仙因思清冷淡[illegible]投稚[illegible]五色既鍊矣一
勺名鍛然既用文武火[illegible]赤[illegible]撲紅
霧白蛋飛青煙服之生羽[illegible]冲玄天[illegible]陰
尚有迹厥祀將近千[illegible]到此與終焉
酒苦破[illegible]淨[illegible]若金
[illegible]
[illegible]
[illegible]
入司諫[illegible]之鈴閣[illegible]

多有野人與山思傍伯惟也知飲冰苦願受一[illegible]
餅泉

縹緲峯

頭戴華陽帽手拄大夏節清晨涉遠[illegible]來上縹緲峯[illegible]和雲[illegible]躡[illegible]飛騰鼯鼠飛上下丈松聲壁內有至印之處[illegible]古穴下散海[illegible]之寒[illegible]濛[illegible]有佳思絕壁無傍容須臾至絕頂似鳥穿[illegible]龍恐足陷海日疑身凌天風衆山點已没四[illegible]接圓穹似將小[illegible]撒在明月中片白作越[illegible]孫[illegible]

氣隱隱生湖東激雷[illegible]波起在[illegible]將日紅[illegible]雨頸大金[illegible]轉下[illegible]天[illegible]遺落百丈尾下接洞[illegible]回過移時却攝下[illegible]不[illegible]尋丈難窮杖策[illegible]而不登閑[illegible]曾見[illegible]不然把天爵日拜太湖公

桃花塢

當綠度南嶺[illegible]日[illegible]林樾[illegible]到[illegible]過忽塢名雖然在不見桃花[illegible]武陵溪自

開仙日月倚峯小精舍當嶺發耕作將洞任廻環[illegible]忽披排開禽啼叫[illegible]險狄眠碑矶微風吹重嵐碧埃輕勃勃清陰滅鶴時秀色治人渴敲竹斷鉏撥青泉平咽嗢空齊荃栢葉對飯謁石髮空[illegible]塢中人終身無餓饑

明月灣

曉月灣無際孤舟忽迴環試問最幽處號爲明月灣半[illegible]見不可攀[illegible]下絲網[illegible]深垂花[illegible]忽似秋石文成如戲釣[illegible]兩[illegible]處苔老[illegible]斑沙雨[illegible]處[illegible]水禽相[illegible]開[illegible]人波府上自[illegible]深開曉培橋棧[illegible]作[illegible]清泉出石砌好樹[illegible]對此老且死不知[illegible]與患好境無處何好[illegible]不自適時脉當湖山

練瀆

吳王厭桂既所玩終[illegible]不足[illegible]上姑蘇[illegible]局促餘艎六宫開[illegible]陂水[illegible]中蕩平波[illegible]用遊[illegible]帆前[illegible]防鐵[illegible]浪羽旗飄殿谷[illegible]太[illegible]林[illegible]闌[illegible]太湖[illegible]開練瀆三寺[illegible]石[illegible]數[illegible]山腹

底靜似金膏礫碎如丹粟波殿鄭如解蠙闍西
施宿幾轉含烟舟一唱來雲曲不知楫棹上夜
有越人鐃君王掩面死嬪御不敢哭艷魄逐波
濤荒宮蕃麋鹿國破湖亦淺代變草空綠白鳥
都不知朝眠還暮浴

投龍潭 在劉龍山

迴山下甚深惡風何洋溢涎不爆龍巢腥風卷
蛟室曉來林峯靜得色如怒日氣涓撲臭煤波
澄滑純漆下有水君府貝闕光機比左右列介
臣縱橫守鱗宰月中珠毋見烟雨不濕人出生貝
不敢燒水怪恐排辟時有慕道者作彼投龍術
端嚴持碧簡齋戒押紫筆黙以金蜿蜒投之亡
竣律崟高坐赤鯉何許縱仙逸我願與之遊茲
願託靈質

孤園寺

艇子小且兀緣湖蕩白蓮紫荇泊一碕宛到孤
園寺蘿蔦凝陰松門冥瀑泉飛碧蠍古
木鬬蒼兕鐘梵在水隈樓臺入空翠殿遊足鳴
錢荷杉多飛鼯香莎滿院落風泥金徹靡靜犢
琢蘋藍龜閒猱弄楹倚小殿萬壁香古經且多紙

老僧方暇坐見客遙起指茲正險絕何以來
到此先生洞登數次話眞如理聲韻醒聞心茶
香凝皓齒巾之劫貝布餱以梅檀餌散剎得清
淨終身欲依止可憐陶侍讀身列丹臺位雅號
曰勝力亦闘師佛氏 今日到孤
園何妨稱弟子

上眞觀

徑盤在山脇繚繞窮雲端攜筇杖頭紫緣崖展
齒刻半日到上眞洞宮知道難雙戶啓眞景齋
心方可觀天鈞鳴響眞亮天藻行瑀珊琪來一
徑萬條青琅玕兩松峙庭際怪狀呀可歎大蟠
勝共結脩蛇飛相盤皮膚坼甲胄枝節擒貙犴
解處似天裂朽中如井智漉伎風磨距跗地
力瘠根上露甘於空中往人間合時若春蒼
闕處如蝦蟆轆 飛
以護山都焉致于兩敗寂寂中殺高嶒峴靜
架九色節閒燧十經幡微風吹一吹百寶淅關
珊昔有某道士位當昇靈官欲笈紫微志唯食
紅影丹既逐隱龍去道風猶此殘猶閒繹目草
往生空壇羽客兩三人石上臥泥龍間我或

龍胄紫然與之惜衣巾紫翠冷食次白芝爽自
覺有眞氣恐隨風力搏明朝君更往必擬隨儒
冠

銷夏灣

太湖有曲處其門爲兩崖當中數十頃別如一
天池號爲銷夏灣此名無所私亦日莫斜照清
風多遥吹沙嶼拂粉墨松竹調墳凭山果紅蘇
鞨水苔青鬟帝木陰厚若瓦巖碊滑如飴我來
此遊息夏景方赫曦一坐盤石上肅肅寒生肌
小艇或可泥……短棹亦可支行驚翠羽起坐
見白蓮披斂袖弄輕浪解巾敵涼颸但有水雲
見更餘沙禽知京洛往來客睡死緣奔馳此中
便可老焉用名利爲

包山祠

白雲最深處像設盛嚴堂村祭足茗糲木蕈多
桃槳箬邈窔古砌蘚葤斕頹牆爐灰寂不發風
送杉桂香積雨晦州里流波漂稻粱公惟大司
諫憫此如發狂命予傳明禱祇事眞不遑一奠
若盻蠁再祝如激揚出廟未半日陰雲逢滄光
雙雙雨點少漸收羽林槍忽然山家犬起吠白

日傍公心與神志相向如玄黃我願作一疏奏
之于穹蒼留神千萬祀永福吳封疆

聖姑廟

洛神有靈逸古廟臨空渚暴雨駁丹青荒蘿繞
梁梠野風旋空蓋飢烏銜椒糈寂寂落楓花時
時闘鼯鼠常云三五夕盡會妍神侶月下留宗
姑霜中召青女俄然響環珮倏爾鳴機杼樂至
有閒時香來無定處巨瞪如有待魂斷空無語
雲雨竟不生留情在何處

太湖石

玆山有石岸拄浪如受屠……陣千萬戰鬣巖嵒
下劃乃是天詭怪信非人功夫白丁一云取難
甚網珊瑚歐狀復若何鬼工不可圖或拳若……
蜴或蹲如虎貙遁絡若鉤鏁重壘如尊跗或昔
巨人臀或如太帝符睟肛管嵒箬格磔琅玗株
斷處露海眼移來和沙痕求之煩老倪載之勞
舳艫通侯一以聘貴却驪龍珠厚賜以縣貴遂
至於京都五侯土山下要爾添岩嶇賞玩若稱
意爵祿行斯須台有王佐士崛起於太湖試問
欲西笑得如玆石無

菴裏

菴裏何幽奇膏腴二十頃風吹稻花香直過窺
山頂青苗細鳳臥白羽悠悠濴靜膝畔起鸊鵜田
中近舴艋幾家傍潭洞孤戍當林嶺龍釣時淺
淺傍條成渚若峭然八七翁生計於此永苦力
供征賦怡顏過朝暝洞庭取異事包山極幽深
念爾飽得知亦是遺民幸

石板

翠石數百步如板漂不流空疑水妃意浮出青
玉洲中若瑩龍劒外唯靈蚌矛狂波忽然死浩
氣清且浮似將翠微色抹破太湖秋安得三五
夕携酒棹扁舟召取月夫人嘯歌於上頭又恐
霄景閑虛皇拜仙侯欲建九錫碑立當十二樓
瓊文忽然下石板誰能留此事少知者唯應波
上鷗

奉和太湖詩二十首　　龜蒙

初入太湖

東南具區雄天水合為一高帆大弓滿羿射
箭疾時當暑雨後氣象仍鬱密乍如開彫
聳翅忽飛出行將十洲近坐覺八極溢耳目駭
鴻濛精神寒信栗坑來斗吼谿涌處鯨嵳峩巘
掛援龍湫啞如破蛟室斯須風妥帖若受命平
秩微茫識端倪遠嶠疑格筆巉巉見銅闕
左右皆輔弼盤空儼相趨去勢猶橫逸習聞
咸池氣下注作清質至今涵赤霄尚且浴白日
又云構浮玉宛與崑閬匹肅為靈官
家此事難致詰纔迎沙嶼好指顧俄已
失山川互蔽虧魚鳥空聱耴何當授真檢
得召天吳術一一問朝宗方應可譚悉

曉次神景宮

曉帆逗碕岸高步入神景灣灑神清如臨[illegible]
珠屏雖狀塵動息此地常寂靜翠鐍有寒鎖碧
花無定影憑軒羽人傲夾戶天獸猛稽首朝元
君寒衣就虛省呀空雪牙利漱水石齒冷香母
未乘嬰芝田不論頃遙通河漢口近撫松桂頂
飯薦七白蔬杯釃九光杏人間附塵蹋固陋真
鉗頸肯信林[illegible]傾猶疑夏蟲冰玄津蕩瓊瓏紫
汞啼金鼎盡出冰霜書期君一披省

入林屋洞

知名十小天林屋當第九

爲左神理之以天后[illegible]魁堆碎邪黄
左右專備守自非友瞳人不敢窺洞口唯君好
奇士復嘯忘情友致傘在風林低冠入雲霄中
深窅若井傍抉繞藥臼石角忽支願藤根時束
肘初爲大幽怖漸見微明誘屹若造靈封林如
達仙數嘗聞白芝秀狀與琅花偶又坐紫泉光
甘如酌天酒[illegible]何人能挹嚼餌以
代熒粮卻笑探五符徒勞步雙手真君不可見
焚盥空遲久眷戀玉礀文行行但迴首

雨中遊包山精舍

包山信神仙王者上真職及棲鐘梵侶又是清
凉域乃知烟霞地絕俗無不得巖闢一徑分細
擁深殿罪借開若圖畫像古非雕刻海客施明
珠湘筵料[illegible]淨食有𩛩皆玉屑有烏盡金臆平
輩韓鐸供[illegible]若在中印國千峯殘雨過萬籟清
且極此時空寂心可以遣智識知君戰未勝尚
倚功名力卻下聽經徒[illegible]孤帆有行色

毛公壇

古有韓終道授之劉先生身如鸞鳳皇羽翼被
輕輕[illegible]生威靈役臣伏甲與丁勞可倒五嶽不

唯鞭庭風霆飄颻駕鸞蝸白日朝太清空遺古壇
在稠疊烟蘿屏逶懷步綱夕列宿森然明四角
鎮露獸三層差羽嬰迴軒盻七炁運足馳踈星
象外貞既感區中道俄成邇來向千祀雲嶠空
崢嶸石上橘花落石根瑶草青時時自鹿下此
外無人行我考今寂境自言齊戒精如今君安
死[illegible]魂猶祖腥有笈皆綠字有芝皆紫莖相
從[illegible]浩蕩凌滄溟

三宿神景宮

霞蔽未遍海不覺谿色瞑迴頭問樵所稍下杉
蘿徑巖居更幽絕澗戸相隱暎過此即神宮虛
堂愜[illegible]性四軒盡疎達一榻何清寥[illegible]
玉笙蔽銜動涼磬風凝古松粒露墜脩荷柄[illegible]
籟既無滓澄明但心[illegible]微辨[illegible]若接虛皇
命尺宅按來平華池漱餘淨頻窺[illegible]羽麗三吸
裛霞盛豈獨冷衣襟便堪遺造請徒採物外趣
未脫塵中病舉手謝靈峯倘徉事歸榜

以毛公泉獻大諫清河公

先生鍊飛精羽化成翩翩荒壇與古甃隱軫清
泠存四面蹙山骨中心含月魄除非紫水脈即

□□□□□柱□甘惟滑□根向衆採幽
□□□□况公其□□折處□詩壇又開
且挂□□□□對揺華味直欲關□□
□□□若朗詠翻飛軒我願得一掬擎天□
□□□散□雨用以移焦原

縹緲峯

存在皆跳吞孤峯挺然起因思縹緲稱乃在虛
無花清□展蹻磴道便是孱顔始據石即吏歌遇
影從徙倚花奇忽如鷹相曲渾成几樂□□□
知悲機探狄喜□□□過□求道平如□□首
閣開與迴眸聊下睇高帆大於鳥□□□□□
蟻就此微茫中爭先未曾已萬洪□剛□去
四十里苟能乘之遊上若道路耳□將自□□
便可朝帝辰盡欲活羣生不唯私一己□□□
月斡復弄華星藥卻下蓬萊巔□□□□□
爲大塊客自號天隨子他日向華陽□□□□
氏

桃花塢

行行問絶境貫與名相親空經桃花塢不見本
□□□□□□□□□□枝上春頒此作花水□

□□□□座□此爲好自得棲花際鄰願此作幽
□□□隨花下宿朝爲照花日暮作涵花津試爲
探花士出作偷桃臣桃源不我棄庶可全天眞

明月灣

昔聞明月觀□□□□□紙傷荒野基今逢明月灣□不
但三五時擇此二明月洞庭看最奇連山忽中
斷遂樹分嵩□周迴二十里一片澄風漪□□□
秋半夜淨無雲物欺乘之星斗識獨有神仙期
初聞鏘鏘佻□□□漸調參差空中卓羽衛皮上
仔□□□□縱舞玉煙節高歌碧霜詞清光悄不動
萬象寂咿咿此會非俗致無由得旁窺但當□
俯舟酒□仍□□□□□微三弄笛或成數聯詩自
然瑩心骨何用神仙爲

練瀆

越□若子衆大將□金□□□□□吳將派天澤
以練舟師徒一鉤□上千里支流忽然迂蒼□泉
洪波坐似馮夷□□□□□百萬□浮宮三十餘平
川盛丁□絶□分□□□柳□鶴□錦杠雜肥
胡香□□□□□□□□□□□射□高□□□
□潛魚□□□□□□□□水□□□□□利德□□

反爲歸國眉至今釣鐵殘尚與泥沙俱照此月
倍苦來茲煙亦孤丁魂尚有淚合濯青楓枯

投龍潭

名山潭洞中自古多秘邃君將接神物聊用中
祀事鎔金象牙角尺木無不備亦旣奉眞官因
之徇前志持來庭明誥敬以投希瑞鱗光煥水
容山色燒山翠吾皇病秦漢吾備搜怪異所貴
風雨時民皆受其賜良田爲巨浸污澤成赤地
掌職一不行精靈又何寄唯貪血食飽但擁驪
珠睡何必費黃金年年授星使

孤閣寺

浮屠從兩來事者極梁武嚴幽與水曲結構無
遺主窮山林餘蓋竭海珠璣況卽仿從臣欲
愛煙波塢幡條玉龍扣殿角金虬舞釋子厭塵
臺生入露風雨令來口百戒僾設瓶雲涌浮鏡
亂鳴鐘鳴鐘和朝樽庭蔭裂旗旆野跡凌紆組
石上解空人寃前聽經虎林壇葉如織木浮沙
堪數徧悶得中天歸修釋迦譜

上眞觀

嘗聞昇三清眞有上中下官居乘佩服一一自
相亞霄裙或霞案侍女忽玉妃坐進金碧朕去
馳飈欲偶今來上眞觀悅若心靈豁秖恐暫神
遊又疑新羽化風餘撼朱草雲破生瑤樹望極
覺波平行虛信烟開開飛遁倏靜倚宿鳳架
俗狀旣能遺塵征聊以卸人間方大火此境無
朱夏鬱蒼蔭日東泉紳拖天雋窮幽不知倦復
息遊園杏鮮珮引涼姿焚香禮遙夜無情走聲
利有志依閒暇何處好迎僧希將石樓借

銷夏灣

霞島搖難泊雲峯奇未收蕭條千里灣獨自清
如秋古岸通行[illegible]
處鳴颼颼昔年守土[illegible]遊泛回行閒日[illegible]
徒[illegible]分作祇裯餘[illegible]
殺侯豈知煙浪涯坐可思重來復恐數足經泥
然雙白鷗不識號火并孰問名焦丘我貝魚鳥
家[illegible]當扁舟遺名復遊世[illegible]消憂

包山祠

靜境林麓好古祠煙深自非通靈才敢隊群
仙峯百里波浪杳中當淸鼓東山君貝瓊瑤彷
歸來相從淸露催乘鳥陰[illegible]風飄摘柚

香日動幽[illegible]容將命禮且潔所祈年不凶終[illegible]
以疏聞特用諸侯封

聖姑廟

渺渺洞庭水盈盈芳嶼神因知古佳麗不獨湘
夫人流蘇蕩遙吹斜領生輕𢇁蜀絲駮霞碎吳
綃盤髻勞勻可憐飛燕姿合是來縈袖翠娟烟雨
夕兼之花草春空香迷[illegible]輦窈窕往相親好贈
玉條脫堪攜紫綸巾殷勤撥香池宜薦河洲蘋
明朝動蘭橈不翅星河津

太湖石

他山豈無石厥狀皆可薦端然遇良工坐使天
質變或栽其棟宇礧砢成廣殿或剖出温瑜精
光具華瑱或將破仇敵百礮貴苦戰或用銳功
名萬古如會箇今之洞庭者一以非此選磋砑
眞不材反作天下彥所奇者嵌崆所尚者逶[illegible]
旁穿衆洞穴內竅均環釧刻削九琳瑢玲瓏五
明扇新雕碧霞段旋剖秋天片無力置池塘臨
風只流眄

蒼裏

山横路枯絶轉棧逢平川川中水木幽[illegible]下然

良田滿膝階微[illegible]沿桑柘舍跡烽[illegible]處處倚籬落家
家下魚笭賤貨得新竅野禽爭折蓮試招撥首
翁共語殘陽逆今來九州內未得皆恬然賊陣
始吉噐往波又凶年吾翁欲何道守此寧安眠
笑我掉頭去蘆中聞刺船余知隱地術可以終
眞仙終當從之遊庶復全於天

石板

一片倒山屏何特臨洞門屹然空闕中萬古波
濤痕我意上帝命持來厭泉源恐汚臭厭官因
逐力所掀又疑煉衣餘落落[illegible]不然遭辭
靈強年沈無垠如何造化首便截秋雲根往事
不足問奇蹤安可論吾今病煩者據曾暑昏
欲從石公乞[illegible]瑩理平如[illegible]前後植桂檜東
西置琴樽盡攜天壤徒浩[illegible]以[illegible]言

松菴集卷第三

松陵集卷第四 [illegible]一百十二首

漁具詩 并序　　龜蒙

天隨子漁于海山之顔有年矣矢魚之具莫不窮極其趣大凡結繩持綱者總謂之網罟之流曰罛曰罾曰罺[illegible]圓而縱捨曰罩挾而昇降曰罶[illegible]緡而竿者總謂之筌筌之流曰筒曰車橫川曰梁承虛曰笱編而沈之曰箄[illegible]矛而卓之曰䂟[illegible]棘而中之曰叉鏃而綸之曰射扣而駭之曰桹[illegible]而守之曰神[illegible]列竹於海澨曰滬[illegible]錯薪於水中曰槮[illegible]所載之舟曰舴艋所貯之器曰笭箵其他或術以招之或藥而盡之皆出於詩書雜傳及今之聞見可考而驗之不誣也今擇其任詠者作十五題以諷噫矢魚之具也如此予既歌之矣矧民之[illegible]也如彼雖其嗣之鹿門子有尚古之才必爲我同作

網

大罟綱目繁空江波浪黑沈沈到波底恰共波同色牽時萬鬐入已有千鈞力[illegible]不[illegible]流恐他人更得

罛

左手揭圓罛輕抛弄舟子不知潛鱗處但去籠烟水時穿紫屏破忽値朱衣起(松江有朱衣鮒)貴得不貴名敢論魴與鯉

罶

有意莫小鮮來流駐孤棹雖然煩取捨未肯求津要多爲鰕蜆誤已分䴔鶄笑寄語龍伯人荒唐不同調

釣筒

短短截鎔光悠悠臥江色蓬差櫓相近雨慢烟交織須臾中芳餌迅疾如飛翼彼竭我還浮君看不爭得

釣車

溪上持隻輪溪邊指茅屋閒來風水便敢議朱丹轂高多倚衡懼下有折軸速曷若載逍遙歸來臥雲族

魚梁

能編似雲薄橫絕清川口缺處欲隨波波中先置笱投身入笱者[illegible]

又魚

春溪正含綠良夜才參半持矛若羽輕列燭如星爛傷鱗跳密藻碎首沈遥岸盡族逐東流傍人作佳說

射魚

終日清潭袢尾行涼沚青楓下晚照正在澄時東弓弦斷荷洲濺血殷菱葉若使禽荒開移之赤烟水

鳴根

水淺藻荇澁鉤罩無所及鏗如木鐸音勢若金鼓殷之就深處用以資俯拾擊去將何入

滬

萬植禦洪波森然倒林薄千顆咽上遡半隨潮落其間風信背要值由所惡天道亦不多吾將殘海若

籞

斬木置水中枝條互相蔽寒魚遂家此自以爲生計春冰忽融冶盡取無遺裔所託成禍機臨川一凝睇

種魚

鑿池收頳鱗跳躑置雲嶼還同汗漫遊遂以江湖處如非一神守潛被蛟龍主蛟龍若無道跋扈亦可樂

藥魚

香餌綴金鉤日中懸者幾盈川是毒流細大同時死不唯空饑大便可將貽蟻苟有竭澤心其他盡如此

舴艋

蓬梢兩三尺天然相與附朝隨稚子去暮唱簑歌還倚石遲後侶徐榜晚佳送山君看射載流弱須臾間

笭箵

誰謂笭箵小我謂笭箵大盛魚自足殘還能爲害時將刷蘋浪又取懸藤帶不及腰上金何勞問蓍蔡

奉和漁具十五詠　日休

網

晚挂溪上網映空如霧縠閑來發其機旋旋沈平綠下處若煙雨牢村以崖谷必若遇鯤鯨紛縱

敎適一日

罩

芒鞋下蔣中步步沈輕罩既為篷浪底亦被遮
泥滕久立獨無聲魚煩似相抄滿手擲霜鱗悤
歸舉輕棹

罟

煙雨晚來好東塘下罟去網小正星稀舟輕欲
騰教誰知荇深後恰值魚多處浦口更有人停
橈一延佇

釣筒 [illegible]

靜鍾截數尺標置能幽絶從浮笠澤煙任卧桐
江月絲隨碧浮沒餌逐清灘綠好是趁筩時秋
聲正清越

釣車

得樂湖海意不厭華輔小月中抛一段龍起灘
上鳥心將滑底測寸把波文衆何處見奔車乎
波兮渺渺

魚梁

波際插翠筠離離似清籞游鯈到溪口入此無
逃所針筠揚柳津靜下漁鴈侶編此欲何之終

焉宮春渚

叉魚

列炬森溪口平潭如不流照見游泳魚一一如
清晝中目碎瓊碧毀鱗殷組繡樂此何太荒居
然愧川后

射魚

注矢寂不動澄潭晴轉烘下窺見魚樂怳若翺
在空驚羽決魅兒傷鱗浮殷紅堪將指杯術授
與太湖公

鳴根

盡日平湖上鳴根仍動槳丁丁入波心澄澈和
清響驚聽獨安寢色驚昧來往盡水無所逃川
中有鉤黨

滬

波中植其固磔磔如蝦須濤頭倏爾過該頃跳
鯆鮮不足細羅落自朝夕驅空辟指魚命

種稻

伐彼楚枝放於冰雪浦游魚趣暖處 [illegible] 求
網 [illegible] 記心不 [illegible] 休主一日 [illegible]

機眞自取

種魚

移土湖岸邊一半和魚子池中得春雨點點活
如蟻一月便翠鱗終年必赬尾借問兩綬人誰
知種魚利

藥魚

吾無竭澤心何用藥魚藥見說放溪上點點波
光惡食時競夷猶死者爭紛泊何必重傷魚毒
涇猶可作

舴艋

闊處只三尺翛然足吾事低篷挂釣車枯蚌盛
魚餌只好携橈坐唯堪蓋蓑睡若遣遂平生艅
艎不如是

笭箵

朝空笭箵去暮實笭箵歸歸來倒却魚挂在幽
窗扉但則鮫蜆氣欲生蘋藻衣十年佩此處煩
雨苦霏霏

添漁具詩 并序　　日休

天隨子爲漁具詩十五首以遺余凡有漁已來
術之與器莫不盡於是也噫古之人或有溺於
漁者行其術而不能言用其器而不能狀此與
澤助之陋者又何異哉如吟魯望之詩想其致
則江風海雨槭槭生齒牙間眞世外漁者之才
也余昔之漁所在洞上則爲菴以守之居峴下
則占磯以待之江漢間時候率多雨唯以簦笠
自庇每伺魚必多俯簦笠不能庇其上由是織
蓬以障之上抱而下仰字之曰背蓬今觀魯望
之十五篇未有是作因次而詠之用以補其遺
者漁家生具豈足於吾屬之文也

漁菴 [illegible]

菴中只方丈恰稱幽人住枕上悉魚經門前空
釣具束竿時倚壁曬網還侵戶上洞有楊顒須
留往來路

釣磯

盤灘一片石置我山居足窪處著筣笓 桂苑云取蝦具 窽
中維舴艋多逢沙鳥污愛被潭雲觸狂奴臥此
多所以蹋帝腹

蓑衣

一領蓑正新著來沙塢中隅溪遙望見疑是綠
毛翁襟色[illegible]露袖香離披風前頭不施袞

何以爲三公

篛笠

圓似寫月魂輕如織烟翠涔涔向上雨不亂窺魚思携來沙日微挂處江風起縱載二梁終身不忘爾

背蓬

儂家背蓬樣似箇大龜甲雨中蹋蹐時且向蓬底蟄甘從魚不見亦任鷗相狎深擁竟無言空成睡齁齁

奉和添漁具五篇　襲美

漁庵

結茅次煙水用以資嘯傲豈謂釣家流忽同禪室號閒從山叟占晚有溪禽嫁華屋莫相非各隨吾所好

釣磯

揀得白雲根秋潮未曾沒坡陀坐鰲背散漫垂龍髮持竿從掩霧置酒復待月即此放神情何勞適吳越

蓑衣

山前度微雨不廢小澗漁上有青襏襫下有新肘跡滑淤珠彩滋離披風彩扁君看枝製者未得安吾廬

篛笠

朝携下楓浦晚戴出烟艇冒雪或平簷聽泉時反頂移然色波亂危如影不識九衢塵終年居下泂

背蓬

斂手劈江筠隨身織烟縠沙禽固不知釣伴猶初覺閒從翠微拂靜唱滄浪濯見說萬山潭漁童盡能學

樵人十詠并序　龜蒙

環中先生謂天隨子曰子與鹿門子應和爲漁具詩信盡其道而美矣世言樵漁者必聯其命稱且常爲隱君子平時之言錯薪禮之言負薪傳之言積薪史之言束薪非樵者之實乎可不足以寄興詠獨缺其唱耶退作十樵以補其闕酬寄鹿門子

樵谿

山高谿且深蒼蒼但羣木抽條欲千尺衆亦凝樸樕一朝若萬古辭林麓若遇燎玄穹微

[illegible]出雲痕

樵家

草木黃落時比鄰見相喜門當清澗盡屋在寒雲裏山棚日纔下野竈煙初起所謂順天民唐堯亦如此

樵叟

自小即胼胝至今凋鬢髮所圖山褐厚所愛山爐熱不知冠蓋好但信煙霞活富貴如疾顛吾從老巖穴

樵子

生自蒼崖邊能諳白雲[illegible]纔穿遠林去已在孤峯上薪和野花束步帶山詞唱日暮不歸來柴扉有人望

樵徑

石脈青靄間行行自[illegible]絕方愁山繚繞更值雲遮截爭推好林浪共約歸時節不似名利途相期覆車轍

樵斧

淬礪秋水清攜持遠山曙丁丁在前澗杳杳無尋處[illegible]猿方[illegible]夜識[illegible]何人吾

方易且慮

樵擔

輕無斗儲價重則筋力絕欲下半巖時[illegible]如結風高執還卻雪厚疑中折負荷誠[illegible]難移之贈來哲

樵風

朝隨早潮去暮帶殘陽返向背得清飈相追無近遠採山一何遲服道常苦蹇仙術信能爲年華未將晚

樵火

積雪抱松塢[illegible]草堂深爐與遠燒此夜仍交光或似坐[illegible]或如焚異香堪嗟宦遊子凍死道路傍

樵歌

縱調爲野吟徐徐下雲磴因知負樵樂不減援琴興出林方自轉隔水猶相應但取天壤情何求郢人稱

奉和樵人十詠　日休

樵谿

何時有此谿應便生幽木橡實[illegible]山禽藤花[illegible]家

澗鹿不止產新頌當歌樾樸君知天意無以
此安吾族

樵家

空山最深處太古兩三家雲蘿共夙世稅息同
生涯衣服濯春泉盤飧烹野花居然老復老不
解嘆年華

樵叟

不曾照青鏡豈解傷華髮老來息肩手今無
病骨家風是林嶺世祿為薇蕨所以兩大夫天
年爲自伐

樵子

相約晚樵去跳蹤上山路將花餌鹿麛以果投
猿父束薪白雲濕負擔春日暮何不寄童爲果
爲玄所誤

樵徑

家龍中一徑繞在千岑杳鳥松根危中值
石齒花穿泉衣落雲拂起白古行此途不
間顛與墜

樵斧

腰間插大柯直入深伐一聲驚鳥相
呼起倒去子父何巢啼木魅不知仗鉞者除
害誰如此

樵擔

不敢辭擔重唯知益薪束軋軋下山時向
身清泉先待潔往來綠看荷戈人誰
似吾屬

樵風

客來往平波中縱橫吹日暮歸
舟同飛光惹衣白蓮影當
作鏡公

樵火

山客地爐新如陽杉子
及珠璣刺暖白酒
一壺

樵歌

此曲太古音由來無參多樵樂或林
泉一唱凝間悲頎採詩人錄
辭按鄙陋

酒中十詠并序　　日休

鹿門子性介而行獨於道無所

於斯無所全於退無所全[illegible]天氏之[illegible]然
進之與退天行未[illegible]有[illegible]厄有[illegible]
有殆果安而[illegible]耶[illegible]於酒也大聖人之[illegible]
酒禍也大矣在書為沈湎在詩為[illegible]在禮為
豢豕在史為狂藥余欲至醉徒以為融肌柔神
消沮迷惑頹然無思以天地大順為隄封傲然
不持以洪荒之化為爵賞抑無懷氏之民乎葛
天氏之臣乎[illegible]而亂狂而[illegible]禍而[illegible]
之為也若[illegible]萬物無所斥[illegible]有[illegible]真全
於酒有[illegible]天之不全余也多矣獨以[illegible]全
[illegible]抑天猶幸於遁氏為太玄曰[illegible]在玄則[illegible]
[illegible]則冲在禍則反小人在玄則邪在禍則[illegible]
在禍則窮余之於酒得其[illegible]人之於酒得其禍
[illegible]而已矣於是徵其共[illegible]為之[illegible]用[illegible]
[illegible]後天[illegible]知名天有[illegible]地有泉人
有鄉今[illegible]古人初[illegible]全[illegible]也
天隨子深於[illegible]之和

酒星

誰遣酒旗[illegible]天文列其位彩[illegible]似酣芒弱偏
如醉唯[illegible]天[illegible]在遇卷吾星[illegible]

若應墮地

酒泉

羨[illegible]有玄酒滋味何太薄玉液是澆漓金沙乃
糟粕春從野鳥沽晝在閒猨酌我願葬茲泉醉
魂似梟躍

酒篘

翠荇初織來或如古魚[illegible]山下買餅向甑
中試輕可網金[illegible]自此好成功無
貽我罍恥

酒牀

糟牀帶松節酒[illegible]滴滴連有聲空疑杜
康品閒君[illegible]自此得公田不
過渾種黍

酒壚

紅壚高幾尺頗稱幽人意火作縹醪香灰為冬
醴氣有[illegible]龍頭[illegible]精[illegible]尚得作杜根傭
保何足愧

酒樓

鉤楯跨通衢喧閒當九市金[illegible]瀲灩後玉[illegible]紛
綸起舞蝶傍應酣啼鶯閑亦醉野客莫登臨相

飽多失意

酒旗

一幅閑數尺懸於往來道多爲風所颭時見酒
名號拂拂野橋幽翻翻江市好雙眸復何事終
竟望君老

酒樽

犧樽一何古我抱期幽客少恐消醍醐滿疑烘
琥珀猨窺曾撲瀉鳥踏經欹仄度度醒來看皆
如死生隔

酒城

萬仞峻爲城沈酣浸其俗香侵井幹過味染濤
波綠朝傾踰百榼暮壓幾千斛吾得禁此中但
爲闕者足

酒鄉

何人置此鄉杳在天皇外有事忘哀樂有時忘
顯晦如尋罔象歸似與希夷會從此共君遊無
煩用冠帶

奉和酒中十詠　龜蒙

酒星

萬古醇酎氣結而成晶熒降爲嵇阮徒動與樽
罍并不獨祭天廟亦應邀客星何當八月槎載
我遊青冥

酒泉

初覺碧崖口漸注青谿腹味既敵中山飲寧拘
一斛春疑浸花骨暮若酣雲族此地得封侯終
身持美祿

酒篘

山齋醞方熟野童編近成持來歡伯內坐使賢
人清不待盎中滿旋供花下傾汪汪日可挹未
羨黃金籯

酒牀

六尺樣何奇溪邊濯來潔糟深貯方半石重流
還咽閑移秋病可偶聽寒夢缺往往枕眠時自
疑陶靖節

酒壚

錦里多佳人當壚自沽酒高低過反坫大小隨
圓甑數錢紅燭下滌器春江口若得奉君歡十
千求一斗

酒樓

百尺江上起東風吹酒香行人落帆上遠樹涵

殘馬嶽聯復凝聯一觴還一觴須知偶爾客不
醉難爲情

酒旗

高揭倚江岸遙蕩遊人思風歔翠竹扛雨濕香
醪字縱來隔煙見已覺臨江遲大旆非不榮其
如有王事

酒樽

黃金卽爲侈白石又太拙斵得奇樹根中如老
蛟穴時招山下叟共酌林間月盡醉兩忘言誰
能作天舌

酒城

何代驅生靈築之爲釀地殊無甲兵守但有[illegible]
粱氣[illegible]糵堞屹如狂女牆低似醉必若據而爭先
登儀狄氏

酒鄉

誰知此中路暗出虛無際廣莫是鄰封華胥爲
附麗三盃闢古樂伯雅逢遺裔自爾得榮枯何
勞問玄弟

添酒中六詠 并序　　龜蒙

鹿門子示予酒中十詠物古而詞麗旨高而性
眞可謂窮天人之際矣予旣和而且曰昔人之
於酒有注爲池而飮之者象爲龍而吐之者親
盜甖閣而罰者將寘舟中而浮者可爲四荒矣
徐景山有酒鎗稽叔夜有酒杯皆傳於後代可
謂三高矣四荒不得不刺二高不得不頌更作
六詠附於末云

酒池

萬斛輸曲沼千鍾未爲多殘霞入醍醐遠岸澄
白醝后土亦宜然殷臣盡酣歌過來兮淫君尚
得乘流[illegible]

酒龍

銅雀羽儀麗金龍光彩奇潛傾鄴宮酒忽似商
庭漦若怒鱗甲赤如酣頭角垂君臣坐相滅安
用驕奢爲

酒甖

候穀麴糵和暖浸流苦差淳氣底母淋漓沈來還
灑瑩當開清沁耐可養希夷性益歔以爲名得
非君子病

酒船

昔人性何誕欲載無窮酒波上任浮身風來卽

開口元唐意難遂沈湎名不朽千古如比肩閭
君能繼不

酒鎗

景山實名士所飲垂清頭嘗作酒家語自言中
聖人奇器嘗含古鎗糟味應醇唯懷魏公子即
此飛觴頻

酒杯

叔夜傲天壤不將琴酒疎製為酒中物恐是琴
之餘一弄廣陵散又裁絕交書頹然擲林下身
世俱何如

奉和添酒中六詠　日休

酒池

八齊競奔注不知深幾丈竹葉島紆徐肥花波
蕩漾（[illegible]文翁集）醺應爛地軸浸可柔天壤以此獻
吾君願銘於几杖

酒龍

銅為蚴蟉鱗鑄作鯢鰼角吐處百里雷瀉時千
丈壑初疑潛苑囿忽似拏寥廓遂使銅雀臺香
消野花落

酒甕

堅淨不苦窳陶於醉封疆臨溪剩舊痕隨序聞
新香移來近麴室爲處臨糟牀所嗟無比鄰余
亦能偷嘗

酒船

剡桂復刳蘭陶陶任行樂但知涵泳好不計風
濤惡當行[illegible]寸內[illegible]泊東[illegible]可傾乘
之就斟酌

酒鎗

象鼎格仍高其中不[illegible]能將[illegible]酒[illegible]用以資
酣飲偏宜旋樵火稍[illegible]枕君衔件琴書吾
將著閒品

酒杯

昔有嵇氏子龍章而鳳姿手揮五絃罷聊復一
樽持但取性淡泊不知味醇醨茲器不復見家
家唯玉巵

茶中雜詠并序　日休

案周禮酒正之職辨四飲之物其三曰漿又漿
人之職共王之六飲水漿醴涼醫酏入於酒府
鄭司農云以水和酒也蓋當時人率以酒醴為
飲謂乎六漿酒之醨者也何得姬公製爾雅云

檟苦茶即不擷而飲之豈聖人純於用乎抑草木之濟人取捨有時也自周已降及于國朝茶事竟陵子陸季疵言之詳矣然季疵以前稱茗飲者必渾以烹之與夫瀹蔬而啜者無異也季疵之始為經三卷由是分其源制其具教其造設其器命其煮俾飲之者除痟而去癘雖疾醫之不若也其為利也於人豈小哉余始得季疵書以為備矣後又獲其顧渚山記二篇其中多茶事後又太原溫從雲武威段碣之各補茶事十數節並存於方冊茶之事由周至于今竟無纖遺矣昔晉杜育有荈賦季疵有茶歌余缺然於懷者謂有其具而不形於詩亦季疵之餘恨也遂為十詠寄天隨子

茶塢

閑尋堯氏山遂入深深塢種荈已成園栽葭寧記畝石窪泉似掬巖罅雲如縷好是夏初時白花滿烟雨茶經云其花白如薔薇

茶人

生於顧渚山老在漫石塢語氣為茶荈衣香是煙霧庭從獺子遮果任獳師虜日晚相笑歸腰間佩輕簍

茶筍

褎然三五寸生必依巖洞寒恐結紅鉛暖疑銷紫汞圓如玉軸光脆似瓊英凍每為遇之踈南山挂幽夢

茶籝

筤篣曉攜去驀箇山桑塢開時送紫茗負處沾清露歇把傍雲泉歸將挂煙樹滿此是生涯黃金何足數

茶舍

陽崖枕白屋幾口嬉嬉活棚上汲紅泉焙前蒸紫蕨乃翁研茗後中婦拍茶歇相向掩柴扉清香滿山月

茶竈

南山茶事動竈起巖根傍水煮石髮氣薪然杉脂香青瓊蒸後凝綠髓炊來光如何重辛苦一一輸膏粱

茶焙

鑿彼碧巖下恰應深二尺泥易帶雲根燒難礙石脈初能燥金餅漸見乾瓊液又九里共杉林

[illegible]山依

茶鼎

龍舒有良匠鑄此佳樣成立作菌蠢勢煎為潺湲聲草堂暮雲陰松窗殘雪明此時勺複茗野語知逾清

茶甌

邢客與越人皆能造瓷器圓似月魂墮輕如雲魄起棗花勢旋眼蘋沫香沾齒松下時一看支公亦如此

煮茶

香泉一合乳煎作連珠沸時看蟹目濺乍見魚鱗起聲疑松帶雨餑恐生煙翠儻把瀝中山必無千日醉

奉和茶具十詠　龜蒙

茶塢

茗地曲隈回野行多繚繞向陽就中密背澗差還少遙盤雲髻慢亂簇香篝小何處好幽期滿巖春露曉

茶人

天賦識靈草自然鍾野姿閑來北山下似與東風期雨後探芳去雲間幽路危唯應報春鳥得共斯人知

茶筍

所孕和氣深時抽玉苕短輕煙漸結華嫩蕊初成管尋來青靄曙欲去紅雲暖秀色自難逢傾筐不曾滿

茶籯

金刀劈翠筠織似波文斜製作自野老攜持伴山娃昨日斸煙粒今朝貯綠華爭歌調笑曲日暮方還家

茶舍

旋取山上材架為山下屋門因水勢斜壁任巖隈曲朝隨鳥俱散暮與雲同宿不憚採掇勞秖憂官未足

茶竈

無突抱輕嵐有煙映初旭盈鍋玉泉沸滿甑雲牙熟奇香襲春桂嫩色凌秋菊煬者若吾徒年年看不足

茶焙

左右擣凝膏朝昏布煙縷方圓隨樣拍次第依

月取山[illegible]絃高下火候還文武見説倍前人時
[illegible]花脯[illegible]

茶鼎

新泉氣味良古鐵形狀醜那堪風雪夜更値烟[illegible]
霞友曾過頼石下又住清溪口[illegible]且共廬
皐[illegible]何勞傾斗酒

茶甌

昔人詠堀擬徒爲妍詞飾[illegible]如[illegible]
又有烟嵐色光[illegible]磨上[illegible]側[illegible]使于
闕君從來未曾識

煮茶

閒來松間坐看煮松上雪時於浪花[illegible]併下[illegible]
英末傾餘精[illegible]似[illegible]滅不合別[illegible]但
宜窺王札

松陵集卷第四

松陵集卷第五[illegible]六十八首

[illegible]

武丘寺殿前有古杉一本形狀醜怪[illegible]之不盡況百卉競媚若姤若媚唯此杉死抱奇節觥然闖然不知雨露之可生也風霜之可瘁也乃造化者方外之材乎遂賦三百言以見志　日休

種日應逢晉枯來必自隋鰐狂將立處螭鬬未
開時[illegible]叉牙束戟枝[illegible]活復
[illegible]獨狂擬[illegible]如[illegible]貞[illegible]能[illegible]
伯醜可駭山祇虎不[illegible]身[illegible]浪[illegible]頭
[illegible]突兀方相[illegible]
根應[illegible]鬼血柯欲漏龍[illegible]似神荼怒呀如楔
瑜飢朽[illegible]難可吃枯[illegible]不堪治一炷玄雲拔三
尋黑[illegible]奇狼頭[illegible]尾[illegible]目燥那逢
[illegible]心開[illegible]中[illegible]任[illegible]作[illegible]品[illegible]
齊途[illegible]年齡等寶龜將懷[illegible]地力欲負拔山姿
未倒防風骨初[illegible]貞[illegible]漆[illegible]古本鐵[illegible]抗
金師[illegible]還無極[illegible]又[illegible]敵[illegible]骨文
定[illegible]皮[illegible]利[illegible]
[illegible]披[illegible]不知[illegible]

胡律看堪共遊多期家色[illegible]芳笑無[illegible]

終添入柱位未要一綫維盡日來唯我當暮[illegible]

更誰他年如入用直構太平基

奉和古杉三十韻　寵蒙

衆木盡相遺孤芳獨任奇插天形硉兀當殿勢

欹危恐是夸娥怒教臨巀嶭[illegible]節分開日根

癭坐熊羆世只論榮落人誰問等衰[illegible]從

日上無葉與秋[illegible]推應難動[illegible]不將進[illegible]

鋒新缺[illegible]

[illegible]洪水[illegible]發梵天[illegible]

榭[illegible]向空分[illegible]出鯨[illegible]楊[illegible]船檣在

黃九[illegible]下連金粟固高用鐵稜坡[illegible]

堅[illegible]於訊納[illegible]

[illegible]之[illegible]交[illegible]

[illegible]千[illegible]鬼神[illegible]

風[illegible]潛移已[illegible]寒松伏[illegible]且后土疲[illegible]清

[illegible]映古[illegible]大雁[illegible]年深必[illegible]從

㶊依佛氏初植必僧[illegible]

疑可賀庚[illegible]詠多[illegible]奇[illegible]花[illegible]匾

[illegible]寢[illegible]物外[illegible]桃[illegible]日域珠[illegible]侍仙[illegible]

字識末[illegible]夢森工幸可嚴若能嘯[illegible]竹猶足動華

滋

四明山詩并序　寵蒙

謝遺塵者有道之士也嘗隱於四明之南雷一

旦訪予來語不及世務且曰吾得於玉泉生知

予性誕逸樂神仙中書探海嶽遺事以期方外

之交雖銅牆鬼炊虎獄[illegible]不窺也[illegible]

[illegible]今爲予語吾山之奇者有峯最高四穴在

峯上每天地澄霽望之如牖戶相傳謂之石窗

即四明之目也山中有雲不絕者二十里民皆

家雲之南北每相從謂之過雲有鹿亭有樊榭

有潺湲洞木實有青櫺子味極甘而堅不可卒

破有猿山家謂之鞠侯其他在圖籍不足道也

凡此佳處各爲我賦詩乎因作九題題四十字

謝省之曰玉泉生真不誣矣好事者爲予傳之

因呈襲美

石窗

石窗何處見萬仞倚晴虛積靄迷青璅殘霞動

綺疏山應列圓嶠宮便接方諸祇有三奔客時

來教隱書

過雲

縣敖山禮雲雲深路僅分疇雲隨日辨樵斧帶飛開曉者衣金滋寒衝酒不醺幾廻歸思靜好說見蘇君

雲南

雲南更有溪井磔盡無泥燦有巴靈背枝多戲鳥啼夜清光月午秋近少嵐迷若得山顛住芝篁于自攜

雲北

雲北是陽川人家洞數運壇當星斗下樓搖翠微邊一半逢峯雨三條古井煙金庭如有路應到左神天

鹿亭

鹿亭巖下置時領白鶴過逆細眠應久泉香飲自多認聲來月塢跡到烟蘿早晚吞金液騎將上絳河

樊榭

樊榭何年築人應白日飛至今山客說時駕玉鸞歸亂帶綠松嫩苔出石微迴欄虛目斷不見羽華衣

潺湲洞

石淺洞門深潺湲萬古音似吹雙羽管如奏綠綺琴倒穴漂龍沫穿松濺鶴襟何人乗月弄雅作上清吟

青櫺子

山實號青櫺瑤岡次第生外形堅綠殼中味敵瑤英蔭石燕兒拾敲林宿鳥驚宗應仙吏守時取薦層城

鞠侯

何事鞠侯名先封在四明但為連臂飲不作斷腸聲野蔓垂纓細寒泉佩玉清滿林遊宦子誰為作君卿

奉和四明山九題　日休

石窻

窻開自真宰四達見蒼涯苔染渾成綺雲漫便當紗櫺中空吐月扉際不扃霞未會通何處應連玉女家

過雲

粉洞二十里[illegible]當時行迷蹤跡寸步隔人[illegible]以[illegible]絕猶未過得恐

刻入層城

雲南

雲南背一川無處到峯前塔聳星紅樂人家發白水兒童皆似古婚嫁盡如仙共作真官戶無由稅石田

雲北

雲北豈真空疑背壽星天能諳樂氣人解隱芝形野歌遇松蓋醉可逢石屏焚香住此地應得入金庭

鹿亭

鹿亭多此住因構曰雲栖待侶傍花久引鹿[illegible]竹逕經時掃玉澗盡日喚金芝窩在石[illegible]下成仙自不知

樊榭

主人成列仙故榭[illegible]依然石洞開人笑松[illegible]鹿眠井香爲大蘇[illegible]是[illegible]峯不售錢

潺湲洞

仙宮何處所到此洞潺湲敲碎一輪月鎔銷半[illegible]動勢忽散雲旋料得深秋夜臨

流盡古仙

青[illegible]亭

山風欹異果庭近供其仙味似雲腴美形如玉豁開街來多野鶴落處半雲霞必共玄都桃花開不記年

鞠侯

堪美鞠侯國群峯萬重煙羅爲印綬雲壑是閑封猿還狙公謾果教禪子供爾徒如不死應得躡安蹤

五貺詩 并序

日休

貺陵處士魏君不琢氣貞而志放居貺陵凡三紀閉門窮學足乎申民不得以師之非乎里民不得以辟之用之不難進利之被人也捨之不難退辱非及已也噫古君子處乎進退而全者由此道乎由夷之隘惠之不恭不能造于是也江南秋風時鱸肥而難釣蓴鮮而易掩不[illegible]絕網[illegible]載一瓶酒加以[illegible]入震澤穿松陵抵杭越耳日休[illegible]道於不琢敢不求雅物成雅思乎於是[illegible]一脩一丈闊三尺延逕以庇烟雨謂之[illegible]天台杖一

色黯而力遒謂之華頂杖有龜頭山疊石硯一高不二寸其仞數百謂之太湖硯有桐廬養和一怪形拳跼坐若變去謂之烏龍養和有南海鸚鵡[illegible]角內玄外黃謂之訶陵樽皆寄于不琢行以資雲水之興止以益琴觴之玩真古人之雅貺也因思秉章之義不過于詞遂爲五篇目之曰五貺兼請魯望同作

五瀉舟

何事有青錢因人買釣船閒容兼餌坐深許共蓑眠短好隨朱鷺輕堪倚白蓮自知無用處却

寄五湖仙

華頂杖

金庭仙樹枝道客自攜持探洞求丹粟挑雲覓白芝量泉將濯足闌鶴把支頤以此將爲贈唯君盡得知

太湖硯

求於花石間怪狀乃天然中瑩五寸剜外落千疊蓮月融還似洗雲濕使堪研寄與先生後應添內外篇

烏龍養和

[illegible]木[illegible]數尺天生形狀幽把疑傷虺節用恐破蛇瘤[illegible]合月觀內買須雲肆頭料君攜去處[illegible]兩太湖舟

訶陵樽

一片鷁魚殼其中生翠波買須能紫貝用合對紅螺盡爲判狂藥禁敲任浩歌明朝與君後爭那玉山何

奉和五貺詩　龜蒙

五瀉舟

樣自桐川得詞因隱地成好漁翁亦喜新白鳥遂驚[illegible]排江沫渡頭橫雨聲尚應嫌越相遺猶不遺名

華頂杖

萬古陰崖雪靈根不爲枯瘦於霜鶴脛奇似黑龍鬚拜訪譚玄客持看瀑布圖湖雲如有路兼可到仙都

太湖硯

誰截小秋灘閒窺四緒寬綠爲千嶂[illegible]置一潭寒坐久雲應出詩成墨未乾不知新[illegible]物何處擬[illegible]刊

[illegible]賡和

[illegible]好偶向道情深所以親逋客兼能助[illegible]滄海[illegible]衝膝白雲吟不是逍遙侶詎[illegible]世外心

訶陵樽

魚骼匠成樽猶殘海浪痕外堪欺鈿瑁中可酌[illegible]崙木繞苔磯曲山當草閣門此中醒復醉何必問乾坤

[illegible]春病中書[illegible]　日休

眼暈見雲[illegible]耳虛聞海濤惜天狂似蝶衾病躁於猿[illegible]方[illegible]古[illegible]可憐[illegible]解[illegible]

[illegible]謝　龜蒙

秋[illegible]不計[illegible]休文瘦若能叔[illegible]藥須勤一服[illegible]欲入毘耶問[illegible]人敵淨名

又寄次前韻　日休

病根冬養得春到一時生眼暗憐晨慘心寒怯夜清妻仍嫌酒[illegible]只禁詩情應被高人笑愛身不似名

又酬次韻　龜蒙

從來多遠思尤向靜中生所以令心苦還應是骨清[illegible]偏入夢花落又關情積此風流事爭[illegible]名

新秋言懷寄魯望三十韻　日休

新秋入破宅疎瀉若平郊戶[illegible]如窪詩書亂似[illegible]移牀[illegible]蟋蟀[illegible]把泉華搆閒拈乳管鼓[illegible]石[illegible]小柱如牽葉新松似手[illegible]棋金[illegible]合樂邊[illegible]服為文示[illegible]抄煩心入夜[illegible]首帶涼抵杉[illegible]以[illegible]甲合紫芋低[illegible]隱[illegible]如[illegible]似膠王餘落敗灘胡盂入定[illegible]度日[illegible]時[illegible]有心同木偶[illegible]則任[illegible]易交達人唯落[illegible]士[illegible]何[illegible]用[illegible]欲[illegible]難抱孤疑不易包[illegible]時事方千竭公達正二[illegible]名[illegible]性拙任時拋白日須投分青雲合定交任[illegible]同五柳歸[illegible]三茅潤鹿[illegible]後[illegible]病來[illegible]

從此居方丈終非競斗宵道窮應犯道性拙必
天教無限疎慵事憑君解一鮑

奉和新秋言懷三十韻次韻　龜蒙

身閒唯愛靜籬外是荒郊地僻憐同巷庭喧厭
累巢荒蘚挺舴艋窗影辨蠨蛸徑秖溪禽下關
唯野客敲竹岡從古凸池緣本來蛹早鶴巢雨
筍流花東紫梢漁情隨鍾網獄興起鳴好事
經年說名方著處抄才疎唯自補技拙欲誰
窗靜常懸薛蘿閒不正鞘山衣輕
絃鏡蕙轉風前帶桃烘雨後膠蘚乾
濕動是危沈約便開籍揚雄重酒看日色覽絕
洞耳不犯征鐃身外窮飛翔著中記伏文石林
空寂歷雲肆肯曉說松桂何妨錄竊龍亦任嘲
未能丹作髓誰相紫為胞莫把榮枯異但將和
大小包由弓猿不提烹圃虎忘攫徒友懷三益
關山阻二崤道隨書篋古時共釣輪拋好作忘
機士須為莫逆交看君馳草憐我臥衡茅出
處雖冥默薰猶肯溷殽岸沙從鶴印崖勿人
縿白菌盈枯耕蓄精滿綠仙因隱居悟禪是
淨名教勿謂江湖永終拋一大庖

秋日遣懷十六韻寄道侶　龜蒙

盡日臨風坐雄詞妙略兼共知時世薄寧恨歲
華淹且把方試休憑吉夢占夜燒禾火朝
鍊洗金有路求眞隱無媒舉孝廉自然成嘯
傲不是學沈潛水恨同心隔霜愁兩鬢霑鶴屏
憐為帽愛亜雁調宜觀樂清才稱典籤
廷玄髮少書健紫毫尖故疾因秋召塵容畏
日黔壯圖須行行儒服謾搢片石聊當枕橫
琴欲代簾蟲定蛟蛛網滿庭高低
崎卷早晩占胡麻如重從翻我無厭

奉和次韻　日休

高蹈爲時背幽棲是事兼神仙君可致江海我
能淹共守庚辰夜同看乙巳占藥當除紫丹
還拂紅鹽與物深無競於生亦太廉鴻災因足
驚鳥禍爲稀潛筆硯秋光洗衣巾夏鮮酒甑
香竹院魚籠桂茅簷琴忘因拋譜詩存爲致籤
茶旗經雨展石笋帶雲尖鶴共心情傲鳥同面
色黔向陽裁白帢終歲憶貂襜取領藹山障將
泉作水簾溪晴多晩池發足秋蟾破衲雖云
補閒齋未辦苫共君還有役覓夕得厭厭

江南書情二十韻寄秘閣章校書貽之

商洛宋先輩匪文二同年　日休

四載加前字今來未改銜君批鳳尾詔我住虎
頭巖草氏唯謀逐瘦倉只擬隨時託輕五段俗
淺重二纖瘦去形如鶴愛來態似猫才非師迫
虛直欲效陳咸孤竹寧收笛黃琮不要瑊作羊
寧免狠爲兎即須兎枕戶攏從亞僂堦草懶芟
攤泉教咽咽壘石放巉巉約隨心動拍信任
意放茶教苦爻摇酒遣峽偏臨黙坐有山因清
齋飲木蘭榸生天竺殺烟壞洞庭帆病久新爲
帽閑多省白衫樂當陳而陰
呼林狖辟人奇海蜮窒唯俊古器錢只買秋衫
寡合無深契相期有至誠他年如訪問烟月[illegible]
彭彭

奉和次韻　龜蒙

我志如魚樂君詞稱鳳毛下背來從路晚何事貴
雲巖水石應容病松篁未聽嫌辯香松靈蕨山
信樂笛織愛疊敲危立思猿狸鑠銜謝才偷許
眺阮放最憐咸大樂寧忘鉅奇工肯觸瑊容愁
迷雉啼雁傷健想秋兎砌缺猶慵琢文繁却要芟

用餘幽浴浮霞散遠峯峪洗峯烟成段培花上
作枝芳偕遊只伴鶴自狎臨荒廟猶懷季清
灘發遊嚴非風開簾靜衲浪試新帆悶憶年支
酒閑栽古樣彩釣家野舫仙縕逐彫迎度饑
賖航螭光春貫小蜐北疏泉入竹同坐月過杉
染餘船高致懷賢發至誠不堪滄浮驚秋從易
彭彭

悼洞庭觀步十韻　日休

前時登觀步暑雨正錚摐上戶看絲經登村度
石缸巻花時有蕨溪鳥不成雙遠樹點黑稍遥
峯露珺帽嚴根瘦似殺衫腹破如腔夜村湧
人服符篨野古竇多攜白木缶多賀缺泉缸仙
犬疏音古遺民意緒庬何又堪辭地底策同經
邦自此將妻子歸山不姓龎

奉和次韻　龜蒙

聞君游靜境雅具更摐摐竹傘遮雲徑藤鞋踏
藓石杖斑花不一樽大瘦成雙水鳥行沙嶼山
猶禮石幢巳甘三秀味誰念百牢腔遠棹投何
處殘陽到幾窻仙謠珠樹曲村飾白醅缸地里
方吴客人風似冉龎探幽非遯世尋勝肯迷邦

爲讀江南傳何賢過二龐

秋晚留題魯望郊居二首　日休

竹樹冷潨落入門神已清寒蛩傍枕響秋菜上墻生黄犬病仍吠白驢飢不鳴唯將一杯酒盡日慰劉禎

冷臥空齋内餘酲夕未消秋花如有恨寒蝶似無憀簷上落鬬雀籬根生晚潮若論羇旅事猶自勝皐橋

奉酬秋晚見題二首　龜蒙

爲愛晚窻明門前亦懶行圖書看得熟鄉里見還生鳥啄琴材響僧傳藥味精緣君多古思携手上空城

何事樂漁樵巾車或倚橈和詩盈古篋賒酒半寒瓢失雨園蔬赤無風蚌葉凋清言一相遺吾道未全消

初冬章上人院　日休

寒到無妨睡僧吟不廢禪尚關經病鶴猶濾欲枯泉靜按貝多紙閒爐波律煙清譚兩三句相向自脩然

奉和次韻　龜蒙

每伴來方丈還如到四禪菊承荒砌露茶待遠山泉畫古全無跡林寒却有煙相看吟未竟金磬已泠然

臨頓宅爲吳中偏勝之地陸魯望居之不出郛郭曠若郊墅余每相訪欵然惜去因成五言十首奉題屋壁　日休

一方蕭灑地之子獨深居繞屋親栽竹堆牀手寫書高風翔砌鳥暴雨失池魚暗識歸山計村邊買鹿車

籬踈從緑槿簷乱任黄茅壓酒移溪石煎茶拾野巢靜窻懸雨笠閒壁掛煙匏支遁今無骨誰爲世外交

蠶稀初上簇醅盡未乾牀盡日留蠶母移時祭麴王趁泉澆竹急候雨種蓮忙更葺園中景應爲顧辟彊

靜僻無人到幽深每自知鶴來添口數琴到益家貲壞沼生魚沫頹簷落燕兒空將緑蕉葉來往寄閒詩

夏過無擔石日高開板扉僧雖與筒簟人不典蕉衣鶴靜共眠覺鷺馴同釣歸生公石上月何

夕約譚微
經歲茅齋秋讀書三十車水痕侵病竹蛛網上
衰花部伴傳漁客衣從過酒家知君秋晚步白
蘋刈胡麻
寂歷秋懷動蕭條夏色殘久貧空酒庫多病束
漁竿名想凝鶴扇清談拂鹿冠夢魂無俗事夜
夜到金壇
閑門無一事安穩臥床天幻下飽飢鶴庭除落
病蟬倚杉閒花易老藥須有包山客時
時寄紫泉

病起扶[illegible]書[illegible]強到[illegible]
山根蘚蔓狂[illegible]臥晚髮臥朝有忙事召
庐斷桐孫
客歸冊無利低眉號不能世情都大漸俗適就
後頻遠不知駿鶴情非會微吾誰奉詔來
中憎雲
比寫姜肱
襲美見題郊居十首因次韻酬之以伸
榮謝　　龜蒙
近來唯樂靜移傍故城居閑打修琴料時封謝
[illegible]書夜停二十五時爐[illegible]亦閒何事無

勞置棧車
借人醫病樹看僕補衡茅散髮還同阮無心敢
慕嵇藥開便當路竹存破箱貌日好林間坐煙
蘿憚欲交
倭僧留海紙山匠製雲牀懶外應無敵貧中直
是王池平鷗思喜花盡蝶情忙欲問新秋計淺
絲一畝壇
故山空自擲當路竟誰知秋有經時策全無養
拙資病深憐炙客炊晚信[illegible]欲陳風俗周
官未採詩

福地能容斧幽距[illegible]
錦衣爲破涼蓬下人衡暮[illegible]故園秋草夢猶
記綠微微
水影沈魚器鄰聲動緯車[illegible]臥
煙花說史評諸例論兵到百家明時如不用歸
去種桑麻
蜀犬奇編[illegible]封錄檢歸興削
帆竿白石堪爲飯青蘿好作冠幾時當斗柄同
上步綱壇
強起披衣坐徐行[illegible]上皆來鬭雀移樹去

饞蝕苔痕[illegible]壁言者卷部玄黃金如[illegible]化目

近買雲泉

野入青無巷陂優白竹門風高開界刺沙淺露芹根洴鼠緣藤行飢鳥立石盆東吳雖不改誰是武王孫

踈慵真有素時勢蓋無能風月雖爲敵林泉牢未憎酒材經夏關詩債待秋徵紙有君同辭閒來對曲肱

寒夜同襲美訪北禪院寂上人　龜蒙

月樓風殿靜沈沈披拂霜華訪道林鳥在寒枝棲影動人依古堞坐禪深明時尚阻青雲步半夜猶追白石吟自是海邊鷗伴侶不勞金偈更降心

奉和次韻　日休

院寒青靄正沈沈霜[illegible]入古林數葉貝書松火暗一聲金[illegible]潛見社無妨醉殷浩譚經不廢吟[illegible]塵外契除君皆有利名心

江南[illegible]山廣文南陽博士三首　日休

宗嵐依約[illegible]高人卧草堂半日始齋青䭈飯移[illegible]香鶴雛入夜歸雲屋乳管逢春落石[illegible]夫君無伴侶不離遼下見羲皇

住在華陽第八天望君唯欲結良緣堂扃洞裏千秋燕廚蓋巖根數斗泉壇上古松疑度世觀

中山處處戀仙不知何事迎新歲烏納裘中一
覺眠
五色香煙惹內文石飴初熟酒初開
丹竈那防鶴欲算花春圖却恐淚添氷半生白
見瀑氷初折隔山關如何世外無交者
一臥金壇只有
奉和次韻　　蓮家
一片輕帆昔年拜七眞堂　天
寒夜漱雲　村石髮香自許煙霞安
竹杖獨閑　林莫言洞府能招隱　瀫
思論見玉
華中行坐何曾入何況林間足鵁緣組紋任乘
三品石珮　公泉丹臺已運陰陽火　
簡須雕祭第仙　想得雷平春色動五芝烟
甲又芊眠
良常應不動　文金醴從酸亦自醺
柱父歌飛絡雲祠孫新韻何多
谷鵲先覺曙雞聲　共聞珍　條腕
憶三島寄芊君
早春雪中作吳體寄龜蒙夫　龜蒙
迎春　脫不肯下欣花中來　　霜
外　花　　山　　狀火鑿
天　　煙君披　獨自立何人解道眞
中山
奉和　　日休
成仰嘯死不敢語瓊花　　珊溪光冷射
瑚　瑪瑙柳帶凍　　　　乍燒玉節快酒
面新　金膏冷全　　　　尚戶惟君與我如
　　咳
吳中言　　道　　日休
下來俗父愛吳絹一上　臺不可忘愛酒有情
如手足除詩無計似膏肓宴時不輟瑯書味齋
日難判玉鱠香　說松江堪老處滿船烟月濕
　蒙
奉和次韻　　龜蒙
孤桐　是僕鄉釣絲隨　　　　忘徒愛右軍
道　　閒披左氏得膏肓　　　　殿閣移穈紙
有風汀夫採香　問江邊漁艇子玉皇看賜羽
衣　　蒙
行次野梅　　日休

萬拂蘿梢一樹梅玉妃無侶獨徘徊好歸王母
瑶池發合傍蕭家粉水開共月只爲迷眼伴與
春先作斷腸媒不堪便向多情道萬片霜華雨
損來

奉和次韻　　龜蒙

飛棹參差拂早梅強欺寒色尚低徊風憐薄媚
留香與月會深情借豔開梁殿得非蕭帝瑞齊
宮應是玉兒媒不知謝客離腸醒臨水剛添萬
恨來

揚州看辛夷花　　日休

臘前千朶亞芳叢細膩偏勝素柰功螓首不言
披曉雪麝臍無主任春風一枝拂地成瑤圃數
樹參庭是蕊宮應爲當時天女服至今猶未放
全紅

奉和次韻　　龜蒙

柳疎梅墮少春叢天遣花神別致功高處朶稀
難避日動時枝弱易爲風堪將亂蘂添雲肆若
得千株便雪宮不待羣芳應有意等閑桃杏即
爭紅

暇日獨處寄魯望　　日休

幽慵不覺耗年光犀柄金徽亂一牀野客共爲
賒酒伴家人同作借書傭園蔬預遣分僧料廪
粟先教算鶴糧無限高情好風月不妨猶得事
吾王

奉和　　龜蒙

謝府殷樓少暇時又抛清宴入書帷三千餘歲
上下古八十一家文字奇[illegible]令學
漢儒懷鹿隱靜憐烱島覺瀟灑知君滿篋前朝
事厭諸龍奴借與窺

縱步訪魯望不遇　　日休

雪晴墟里竹欹斜蠟屐徐吟到[illegible]
堆柏子破扉開澁染苔花壁閒定欲圖雙檜廚
靜空如飯一麻擬受太玄今不遇可憐遺恨似
侯芭

奉和襲美見訪不遇　　龜蒙

爲愁煙岸老花農暫挈呼兒斷[illegible]若祇道府中
持簡牘不知林下訪漁樵花盤小墢晴初葉
攤疎籬東末燒荷杖偏吟春那一池冰段幾
多消

開元寺客省早景即事　　日休

客省蕭條枯葉紅樓臺如畫倚霜空銅池數滴
桂上雨金鐸一聲松杪風鶴靜時來珠像側鴿
馴多在寶幡中如何塵外虛爲契不得文公此
會同

奉和次韻　龜蒙

日上罘罳疊影紅一聲清梵萬緣空褵褷滿地
貝多雪料峭入樓于闐風水樹初抽參差竹
蜜猶掛夢魂中[illegible]香散盡禪家接誰共啟源小
品同[illegible]

獨夜有懷因作吳體寄襲美　龜蒙

人吟側景抱簷行鶴夢缺月沉枯梧清澗無波
鹿無魂白雲有根虬有鬚雲亂澗鹿真逸調力
名雖利非良圖不然快作燕市飲笑撫肉析[illegible]
眠酒壚

奉和次韻　日休

病鶴帶霜傍獨屋破巢含雪傾孤梧濯足將加
漢光腹抵掌欲捋梁武鬚隱几清吟誰敢敵枕
琴酣臥真堪圖此時枉欠高散物楠瘤作樽石
作壚

病中有人惠海蟹轉寄魯望　日休

紺甲青筐染苔衣島夷初寄北人時離居定有
石帆覺失伴唯應海月知族類分明連瑣琣[illegible]
[illegible]形容好箇似蟛蜞病中無用雙
螯處寄與夫君左手持

酬襲美見寄海蟹　龜蒙

藥杯應阻蟹螯香却乞江邊採捕郎自是揚雄
知郭索[illegible]且非何胤敢餦餭[illegible]骨
清猶似含春靄沫白還疑帶海霜強作南朝風
雅客夜來偷醉早梅傍

病中美景頗阻追遊因寄魯望　日休

癯床閑臥晝迢迢唯把真如慰寂寥南國不須
收薏苡百年終竟是芭蕉藥前美祿應難斷枕
上芳辰豈易銷看取病來多少日早梅零落玉
蕤燋

奉酬病中見寄　龜蒙

逢花逢月便相招忽臥雲聲隔野橋春恨與誰
同酩酊玄言何處問逍遙題詩石上空[illegible]拾
蕙汀邊獨倚橈早晚却還蠻[illegible]芳
徑結幪條

閶闔城北有賣花翁討春之士往往造焉因招襲美　龜蒙

故城邊有賣花翁水曲舟輕去盡通十畝芳菲爲舊業一家煙雨是元功閑添藥品年年別笑指生涯樹樹紅若要見春歸處所不過攜手問東風

魯望以花翁之什見招因次韻酬之　日休

九十攜鋤傴僂翁小園幽事盡能通斷烟栽藥爲身計負水澆花是世功婚嫁定期杉葉紫蓋藏應待桂枝紅不知家道能多少只在句芒一夜風

病中庭際海石榴花盛發感而有寄　日休

一夜春工綻絳囊碧油枝上晝煌煌風勻秖似調紅露日暖唯憂化赤霜火齊滿枝燒夜月金津含蕊滴朝陽不知桂樹知情否無限同遊阻陸郎

奉和次韻　龜蒙

紫府真人餉露囊猗蘭燈燭未熒煌丹華乞曙先凌日金焰欺寒卻照霜誰與佳名從海曲秖應芳裔出河陽那堪謝氏庭前見一段清香染郄郎

早春以橘子寄魯望　日休

箇箇和枝葉捧鮮彩凝猶帶洞庭烟不爲韓嫣金丸重直是周王玉果圓剖似日魂猶破後弄如星髓未銷前知君多病仍中聖盡送寒苞向枕邊

襲美以春橘見惠兼之雅篇因次韻訓謝　龜蒙

到春猶作九秋鮮應是親封白帝烟良玉有漿須讓味明珠無纇亦羞圓堪居漢苑霜梨上合在仙家火棗前珍重更過三十子不堪分付野人邊

病中書情寄上崔諫議　日休

十日來來曠奉公閉門無事忌春風蟲絲度日縈琴薦蛀粉經時落酒筒馬足歇從殘漏外魚須拋在亂書中殷勤莫怪求醫切只爲山櫻欲放紅

奉和次韻　龜蒙

或悠虛齋或在公翁然林下昔[illegible]風庭聞有蝶
爭烟藻簾外無人報水滴行樂不離深[illegible]底
寄書多向遠山中西園夜燭偏堪憶[illegible]題詩
刻半紅

病中孔雀　日休

爐花雖媚思沉冥猶自擡頭護翠翎強聽[illegible]
如欲舞困眠紅樹似依屏因思桂[illegible]傷肌骨[illegible]
憶松鵝損性靈盡日春風吹不起鈿[illegible]一
星星

奉和　龜蒙

懶移金翠傍[illegible]斜倚芳[illegible]生唯[illegible]烟
籠欲隊可堪春雨滯飛鳴[illegible]水畔迴頭[illegible]
蔻園前[illegible]眼[illegible]待[illegible]來[illegible]不妨[illegible]枝有
心情

上元日道室焚修寄襲美　龜蒙

三清今日聚衆[illegible]玉刺[illegible]花
[illegible]節分
階易欲[illegible]下[illegible]唯有世[illegible]中小[illegible]夜來
心拜七星壇

奉和次韻　日休

明真[illegible]上下仙官[illegible]初吟[illegible]飄御有[illegible]
時[illegible]乞兒齋心[illegible]
[illegible]不知[illegible]香爐落
金壇

正月十五日惜春寄襲美　龜蒙

六分春色一分休滿眼[illegible]波[illegible]是愁花匠[illegible]
應束手酒[illegible]多病尚[illegible]頭無[illegible]情齋中散有
底機[illegible]敵右[illegible]見[illegible]短篷栽小[illegible]閒弄個
漁舟

奉酬[illegible]春見寄　日休

十五日中春日好可憐沉痾冷如灰以前雖被
愁將去向後須教[illegible]領來梅片[illegible]飄輕[illegible]柳
芽初吐爛金醅病中無[illegible]花[illegible]約束風且
住門

聞[illegible]家狀因病中有寄　日休

一夜韶[illegible]水[illegible]池塘細[illegible]眼
[illegible]新[illegible]把花[illegible]欲試飛[illegible]
初學[illegible]尚[illegible]不[illegible]同[illegible]日[illegible]心羨
索郎

襲美病中見寄次韻酬之　龜蒙

日華風蕙正交光羯末相攜藉草塘[illegible]佳
酒痊何酈酥嫩短船閒弄木蘭香烟絲爲拂來
縈帶藥欄人收去約簧今日好爲聯句會不成
剛爲大檀郎

春雨即事寄襲美　龜蒙

小謝輕埃日日飛[illegible]城邊江上阻春暉雖
愁野岸花房凍還得山家藥筍肥雙屐著頻看
齒折暖來裘披苦見毛稀比鄰釣叟無塵事灑笠
鳴蓑夜半歸

奉和次韻　日休

縱恨凝愁映鳥飛半旬飄灑掩韶暉山容洗得
如煙瘦地脉流來似乳肥野客正閒移竹遠幽
人多病探花稀何年細濕華陽道兩乘巾車相
並歸

魯望春日多尋野景日休抱疾杜門因
有是寄　日休

野侶相逢不待期半緣幽事半緣詩烏紗任岸
穿筋竹白袷從披趁肉芝數卷[illegible]蹤屐幾
勝孫米釣前炊病中不用君相憶折取山櫻寄
一枝

奉和次韻　龜蒙

雖失春城醉上期下帷裁遍未裁詩因吟郢岸
百畝蕙欲采商崖三秀芝棲野鶴籠寬使織施
山僧飯別教炊但醫沈約重瞻健不怕江花不
滿枝

偶掇野蔬寄襲美有作　龜蒙

野園煙裏自幽尋嫩甲香蕤引漸深行歇每依
[illegible]挑頻時見屐姑悲凌風韻彩初攜[illegible]
路盛踈豉貯禪欲助春盤還愛否不妨蘋[illegible]似
家林[illegible]

魯望以躬掇野蔬兼示雅什用以酬謝　日休

杖摘春煙暖向陽煩君爲我致[illegible]深挑乍見
牛脣液[illegible]細掐徐聞鼠耳香[illegible]紫甲
采從泉脉畔翠牙搜自石根傍彫胡飯熟餖餬
軟不是高人不合嘗

臥疾感春寄魯望　日休

烏皮几上困騰騰玉柄清[illegible]慵不能昨夜眠時
稀似鶴今朝餐數減於僧[illegible]天折寄

過芳辰定鬼憎任是雨多遊未得也須妝在探
花朋

奉和次韻　　癡家

共許花思極飛隨病滯春寒去未能煙徑水涯
多妨鳥竹牀消何但尚僧須知日當為神授秖
有家貧免盃憎除却數函圖籍外要將何事結
良朋

徐方平後闔赦因寄龔美　癡家

新春旒扆御翬軒海內初傳渙汗恩春獄已收
為厲氣霹江初返未招魂英材盡作龍蛇蟄[illegible]
戰地多成虎豹村除却數般[illegible]外不知何幸
及王孫

奉和次韻　　日休

金雞烟外上臨軒[illegible]作解恩泥未銷
初敗向[illegible]男索[illegible]林[illegible]來郤倒
骨花生[illegible]後村未[illegible]閒幽[illegible]共[illegible]老抱
桐孫

龔美以[illegible]因成篇　癡家

擣成霜粒細[illegible]知作[illegible]見分向日乍驚
新蠶色臨風時[illegible]萍文[illegible]好將花下承[illegible]

[illegible]天遊詠碧雲見倚小窗親襞深[illegible]圖
[illegible]大君

奉訓見答魚牋之什　　日休

[illegible]如隱起賦如[illegible]除却[illegible]欲寫恐成
河伯詔或藏疑[illegible]仙衣[illegible]白[illegible]脂猶濕指
下冰蠶子[illegible]去好題春思贈
江妃

病後春思　　日休

連錢錦暗麝氛氳荊思多才詠鄂君孔雀鈿寒
窺沼見石榴紅重[illegible]年愁有度[illegible]如月春
夢無心秖似雲[illegible]笑病來[illegible]滿[illegible]好作斷
腸文

奉和次韻　　癡家

氣和靈府漸[illegible]酒有賢人[illegible]君[illegible]篇草
看月得百勞言語傍花聞[illegible]日最
憶深溪枕夜[illegible]草晚[illegible]孤艇去[illegible]外碧
波文

龔美以公齋小宴見招因代書寄之　癡家

早雲[illegible]漏春陽野[illegible]又[illegible]自與[illegible]

煎藥水別教安置曬書牀依方釀酒愁遲去借
樣裁巾怕索將唯待數般幽事了不妨還入少
年場

偶成小酌招魯望不至以詩爲解因次
韻詶之　　日休

醉侶相邀愛早陽小筵催辦不勝忙衝深柳駐
吳娃幰倚短花排羯鼓牀金鳳欲爲鶯引去鈿
蟬疑被蝶勾將如何共是忘形者不見漁陽參
一場

以紗巾寄魯望因而有作　　日休

周家新樣替三梁[illegible]裹髮偏宜白面郎掩斂
乍疑裁黑霧輕明渾似戴玄霜今朝定見看花
昃明日應聞漉酒香[illegible]有一般君未識虎文巾
在絳霄房

襲美以紗巾見惠繼以雅音因次韻詶
謝　　龜蒙

薄如蟬翅背斜陽不[illegible]前贈圖[illegible]郎初覺頂
寒生遠吹預愁頭白透[illegible]堪窺水檻澄波影
好拂花牆亞蘂香知有芙蓉留自戴[illegible]欲
拔烟霧訪黃房

聞襲美有親迎之期因以寄賀　　龜蒙

梁鴻夫婦欲雙飛細雨輕寒拂雉衣初下雪窗
因眷戀次乘烟幰奈光輝參差扇影分華月斷
續簫聲落翠微見說春風偏有賀露花千朵照
庭闈

臨頓宅將有歸于之日魯望以詩見貺
因抒懷詶之　　日休

共老林泉忍暫分此生應不識回文幾枝竹笥
送德曜一乘柴車迎少君舉案品多緣澗藥承
家事少爲溪雲居然自是幽人事輒莫教他孫
壽聞

襲美以[illegible]見分因以詶謝　　龜蒙

誰與春江上[illegible]來初綠蘚似撥
騷人屋履[illegible]各書[illegible]綵跳山影破逆
風曾慶浪花[illegible]家童喜兒泥荒畦擬
野蔬

奉和　　日休

約人來信自松江三尺春魚撥剌霜腹內舊鉤

艙中新餌藻和香冷鱗中斷榆錢破尖
十分玉筋光何事既君偏得所秪緣伺是越
郎

館娃宮懷古　日休

艶骨已成蘭麝土宮牆依舊壓層崖弩臺雨壞
逢金鏃香徑泥銷露玉釵硯沼只留溪鳥浴
廊空信野花埋姑蘇麋鹿真閒事須爲當時一
愴懷

奉和次韻　龜蒙

鏤楣消落濯春雨蒼翠無言空斷崖草碧未能
忘帝女燕輕猶自識宮釵江山稅有愁容在鶴
珮應和悦色埋頻有伍員騷思少吳王[illegible]
荆懷

襲美以紫石硯見贈以詩迎之　龜蒙

霞骨堅來玉自愁琢成飛燕古釵頭澄沙脆弱[illegible]
聞應伏[illegible]鐵沈埋果[illegible]最稱風[illegible]批[illegible]
與[illegible]君能把[illegible]吟客[illegible]
象酬

以紫石硯寄魯望兼訓見贈　日休

[illegible]如金燭小[illegible]石四寶一研
爲鴈[illegible]泉生勺是龍[illegible]入白[illegible]
客紅[illegible]眼明兩地有期皆好用不須空把洗
溪聲

同襲美游北禪院[illegible]　龜蒙

連延花蔓映風廊[illegible]到竹房居士秪今
開梵夾先生[illegible]香印遙
神[illegible]中挂鉢[illegible]今日有[illegible]消未得欲將名理問
思光

奉和　日休

廊[illegible]
藥花[illegible]
能[illegible]
自傷

孫發百篇將游天台[illegible]行因以送
之　日休

孫子荆家[illegible]入公[illegible]
喧金屋一日官銜下玉除紫府[illegible]
城新有寄來[illegible]因逢二老如相問[illegible]
浄[illegible]

奉和　軀家

直憑天授與詩情百詠唯消一日成去把彩毫
揮下國歸來黃綬列卿間窮碧落限烟將皆
向金庭隱姓名珍重與公徒有賦石梁深處是
君行

薔薇　逈家

倚牆當戶自橫陳致得貧家似不貧外布芳菲
雖笑日中含芒刺欲傷人清香往往生遶吹狂
蔓看看及四鄰過有客來堪玩處一端晴綺照
煙新

奉和次韻　日休

誰繼連延滿戶陳暫飛遮得陸郎貧紅芳𢳣斂
將迷蝶翠蔓飄颻欲挂人低拂地時如隨步高
臨牆處似窺鄰秖應是黃鸝成戲蔥得神零守
寸新

闢開元寺開笠閣寄呈上人　日休

閑鑠開聲駭虎聲淵林鮮綠水屋文森綠溪
林梢雨峨峨爭穿石上雲並出亦如稱管合各
生還似犬牙分折烟東路如相遺何況明朝不
如草

奉和　龜家

春龍半地夜柳絲況是輕林雨後看迸出似毫
當埜塊孤生如恨倚欄干凌虛勢欲齊金刹折
齒已生照玉盤迎待錦苞零落後粉環高下插
川寒

春夕陪崔棟頭設櫻桃園宴　日休

萬樹香飄水麝風蠟燈花盡盡成紅夜深慵態
狀不得隣客開閣明月中 [illegible]

奉和　龜家

佳人芳樹雜春蹊花外烟濛月漸低幾度豔歌
清欲轉流鶯驚起不成棲

松江早春　日休

松陵清淨雪消初見底新安恐未如稀疏見船舷
無一事分明數得鱠殘魚

奉和　龜家

柳下江飡待好風暫時還得狎漁翁一生無事
烟波足唯有沙邊水勃公

女墳湖（即吳王葬女所）　日休

萬貴千奢已寂寥可憐幽憤爲誰嬌須知韓重
相思骨直在芙蓉向下消

奉和　　　　龜蒙

水平波淡繞迴塘鶴殉人沉萬古傷應是離魂雙不得至今沙上少鴛鴦

泰伯廟　　　　日休

一廟爭祠兩讓君幾千年後轉清芬當時盡解稱高義誰敢教他莽卓聞

奉和　　　　龜蒙

故國城荒德未荒年年椒奠濕中堂邇來父子爭天下不信人間有讓王

宿木蘭院　　　　日休

木蘭院裏雙棲鶴長被金鉦聒不眠今夜宿來還似爾到明無計夢雲泉

奉和次韻　　　　龜蒙

苦吟清漏迢迢極月過花西尚未眠猶憶故山欹警枕夜來嗚咽似流泉

重題薔薇　　　　日休

濃似猩猩初染素輕於燕燕欲凌空可憐細麗難勝日照得深紅作淺紅

奉和次韻　　　　龜蒙

穠華自古不得久況是倚春春已空更被夜來風雨惡滿階狼藉沒多紅

春夕酒醒　　　　日休

四絃纔罷醉蠻奴酃醁餘香在翠爐夜半醒來紅蠟短一枝寒淚作珊瑚

奉和　　　　龜蒙

幾年無事傍江湖醉倒黃公舊酒壚覺後不知新月上滿身花影倩人扶

松陵集卷第六

松陵集卷第七 今體七言詩九十首

開元寺佛鉢詩并序　日休

按釋法顯傳云佛鉢本在毗舍離今在乾陀衛竟若干百年當復至西月支國若干百年至于闐國若干百年當至屈茨國若干百年當復來漢地晉建興二年二聖像浮海而至滬瀆僧尼輩取之以歸今存于開元寺後建興八年漁者於滬瀆沙汭上獲之以爲臼類乃輩而用焉因有佛像見于外漁者始爲異意滬瀆二聖之祥也乃以鉢供之迄今尚存余遂觀而爲之詠

因寄天隨子　詩

帝青石作綠冰姿（[illegible]）曾得金人手自持拘律樹邊齋散後提羅花下洗來時乳麋[illegible]中天覺麥麨香消大劫知從此共君親頂[illegible]風應不等閒吹

奉和　龜蒙

空王初受逞神功四鉢須臾現一重（[illegible]）持次想添香積飯覆時應帶步羅鐘光寒好照金毛鹿響靜堪降白耳龍從此寶函香裏見不須西

去宵靈峯

夏首病愈因招魯望　日休

曉入清和尚袷衣夏陰初合掩雙扉一聲撥穀桑柘晚數點舂鋤煙雨微貧養山禽能箇瘦病關芳草就中肥明朝早起非無事買得蕁絲待陸機

奉酬次韻　龜蒙

雨多青合是垣衣一幅[illegible]疎夜欵扉兼帶又聞貧沙約[illegible]猶自憶王微方靈紙在君臣正蒙古須拗點畫肥除却伴談秋水外野鷗何處更忘機

新夏東郊閒泛有懷襲美　龜蒙

遲於春日好於秋野客相攜上釣舟經略約詩冠暫亞佩答箬後帶頻攜兼設鶴起波搖笋村落蟬眠樹挂鉤料得秋君能愛此不爭烟水似封侯

奉和次韻　日休

水物輕明淡似秋多情才子倚蘭舟碧波深下攜詩草黃猿樓中挂酒篘蓮葉蕭波初轉棹魚兒簇餌未諳鉤共君莫問當時事一點沙禽勝

五候

四月十五日道室書事寄襲美　龜蒙

烏飯新炊芼臛香道家齋日以爲常月苗杯舉存三
洞雲蕊函開叩九章一掬陽泉堪作雨數
銖秋石欲成霜可中值著雷平信爲覓閒眠苦
竹牀

奉和　日休

望朝齋戒是尋常靜啟金根第幾章竹葉飲爲
甘露色蓮花鮓作肉芝香松膏背日凝雲磴丹
粉經年染石牀剩欲與君終此志頑仙唯恐鬢
成霜

石依新茗寄懷襲美　龜蒙

曉來煙[illegible]有[illegible]如荒[illegible]身前態
[illegible]應出世上愁將溯合平飲啄新年同鶴倫風
波終日有人爭櫓中若使常能泳[illegible]綏道侯總
強名

奉和次韻　日休

一節松花細有聲旋將[illegible]撥寒[illegible]只恐
紛來近[illegible]頃[illegible]有[illegible]容[illegible]醉

紛舞倦貧沒人爭五湖烟水郎山月合向樵前問
底名

登初陽樓寄懷北平郎中　日休

危樓新製號初陽白粉青搓射沼光避酒幾浮
輕舴艋下棋曾覺睡鴛鴦投鉤列坐圍華燭格
簺分朋占靚妝莫怪重登頻有恨二年曾侍舊
吳王

奉和　龜蒙

遙憶浮檻亦成年幾伴[illegible]公白晝筵日暖烟花
曾撲地氣和星象却[illegible]大開將水石侵[illegible]醉
引箏歌上釣船無限[illegible]波猶任日東風吹起細
漪漣

夏初訪魯望偶題小齋　日休

半里芳陰到陸家藜牀相勸飯胡麻林間度宿
拋棊局壁上經旬挂釣車野客病時分竹米鄰
翁齋日乞藤花踟躕未放閑人去半岸紗幬待
月華

奉和次韻　龜蒙

四鄰多是老農家百樹雞桑半頃麻盡趁晴明
修網架每和煙雨掉繰車[illegible]葉餉

婦歸來鬢有花不是對君吟復醉更將何以送
年華

所居首夏水木尤清適然有作　日休

病來無事草堂空晝水休聞十二筒桂靜似逢
青眼客松閒如見綠毛翁潮期暗動庭泉碧梅
信微侵地障紅盡日枕書慵起得被君猶自笑
從公

奉和次韻　龜蒙

柿陰成列藥花空却憶桐江下釣筒亦以魚蠶
供歎息近緣樵采識鄰翁閒分酒劑多還少自
記書籤白間紅更愛夜來風月好轉思玄度對
支公

重玄寺元達年逾八十好種名藥凡所
植者多至自天台四明包山句曲叢翠
紛糅各可指名余奇而訪之因題二章　日休

雨滌煙鋤傴僂齊紺牙紅甲兩三畦藥名却笑
桐君少年紀翻嫌竹祖低白石靜敲蒸朮火清
泉閒洗種花泥怪來昨日休持鉢一尺彫胡似

香蔓蒙籠覆昔邪檜烟杉露濕袈裟石盆換水
撈松葉竹徑還林避筍芽藜杖移時挑細藥銅
瓶盡日灌幽花支公謾道憐神駿不及今朝種
一麻

奉和題達上人藥圃二首　龜蒙

藥味多從遠客賚旋添花譜旋成畦三椏舊種
根應異九節初移葉尚低山英便和幽澗石水
芝須帶本池泥從今直到清秋日又有香苗幾
番齊

淨名無語示清羸藥草搜來喻更微一雨一風
皆遂性花開花落盡忘機教疏兒輩金絲亂[illegible]
自擁龍芻紫汞肥莫怪獨親幽圃坐病容銷盡
欲依歸

懷華陽潤卿博士三首　日休

先生一向事虛皇天市壇西與世忘環堵養龜
看氣訣刀圭餌犬試仙方靜探石腦衣裾潤閒
鍊松脂院落香聞道徵賢須有詔不知何日到
良常

三心唯事白英君不問人君齊與數林下醉眠

仙麓見洞中開話隱芝臨石牀臥苦源無鮮藤
蔓開稀恐有雲料得虛皇新詔樣青瓊板上綠
爲文

鳳骨輕來稱瘦容華陽館主未成翁（陶隱居昔爲華陽館主）數
行玉札存心久一掬雲漿漱齒空白石見多熏
屋黑丹砂埋久深泉紅他年欲事先生去十賫
須加陸逸冲（逸冲嘗事陶隱居隱居錫名[illegible]十賫[illegible]入閣[illegible]也）

奉和三首　　龜蒙

幾降真官授隱書洛公曾到夢中無眉間入靜
三辰影肘後通靈五嶽圖北洞樹形如曲蓋東
[illegible]
四山[illegible]場福地能容[illegible]
負芻

火景應難到洞宮[illegible]冷任天風[illegible]壓屋
拋雲底服散龍胎在酒中有路還將赤城接無
泉不共紫河通奇編早晚教傳授免以神仙問
葛洪

終日焚香禮洞雲更思琪樹轉勞神曾尋下泊
縮常經月不到中峯又累春仙道最高黃玉籙
暑天偏稱白綸巾清齋若見茅司命乞取朱兒
十二斤

以竹夾膝寄贈襲美　　龜蒙

截得筼簹冷似龍翠光橫在暑天中堪臨葦
閣憑月好向松窻臥跂風持贈敢齊青玉案醉
吟偏稱碧荷筒添君雅具教多著爲著西齋譜
一通

魯望以竹夾膝見寄因次韻訓謝　　日休

圓於玉柱滑於龍來自衡陽彩翠中拂潤恐飛
清夏雨叩虛疑貯碧湖風大勝書客裁成[illegible]
[illegible]
[illegible]道

夏景無事因懷[illegible]二上人　　日休

[illegible]景微陰正送梅幽人逃暑[illegible]
和魚子[illegible]大都偏[illegible]
鄉終身不[illegible]
不來

佳樹[illegible]
尋[illegible]好語白
蓮知臥送清香段今有十消閑日更爲支公置
一牀

奉和次韻　　龜蒙

簷外青陽有二梅折來堪下凍醪杯（小字注）高杉自欲生龍腦小弁誰能賣鹿胎麗筆肯教饒沈謝談微何必減宗雷還聞擬結東林社爭奈淵明醉不來

忽憶高僧坐夏堂厭泉聲鬧笑雲忙山重海澹懷中印月令風微自上方病後書求嵩少藥定迴衣染貝多香何時更問逍遙義五粒松陰半石牀

[illegible]　　日休

[illegible]

因[illegible]負居逢木客又還[illegible]

信開封草若花清切會消歸有日莫吟句消足丹砂

奉和　　龜蒙

明時非罪謫何偏鵩鳥巢南更數千酒滿椰杯消毒霧風隨蕉扇下瀧船人多藥戶行狂蠱吏有珠官出俸錢紙以貞誠天自信不勞詩句詠貪泉

魯望以輪鉤相示緬懷高致因作三篇

角柄孤輪細膩輕翠蓬十載伴君行撚時解轉蟾蜍魄拋處能啼絡緯聲七里灘波喧一舍五雲溪月靜三更朱衣鮒足和蓑睡誰信人間有利名　　日休

一線飄然下碧塘溪翁緘語遠相望蓑衣舊去煙披重箬笠新來雨打香白鳥白蓮為夢寐清風清月是家鄉明朝有物充君信檣酒三瓶寄夜航

[illegible]

和范[illegible]半夜無餘[illegible]應被嚴灘貼酒醒

龜蒙頃自桐江得一釣車以襲美樂煙波之思因出以為玩俄辱三篇復抒謝

答

旋屈金鉤劈翠筠手中盤作釣魚輪忘情不效孤醒客有意閒窺百丈鱗雨似輕埃時一起[illegible]如高[illegible]強相親任他華轂低頭笑此地終無覆敗人

魯招漁侶下清溪獨自移隨一鍾深細擬烟華
無轍跡靜含風力有車音相呼野飯依芳草泆
和山歌逗遠林得失任渠但取樂不曾生商延
悲心
病來懸著脆縎絲獨喜高情為我持數幅尚凝
烟雨態三篇能賦蕙蘭詞雲深石淨閑眠穩月
上江平放酒遲第一莫教諳此境倚天功業待
君為
吳中書畫寄漢南裴尚書 日休
萬[illegible]
倚[illegible]文交度郭柳姬行隨[illegible]遙橋[illegible]
迎雨白鳥羣高欲避潮唯望舊知憐此意得為
倫見也逍遙
奉和 龜蒙
風清地古帶前朝遺事紛紛未敘參三節涼波
瀲絕動[illegible] 五非春草雜生嬌[illegible]雲
蘇野寺分金剎月在江樓倚玉簫不用懷歸忘
此景吳王看即奉弓招
夏景沖澹偶然作二首 日休
祇隈蒲稗岸烏紗味道澄懷景便斜紅印寄泉

[illegible]鄉守音[illegible]僧家老[illegible]日[illegible]松子書
後經時剝及花陰史斷枝君莫笑不妨猶更著
篇章
一宿無[illegible]如貞白在高[illegible]六合畫得
小迴[illegible]吟處
思幾多身計[illegible]前休他[illegible] 請贈劉
伶作醉侯
奉和次韻 龜蒙
蝸[illegible]在[illegible]酒
[illegible]
洲風浪[illegible]人間易
解[illegible]
[illegible]盤
[illegible]
[illegible]碧
琳侯
送李明府之任南海 日休
五羊[illegible]山[illegible]
開[illegible]
郡[illegible]

庭前

奉和　　龜蒙

大藍之官直到秋[illegible]深處[illegible]龍樓居人愛近沉珠浦侯吏多[illegible]拾翠洲[illegible]盡應輸紫貝[illegible]童多學佩金鉤知君不戀南枝久抛却經冬白羽裘

寄題羅浮軒轅先生所居　日休

亂峯四百三十二[illegible]欲問徵君何處尋紅翠數聲瑤室響[illegible]一眞[illegible]一炷石樓深山都遣負沽來酒樵客看花後金從此鍛師知不遠求官先有葛洪心

奉和　　龜蒙

鼎成仙馭入崆峒百世猶傳至道風暫應青詞爲穴鳳却思丹徼伴冥鴻金公的的生爐際瓊刄時時到夢中預恐浮山[illegible]我將[illegible]室十洲東

宿報恩寺水閣　日休

寺鎖雙峯寂不開幽人中夜獨徘徊池文帶月鋪金簟蓮朶含風動玉杯[illegible]擺搖時時杉子[illegible]有支公[illegible]

看來

奉和　　龜蒙

峯抱池光曲岸平月臨虛檻夜何清僧穿小檜纔分影魚擲高荷漸有聲因憶故山吟易苦各橫秋夢難成周顒不用裁書勸自得涼天證道情

醉中偶作呈魯望　日休

谿雲楢鳥本吾儕剛爲浮名[illegible]事乖十里尋山爲思役五更看月是情差分將吟詠華雙鬢力以壺觴固百骸[illegible]得黃[illegible]卧去共君同作太[illegible]齋

奉和次韻　　龜蒙

海鶴飄飄韻莫儕在公猶與俗情乖初呈酒務求專判合禱山祠請自差永夜譚玄侵罔象一生交態忘形骸憐君醉墨風流甚幾度題詩小謝齋

寄滑州李副使員外　日休

兵繞臨淮數十重鐵衣才子正從公軍前草奏旌頭下城上封書箭簳中圍合只應聞曉鶴血腥何處避春風故人勳業金章貴猶在江湖積

勳功高

奉和　　　　龜蒙

洛生閒詠正抽毫忽傍旌旗著戰袍檄下連營皆破膽劍離孤匣欲吹毛清秋月色臨軍壘半夜灘聲入賊壕除却征南爲上將平徐功業更誰高

傷史拱山人　　日休

一縗[illegible]信自襄陽上郡先生去歲亡山客爲醫翻貫藥野僧因弔却焚香舉頭孤冢爲[illegible]穴松下靈筵是石牀宗炳死來君又去終身不復到柴桑

奉和　　龜蒙

曾說山棲欲去尋豈知霜骨葬寒林常依淨住師冥目兼學容成算心[illegible]逝客預[illegible]唱老猿窺祭祀悲吟唯君獨在江雲外[illegible]孤貞[illegible]吟

吳中言懷寄南海二同年　　日休

曲水分飛歲已賒東南爲客各天涯退公[illegible]傍蘇勞竹移宴多隨末利花[illegible]枝夜[illegible]溪上月[illegible]帆晴照海邊霞三[illegible]

絳紗

奉和　　龜蒙

曾見凌風上赤霄盡將華藻赴嘉招城連虎踞山圖麗路入龍編海舶遥江客漁歌衝白浪野禽人語映紅蕉庭中必有君遷樹莫向空[illegible]望漢朝

青門閑泛　　日休

青翰虚徐夏思清愁烟漠漠荇花平醉來欲把田田葉盡裹當時醒酒鯖

奉和　　龜蒙

細桨輕撓下白蘋故城花謝綠陰新喜無今日逃名士試問南塘著屧人

木蘭後池三詠　　日休

重臺蓮花

欹紅婑媠力難任每葉頭邊半米金可得教他水妃見兩重元是一重心

浮萍

嫩似金脂颺似煙多情渾欲擁紅蓮明朝擬附南風信寄與湘妃作翠鈿

白蓮

但恐醍醐難並潔瓶甌詎可齊香半垂金粉
知何似靜婉臨溪照額黃

奉和三詠　竊蒙

重臺蓮花

水國煙鄉足芰荷就中芳瑞此難過風情為與
吳王近紅豔常教一倍多

浮萍

晚來風約半池明重疊侵沙綠罽成不用臨池
重相笑最無根蔕最浮名

白蓮

素萼多蒙別豔欺此花真合在瑤池還應有恨
無人覺月曉風清欲墮時

重題後池　日休

細雨闌珊眠鷺覺鈿波悠漾並鴛嬌適來會得
荊王意祇為蓮莖重細腰

奉和　竊蒙

曉煙清露暗相和浴雁浮鷗意緒多却是陳王
詞賦錯枉將心事託微波

襲美庭中初植松桂偶題　竊蒙

軒陰冉冉移斜日寒韻泠泠入晚風烟格月姿
曾不改至今猶似在山中

奉和次韻　日休

毿毿綠髮垂輕露獵獵丹華動細風恰似青童
君欲會儼然相向立庭中

戲題襲美書印囊　竊蒙

燕銜龜鈕何妙無餘不受封侯受石渠應笑休文
過萬卷至今誰道沈家書

奉和次韻　日休

金篆方圓一寸餘句憐銀艾未思渠不知夫子
將心印印破人間萬卷書

館娃宮懷古五絕　日休

綺閣飄香下太湖亂兵侵曉上姑蘇越王大有
堪羞處祇把西施賺得吳

鄭妲無言下玉墀夜來飛箭滿罘罳越王定指
高臺笑却見當時金鏤楣

半夜娃宮作戰場血腥猶雜宴時香西施不及
燒殘燭猶為君王泣數行

素襪雖遮未掩羞越兵猶怕伍員頭吳王恨魄
今如在只合西施瀨上遊

響屧廊中金玉步采蘋山上綺羅身不知水葬

今何處溪月彎彎欲效顰

奉和五絶　　　　　　龜蒙

三千雖衣水犀珠半夜夫差國暗屠猶有八人皆二八獨教西子占亡吳

一宮花渚漾漣漪俀墮鴉鬟出茜眉可料半中歌舞袖便將殘節拂降旗

幾多雲榭倚青冥越焰燒來一片平此地最應沾恨血至今春草不勻生

江色分明練繞臺戰帆遥隔綺疏開波神自厭荒涯主[illegible]帖來

[illegible]亂兵誰惜似花人伯嚭應是精靈使倚向殘陽立暮春

虎丘寺西小溪閑泛三絶　日休

鼓子花明白石岸桃枝竹覆翠嵐溪分明似對天台洞應厭顛仙不肯迷

絶壑秪憐白羽傲窮谿唯覺錦鱗癡更深尚有通樵處或是秦人未可知

高下不驚紅翡翠淺深還礙白薔薇船頭繫個松根上欲待逢仙不擬歸

奉和三絶次韻　　　　　　龜蒙

樹號相思枝拂地鳥語[illegible]雲涯一里千萬曲直是漁翁行也迷

荒柳卧波渾似困宿雲遮塢未全癡雲情柳意蕭蕭會若問諸餘總不知

每逢孤嶼一倚檝便欲狂歌同採薇任是煙蘿中待月不妨欹枕扣舷歸

松陵集卷第七

松陵集卷第八 今體七言詩八十四首

白鷗詩 并序

龜蒙

樂安任君[illegible]為涇尉居吳城中地纔數畝而不[illegible]俗物有池池中有島嶼池之南西北邊合三[illegible]其一不見其二也[illegible]好奇[illegible]之士所得皆消散[illegible]白鷗翩翩然馴於砌下[illegible]詢[illegible]而疑之主人曰池中之族若矣[illegible]接有鸕之始[illegible]逐而害之今甚不敢入吁[illegible]人之心苟[illegible]機事猶或舞而不下況害之哉且羽族[illegible]於水者多矣獨鷗為閒暇其致不高邪一旦水有繳[illegible]心陸有狐狸之害[illegible]得侶不得命[illegible]屋[illegible]不得深[illegible]刷雖蒙人之流[illegible]亦天地之窮[illegible]也感而為詩[illegible]同作

詩

慣向溪[illegible]深淺沙[illegible]後[illegible]是[illegible]時時失伴沈山影往往[illegible]飛離浪花晚[illegible]涼[illegible]巢[illegible]落[illegible]也[illegible]信[illegible]在緜

奉和 日休

[illegible]形[illegible]縱半[illegible]意泥[illegible]迷池[illegible]飛溪[illegible]數雖洲少[illegible]若[illegible]烟外生[illegible]波中得志[illegible]人恩[illegible]為心孤[illegible]舊溪

懷楊台文楊鼎文二秀才

龜蒙

秋早相逢待得春[illegible]清露小[illegible]寒花獨自愁中見曙[illegible]多同醒後閒[illegible]隨輕舸[illegible]上小樓分[illegible]破羊欣白練裙

奉和次韻 日休

羊[illegible]我昔經春[illegible]五雲[illegible]開[illegible]琴多任醉中[illegible]釣前[illegible]倚醉後紅魚取次分為說風標曾入夢上仙初著翠霞裙

友人以人參見惠因以詩謝之

日休

神草延年出道家[illegible]是誰披[illegible]記三椏開時的定涵雲液[illegible]後還應帶石花名[illegible]來消酒渴野人煎處撇泉從今湯劑[illegible]相[illegible]不用[illegible]山

焙上茶

奉和　　　　　　龜蒙

五葉初成椵樹陰紫團峯外卽雞林名參鬼蓋須難見材似人形不可尋品第已聞升碧簡攜持應合重黃金殷勤潤取相如肺封禪書成動帝心

傷進士嚴子重詩 幷序　　日休

余爲童在鄉校時簡上抄杜舍人牧之集見有與進士嚴惲詩後至吳一日有客曰嚴子重余志其名久矣遂以文見造於是樂得禮而觀之其所爲工於七字往往有清便柔媚時可軼駭於常輩其佳者曰春光冉冉歸何處更向花前把一杯盡日問花花不語爲誰零落爲誰開余美之諷而未嘗忘生舉進士亦十餘計偕余方競之謂乎竟有得於時也未幾歸吳興後兩月咸十一年也雲人至云生以疾亡於所居矣噫生徒以詞聞於士大夫竟不名而逝豈止此而埋沒邪江湖間多美利士君子尚樂退而有文者死無不爲時惜可勝言耶於是哭而爲詩魯望生之友也當爲我同作

詩

十哭都門榜上塵蓋棺終是五湖人生前有敵唯丹桂沒後無家祇白蘋箬下斬新醒處月江南依舊詠來春知君精爽應無盡必在酆都頌生成酆都宮頌[illegible]帝晨

嚴子重以詩遊於名勝間舊矣余晚於江南相遇甚樂不幸且沒襲美作詩序而弔之其名眞不朽矣又何感其死哉余因息悲而爲之和　　　龜蒙

每値江南日落春十年詩酒愛逢君芙蓉湖上吟船倚翡翠巖前醉馬分秋有汀洲連舊壟豈無章疏動遺文猶憐未卜佳城處更斷要離冢畔雲

早秋吳體寄襲美　　龜蒙

荒庭古樹只獨倚敗蟬殘蛩苦相仍雖然詩膽大於斗爭奈愁腸牢似繩短燭初添蕙幌影微風漸折蕉衣稜安得彎弓似明月快箭射下西飛鵰

奉和次韻　　日休

書淫傳癖窮欲死譊譊何必頻相仍日乾陰蘚厚堪剝藤把欹松牢似繩擬鑿[illegible]似白袷袖穿

雲濶破烏紗裓安得瑤池飲殘酒半醉騎下垂
天鵬

秋賦有明因寄呈襲美[illegible] 龜蒙

雲似無心水似閒忽思名在貢書間烟霞鹿弁
[illegible]舡皆聯選文章病來猶滿篋籮
芸[illegible]從[illegible]離山履奚宮桂枝多少風送高低便
可[illegible]

奉和次韻 日休

十八[illegible]人間郡侯閒寮
親識得鄕老知名不放還應無花經汴水吏
攜雲實出包山大微宮裏環岡樹無限瑤枝待
爾攀

病中秋懷寄襲美 龜蒙

病容愁思苦相兼[illegible]不我嫌[illegible]
門[illegible]從管故求偏藥出錢[illegible]同人散後休縣酒[illegible]
燕辭來始下簾更有是非齊未得重憑詹斧拂
龜占

奉和次韻 日休

貧病於君亦太兼才高遮亦被天嫌因分鶴料
家資減爲置僧餐口數添[illegible]衣[illegible]冗寒
中注易不開簾消詞一一侵占其寧甘取窮愁不
用占

新秋即事三首 日休

疑洗多分傾世之更無錢可從知酒坊吏到
常先[illegible]符來每將支[illegible]涼後每[illegible]清月
社過[illegible]赴白蓮期其君無事堪相賀又到金
莫[illegible]
堪笑[illegible]病酒[illegible]在東吳秋期淨掃
雲根[illegible]山信迴綠乳管[illegible]白月半窓秋未序清
泉一器授芝圖乙未待得西風起[illegible]挽烟帆
入太湖
繡樺風杉滿曲除高秋無事似雲廬醉多已任
家人厭病久還甘吏道疎[illegible]和箱時寄藥白
綸巾且抛書君知何吾指[illegible]且向江南問
鱸魚

奉和次韻 龜蒙

心似孤雲任所之世塵中更有誰知愁尋冷落
驚雙鬢病得清涼減四支懷信[illegible]終獨往宿
枯杉寺已頻期乘須爲月求高爲即是霜輪殺
滿時

松家舊釣徙從來蹤跡偏三吳閒中...典亡小醉後題詩點...松島伴禪多道氣竹窗孤夢豈良圖還須待致昇平了即任扁舟放五湖

聲利從來解破除秋灘唯憶下桐廬鸕鶿陣合殘陽少蜻蛚吟高冷雨疏辯伏南華論指指才非玄晏借書書當時任使真堪笑波上三年學釣魚

南陽潤卿將歸雷平因而有贈　　日休

借問山中許道士此回歸去復何如竹屏風扇抄遺事柘步輿竿繫隱書絳樹實多分紫鹿丹沙泉淺種紅[illegible]於閣看看至靜啟茅齋慎掃除

奉和　　龜蒙

潤卿山林[illegible]一般卻歸那減臥雲[illegible]階埽紅葉[illegible]清醪客乾玉篸詩成吟處曉金沙落夢中寒真仙若降如相問曾步星綱繞醉迴

訪寂上人不遇　　日休

[illegible]閒處[illegible]客來遂寄草堂眠桂寒自落翻經案石冷空消洗缽泉爐裏尚飄殘玉篆龕中仍鎖小金仙須將二百籤迴去得得支公恐隔年

奉和　　龜蒙

芭蕉霜後石欄荒林下無人閉竹房經抄未成拋素几錫環應撼過寒塘蒲團為拂浮埃散茶器空懷碧餑香早晚卻還宗炳社夜深風雪對禪牀

顧道士亡弟子乞銘於襲美既而奉以束帛因賦戲贈　　龜蒙

童初真府召為郎君與抽毫刻便房亦謂神仙同許郭不妨才力似班揚比於黃絹詞尤妙酬以霜縑價未當唯[illegible]有文[illegible]處筆鋒銷[illegible]池荒

奉和　　日休

師去東華卻鍊形門人求我誌金庭大[illegible]新為記仙鶴亡來[illegible]不朽冰紈將受恐[illegible]君才莫欲[illegible]分今[illegible]玄錄碧經

秋夕文宴 得遥字　日休

啼螿衰柳共蕭蕭文宴[illegible]叫夜轉遥高韻最宜[illegible]白雪[illegible]偏稱和雲謠風吹翠蠟應難刻月照清香太易消無限玄言一盃酒可能容得蓋寬饒

同前 得成字　龜蒙

淺[illegible]初臨夜正清[illegible]銅遥認小金鉦飛觥壯若遊燕市[illegible]句難於下趙城偶然故人同會惜[illegible]箋棲烏帶吟驚[illegible]座上多詞客五韻甘心第七成[illegible]

南陽廣文欲於荊襄上告因而有贈　日休

地肺從來是福鄉廣文高致更無雙[illegible]精饌熟雲[illegible]鐺白鶴聚成雪濺[illegible]度日竹書千萬字經冬木煎兩三缸[illegible]是君家味[illegible]有松江[illegible]漢江

代廣文先生酬次韻　龜蒙

不知天隱在何鄉且欲煙霞跡暫雙[illegible]未能齊月駟[illegible]門聊擬[illegible]行荒蹬移花浸[illegible]醪把石缸莫惜[illegible]頭[illegible]約伴也應東印有餘江

寄毘陵魏處士朴　日休

文籍先生不肯官絮巾衝雪把魚竿一堆方冊爲侯印三級[illegible]是將壇醉少最因吟月令瘦多偏爲卧[illegible]兔皮衾暖蓬舟穩欲共誰遊七里灘

奉和　龜蒙

經苑初成墨沼[illegible]何人林下肯[illegible]來若[illegible]闕山後即[illegible]溪劉[illegible]吟朱[illegible]沙雲還作白[illegible]媒唯應地主公田熟時送君家[illegible]秫

初冬偶作寄南陽潤卿　日休

寓居無事入清冬雖設樽[illegible]酒[illegible]空白菊爲霜翻帶紫蒼苔因雨却成紅迎潮預[illegible]收魚筍防雪先[illegible]猶能唯待支硎[illegible]林公

奉和次韻　龜蒙

逐日生涯敢計冬可嗟寒[illegible]落[illegible]憐[illegible]照綠苔小庭[illegible]新霜爲橘紅衰柳尚能和月動敗蘭猶擬[illegible]能不知每上[illegible]

洛公

冬曉章上人院　日休

山堂冬曉寂無聞一句清言憶領軍琥珀珠粘
行處雪椶櫚箒掃臥來雲松扉欲啓如鳴鶴石
鼎初煎若聚蚊不是戀師歸去晚陸機茸內足
毛羣

奉和　龜蒙

山寒偏是曉來多況值禪窻雪氣和病客功夫
經未演故人書信納新磨閑臨靜案修茶品獨
傍深溪記藥科從此逍遥知有地更乘清明[illegible]

寄題鏡巖周尊師所居詩并序　日休

處州仙都山山之半有洞口下望之如鑑目之
曰鏡巖下去地二百丈上者以竹梯爲級中如
方丈內有乳水滴瀝供給尊老徒周君景復居
焉迨八十年不食平粟日唯焚降眞香一炷讀
靈寶度人經而已東牟段公柯古爲州日聞其
名梯其室以造之且曰君居此久矣乳水之滴
晝夜可知量乎周君曰某常揣之晝與夜一
斛加半焉公異而禮之後柯別十二年日休至

吳處人過說周君尚存吟想其道無由以覩因
寄題是詩云

詩

八十餘年住鏡巖鹿皮巾下雪髟髟床寒不奈
雲縈枕經潤何妨乳滴函飲澗猿迴窺絕洞緣
梯人歇倚危杉如何計吏窮於鳥欲望仙都舉
一帆

奉和　龜蒙

見說身輕鶴不如石房無侶共雲居清晨自削
靈香柹獨夜空吟碧落書十洞飛精應徧吸一
莖秋髮未曾梳知君便入懸珠會早晚東騎白
鯉魚

寒夜文宴得樂字　日休

分明競襞七香牋王朗風姿盡列仙盈盞共開
華頂藥滿餅同坼惠山泉蟹因霜重金膏溢橘
爲風多玉腦鮮吟罷不知詩首數隔林明月過
中天

同前得潭字　龜蒙

各將寒調觸詩情旋見微澌入硯生霜月滿庭
人暫起汀洲半夜鴈初驚三清每爲仙題想一

日多因累句傾千里是康衷莫外含毫誰是憶昭明

庚寅歲十一月新羅弘惠上人與本國同書請日休爲靈鷲山周禪師碑將還以詩送之

三十栽衣弄渚禽豈知名字徹雞林勒銘雖即多遺草越海還能抵萬金鯨飛曉掀冬正悅鶴晴夜没島還陰二千餘字終天別東望辰韓淚灑襟

奉和　龜蒙

一函迢遞過東瀛祇爲先生處乞銘已得雄詞封靜檢却懷孤影在禪庭春過異國人應寫夜讀滄洲怪亦聽遥想勒成新塔下盡望空碧禮文星

送潤卿博士還華陽　日休

雪打蓬舟離酒旗華陽居士半酣歸逍遥只恐逢雲將恬淡真應降月妃仙市鹿胎如錦嫩陰宮燕肉似酥肥公車草合須輸壤爭不致他白日飛

同前　龜蒙

何事輕舟近臘迴茅君方欲歸來（茅君以三月十八日十二月二日會于華陽）封題玉洞虛無奏黙檢仙猶增沆瀣杯雲肆先生分氣調山圖公子愛詞才殷勤爲向東卿鶴灑掃含真雪後臺

寒日書齋卽事三首　日休

參佐三間似草堂恬然無事可成忙移時寂歷燒松子盡日殷勤拂乳牀將近道齋先衣褐欲清詩思更焚香空庭好待中宵月獨禮星辰學步綱

不知何事有生涯皮褐親裁學道家深夜數甌唯柏葉清晨一器是雲華（器名）盆池有鷺窺蘋沫石版無人掃桂花江漢欲歸應未得夜來頻夢赤城霞

方朔家貧未有車肯從榮利捨樵漁從公未怪多侵酒見客唯求轉借書暫聽松風生意足偶看溪月世情疏如釣得貴非吾事合向烟波爲五鼎（松江有鼎）

奉和每篇各用一韻　龜蒙

不必探幽上鬱岡公齋吟嘯亦何妨唯求……

供僧食別著氈衣待客牀春近帶烟分……

來衡雪擬踈篁篠杭山洒猶封在逕喘高人未
肯尋

已上星津八月槎文通猶自學丹砂（受文通有丹[illegible]）仙
經爲得空三洞隱士招來別九華靜對真圖呼
綠齒偶開神室問黃芽方諸更是憐才子錫賚
於君合有差

名價皆酬百萬餘尚憐方丈講玄虛西都賓問
曾成賦東海人求近著書（[illegible]）茅洞煙
霞後猿猴壇溪風月桂樵漁清朝還要廷臣在
兩地寧容便結廬

賜後送内大德從曇遊天台　日休

講散真宮下九天大君恩賜許隨緣祐中一鉢（[illegible]）
無辭乞湖上孤舟不廢禪夢入瓊樓寒有月（[illegible]）
（[illegible]）行過石樹凍無烟（[illegible]）
他時爪鏡知何用吳越風光滿御筵

奉和　龜蒙

應緣南國盡南宗（[illegible]）溪路沿通（[illegible]）歸思
不離雙闕下（[illegible]）在四明東銅瓶淨貯桃花
雨金策閒挑麥穗風（[illegible]）若戀吾君先拜疏爲
論台嶽未封公

寄題玉霄峯葉涵象尊師所居　日休

青冥向上玉霄峯元始先生戴紫蓉曉案瓊文
光洞壑夜壇香氣惹杉松閒迎仙客來爲鶴靜
嚼靈符去是龍子細捫心無僊骨欲隨師去肯
相容（[illegible]）

奉和　龜蒙

天台一萬八千丈師在浮雲端掩扉永夜祇知
星斗大深秋猶見海山微風前幾降青毛節雪
後應披白羽衣南望烟霞空再拜欲將飛鶴問
靈威（[illegible]）

南陽廣文博士還雷平後寄（[illegible]）　龜蒙

微微春色染林塘親撥烟霞坐洞房隂洞雪膠
知未入濁[illegible]風破的偷[illegible]曉用金鎞[illegible]星
度閒將玉鈴[illegible]邀侍[illegible]欲降曙壇先起獨
焚香

奉和次韻　日休

春彩融融釋凍塘日精閒嚥坐巖房瓊函靜啓
從猿覷金液初開與鶴嘗八會舊文多搭寫七
真遺語剩思量不知幾多劉爲何處紅絲滿山煙

月香

題支山南峯僧　日休

雲侵壞衲重隈肩不下南峯不記年池裏老魚曾受戒林間孤鶴欲參禪雞頭竹上開危徑鴨脚花中擿廢泉無限吳都堪賞事何如來此看師眠

奉和次韻　龜蒙

眉毫霜細欲垂肩自說初棲海嶽年萬壑烟霞秋後到一林風雨夜深禪時翻貝葉添新藏閒插松枝護小泉好是清冬無外事匡林齋罷向陽眠

送董少卿遊茅山　日休

名卿風度足杓斜一舸閒尋二許家天影曉通金井水山靈深護玉門沙空壇禮後銷香母陰洞緣時嚼乳花若蓋得子公作廷尉[illegible]不須從此便餐霞

同前　龜蒙

威鳳高懸度世名今仙裔作公卿將隨羽節朝珠闕曾佩魚符管赤城台州[illegible]雲凍尚含孤石色雪乾猶墮古松聲應知四罥羽[illegible]方在何取歸

時紛以交生

襲美將以綠罽爲贈因成四韻　龜蒙

三徑風霜利若刀襜褕吹斷罽逢蒿病中衹自悲龍具世上何人識羽袍狐貉近懷珠履暫辟蘿遥羨白巾高臨王輕暖如相遺免製黎裘荷效廣騷

酬魯望見迎綠罽次韻　日休

輕裁鴨綠任金刀不怕西風斷野蒿酬贈既無青玉案纖華猶欠赤霜袍烟披怪石難同逝雪映仙翁未勝高成後料君無別事只應酬飲詠離騷

寄懷南陽潤卿　日休

鹿門山下捕魚郎今向江南作渴羌[illegible]只陪看藕樣有錢唯欲買湖光醉來渾忘移花處病起空聞焙藥香何當對君猶有愧一[illegible]逢衝雪返華陽

奉和　龜蒙

高抱相逢各絕塵水經山疏不離身[illegible]惜木擬湯從事玄解猶嫌[illegible]道人[illegible]深洞泉禪絲髮雪

拋江樹半和春誰惆悵故園無生計唯種南塘二
畝芹

天竺寺八月十五日夜桂子　日休

玉顆珊珊下月輪殿前拾得露華新至今不會
天中事應是嫦娥擲與人

奉和　龜蒙

霜實常聞秋半夜天台天竺墮雲岑（天竺寺有天台桂子落十餘日方止）
如何兩地無人種却是湘灕是桂林

釣侶二章　日休

趁眠無事避風濤一斗霜鱗換濁醪（吳中[illegible]斗[illegible]論十[illegible]）驚怪
兒童呼不得盡衝烟雨漉車螯
嚴陵灘勢似雲崩釣具歸來放石層烟浪濺篷
寒不睡更將枯蚌點漁燈

奉和次韻　龜蒙

一艇輕撶看晚濤接䍦抛下漉春醪相逢便倚
蒹葭泊更唱菱歌擘蟹螯
雨後沙虛古岸崩魚梁移入亂雲層歸時月墮
汀洲暗認得妻兒結網燈

寄同年韋校書　日休

二年疎放飽江潭水物山容盡足躭唯有故人

憐未替欲封乾鱠寄終南

奉和　龜蒙

萬古風烟滿故都清才搜括妙無餘可中寄與
芸香客便是江南地里書

初冬偶作　日休

豹皮茵下百餘錢劉墮閒沽盡醉眠酒病校來
無一事鶴亡松老似經年

奉和次韻　龜蒙

桐下空堦疊綠錢貂裘初綻擁高眠小爐低幌
還遮掩酒滴清香似去年

醉中寄魯望一壺并一絕　日休

門巷寥寥空紫苔先生應渴解酲杯醉中不得
親相倚故遣青州從事來

走筆次韻奉酬　龜蒙

酒痕衣上雜莓苔猶憶紅螺一兩杯正被繞籬
荒菊笑日斜還有白衣來

更次來韻以寄之　日休

蕭蕭紅葉擲蒼苔玄晏先生欠一杯從此問君
還酒債顏延之送幾錢來

又和次韻　龜蒙

堦下飢禽啄嫩苔野人方倒病中杯寒蔬賞却
還沽喫可有金貂換得來

重玄寺雙矮檜　日休

撲地枝回是翠鈿碧絲籠細不成煙應如天竺
難陀寺一對狻猊相枕眠

奉和　龜蒙

可憐煙刺是青螺如到雙林誤禮多更憶早秋
登北固海門蒼翠出晴波

醉中戲贈襲美　龜蒙

南北風流舊不同傖吳今日若相通病來猶伴
金杯滿欲得人呼小檢公

奉詶次韻　日休

秦吳風俗昔難同唯有才情事事通剛戀水雲
歸不得前身應是太湖公

臯橋　日休

臯橋依舊綠楊中閭里猶生隱士風唯我到來
居上館不知何道勝梁鴻

奉和　龜蒙

橫絕春流架斷虹憑闌猶想五噫風今來未必
非梁孟却是無人繼伯通

卷八終

松陵集卷第九 今體五七言詩八十六首

過張祜處士丹陽故居 幷序　進士顏萱

萱與故張處士祜世家通舊尚憶孩稚之歲與
伯氏嘗承處士撫抱之仁目嘗軺爲神童期孔
融於偉器光陰徂謝二紀于茲適經其故居巳
易他主訪遺孤之所止則距故居之右二十餘
步荊榛之下蓽門啓焉處士有四男一女男曰
椿兒桂子椅兒杞兒問之三巳物故唯杞爲遺
孕與其女尚存欲詳杞與語則又求食於汝墳
叔仕有秩而黃冠若杖策迎門乃昔時愛姬
崔氏也與之話舊歷然可聽嗟乎葛帔練裙蓋
非所有琴書圖籍盡屬他人又云横塘之西有
故田數百畝力既貧窶十年不耕唯歲賦萬錢
求免無所嗚呼昔爲穆生置醴鄭公立鄉者復
何人哉因吟五十六字以聞好事者

詩

憶昔爲兒逐我兄曾抛竹馬拜先生書齋巳換
當時主詩壁空題故友名豈是爭權留怨敵可
憐當路盡公卿柴扉草屋無人問猶向荒田責

和張處士詩并序　　龜蒙

張祜字承吉元和中作宮體小詩辭曲艷發當時輕薄之流能其才合譟得譽及老大稍窺建安風格誦樂府錄知作者本意短章大篇往往閒出諫諷怨誹時與六義相左右善題目佳境言不可刊置別處此爲才子之最也由是賢俊之士及高位重名者多與之游謂有鶚鸞之野孔翠之鮮竹柏之貞琴磬之韻或薦之於天子書奏不下亦受辟諸侯府性狷介不容物輒自劾去以曲阿地古澹有南朝之遺風遂築室種樹而家焉性嗜水石常悉力致之從知南海間羅聚載羅浮石筍還不蓄善田利產爲身後計死未二十年而故姬遺孕凍餒不暇前所謂鶚鸞孔翠竹柏琴磬之家雖朱輪尚乘遺編尚吟未嘗一省其孤而恤其窮也噫人之好之爲玩好不根於道義耶懼其怨刺於神明耶天果不愛才沒而猶譴耶吾一不知之友人顏弘至行江南道中訪其廬作詩弔而序之屬予應和予汨沒者不足哀承吉之道遂與之同作庶乎承吉之孤何其傷而有憐者

詩

勝華通子共悲辛荒徑今爲舊宅鄰一代交遊非不貴五湖風月合教貧魂應絕地爲才鬼名與遺編在史臣聞道平生偏愛石至今猶泣洞庭人

魯望憫承吉之孤爲詩序邀予屬和欲用予道振其孤而利之噫承吉之困身後乎魯望視予困窮承吉生前歟若哉未有已困而能振人者然抑爲之辭用塞良友之意　　日休

先生清骨葬煙霞業破孤存孰爲嗟幾篋詩編分貴位一林石筍散豪家兒過舊宅啼楓影姬繞荒田泣稗花唯我共君堪便戒莫將文譏作生涯

旅泊吳門呈一二同志　　前廣文博士張賁

一舸吳江晚堪憂病廣文鱸魚誰與伴鷗鳥自成羣反照縱橫水斜空斷續雲異鄉無限思盡付酒醺醺

奉訓次韻　　龜蒙
以詩能叩觸天籟忽成文苦調雖潛倚靈音自
愛茅峯曾醮斗箬澤久眠雲許伴山中躅三
年任一醺
賁中閣有吳門旅泊之什多垂見和更
作一章以伸訓謝
偶發陶鈞響皆爲組繡文清秋將落帽子夏正
離羣有恨書燕腐無聊賦郢雲偏看心自醉不
是酒能醺
更次韻奉訓　　龜蒙
獨倚秋光岸風[illegible]文玄堪敘似集[illegible]
鵝[illegible]葉隨平臺月香消古徑雲狂歌非白紵聊
以送餘醺
魯望示廣文先生吳門二章情格高散
可醒俗態因[illegible]山中風度次韻爲和
存于詩編[illegible]命也　　日休
我見先生道休忘鄙[illegible]翩希作伴鷗迹見
爲羣邈好冠清月[illegible]白雲朝庭未無事爭
任醉醺醺
能譜內之椽解講[illegible]文終古神仙窟窮年麋
鹿爲行廚煮白石臥具擁青雲應在雷平上支
頤復半醺
寄潤卿博士　　日休
高眠可爲要玄纁鵲尾金爐一世焚（[illegible]鵲尾金爐）歷
外鄉人爲許掾山中地主是茅君將妝芝菌唯
防霧欲曬圖書不奈雲若使華陽終卧去漢家
封禪用誰文
訓襲美先輩見寄倒來韻　　張賁
辱疑今意後斯文故選茅峯寄白雲酒後只留
滄海客香前唯見紫陽君近年已絶詩書癖今
[illegible]不知[illegible]有
玄纁
奉和魯望寄廣文先生　　龜蒙
忽辭明主[illegible]君直取妄巴路入雲龍篆拜時
輕誥命[illegible]小玄纁峯前北帝三元會石
上東卿九錫[illegible]世間名利火等閒靈府[illegible]
先焚
重[illegible]霜[illegible]因書一絶寄上諫議　　日休
金華千點曉霜凝獨對[illegible]又不能已過重陽

主今猶自待王弘

奉酬霜菊見贈之什　蘇州刺史崔璞

花開晚過秋風閙道芳香正滿叢爭奈病夫難強飲應須速自召車公

奉和諫議詶先輩霜菊　龜蒙

紫莖芳艷照西風祇怕霜華掠斷叢雖伴應劉還強醉路人終要識山公

幽居有白菊一叢因而成詠呈一二知己　龜蒙

還是延年一種材即將瑶朶冒霜開不如紅艷臨歌扇欲伴黃英入酒盃陶令接䍦堪岸着梁王高屋好欹來月中若有閒田地爲勸常娥作意栽

奉和　張賁

雪彩冰姿號女華寄身多是地仙家有時南國和霜立幾處東籬伴月斜謝客瓊枝空貯恨袁郎金鈿不成夸自知終古清香在更出梅粧弄晚霞

奉和　日休

已過重陽半月天琅華千點照寒煙蘂香亦似浮金靨花樣還如鏤玉錢玩影馮妃堪比艷鍊形蕭史好爭妍無由摘向牙箱裏飛上方諸贈列仙

奉和　進士鄭壁

白艷輕明帶露痕始知佳色重難羣終朝疑笑梁王雪盡日慵飛蜀帝雲燕雨似翻瑶渚浪鴈風疑卷玉絹紋瓊妃若會寬裁翦堪作蟾宮夜舞裙

奉和　進士司馬都

應共金英一例開素芳須待早霜催繞籬看見成瑶圃泛酒須迷作玉盃映水好將蘋作伴犯寒疑與雪爲媒夫君每尚風流事應爲徐妃致此栽

華亭鶴聞之舊矣及來吳中以錢半千得一隻養之殆經歲不幸爲飲啄所誤經夕而卒悼之不已遂繼以詩南陽潤卿博士浙東德師侍御毘陵魏不琢處士東吳陸魯望秀才及厚於予者悉寄之請垂見和　日休

江上低摧病不行誰教仙鬼反虛城陰苔尚有
前朝跡皎月新無昨夜聲孫朱正殘三日料為
籠休擬九霄程不知此恨何時盡遇著雲泉即
愴情
莫怪朝來淚滿衣墮毛猶傍水花飛遼東舊[illegible]
今千古却向人間[illegible]令威
奉和[illegible]悼鶴二首
[illegible]察推官兼殿中侍御史李縠
才子襟期本上清陸雲家鶴伴閒[illegible]
五六里何[illegible]歸十二城[illegible]路滴誰聞[illegible]
沈休擬半塔明人間[illegible]留語剩向秋風寄
一聲
道林曾放雪翎飛[illegible]除閒羽衣料得王恭
披鶴氅倚吟猶待月[illegible]
奉和　張賁
池塘蕭索掩空籠玉樹同嗟一土中莎徑罷鳴
唯泣露路松軒休舞但悲風丹臺[illegible]
府新書豈逈通雲減露消無處問[illegible]與
寒翁
沈[illegible]鮮毛品格馴莎庭[illegible]

[illegible]風起飄散春空一片雲
奉和　龜蒙
一夜圓吭絕不鳴八公虛道得千齡方添上客
雲眠思忽伴中仙劒解形但掩叢毛穿古堞永
留寒影在空房君才辛自清如水更向芝田為
刻銘
酆都香稻字重思遙想飛魂去未飢爭奈野鴉
無數健黃昏來占舊棲枝
奉和　魏朴
直欲栽詩問杳冥豈教靈化亦浮生風林月動
疑留魄沙島烟[illegible]情雪骨夜封蒼蘚冷綠
衣寒在碧塘[illegible]人間飛去猶堪恨況是泉臺遠
玉京
經秋宋玉已悲傷況報胎禽昨夜亡霜曉起來
無問處伴僧彈指繞荷塘
傷開元觀顧道士　日休
協晨宮上啓金[illegible]先生坐蛻歸鶴有一聲
應是與丹經餘粒[illegible]飛煙凄玉笥封雲篆月
憐琪花葬羽衣腸斷雷平舊遊處五芝無影草
[illegible]微

奉和　張賁

無[illegible]仙[illegible]後如何共歎先生劍解多從[illegible]來
[illegible]鶴此時乘去必青騾圖中會景隨殘照琴
泉流泉寄逝波悵望眞靈又空返玉書誰授紫
[illegible]訣

奉和　龜蒙

何事神超入杳冥不騎孤鶴上三清多應白簡
迎將去即是朱陵鍊更生樂奏晉同[illegible]醑味雲
謠空替薤歌聲武皇徒有飄飄思誰問山中宰
相名

奉和　鄭璧

斜漢銀瀾一夜東飄飄何處五雲中[illegible]帶衣
千年約縱[illegible]九[illegible]功[illegible]山孤月影
寒深院曉松風門人不[illegible]猶[illegible]空哭
悵同

醉中即席贈[illegible]　日休

適越遊吳一散仙銀[illegible]然茅山頂上
攜書籠笠澤心中[illegible]溫吟傍後[illegible]
花飯款醉醒前[illegible]
汝年

奉和次韻　張賁

桂枝新下月中仙學海詞[illegible]鋒[illegible]然文陣已推
忠信甲窮波猶認孝廉船清[illegible]稱住羊車上俗
韻[illegible]居鸚鵡前共許逢家俟弓箭再穿楊葉在
明年

奉和次韻　龜蒙

共是[illegible]陪上仙清詞如羽欲飄然登山凡著
幾[illegible]破浪欲乘千里船[illegible]夢只留丹井畔閒
吟多在酒旗前誰知海上無名者只記漁歌不
記年

[illegible]留羊振文先輩及一二文友小飲日
休以眼病初平不敢飲酒遣侍[illegible]歡因
成四韻

嫩粧初起怯花時強伴[illegible]筵不避亂久斷盃盂
華蓋[illegible]忽開[illegible]谷神[illegible]從正重新開柳咕
躡難適[illegible]轉[illegible]猶有傳[illegible]多[illegible]不辭相伴到
天明

奉和襲美見留小讌次韻　前進士羊昭業

舉罰春來少過晴有花開日且飛[illegible]下戎以電

休從病酒頭纔醒眼却教芳景漸偏隔酒暖
風初暢吹調鶯知君不肯燃官燭爭得華筵徹
夜明

襲美留振文小宴龜蒙抱病不赴猥示
倡和因次韻仰詶

綺席風開照露晴秖將茶荈代云觥繁絃似玉
紛紛碎佳妓如鴻一一驚[illegible]多飛灑客乩
寒家落映花[illegible]獨人獨自西窗[illegible]香煙反
照明

醉中襲美先起因成戲贈　李縠

休文雖即逃瓊液阿鶩還須捧玉罍月落金雞
一聲後不知誰悔醉如泥

走筆奉詶次韻　日休

醉倒芳茵華生銀兎蠟淚漣漣滴繡閨舞袖莫欺
先醉去醒來還解驗金泥

奉和次韻　張賁

何事桃源路忽迷唯留雲雨怨空閨仙郎共許
多情調莫遣重歌濁水泥

奉和次韻　鄭璧

艷唱鄭歌疑翠黛已通仙籍在金閨他時若許

[illegible]思淚紅粉泥[illegible]作紫泥

奉送浙東德師侍御罷府西歸　張賁

孤雲獨鳥本無依江海重逢故舊稀楊柳漸疎
蘆葦白可堪斜日送君歸

同前　鄭璧

雲[illegible]謝守玉[illegible]仙二年兩上鄂君船詩懷白閣
僧吟苦俸買[illegible]溪野楓臨遠水醉
中衰菊臥涼煙芙蓉[illegible]有山陰九
萬成

同前　日休

建安才子太微仙暫上金臺許二年形影欲歸
溫室樹夢魂猶傍越溪[illegible]海月爲京信尚
使樵風送酒船從此受恩知有處免爲傖鬼恨
吳天

浙東罷府西歸[illegible]廣文張博士
度先輩陸秀才皆以雅篇相送不量荒
詞亦用詶別　李縠

豈有頭風筆下痊浪成嫌語向初筵蘭亭舊趾
[illegible]柯[illegible]更不傳[illegible]文星吳分野[illegible]

遊花月皆名賢相逢只恨相知晚一曲驪歌又
幾年

送羊振文先輩往桂陽歸覲　寵家

風雅先生去一麾鴻庭才子趣歸期王門外開帆葉義帝城中趣戟枝郢路漸尖飄雪遠湘波初暖漲雲蹤靈均精爽如能問又得千年賈傅詞

同前　日休

桂陽新命下彤墀彩服行當欲雪時登第已開傳禰賦問安猶駐謫韓詩行人臨水迎符節風毋穿雲遞信旗無限湘中悼騷恨憑君此去謝江蘺

同前　顏萱

高挂吳帆喜動容問安歸去指湘峯懸魚庭內芝蘭秀駁鶴門前薜荔封紅旆正憐棠影茂綵衣偏帶桂香濃臨岐獨有霑襟戀兩杏當年共化龍

同前　司馬都

此去欣榮任士林離筵休恨酒杯深似高步月桂餘香尚滿襟曉衝

畔吟君家祖德惟清苦却笑當時問賜心

褚家林亭　日休

亭邊對苕姪宮竹島離溪委曲通茂苑樓臺低檻外太湖魚鳥徹池中蕭疎桂影移茶具狼藉蘋花上釣筒爭得共君來此住便披鶴氅對清風

奉和　張賁

疎野林亭震澤西朗吟閒步喜相攜時時風拆蘆花亂處處霜摧稻穗低百本敗荷魚不動一枝寒菊蝶空迷今朝偶得高陽伴從放山公醉似泥

奉和　寵蒙

一陣西風起浪花遶欄干下散瑶華高窗曲檻仙侯府臥葦荒芹白鳥家孤島待寒凝片月遠山終日送餘霞若知方外還如此不要乘秋上海槎

送圓載上人歸日本國　日休

講殿談餘著賜衣椰帆却返舊禪扉貝多紙上經文動如意餅中佛爪飛颶母影邊持戒宿波

[illegible]袁受齋歸家山到日將何入白象新秋十
二圖

重送　　日休

雲濤萬里最東頭射馬臺深王署秋[illegible]無限
屬城爲鰈國幾多分界是壹州[illegible]取經海
底開龍藏誦呪空中散蜃樓不奈此時貧且病
乘桴直欲伴師遊

同前　　龜家

老思東極舊巖扉却待秋風泛舶歸曉梵陽烏[illegible]
當石磬夜禪陰火照田衣見翻經論多盈篋親
植杉松大幾圍遥想到時思魏闕秪應遥拜望
斜暉

聞圓載上人挾儒家書洎釋典以行更
作一絕以送　　龜蒙

九流三藏一時傾萬軸光凌渤澥聲從此遺編
東去後却應荒外有諸生

同前　　顏萱

師來一世恣經行却泛滄波問去程心靜已能
防渴鹿鼻喧時爲駭長鯨[illegible]禪林幾結
金桃重[illegible]梵室重修鐵瓦輕[illegible]料得深

[illegible]和口應先見日華生
文讌招潤卿博士辭以道侶將至因書
一絕寄之　　龜家

仙客何時下鶴翎方瞳如水腦華清不過傳[illegible]
楊君夢從許人間小兆[illegible]

奉和　　日休

[illegible]木梢前地肺圖爲君偏綴[illegible]大靈苔且散[illegible]
光來此莫戀安妃在後無

再招　　龜家

遥知道侶譚玄次又是文交[illegible]麗事時雖是寒輕
雲重日也留花[illegible]待徐摘

奉和　　日休

飇御已應歸杳眇博山猶自對氣氳不知入夜
能來否紅蠟先教刻五分

偶約道流終乖文會因成一絕用答四
篇　　張賁

仙侶無何訪蔡經兩煩韶濩出形庭人間若有
登樓望應怪文星近客星

以青飿飯分送襲美魯望因成一絕　　張賁

誰傳瓊蕊事青餘[illegible]傳名品出華陽應宜仙子
胡麻拌因送劉郎與阮郎

潤卿遺青飿飯兼之一絕聊用答謝　日休

傳得三元飿飯名大宛聞說有仙鄉[illegible]
[illegible]分泉過屋舂青稻[illegible]拂霧影衣折紫
莖[illegible]蒸處不教雙鶴見服來唯怕五雲生草
堂空坐無飢色時把金津漱一聲

同前　龜蒙

舊聞香積金仙食今見青精玉斧餐自笑鏡中
無骨錄可能飛上紫霞端

酒病偶作　日休

鬱林步障[illegible]一炷濃香今病[illegible]何事晚來
還欲飲[illegible]蛤蜊聲

奉和次韻　龜蒙

柳疎桐下晚[illegible]明秋[illegible]微風為折醒唯欠白綃
籠解散[illegible]洛生閒詠兩三聲

奉和次韻　張賁

白編椰席鏤冰明應助楊青解宿酲[illegible]二賢
金玉[illegible]

潤卿魯望寒夜見訪各惜其志遂成一
絕　日休

[illegible]爲文不是觀醉吟俱岸白綸巾風清月白
之三點未放華陽鶴上人

奉和次韻　張賁

雲孤鶴獨且相親倣效從他折角巾不用吳江
嘆留滯風姿俱是玉清人

奉和次韻　龜蒙

醉韻飄飄不可親掉頭吟側華陽巾如能跛腳
來爐下便是羲皇世上人

[illegible]玩金雞鸂鶒戲美　龜蒙

曾向[illegible]泪[illegible]猶憶[illegible]花[illegible]不知多羽
凝香[illegible]後聞

奉和　日休

鏤羽雕[illegible]迴出看潛[illegible]出麝腦薰夜來曾吐
紅茵畔猶似溪邊睡不聞

奉和　張賁

[illegible]羽紅襟鏤彩[illegible]飛[illegible]笑白鷗[illegible]
[illegible]從倩洗欐十里聞

[illegible]人[illegible]以詩徵之　日休

野客蕭然訪我家病殘白菊兩三花子山病起
無餘事只向蒲臺酒一車[illegible]

奉和　鄭璧

來與閒來小謝家便裁詩句乞梅花邴原雖不
無端醉也要臨風從鹿車

奉和　鄭蒙

果醪初漉嫩如春輕蟻浮浮雜來塵特伴方平
同一醉明朝應作蔡經身

寒夜文讌訓卿有期不至　日休

草堂蕭灑待高真不意清修避世塵料得焚香

無別事存心應降月夫人

奉和　鄭蒙

細雨輕觴玉漏終上清詞句落吟中松齋一夜
懷貞白霜外空聞五粒風

奉和　鄭璧

已知羽駕朝金闕不用燒蘭望玉京應是易遷
明月好玉皇留看舞雙成

蒙恩除替將還京洛偶敘所懷因成六
韻呈軍事院諸公郡中一二秀才　崔璞

兩載求人瘼三春受代歸[illegible]多慚鍼芥短之
恩威共理乖天獎分憂值歲飢遂蒙支郡印[illegible]
[illegible]安敢整朝衣作牧慚爲政思鄉念式微儻
容還故里高臥掩柴扉

諫議以罷郡將歸以六韻賜示因佇訓
獻　日休

欲下持衡詔先容解印歸露濃春後澤霜薄
來威[illegible]花旗治疾[illegible]恩可療飢偶花攀去櫂穿
柳挽行衣佐理能無取酬知力甚微空將千感
淚異日拜黃扉

謹和諫議罷郡叙懷六韻　鄭蒙

已報東吳政初捐左契歸天應酬苦節人不犯
寒威江上思重借朝端望載飢紫泥封夜詔金
殿賜春衣對酒情何遠裁詩思極微待升鎔造
日江海問漁扉

松陵集卷第九

雜體詩序　　日休

案舜典帝曰夔命汝典樂教胄子詩言志歌永
言在周禮太師之職掌教六詩諷賦既興風
雅互作雜體遂生焉後係之於樂府蓋典樂之
職也在漢代李延年為協律造新聲雅道雖缺
樂府乃盛鐃歌鼓吹拂舞予俞因斯而興詞之
體不得不因時而易也古樂書論之詳今不
能備載其他見者案漢武集元封三年作柏
梁臺詔群臣二千石有能為七言詩者乃得上
坐帝曰日月星辰和四時梁王曰驂駕駟馬從
梁來由是聯句興焉孔融詩曰漁父屈節水潛
匿方作郡姓名字離合也由是離合興焉晉傅
咸有迴文反覆詩二首云反覆其文者以示憂
心展轉也悠悠遠邁獨煢煢是也由是反覆興
焉晉溫嶠有迴文虛言詩云寧神靜泊損有崇
亡由是迴文興焉梁武帝云後牖有朽柳沈約
云偏眠船舷邊由是疊韻興焉詩云蝃蝀在東
又曰鴛鴦在梁由是雙聲興焉詩云南有箕
不可以簸揚維北有斗不可以挹酒漿近乎戲
也古詩有可成為之蓋風俗之言也古有採詩官命之
之曰風人國朝恭燒敗復有子故依然由來風人
之作興焉梁書云昭明太子賦短韻吳均嘗戲
詩今亦效而為之存于編中陸生與予各有是
為凡八十六首至如四聲詩三字離合全篇雙
聲疊韻之作悉陸生所為又足見其多能也案
齊竟陵王郡縣詩曰追芳承力指請信雲丘
縣名由是興焉梁元帝藥名詩曰戍客恒山下
常思衣錦歸藥名由是興焉陸與予亦有是作
至如鮑照之建除沈炯之六甲十二屬詩簡文
之卦名陸惠曉之百姓梁元帝之鳥名龜兆蔡
黃門之口字古兩頭纖纖藁砧五雜組已降非
不能也皆鄙而不為噫由古至律由律至雜詩
之道盡乎此也近代作雜體唯劉賓客集中有
迴文離合雙聲疊韻如聯句則莫若孟東野與
韓文公之多他集罕見足知為之之難也噫由
予竊慕其為人遂合已作為雜體一卷屬于
雜體之始云

苦雨雜言寄魯望　　日休

吳中十日涔涔雨歊蒸庭下家家苦可憐臨頂

陸先生獨自脩然守環堵兒飢僕病溺空廚無
人肯與破衣裾[illegible]時上几案畫蛇往往跳
琴書桃花米斗半百錢枯荒滿壞炊不然雨牀
茵席一素几仰臥高齋吟太玄知君志氣如鐵
石頤治雖神鍼不得乃知苦雨不復侵狂實非
星無限力鹿門人作州從事周章以鼠唯知醉
府金穀粟虛詩來悼若先生使知愧愧多頗少
真徒然相見唯知福酒錢安能滿眼語不信不
如直上天公牋天公成力修來且捼眼望來一
醉

奉酬苦雨見寄　龜蒙

松篁交加午陰黑別是江南煙靄國頑雲猶雨
更相欺聲似虓虓色如墨茅茨墜爛牀生耒夜
夜化爲螢火飛螢飛漸多屋漸濕[illegible]注愁霖當
面落愁霖愁霖爾何錯滅頂於余所作既不
能賦似陳思王又不能詩似謝康樂[illegible]昔
年嘗過杜子美亦得高歌破印紙慣曾掀攪大
[illegible]多爲我才情也如此高揖愁霖詞未已披文
忽自皮夫子來絃怨柱命爲吟怍我窮[illegible]
[illegible]初非遇淵翼何由起未欲箋天叩天耳其如[illegible]

女正投壺笑電非雷作天喜我本曾無一稜
田不生嘯傲空漁船有時赤腳弄明月踏破五
湖光底天去歲王師東下急輸兵粟盡民相泣
伊予不戰不耕人敢怨烝黎無粒粒不然受性
圓如規千姿萬態分毫釐唯虎了事龍能報詆
時折枝無所辭有頭強方心強直撑拄顛風不
量力自愛垂名野史中寧論抱困荒城側唯君
浩歎非庸人分衣輟飯來相親橫眠木榻忘華
薦對食鐵鐺無八珍欲窮玄鳳未白欲懷仙鯨
尚隔不如驅入醉鄉中只恐醉鄉田地窄

齊梁怨別　龜蒙

寥寥缺月看將落簷外霜華染羅幕不知蘭棹
到何山應倚相思樹邊泊

奉和次韻　日休

芙蓉泣恨紅鉛落一朵別時煙似落鴛鴦剛解
惱離心夜夜飛來棹邊泊

曉起即事因成廻文寄襲美　龜蒙

平波落月吟閑景暗幌浮煙思起人清露曉垂
花謝半遠風微動蕙抽新城荒上處樵童小石
鮮分來宿鷺晴寺野[illegible]細

書勾

奉和曉起廻文　日休

孤煙曉起初原曲碎樹微分半浪中湖後釣筒移夜雨竹傍眠几側晨[illegible]無帶潤輕雲濕蘚經蒸半失紅無事有杯持永日共君唯好隱墻東

夏日閒居作四聲詩寄襲美　龜蒙

平聲

荒池菰蒲深閒塘蔆芊平江邊松篁多人家簾櫳清為帚凌遺編調絃夸新聲求懽雖殊途探幽聯怡情

平上聲

朝煙涵樓臺晚雨染島嶼漁童驚狂歌艇子喜野語山容堪停杯柳影好隱暑年華如飛鴻斗酒幸且舉

平去聲

新開窗猶偏自種蕙未遍書籤風搖閒藥樹霧破見耕耘閒之資嘯詠性最便希夷全天真詎要問貴賤

平入聲

端居愁無涯一夕髮欲白因為鸞章吟忽憶鶴骨客手披丹臺文腳著赤玉舄如蒙清音酬若渴吸月液

奉酬魯望夏日四聲四首　日休

平聲

塘平芙蓉低庭閒梧桐高清煙埋陽烏藍空含秋毫冠傾慵移簪杯乾將鋪糟翛然非隨時夫君真吾曹

平上聲

滿渠通疏荷浦嶼隱淺篠舟閒攢輕蘋[illegible]動起靜鳥[illegible]陰稀餘采[illegible]晚[illegible]小吾[illegible]此道可以了

平去聲

怡神時高吟快意作四顧村深啼愁鸞渚[illegible]醒睡[illegible]書疲行終朝[illegible]困臥至暮呼[illegible][illegible]人來暫貫使異路

平入聲

先生何違時一室習寂歷松聲將飄堂[illegible]芭欲飜席彈琴奔玄雲斷絲折白石如敲[illegible][illegible]時若得札玉冊

苦雨中又作四聲詩寄魯望　日休

平聲

滂滂將經旬昏昏空迷天鶬鵝成群嬉芙蓉相偎眠漁通蓑衣城帆過菱花田秋收吾無望悲之真徒然

平上聲

河平州橋危壓曉水爲上衝崖搜根點滄鷺芙蓉所經過紫紆棱隨阻指掌攜將尋君渚滿坐可往

平去聲

狂霖昏晝吟瘦桂對病倒籬落饑禽斜含鶯菊粒滿階玫苔閉門用睡過推仍倒鄰箭貴來擲筒

平入聲

寒機忽停杼中缺宅作不能祈俱深滿竹滴微鶴鸛鶺閑僧千聲琴宿客一篋藥依然思夫君忽悵蟋蟀寢簷

奉酬苦雨四聲重寄三十二句　龜蒙

平聲

幽棲眠疏窗豪家居憑高樓浮漚驚爲鄰无流聲思寰表州前垂文竿巢邊登輕舟鮮魚東皋田遊生魚羊愛

平上聲

屢悲愁天低又雨倚檻冷絲翁藏尚香錦鯉綠鳥影忽將時人乖道與陰若靜桐陰無涼承所以遲短紋

平去聲

鳥蝶俱泥光臣夜悵暗度何當棄蟋蟀回見上帝懇臣言除殲用利劍付廻雷除孽效白散萬籟怒

平入聲

危簷仍空墻十日滴不歇青莎看成狂白菊白欲沒吳王荒金栖越夷挾玉瑟當晴雖秋人祭亦若惜落月

疊韻雙聲二首　[illegible]

疊韻山中吟

瓊英輕明生石脈滴瀝碧玄鉛仙人何付白幘容亦惜

雙聲溪上思

炎空唯容雲木密不隕雨迎漁隱遙簡蕭閒

鴉楞

奉和疊韻雙聲二首　　日休

疊韻山中吟

穿烟泉潺湲觸竹犢觳觫荒篁香牆匡熊鹿伏
屋曲

雙聲溪上思

踈杉低通灘冷鷺立亂浪草彩欲夷猶雲容空
澹蕩

疊韻吳宮詞二首　　龜蒙

膺愉吳都姝眷戀便殿宴逡巡新春人轉面見
戰箭

紅櫳通東風翠珥醉易墜平明兵盈城棄置遂
至地

奉和疊韻吳宮詞二首　　日休

帳深將欽岑勢厲衛睥睨荒王將鄉亡細靡蔽
袂逝

枍栺替製曳康莊傷荒涼主虜部伍苦嬙亡房
廊香

閒居雜題五首以題下五字離合　　龜蒙

鳴蜩早

閒來倚杖柴門口鳥下深枝啄晚虫周步一池
銷半日十年聽此鬢如蓬

野態真

君如有意耽田里予亦無機向藝能心跡所便
唯是直人間聞道最先憎

松間斟

子山園靜憐幽木公幹詞清詠蓽門月上風微
蕭灑甚斗醪何惜置盈樽

飲巖泉

已甘茅洞三君食欠買桐江一朵山嚴子瀨高
秋浪白水禽飛盡釣舟還

當軒鶴

自笑與人乖好尚田家山客共柴車干時未似
棲廬雀鳥道閑攜相爾書

奉和雜題五首　　日休

晚秋吟

東皋烟雨歸耕日免去玄冠手刈禾火滿酒爐
詩在口今人無計奈儂何

好詩景

青盤香露傾荷女子墨風流更不言寺寺雲蘿

堪度日京塵到死撲侯門

醒聞檜

解洗餘酲晨半酉星星仙子走空門耳根只厭
聽佳木會盡山中寂靜源

寺鐘暝

百緣斗藪無塵土寸地章煌欲布金重擊蒲牢
唅山日冥冥煙樹槻棲禽

砌思步

襬襬古薜綳危石切切陰螿應晚田心事萬端
何處止少夷峯下舊雲泉

藥名離合夏日即事三首 龜蒙

乘屐著來幽砌滑石甖煎得遠泉甘草堂秖待
新秋景天色微涼酒半酣
避暑最須從朴野葛巾筠席更相當歸來又好
乘涼釣藤蔓陰陰著雨香
窻外曉簾還自卷柏煙蘭露思晴空青箱有意
終須續斷簡遺編一半通

奉和 日休

季春人病抛芳杜仲夏溪波繞壞垣衣典濁醪
身倚桂心中無事到雲昏

數曲急溪衝細竹葉舟來往盡能通草香石冷
無辭遠志在天台一遇中
桂葉似茸含露紫葛花如綺照溪黃連雲更入
幽深地骨錄閒攜相獵郎

懷錫山藥名離合二首 日休

暗竇養泉容決決明園護桂放亭亭歷山居處
當天半夏涼松原盡足聽
曉景半和山氣白薇清淨雜織雲實頭白是
眠平石腦側空林看鹿羣

奉和 龜蒙

鶴伴前溪栽白杏人來陰洞寫枯松蘿深境靜
日欲落石上求眠間遠鐘
佳句成來誰不伏神丹偷去亦須防風前莫怪
攜詩藁本是吳吟蕩槳郎

懷鹿門縣名離合二首 日休

山瘦更培秋後桂溪澄閒數晚來魚邊前過臨
湓十百泉石無情不寄書
十足松陰亂石門前日不所野頭湘濃處
[illegible]上花開不見人

奉和 龜蒙

雲容覆枕無非白水色侵磯直是藍田種
鬢可憐春來何事戀江南
竹溪深處猿同宿松閣[illegible]
侵石鹿城中誰解訪山僧

寒日古人名一絕　　龜蒙

初寒朗詠徘徊立欲謝玄關早晚開非日登樓
望江色魚梁鴻雁幾多來

奉和　　日休

北顧懽遊悲沈宋南徐陵寢歎齊梁水邊
韶景無窮柳寒被江淹一半黃

胥口即事六言二首　　日休

波光杳杳不極霽景澹澹初斜黑蛺蝶粘蓮蘂
紅蜻蜓裊菱花鴛鴦一處兩處舴艋一家五家
會把酒船偎荻共君作箇生涯
拂釣清風細麗飄蓑暮雨微微湖雲欲散未散
嶼鳥將飛不飛換酒帽頭把看載蓮艇子撐歸
斯人到死還樂誰道剛須用機

奉和　　龜蒙

[illegible]後山谷出口動天[illegible]如消月[illegible]
心隨桂鹿攜筵白將知[illegible]

莫問吳趨行樂酒旗竿倚河橋
把釣絲隨浪遠采蓮衣染香濃綠[illegible]紅飄欲盡
風斜雨細相逢斷岸沈[illegible]　　鄭村送客
艤船郎是消霜出野乘閑莫厭來重

風人詩三首　　龜蒙

十萬全師出遙知正憶君一心如瑞麥唯作兩
岐分
破檗供朝爨須知是苦辛曉天窺落宿誰識獨
醒人
聞道更新幟多應廢舊旗征衣無伴擣獨處自
然悲

奉和　　日休

刻石書離恨因成別後悲莫言春繭薄猶有萬
重思
鏤出容刀飾親逢巧笑難日中騷客珮爭奈即
闌干
江上秋聲起從來浪得名逆風猶挂席苦不會
帆情

寄題天台國清寺齊梁體　　日休

十里松門國清路飯猿臺上菩提樹怪來[illegible]

落晴天元是海風吹瀑布

同前　　　頑蒙

峯帶樓臺天外立明河　不逐溪松間石上

定僧寒半夜殘溪水聲急

寒夜聯句

靜境揖神凝寒華射林缺　清知思緒斷森聳

心源澂　高唱多金奏　攬玉佩　我思方

沈寥君詞復淒切　兄闊風篁上擺落殘凍

露寂韻苗　韻清皎然　諸　滅　兩　無

浦波　河光正如劍月　方似玦　短

不禁挑冷毫看欲折　何夕重相期

設相

開元寺樓看雨聯句

海上風雨來掀轟雜飛　凭檻濟眼蛟

龍戰　造化　倏忽堪　變萬戶響戈鋋

千家披組練　飛拋輪石雖下攻城箭點急

似　如中　細　空　檻　能

眩垂　珮　珠　無

息　正　微　又

界破吹　林旋翻　列缺勞　怕

遙　山露色漸　雲成片遠樹欲鳴蟬深

藏燕　殘雷隱轍盡反照依微見　絮似磨

湖彩熟於練　疎帆　道前渚　分涼殿　息

強揮筆　詞　硯　信栗烏皮几輕明白羽

扇畢景好疎吟　涼　君攜下高僧

引還深院　齊明

虛　林　欲去多離

北禪院

歇　何處　來入　脫　放　拋

輕策　林下風　仰　中石　殘蟬　外

野鶴沙　到此失煩襟　伯

霜蜺桂　雲　清陰　毛　舒

逐幽隨竹書　仙　上　蝶化緣

青壁　心是玉　吾宗昔高尚

志在　皇易　鐵　天書

既　降野抱　詩一入　衡論今昔

流光不容寸斯道甘枉尺　既起　亦翻

閩羽　封章　夢　明日擺落　谷塵

部去雲無　來　識半病

捕魚客　微　宗

湘稧子問池塘門人廢幽跡堪悲東序寶
西方籍不見步兵詩空懷康樂寢休尚名不可
效勝境徒堪惜湘沼轉蹤蕭玄齋蹤閑寂遲遲
不能去凉颸滿杉柏湘日下洲島清烟生苾芻
碧俱懷出塵想共有吟詩癖終須淨名遊還來
雪山覓蒙龜

獨在開元寺避暑頗懷魯望因飛筆聯
句

煩暑雖難避僧家自有期泉甘於馬乳苔滑似
龍漦湘任誕襟全散臨幽榻旋移松行將雉拜
簟陣欲交麾蒙望塔青髯識登樓白鴿知石經
森欲動珠像儼將怡筒簟臨杉穗紗巾透雨絲
靜譚蟬噪少涼步鶴隨遲湘煙重迴蕉扇風輕
拂桂帷對碑吳地說開卷梵天詞積水魚梁壞
殘花病枕欹懷君瀟灑處孤夢繞罘罳蒙龜

寂上人院聯句

瘦床空默坐清景不知斜湘指數菩提子閑看薜
荔花湘有情惟墨客無語是禪家背日聊依桂
嘗泉欲試茶石形蹲玉虎池影閃金蛇經笥
安巖匡缽囊挂樹椏湘書傳滄海外龕□□雲
涯竹色寒凌焰燈光靜隔紗趁幽翻八
勝講南華彩融黃露蓮衣染素霞休水堪傷
聚沫風合落天葩若許傳心印何辭古堞賒蒙龜

藥名聯句

為待防風餅須添薏苡杯香然柏子後尊泛
菊花來休石耳泉能洗垣衣雨為栽從容犀
局靜斷續玉琴哀貢白芷寒猶採青箱醉尚開
湘馬銜衰草臥烏啄□根迴雨過蘭芳好霜
多桂末摧貢朱兒應作粉雲母詎成灰湘藝可
屠龍膽家曾近□胎牆高牽薜荔軟撼玫
瑰貢鼯鼠啼書戶蝸牛上硯臺湘誰能將藁本
封與玉泉才蒙龜

寒夜文宴聯句

文星今夜聚應在斗牛間休欹石人方至乘槎
客未還送觴繁露曲徵句白雲顏節奏惟
聽竹從容只話山湘理窮傾秘藏□折玄關
貢鄙酒分中綠巴牋□毀清言閑後醒強
韻□來閑湘犀柄當風揖筱向月攀松吟
方嘹嘹泉夢□潺潺一會文□昭明不可
刊

報恩寺南池聯句

古岸涵碧落[illegible]虛軒明素波坐來[illegible]臨綠[illegible]吟

久菊[illegible]多秋草分移露[illegible]起危橋下竹坡遠峯

髻並[illegible]和趙講集仍講[illegible]支硎僻亦

過齋心曾養鶴[illegible]起揮翰好邀鵝[illegible]倚石

收奇藥[illegible]歸溪藉淺莎桂花晴似拭[illegible]荷鏡曉

如磨翠出牛頭聳[illegible]起苔深馬跡跛[illegible]金歆從

野醉[illegible]巾側任田歌[illegible]陁松形矮[illegible]般踊檜樾

雄香飛僧印火[illegible]起泉急使鹿珂溪鈿真堪怙[illegible]

莫絲亦好拖幾時無一事[illegible]相伴著煙蘿[illegible]

夜會問答十首

寒夜清(日休問)簾外迢迢星斗明況有蕭閑洞中

客吟爲紫鳳呼皇聲[illegible]

瘦木杯[illegible]杉杼榴瘤刳得來莫怪家人畔邊

笑渠心祇愛黃金壘

落霞琴(日休問)寥寥山水揚清音玉皇仙馭碧雲

遠空使松風終日吟

蓮花燭(日休問)亭亭嫩蕊生紅玉不知含淚怨何

人欲問無由得心曲

金火障(日休問)紅獸飛光射羅幌夜來斜[illegible]

[illegible]谷有黃滲淚

[illegible]山月[illegible]前溪後溪清復絕看看又及枯

[illegible]寄子規啼處血

[illegible]碧香紅膩承君宴幾度開眠却祭

來彩鳳飛出雲濤面

懷溪雲(日休問)溪漢問龍鷗鷺有時日暮碧將

合還被漁舟來觸分

霜中笛[illegible]落梅一曲瑤華滴不知青女是何

人三奏未終頭已白

月下橋(日休問)屋外拂殘紊柳條倚欄干處獨自

立青翰何人吹玉簫

松陵集卷第十終

大曆二皇甫詩集八卷

（唐）皇甫冉　皇甫曾撰　（明）劉成德輯

明正德十三年劉成德刻本（四庫底本）

二皇甫集七卷（江蘇蔣曾瑩家藏本）

唐皇甫冉皇甫曾兄弟合集也。冉字茂政，丹陽人。天寶十五載進士。大歷中官至左補闕。曾字孝常。天寶十二載進士。官至監察御史，謫陽翟令以終。曾集一卷，與書錄解題合。冉集六卷，較書錄解題多五卷。然曾集前有大歷十年獨孤及序，稱三百有五十篇，而此本僅一百三十四篇，則已佚其一百十六篇。又酬楊侍御寺中見招送薛判官之越送魏中丞還河北賦得越山皆三韻律詩，而編五言古詩中。奉餞皇甫補闕六言一首，乃張繼詩，冉有荅詩，並序可證，而亦編為冉詩。知舊本附荅詩，後重刊者分體編次，乃雜入六言詩中，遂誤為冉詩。則並次第亦非其舊。觀其與曾集皆以五言排律別立一體，非惟唐無此名，即宋元亦尚無此名。其為高棅以後不學者所竄亂審矣。前有王廷相序，後有楊慎跋，並稱河中劉潤之輯二皇甫集。然則此集即潤之所編也。

刻大曆十才子詩集序

大曆中以詩名者有錢起盧綸李端吉中孚韓翃司空曙苗發崔峒耿湋夏侯審十人當時以才子目之後世之論恒不釋於斯較唐一代著作神龍垂拱朴而實開元天寶淳而暢及大曆則美麗矣比至於靡削

薄以之而才之稱反不出於盛唐諸君子之際何耶蓋聲稱獲於偶然而標榜起於所尚古之通蹇也功相亞則以功並顯德相侔則以德並著志相符則以志並傳文相擬則以文並美故三傑二疏七賢七子之見稱於時固然矣今觀十子之詩其

氣骨類連相倣效者雖
間有才質縮舒而其機
軸如發於一處不得以參
差徑也然則名稱標榜
之來謂不自誸乎雖然
卷十三
劉長卿二皇甫亦爲同
時其才格當不在十子
之下而不得與其列何
哉蓋拾挻之先屬於斗
外濟水泓乾以瀆並名

故曰孝榴獲於偶乾
殊不足爲定論也同寅
劉君潤之工於唐人之
作政暇取大曆十子詩
校正命梓以傳後乳皇
五
甫諸君之詩續之嗚呼
君之意可以識矣
正德戊寅上巳日儀封
王廷相子衡序

皇甫冉字茂政潤州人玄晏先生謐之後十歲能屬文張九齡嘆而異之天寶間與弟曾俱登第授無錫尉避難居陽羨大曆中爲王縉掌書記後爲右金吾衛兵曹參軍終左補闕有集三卷傳于世

右補闕安定皇甫冉集序

五言詩之源生於國風廣於離騷著於蘇李盛於曹劉其所自遠矣當漢魏間雖已朴散爲器作者猶質有餘而文不足以今揆昔則有朱絃疏越大羹遺味之歎歷千餘歲至沈詹事宋員外始財成六律彰施五色使言之而中倫歌之而成聲緣情綺靡之功至是乃備雖去雅寖遠其麗有過於古者亦猶路鼗出於土鼓篆籀生於鳥跡也沈宋既殁而崔司勳顥王右丞維復崛起於開元天寶之間得其門而入者當代不過數人補闕其一也補闕諱冉字茂政玄晏先生之後樂平縣令伶之孫潤州長史頌之子十歲能屬文十五而老成右丞相曲江張公深所歎異伯父秘書少監彬左器之自而令問休暢舉進士第一歷無錫尉左金吾兵曹令相國太原公之推轂河南也辟爲書記大曆二載遷左拾遺轉左補闕奉使江表因省家至丹陽朝[illegible]歷三署郎位以待君之復不幸短命年[illegible]

五十四而歿嗚呼惜哉若忠恕廉恪居官可紀孝友恭讓自內形外言必依仁交不苟合得喪喜愠罕見於容故覩君述作知君所尚以景命不永斯文未臻其極也蓋存於遺禮者凡三百有五十篇其詩大略以古之比興就今之聲律涵泳風騷憲章顏謝至若麗曲感動逸思奔發則天機獨得非師資所獎每舞雩詠歸或金谷文會曲水修禊南浦愴別斷聲秀句輒加於常時一等才鍾於情故也君母弟曾字孝常與君同稟學詩之訓君有誨誘之助焉旣而麗藻競爽盛名相亞同乎聲者方之景陽孟陽孝常旣除喪懼遺製之墜于地也以某與茂政前後為諫官故銜痛編集以論譔見託遂著其始終列紀于篇將大曆十四年月日司封郎中河南獨孤及序

唐皇甫冉詩集目錄

四言古詩

劉方平壁畫山

五言古詩

與張補闕王錄事自徐方清路同舟中下於臺頭寺留別趙員外裴補闕

同賦雜題一首

屏風上各賦一物得携琴客

寄劉方平

曾東游以詩寄之

崔十四宅各賦一物得簷柳

送陸明府

酬楊侍御寺中見招

見諸姬學玉臺體

題裴二十一新園

寄高雲

送張南史

送薛判官之越

賦得簷燕

送魏中丞還河北

又賦得越山三韻
送竇向秋
題高雲客舍
之京留別劉方平
出塞
酬裴十四
送鄭二員外
七言古詩
雜言湖山歌送許鳴謙并序
雜言迎神詞二首并序
迎神　送神
江草歌送盧判官
雜言月洲歌送趙冽還襄陽
灃水送鄭豐鄠縣讀書
登山歌
雜言無錫惠山寺流泉歌
送包佶賦得天津橋
廬山歌送宏弘法師兼呈薛江州
送陸潛夫往茅山賦得華陽洞雜體

酬權器
五言律詩
潤州南郭留別
祭張公洞二首
巫山峽
長安路
送朱逸人
西陵寄靈一上人朱放
赴無錫寄別靈一淨虛二上人雲門所居
獨孤中丞筵陪餞韋使君赴昇州
送王緒判官
酬李郎中侍御秋夜登福州城樓見寄
同李萬直諸公暑夜南餘館
贈普門上人
與諸公同登無錫北樓
同李蘇州傷美人
題魏仲光涯山所居
送鄭判官赴徐州

送顧況往新安
送惟二兄歸
落第後東遊留別
寄劉八山中
九日寄鄭豊
劉方平西齋對雪
福先寺尋湛然寺主不見
秋夜寄所思
賦得郢路悲猿
同明日青龍寺上方賦得多字

與張諲宿劉八城東莊
問上人疾
送竇叔向入京
登石城戍望海寄諸暨嚴少府
同樊潤州秋日登城樓
送蔣評事往福州
排律 賦得荆溪夜湍送蔣逸人歸義興山
送孔黨赴舉
齊郎中筵賦得的的帆向浦留別
送陸鴻漸栖霞寺採茶

自丹陽與諸人同舟至馬林溪遇雨
送李使君赴撫州
同樊潤州遊東山
送安律師
溫湯即事
送薛秀才
酬李司兵直夜見寄
送唐別駕赴郢州
送李使君赴邵州
故齊王贈承天皇帝挽歌

贈恭順皇后挽歌
寄鄭二侍御歸新鄭無礙寺所居
送盧山人歸林慮山
送榮別駕赴華州
送常大夫加散騎常侍赴朔方
送郴八員外赴江西
又送陸潛夫尋友
送盧郎中使君赴京
送鄭員外入茅山居
送志彌師往淮南

謝常大夫柳栽
寄劉方平大谷田家
雨雪
送劉兵曹還龍山居
同裴少府安居寺對雨
送元晟歸潜山所居
送康判官往新安賦得江路曲南來
宣洞靈觀
酬盧十一過宿
奉和對雪

送蕭献
貴藥人處得南湯宋山人書
送裴員外往江南
奉和王相公早春登徐州城
奉和對山僧
奉和侍勤照上人不至
奉和漢祖廟下之作
和朝郎中揚子玩雪寄山陰嚴維
歸渡洛水
送田濟揚州赴選
酬崔侍御期籍道士不至兼寄
送常山人歸鍾山所居
徐州送丘侍御之越
送延陵陳法師赴上元
詠得海邊樹
題拙上人房
捷好怨
送客
秋夜宿嚴維宅
送晋門上人

送夔州班使君
酬袁補闕中天寺見寄
和謝舍人雪後寓直
西陵寄靈一上人朱放
歸陽羨兼送劉八長卿
尋戴處士
早發中巖寺別契上人
酬鄭高郵秋夜見寄

五言排律

酬張二仲彝

答旅謹劉方平燕呈賀蘭廣

酬包評事壁畫山水見寄

贈鄭山人

河南鄭少尹城南亭送鄭州官還河東

登玄元廟

冬夜集賦得寒漏

寄江東李判官

送從弟豫貶遠州

太常魏博士遠出賊庭江外相逢因叙其事

上禮部楊侍郎

宿巖維宅送包七

送李萬州赴饒州觀省

送鄭判官赴河南

送歸中丞使新羅

劉侍御朝命許停官歸侍

夜集張諲所居

奉賀獨孤中丞遊法華寺

閑居作

送處州裴使君赴京

和袁郎中破賊後經剡中山水

送魏六侍御葬

送王相公赴幽州

東郊迎春

華清宮

和鄭少尹祭中岳寺北訪蕭居士越上方

適荊州途次南陽贈何明府

七言律詩

三月三日義興李明府後亭泛舟

送李錄事赴饒州

秋夜有懷高十五兼呈空和尚

玄元觀送李深李渢還奉先華陰

送錢塘路少府赴制舉

酬張二倉曹楊子所居見寄兼呈韓郎中

使往壽州淮路寄劉長卿

同溫丹徒登萬歲樓

宿淮陰南樓酬常伯能

酬李補闕
送住使君赴奇州
館陶李丞舊居
送袁郎中破賊北歸
寄常司直
彭祖井
秋日東郊作
送張道士歸茅山謁李尊師
送孔巢父赴河南軍
招隱寺送閻判官還江州
李二侍御丹陽東去新亭
五言絶句
同諸公有懷絶句
題畫帳二首
山水　遠帆
渡汝水向太和山
秋怨
山中五詠
門柳　遠山
南澗　春草

山館
同張侍御詠興寧寺經藏院海石榴
送王司直
婕妤怨
酬李判官度梨嶺見寄
題盧十所居
山半横雲
病中對石竹花
送王翁信還剡中舊居
送陳遂濟大并序
穆氏林亭探得古槎
和王給事禁省梨花詠
送陸鴻漸赴越序
臺頭寺傾上人院古松下有小松栽毫末新生與纖草不辨重其有淩雲干霄之志與獨孤員外數十補闕同賦之
漁[redacted]子溝寄趙員外裴補闕
同李三月夜作
初入沅江夜入湖

送袁陟歸常州
洪洋館壁見禮部尚書題詩
望南山靈惟山寺普上人
贈寄權三客舍
送李山人還

六言

小江靈一上人
奉寄皇甫補闕
送鄭二之茅山
問李二司直所居雲山
閑居

七言絶句

臨平道中贈同舟人
舟中送李八
少室韋鍊師升仙歌
送裴闕
秋夜戲題劉方平壁
重陽日酬李觀
寄權器
送盧澧郭鄭

寄振上人無礙寺所居
酬張繼 并序
又得雲字
題將道士房
送雲陽少府
曾山送別
赴李少府莊失路
送謝十二判官
同李萬晚望南岳寺懷普門上人
送魏六還蘇州

唐皇甫冉詩集卷之一

唐補闕潤州皇甫冉茂政著

刑部郎中江都蕭海 校正

四言古詩

劉方平壁畫山

墨妙無前性生壁先迴溪已失遠峰猶連側徑樵客長林野煙青峯之外何處雲天

五言古詩

與張補闕王鍊師自徐方清路同舟中下於臺頭寺留別趙員外裴補闕

同賦雜題一首

朝朝春事晚泛泛行舟遠淮海思無窮悠揚煙景中幸將仙子去復與故人同高枕隨流水輕帆任遠風鍾聲野寺迥草色故城空送別高臺上徘徊共惆悵懸知白日斜定是猶相望

昇風上各賦一物得携琴客

不是向空林應當就磐石白雲知隱處芳草迷行迹如何祗役心見尔携琴客

寄劉方平

坐憶山中人窮棲事南畝煙霞相親外墟落今何有潘郎作賦年陶令辭官後達生貴自適良願固無負田取損水流樹入陽城口歲暮憂思盈離居不堪又

曾東遊以詩寄之

出郭離言多迴車始知遠敘然層城暮更念前山轉總戀越成孚浮舟背梁苑朝朝勞延首往往若在眼落日猶雲還遙愁迷楚關如何投花發復對遊子頹古寺杉松裏連檣洲渚間煙生海西岸雲見吳南山驚風掃蘆荻翻浪連天白正是揚帆時偏逢江上客由來論佳句況乃悵所適莫羨天姥峯翠色春更碧氣棲湖上雨月淨剡中夕釣艇或相逢江離又堪摘過邇始寧野燕沒謝公宅朱槿羅列墉蒼苔偏幽石顧子任疎懶期尔振羽翮滄洲未可行須售金門策

崔十四宅各賦一物得簷柳

官渡老風煙潯陽媚雲日漢將營前見胡笳曲中出復在此簷端垂陰仲長室

送段明府

遥夜此何其霜空殘杳靄方嗟異鄉别遽
是同公會海林秋更棟野水寒猶大雖人
轉吴岫旅鴈從燕塞囬夕望前期勞心白
雲外

酬楊侍御寺中見招

貧居依柳市閑步在蓮宫高閣宜春雨長
廊好嘯風識如雙樹下豈比一紅中

退諸姬學玉臺體

艷唱召燕姬清謌侍盧文田來道姓秦誰
不知家楚傳杯月日戍結帶明心許寧辭
玉輦迎白堪金屋貯朝朝作行雲襄王迷
處所

題某二十一新園

東郭訪先生西郊尋隱路又為江南客白
有雲陽樹已得閑園心不知公府步閑門
白日晚倚杖青山暮果熟任霜封籬疎從
水度窮年常牽綴往事皆論惧唯見耦耕
人朝朝自來去

寄高雲

南徐風日好悵望毗陵道毗陵有故人一
見恨無因獨戀青山久唯令白髮新每嬿
持手板時見着頭巾煙景臨寒食農
仲春家貧仍嗜酒生事今何有芳草遍江
南勞心憶攜手

送張南史 効何記室體

馬卿工詞賦位下年將暮謝客愛雲山家
貧身不閑風波杳未極幾處逢相識富貴
人皆變誰能念貧賤岸在經霜草林有故
年枝俱應待春色獨使客心悲

送薛判官之越

時難自多務識小亦求賢道路無辭遠雲
山併在前棹亭待潮處已是越人煙

賦得簷燕

拂水競何忙傍簷如有意翻風去每遠濡
雨歸偏駛今君栽杏梁更欲年年去

送魏中丞還河北

寧知貴公子本是魯諸生江國風塵舊巾
司印綬榮辛勤戎旅事雪下護旌營

又賦得越山三韻

閒

西陵猶隔水北岸已春山獨鳥連天去孤
雲伴客還愁應結茅宇出入石林間

送竇叔向

楚客怨逢秋閑吟興非一弃官守貧病作
賦推文律樵徑未沾霜茅簷初負日今看
泛月去偶見來潮出卜地會為鄰還依仲
長室

題高雲客舍

孤興日自深浮雲非所仰蔥中懸峻樹
外東川廣晏起簪笏中閑夜倚藜杖阮公
道在醉莊子生常養五柳轉扶疎千峰迭
來往清秋香秔稏白露寒萊長吳國帶風
煙平陵延夌想時人越纓弁高鳥違羅網
世事從亂紛吾心方浩蕩唯將山與水處
處諧真賞

之京留別劉方平

客子慕儔侶含悽整晨装邀歡日不足况
乃前期長離袂惜蕣月遠還芳折芳遲迴
越 陵迴首但蒼茫喬木清宿雨故關愁
夕陽人言長安樂其奈緬相望

出塞

吹角出塞門前瞻即胡地三軍盡回首皆
洒望鄉淚轉念關山長行看風景異由來
征戍客負得輕生義

酬裴十四 得安字

淮海各聯翩三年方一見素心終不易玄
髮何須變舊國想平陵春山滿陽羨鄰鷄
莫遽唱共惜良夜宴

送鄭三貞外

豐潤堯長宵送君登遠道羈心看旅雁晚
泊林秋草秋草尚芊芊離憂亦渺然元戎
辟才彥行子犯風煙風煙積惆悵淮楚殊
飄蕩明日是重陽登高遠相望

唐皇甫冉詩集卷之二

唐 補闕潤州皇甫冉茂政著

七言古詩

雜言湖山歌送許鳴謙并序

夫子隱者也耕於湖山之田孫雲然若飛鳥無跡伯仲邑友家人詒詒良白之風未行於澆俗矣始悲然而去又閉然而歸夲田雪餘其物叢殖結我鄉夢湖間一舉酒而歌歌之以送遠

湖中之山兮波上青楓颯颯兮雨冥冥君歸兮春早滿山兮碧草晨春暮譏兮心何求閉戶巖扉兮身自老東嶺西峯兮同白雲雞鳴犬吠兮時相聞幽芳媚景兮當扉月殘石門糜兮忽超忽空山寂寂兮潁陽人旦夕孤雲隨一身

雜言迎神詞二首并序

吳楚之俗與巴渝同風日見歌舞祀者問其故答曰及夏不雨麥將無年復云家有行人不歸憶是景夫福此二者皆我所懷寄也種菑將成枯草粥為臺官羇旅京師求筆為迎神送神詞以應其聲亦寄所懷也

迎神

啓庭戶列芳鮮日眇眇心綿綿因風託雨降瓊筵紛下拜屢加遂人心望歲祈豐年

送神

露沾衣月隱壁氣淒淒人寂寂風迴雨度虛瑤席來無聲去無跡神心降和福遠客

江草歌送盧判官

江皐兮春早江上兮芳草雜蘼蕪兮杜蘅作叢秀兮復羅生被遙隰兮經長坂雨中深兮煙中淺目眇眇兮增愁步遲遲兮堪寒澧之浦兮湘之濱思夫君兮送美人吳洲曲兮楚鄉路遠孤城兮依獨戍新月能分裛露時夕陽照見遠天處問君行邁經河之淹泊泛泊風日遲處處汀洲有芳草王孫詎肯念歸期

雜言月洲歌送趙冽還襄陽

漢之廣矣中有洲洲如月兮水環流朦朧
兮綠與瀨草青兮春更秋苦竹林香楓樹
漁子與師幾家住萬山飛雨一川來巴客
歸船傍洲去歸人不可遲芳杜滿洲時無
限風煙背自悲莫辭貧賤隔心期家住洲
頭定近遠朝泛經晥暮當返不能隨尔臥
芳洲自念天機一何淺

灃水送鄭豐鄠縣讀書

麥秋中夏涼風起送君西郊及灃水孤煙
遠樹動離心隔岸江流若千里早年江海
謝浮名此路雲山愜尔情上古全經皆在
口秦人如見濟南生

登山歌

青山前青山後登高望兩處兩處今何有
[illegible]川不離人共白首

[illegible]山寺流泉歌

[illegible]在山鏘金鳴玉兮長潺潺作
[illegible]兮澄[illegible]泛巖花兮到人間上[illegible]
[illegible]知春早限陰深長苔蘚蹤蹤深[illegible]
磴喧朝朝盥漱山僧老僧自老松自新[illegible]

活活無冬春任疏鑿兮任汲引若有意兮
山中人徧依佛界通仙境明滅玲瓏媚林
嶺宛如太室臨九潭詎減天台望三井我
來結綬未經秋已厭微官憶舊遊且復遊
迴猶未去此心祗為靈泉留

送包佶賦得天津橋

洛陽歲暮作征客相望依然一水間相思
已如千里隔晴煙霽景滿天心
鳳闕龍樓映水濱豈無朝夕軒車度其奈
相逢非所親華樹甘陵愁遠道他鄉一望
人堪老君報還期在早春橋邊日日看芳
草

廬山歌送至弘法師兼呈薛江州

釋子去兮訪名山禪舟容與兮住仍前猿
啾啾兮怨月江渺渺兮多煙東林西林兮
入何處上方下方兮通石路連湘接楚饒
桂花事久年深無杳樹使君愛人兼愛山
時引雙旌萬木間政成人野皆不擾遂令
法侶性安閑

送陸潛夫往茅山賦得華陽洞離騷

體

游仙洞兮訪真官莫琪席兮禮石壇忽髣
髴兮雲發杳陰深兮夏寒欲迴頭兮揖手
便辭家兮何否有婚姻兮嬰纏綿歸來兮
已久

酬椎器

南望江南滿山雪此情惆悵將誰說徒隨
群吏不曾閑頗與淵明趣又別關居靜坐
摔琥書種樹芟茅還舊居終日白雲應自
足明年芳草又何如人生有懷若不展出
入公門猶未免迴舟朝夕待春風先報華
陽洞深淺

唐皇甫冉詩集卷之三

唐　補闕潤州皇甫冉茂政著

五言律詩

潤州南郭留別

縈迴楓葉岸留滯木蘭橈吳岫新經雨江
天正落潮故人勞見愛行客自無聊君問
前程事孤雲入剡遙

祭張公洞二首

堯心知稼穡精意遠山川風雨神斯應笙
鏞詔命傳沐蘭抵掃地酌桂佇靈仙拂霧
陳金策焚香拜玉筵

雲開小有洞日出大羅天三鳥隨王母雙
童翊子先何時種桃核幾度看桑田倏忽
煙霞散空巖騎吏旋

巫山峽

巫峽見巴東迢迢出半空雲藏神女館雨
到楚王宮朝暮泉聲落寒暄樹色同清猿
不可聽偏在九秋中

長安路（一作崔峒詩）

長安九城路戚里五侯家結束趨平樂聯

翩栱狹斜高楼臨遠水複道出繁花唯見
相如宅蓬門度歲華

送李逸人

時人多不見出入五湖間寄酒全吾道移
家愛遠山便看秋草暮欲共白雲還雖在
風塵裏陶潜身自閑

西陵寄靈一上人朱放 又見曾集題作西陵寄二公尾句亦不同

西陵遇風處自古是通津終日空江上雲
山若待人汀洲寒事早魚鳥與情新迴望
山陰路心中有所親

赴無錫寄別靈一淨虛二上人雲門
所居 又見田集題少數字

高僧本姓竺開士寺一作舊名林一入春山
裏千峰不可尋新年芳草遍終日白雲深
欲徇微官去懸知訝此心

獨孤中丞遊陪餞韋使君赴昇州

中司龍節貴上客虎符新地控吳襟帶才
光漢縉紳泛舟應度臘入境便行春處處
歌來暮長江建業人

送王緒剡中

不見開山去何時到剡中已聞成竹木更
道長兒童離落雲常聚村墟水自通朝朝
憶玄度非是對清風

酬李郎中侍御秋夜登福州城楼見
寄

辛勤萬里道蕭索九秋殘月照閩中夜天
徒海上寒王程無地遠主意在人安遙寄
登楼作空知行路難

同李司直諸公暑夜南餘館

何處多明月津亭暑夜深烟霞不可望雲
樹更沉沉好是吳中隱仍爲洛下吟官微
朝復夕牽強亦何心

贈普門上人

支公身欲老長在沃州多惠力堪傳教禪
功久伏魔山雲隨坐夏汀草伴頭陀借問
迴心後賢愚去幾何

與諸公同登無錫北樓 又見郎集

秋興因危堞歸心過遠山風霜征鴈早江
海旅人閒驛樹寒仍密漁舟晚自還仲宣
何所賦祗数在荆蠻 末三字一作[illegible]

同李蘇州傷美人
玉珮石榴裙當年嫁使君專房猶見寵傾
國衆皆聞歌舞嘗無對幽明忽此分陽臺
千萬里何處作朝雲
題魏仲尤淮山所居
人群不相見乃在白雲間問我將何適羨
君今獨閑朝朝汲淮水暮暮上龜山幸已
安貧定惟從鬢髮斑
送鄭判官赴徐州
從軍非隴頭師在古徐州氣勁三河卒功

一卷 一五

多萬里侯元戎閫外令才子幄中籌莫聽
關山曲還生出塞愁
送顧長往新安
由來山水客復道向新安半是乘潮便全
非行路難晨裝林月在野飯浦沙寒嚴子
千年後何人釣舊灘
送楊三兄弟
淮海風濤起江關幽思長同悲鵲遶樹獨
作鴈隨陽山晚雲和雪汀寒月照霜由來
濯纓處漁父愛滄浪

落第後東遊留別
學成方自得何事學干求果以浮名誤深
貽達士羞九江連漲海萬里任虛舟歲晚
同懷客相思波上鷗
寄劉八山中
東皋若近遠苦雨隔還期閏歲風霜晚山
田收穫遲茅簷燕去後樵路菊黃時平子
遊都久知君坐見嗤
九日寄鄭豊
重陽秋已晚千里信仍稀何處登高望知

一卷 十六

君正憶歸還當採時菊定未授寒衣欲識
離君恨郊園正掩扉
劉方平西齋對雪
對酒閑齋晚開軒臘雪時花輕疑絮絡色
手潤濆帷委樹寒枝翦縈空去鴈還自然
懶訪戴無復四愁詩
福先寺尋湛然寺主不見
寂然空佇立往往報疏鐘高館誰留客東
南二室峯川原通霽色野邑變春容惆悵
曾城暮猶言歸路逢

秋夜寄所思

寂寞坐遥夜清風何處來天高散騎省月冷建章臺鄰笛哀聲急城砧亂氣催芙蓉已委絶誰復可爲媒

賦得郢路悲猿

悲猿何處發郢路第二聲遠客知秋暮空山益夜清啾啾深衆木嗷嗷入孤城坐覺羈心耳翛然適楚情

清明日青龍寺上方賦得多字

上方偏可適季月况堪過遠近水聲至東西山色多夕陽留徑草新葉變庭柯已度清明節春秋如客何

與張諲宿劉八城東莊

入關當歲暮田野尚逢迎萊子多嘉慶陶公得此生寒燕連古渡雲樹近嚴城鷄黍無辭薄貧交但貴情

聞上人疾

臂玉猶有疾妙理競難窮飼藥應隨病觀身轉悟空地閑花欲雨窗冷竹生風幾日東林去門人待遠公

送竇叔向入京

氷結楊柳津從吾去入秦徒云還上國誰爲作中人驛樹同霜霰漁舟伴苦辛相如求一謁詞賦遠隨身

登石城戍望海寄諸暨嚴少府

平明登古戍徙倚待寒潮江海方回合雲林自寂寥詎能知遠近徒見蕩煙霄即此滄洲路嗟君久折腰

同樊潤州秋日登城樓

蒼晃臨平楚寒城帶早霜時同借河内人是臥淮陽積水澄天塹連山入帝鄉因高欲見下非是愛秋光

送蔣評事往福州

江上春常早閩中客去稀登山怨遥遠臨水惜芳菲煙樹何時盡風帆幾日歸還看復命處盛府有光輝

賦得荆溪夜湍送蔣逸人歸義興山

驚湍流不極夜度識雲岑長帶溪沙淺時因山雨深方同七里路更遂五湖心揭厲朝將夕潺湲古至今花源若若許難遂亦

相尋

送孔黨赴舉

入貢列諸生詩書業早成家承孔聖後身有魯儒名泗水通榮浦秦山擁漢京愛君方弱冠為賦少年行

齊郎中筵賦得的的帆向浦留别

一帆何處去正在望中微浦過捲空色汀迴見落暉無爭高鳥度能送遠人歸偏似南浮客悠揚無所依

送陸鴻漸栖霞寺採茶

天命 十九

採茶非採菉遠遠上層崖布葉春風暖盈筐白日斜舊知山寺路時宿野人家借問王孫草何時泛椀花

近丹陽與諸人同舟至馬林溪遇雨

雲林不可望溪水更悠悠共載人皆客離家春到秋遠山方對枕細雨莫迴舟來往南徐路多為芳草留

送李使君赴撫州

遠送臨川守還同康樂侯歲時徒改易今古接風流五馬嘶長道雙旌向本州御心

寄孤北應此郡城樓

同樊潤州遊東山

北固多陳迹東山復盛遊鐃聲發大道草色引行騶此地何時有長江自古流頗隨公府步南客寄徐州

送安律師

出家童子歲愛此雪山人長路經千里孤雲伴一身水中應見月草上豈傷春永日空林下心將何物親

溫湯即事

天命 二十

天仗星辰轉霜冬景氣和樹含溫液潤山入繚垣多丞相金錢賜平陽天輦過魯儒求一謁無路獨如何

送薛秀才

雖是尋山客還同慢世人讀書惟務靜無祿不憂貧野色春冬樹雞聲遠近鄰郡公卿吾友合與爾相親

酬李司兵直夜見寄

江城聞鼓角旅宿復何如寒月此宵半春風舊歲餘徒云資薄祿未必勝閒居見文

扁舟去誰能畏簡書

送唐別駕赴郢州

莫歎辭家遠方看佐郡榮長林通楚塞高嶺見秦城雪向曉關下人從郢路迎翩翩駿馬去自是少年行

送李使君赴邵州

出送東方騎行安南楚人城池春足雨風俗夜迎神郢路逢歸客湘川問去津爭看使君度皂蓋雪中新

故齊王贈承天皇帝挽歌

禮盛追宗日人知友悌恩舊居從代邸新隴入文園鴻寶仙書秘龍旂帝服尊蒼蒼松裏月萬古此高原

贈恭順皇后挽歌

但謝年方久哀榮事獨稀雖殊百兩迓同是九泉歸詔使歸金策神入送玉衣空山竟不從寧肯學湘妃

寄鄭二侍御歸新鄭無礙寺所居

何事休官早歸來作鄭人雲山隨伴侶伏臘見鄉親南畝無三徑東林寄一身誰當

便歸谷莫使甑生塵

送盧山人歸林慮山

無論行遠近歸向舊煙林寥落人家少青冥鳥道深白雲長滿目芳草自知心山色連東海相思何處尋

送榮別駕赴華州

直到群峯下應無累日程高車入郡合流水出關城草色田家遍槐陰府吏迎還將海沂詠籍甚漢公府

送常大夫加散騎常侍赴朔方

故壘煙霞後新軍河塞間金貂寵漢將玉節度蕭關漫漫沙中雪依稀漢口山人知竇車騎計日勒銘還

送柳八員外赴江西

岐路窮無極長江九派分行人隨旅鴈楚樹入湘雲久在征南授何殊薊北勳離心不可問歲暮雪紛紛

又送陸潛夫尋友

登山自補屐訪友不齎糧坐嘯青楓晚行吟白日長人煙隔水見草氣入林香誰作

招尋侶清齋宿紫陽

送盧郎中使君赴京

三年期上國萬里自東溟曲蓋遵長道油幢憩短亭楚雲山隱隱淮雨草青青康樂多新興題詩紀所經

送鄭員外入茅山居

但見全家去寧知幾日還白雲迎谷口流水出人間冠冕情遺世神仙事滿山其中應有物豈貴一身閑

送志彌師往淮南

已能持律藏復去禮禪亭長老偏摩頂時流尚誦經獨行寒野曠旅宿遠山青煮茗空相望鴻飛已杳冥

謝常大夫柳栽

本在胡笳曲今從漢將營濃因方待庇移植豈無情比雪花應吐藏烏葉未成五株蒙遠賜應使號先生

寄劉方平大谷田家

故山聞獨往樵路憶相從氷結泉聲絕霜清野翠濃雞邊頻隱道竹外少峽峰日夕

田家秋寒溜隔雞重

雨雪

風沙悲久戍雨雪更勞師絕漠無人境將軍苦戰時山川迷向背氛霧失旌旗徒念天涯隔中人芳草期

送劉兵曹還隴山居

離堂徒宴語行子但悲辛雖是還家客終為上入先秋雪已滿近夏草初新唯有聞羌笛梅花曲裏春

同裴少府安居寺對雨

共結尋真會還當退食初鐘聲雲氣合林葉雨聲餘溽暑銷珍簟浮涼入綺疏歸心從念遠懷此復何如

送元晟歸潛山所居

深山秋事早歸去復何如裛露收新稻迎寒葺舊廬題詩即招隱作賦是閑居別後空相憶稽康懶寄書

送康判官往新安賦得江路西南永

不向新安去那知江路長猿聲近廬霍水色勝瀟湘驛樹收殘雨漁家帶夕陽何須

愁旅泊使者有輝光

宣洞靈觀

依煙靈洞遠積雪滿山寒松栢夌高峻霄
苔封石壇客來清夜又仙去白雲殘明日
開金籙焚香更沐蘭

酬盧十一過宿

乞還方未遂日夕望雲材况復逢春草仍
勞問此心關門公務散杜策故情深逆夜
佗鄉酒同居梁甫吟

奉和對雪

春雪偏當夜暄風卻變寒庭深不復掃城
曉更宜看命酒開令酌披裘晚未冠連營
鼓角動忽似戰桑乾

送蕭献

惆悵煙郊晚依然此送君長河隔旅夢浮
客伴孤雲淇上春山直黎陽大道分西陵
黛一弔應有士衡文

賁藥人處待南陽朱仙人書

賁藥何為者逃名市井居喧通遠山信因
致逸人書足報還丹効全將世事踈秋風

溪景裏蕭散寄樵漁

送裴員外往江南

公務江南遠留歡幙下榮楓林綠楚澤水
驛到溫城岸草知春晚沙禽好夜驚風帆
幾泊處處暮潮清

奉和王相公早春登徐州城

[illegible]日憑危堞春光似故鄉川流通楚塞山
[illegible]遠徐方[illegible][illegible]依寒草旌旗動夕陽無戎
資上策南畝起耕桑

奉和對山僧

吏散重門掩僧來閉閣開遠心馳北闕春
興寄東山[illegible]長風光裏鶯喧靜默閑芳辰
不可住惆悵暮禽還

奉和待勸照上人不至

東洛居賢相南方待本師[illegible]蓬巖欲動杯
錫杳仍違積雪迷何處[illegible][illegible]沿幾時大臣
能護法况有故山期

奉和漢祖廟下之作

古廟風煙積春城車騎過方修漢祖寺更
使沛歌[illegible]悵巢禽出香煙水霧和神心

降福慶應在故鄉書

和朝郎中揚子玩雪寄山陰嚴維

□陰晦長苑積雪滿通川征客寒猶去愁人□更眠謝家興詠日漢將出師年聞有□□□隨君訪戴船

歸渡洛水

暝色赴春愁歸人南渡頭渚煙空翠合灘月碎光流澧浦饒芳草滄浪有釣舟誰知訪歆客此意正悠悠

送田濟揚州赴選

家貧不自給求祿爲羞年調補無高位卑棲屈此賢江山欲霜雪吳楚接風煙相去誠非遠離心亦淼然

詶崔侍御期籍道士不至

一心求妙道幾歲候真師丹竈今何在白雲無定期嵩巖景致絕汗漫往還遲君但栘谷待人間到有時

送韋山人歸鍾山所居 又見郎集

逸人歸路遠弟子出山迎服藥顏難駐耽書癖未成柴扉度歲月藜杖見公卿更作

儒林傳還應有姓名

徐州送丘侍御之越

時鳥催春色離人惜歲華遠山隨擁傳芳□引還家北國湖當澗西陵路稍斜縱令□□□□有鏡中花

送延陵陳法師赴上元

延陵初罷講建業去隨緣翻譯推多學□□□少年浣衣逢野水乞食向人煙遍禮南朝寺焚香古像前

賦得江邊樹

歷歷緣荒岸冥冥入遠天每同沙草發長共水雲聯搖落湖風早離披海雨偏故傷遊子意多在客舟前

題昭上人房

沃州傳教後百衲老空林慮盡朝昏磬禪隨坐臥心鶴飛湖草迴門閉野雲深地與天台接中峯早晚尋

婕妤怨

由來詠團扇今已值秋風事逐時皆往恩無日再中早鴻聞上苑寒露下深宮顏色

年年謝相如賦豈工

送客

旗鼓軍威重關山客路賒待封甘度隴迴首不思家城下春山路營中瀚海沙河源雖萬里音信寄來空

秋夜宿嚴維宅

昔聞玄度宅門向會稽峰君住東湖下清風繼舊蹤秋深臨水月夜半隔山鐘世故多離別良宵詎可逢

送普門上人

花宮難久別道者憶千燈殘雪入林路深山歸寺僧日光依嫩草泉響滴春冰何用求方便看心是一乘

送夔州班使君

曉日照樓船三軍拜峽前白雲隨浪散青壁與城連萬嶺岷峨雪千家橘柚川還如赴河內天子去經年

酬袁補闕中天寺見寄

東林初結社已有晚鐘聲窗戶背流水房廊半架城遠山重疊見芳草淺深生每與君携手多傾長老迎

和謝舍人雪後寓直

禁省夜沉沉春風雪滿林滄洲歸客夢青瑣侍臣心挂斧當鳴玉承恩在賜金建章寒漏起更助掖垣深

西陵寄靈一上人　朱放

西津過風處自古是通津終日空江上雲山若待人汀洲寒事早魚鳥與情新山陰路吾心有所親

歸陽羨兼送劉八長卿

湖上孤帆別江南謫宦歸前程愁更遠臨水淚沾衣雲夢春山徧瀟湘過客稀武陵招我隱歲晚閉柴扉

尋戴處士

車馬長安道誰知大隱心蠻僧留古鏡蜀客寄新琴晒藥竹齋暖搗茶松院深思君一相訪殘雪似山陰

早發中巖寺別契上人

蒼蒼松桂陰殘月半西岑素壁寒燈暗紅爐夜火深廚開山鼠散鐘盡嶺猿吟行役

方如此逢師頗詰心

酬鄭高鄰秋夜見寄

搖落空林夜河陽興已生欲辭公府步知結遠山情高柳風難定寒泉月助明哀安方卧室尺素及柴荊

唐皇甫冉詩集卷之四

唐補闕潤州皇甫冉茂政著

五言排律

酬張二仲彜

吳洲見芳草楚客動歸心居宋鄉山古荊衡煙雨深艱難十載别羇旅四愁侵澧月通沅水湘雲入桂林已看生白髮當為乏黄金江海時相見唯聞梁甫吟

荅張諲劉方平兼呈賀蘭廣

野性難馴狎荒郊白閉門心閒同海鳥日夕戀山村屢枉瓊瑤贈如今道術存遠峯時振策春雨耐香源復有故人在寧聞蒼鵲喧青青草色綠終是待王孫

酬包評事壁畫山水見寄

達官知所做本意在雲泉濡翰生新興群峰忽眼前黛中分遠近筆下起風煙岩翠深樵路湖光出釣船寒侵赤城頂日照武陵川若覽名山誌仍聞招隱篇遂令江海客惆悵憶閒田

贈鄭山人

白首滄洲客陶然得此生龐公採藥去萊
氏與妻行作見還洲里全非隱姓名休怪
臨海嶠貰酒秣陵城伐木吳山曉持竿越
水清家人恣貧賤物外任衰榮忽覩鄰休
壓高歌至上京僻喧心已慣念遠憂頻成
石路寒花發江田臘雪明玄纁償有命何
以遂躬耕

河南鄭少尹城南亭送鄭判官還河
東

侍臣懷餞席亞尹有前溪客是仙舟來途

從御苑西泉聲喧暗竹草色引長堤故絳
青山在新田綠樹齊大秋開別鵠關路待
鳴鷄應數沉冥者年年津路迷

登玄元廟

古廟川原迥重門禁籞連海潮紛翠蓋羽
客事瓊筵御路分騋柳離宮出苑田興新
無向背望又辯山川物外將遺老區中哲
絕緣函關君遠近紫氣獨依然

冬夜集賦得寒漏

清冬洛陽客寒漏非所臺出禁因風徹縈

思共月來偏將殘燭半與遠鴻哀遙夜
重城警流年滴水催閑齋堪坐聽况有故
人杯

寄江東李判官

遠懷不可道歷稔動離憂洛下聞新鴈江
南想暮秋澄清佐八使綱紀案諸侯地識
吳平久才當晉用求時賢彼短謝鵷鸞繼
風流更有西陵作還成北固遊歸程限尺
牘王事在扁舟山色臨湖盡猿聲入夢愁

送從弟豫貶遠州

何事成遷客思歸不見鄉遊吳經萬里弔
屈過三湘水與荆巫接山通鄢郢長名嗟
黃綬繫身是白眉良獨結南枝恨應思北
鴈行憂來沽楚酒玄髮莫凝霜

太常魏博士遠出賊庭江外相逢因
叙其事

烽火驚戎塞豺狼犯帝畿川原無稼穡日
月翳光輝里社枌榆毀宮城騎吏非群生
被慘毒雜虜耀輕肥多士從芳餌唯君識
禍機心同合浦葉命寄首陽薇耻作纖鱗

明方隨高鳥飛山經商嶺出水泛漢池歸
離別霜凝獎進迎淚迸衣京華長路絶江
海故人稀秉節身常苦求仁惠不違祇應
窮野外耕種且相依
上禮部楊侍郎
郢匠掄材日輪輸必盡呈敢言當一幹徒
欲隸諸生末學慚鄒魯深仁録弟兄餘波
知可挹弱植更求榮續娓他年敗功期此
日成方因舊桃李猶冀載飛鳴道泛猶隙
分時移但自驚關門驚暮鄧林堅廢春耕

十里萬峯近千秋頼水清煙花迷戍谷墟
落接陽城渺默思鄉夢遲迴知己情勞歌
終此曲還是苦辛行
宿嚴維宅送包七
江湖同避地分守自依依盡室今爲客經
秋空念歸歲儲無別墅寒服羨鄰機草色
村橋晚蟬聲江樹稀夜涼江共醉時難惜
相違何事隨陽侶汀洲忽背飛
送李萬州赴饒州覲省 侍西 字
前程覲拜慶舊館惜招携荀氏風流日胡

家清白齊川迴吳岫尖寒潤楚雲低與川
觀魚鳥驚心怯鼓鼙人稀漁浦外灘沙定
山西無限青草王孫去不迷
送鄒判官赴河南
有君發原縣四牡去皇皇始罷滄州吏還
隨粉署郎海沂軍未息河畔歲仍荒征稅
人全少榛蕪虜近亡所行知宋遠相隔嘆
淮長早晚裁書寄銀鈎鈎八行
送歸中丞使新羅
詔使殊方遠朝儀舊典行浮天無盡處望
日計前程暫喜孤山出長愁積水平野風
飄疊波海雨濕危旌異俗知文教通儒有

令名還將大獻禮方外受諸生
劉侍御朝命許停官歸侍
孟孫唯問孝萊子復辭官幸遂温清願其
月傍檻辦採芝供上藥拾橘奉晨食棟裏
雲藏雨山中暑帶寒非時因有薦閒地莫
辭蘭賜告承優詔長筵永日歡
夜集張諲所居 字衛和
江南成久客門掩日蕭條□有園書□□

福

傷鬓髮凋諸生陪講誦稚子給漁樵屢室
寒燈靜空階落葉飄滄洲自有趣誰道隱
須招

奉賀獨孤中丞遊法華寺

謝君臨郡府越國舊山川訪道三千界當
仁五百年岩空騶馭響樹密旆旌連閣影
臨空壁松聲助亂泉開門得初地伏檻接
諸天向背春光滿樓臺古制全群峰爭彩
翠百谷會風煙香像隨僧久祥烏報客先
清心乘暇日稽首慕良緣法證無生偈詩
成大雅篇蒼生望已久迴駕獨依然

卷 一下

閑居作

多病辭官罷閑居作賦成圖書唯藥篆飲
食止藜羹學謝淹中術詩無鄴下名不堪
趨建禮詎是厭承明已綴金門步方從石
路行遠山期道士高柳覓先生性懶尤因
疾家貧自少營種苗雖尚短穀價幸全輕
藉詠嵇康樂壺觴就步兵何門肯相訪開
户一逢迎

送虔州裴使君赴京

角

使君朝北闕車騎發東方別若大書召寧
憂地脈長山行朝復夕水宿露爲霜秋草
連秦塞孤帆落漢陽新街趨府禮舊位識
文昌唯有東歸客應隨南雁翔

和李郎中破賊後經剡中山水

武庫分帷幄儒衣事鼓鼙兵連越徼外寇
盡海門西節比全疎勒功當雪會稽旌旗
迴剡嶺士馬濯蘭溪受律梅初發班師草
未齊行看佩金印豈得詠丹梯

送魏六侍御充

卷 一十

送弃寒荒外行將何所從盧曹徒列栢新
墓已栽松海月同千古江雲護幾重舊書
曾諫獵遺草議登封疇昔輕三事常期老
一峰門臨商嶺道窓引洛城鍾應積泉中
伴無因世上逢招尋偏見厚踈慢亦相容
張范危通夢求羊永絕踪誰知長堀淚歌
賦不還邛

送王相公赴幽州

黄閣開帷幄丹墀拜冕旒位高湯左相權
總漢諸侯不改周南化仍分趙北憂雙旌

過易水千騎入幽州塞草連天[illegible]邊風
地秋無因陪遠道結束佩吳鈎
東郊迎春
曉見蒼龍駕東郊春已迎綵雲天仗入
象太階平䜿氣山川秀和風政令行[illegible]陽
霜騎肅御道雨師清律向韶陽發入隨草
木榮遥觀上林樹今日遇遷鶯
華清宮
[illegible]曲接新豐路光催翠空鑿山開秘殿隱
霧閣仙宮絳闕猶栖鳳彤梁尚帶虹温泉
會浴日華館舊迎風肅穆瑤雲[illegible]沈[illegible]闕
綺羅東郊倚望處瑞氣靄濛濛
和鄭少尹登中岳寺北訪蕭居士越
上方
肅宮祠靈境尋真到隱居貫綠幽谷遠蕭
散白雲餘晚節持僧律他年著道書海邊
曾狎鳥濠上正觀魚寂靜求無相淳和如[illegible]
太初一峰綿歲月萬姓任盈虚雜陳淡[illegible]
度空臨澗水疎謝公懷舊壑迴駕復何如
適荊州途次南陽贈何明府

千里獨遊日有懷誰與同言過細陽令一
遇朗陵公清鄭邅多士斯文傳古風閭閻
知俗變原野識年豐吾道方在此前程殊
未窮江天經峴北客思滿巴東夢渚夕懲
遠山丘晴望通應嗟出處異流蕩楚雲中
賦得荊僧夜演經送薛進大師歸興山
警流流不極夜夜謝雲參長帶溪沙靜時因山雨深
方同七里瀨更遠五湖心獨鳥朝將夕漁[illegible]
今夜源君若許桂達亦相尋

皇甫冉詩集卷之五

唐補闕潤州皇甫冉茂政著

七言律詩

三月三日義興李明府後亭泛舟

江南煙景復如何聞道新亭更可過處處蘩蘭春浦綠萋萋藉草遠山多壺觴須就陶彭澤時俗猶傳晉永和更使輕橈徐轉去微風落日水增波

送李錄事赴饒州

北人南去雪紛紛雁叫汀沙不可聞積水長天隨遠客荒城極浦足寒雲山從建業千峰断江至潯陽九派分借問督郵纔弱冠府中年少不如君

秋夜有懷高十五兼呈空和尚

晚節聞君趨道深結茅栽樹近東林大師幾度曾摩頂高士何年遂發心北渚三更聞過雁西城萬里動寒砧不見支公與玄度相思擁膝坐長吟

玄元觀送李[illegible]先華陰

此去那知道路[illegible]府上迢迢莫持

別酒傾瓊液乍唱離歌和鳳簫遠水東流浮落景繞垣西轉失行鑣華山秦塞長相憶無使音塵頓寂寥

送錢塘路少府赴制舉

公車待詔赴長安客裏新正阻舊歡遲日未能銷野雪晴花偏自犯江寒東溟道路通秦塞北闕威儀識漢官共許郄詵工射策恩榮請向一枝看

酬張二倉曹楊子所居見寄兼呈韓郎中

孤雲獨鶴自悠悠別後經年尚泊舟漁父置詞相借問郎官能賦許依投折芳遠寄三春草乘興閒看萬里流莫怪杜門頻乞假不堪扶病拜龍樓

使往壽州淮路寄劉長卿

榛草荒涼村落空驅馳卒歲亦何功蒹葭曙色蒼蒼遠蟋蟀秋聲處處同鄉路遙知淮浦外故人多在楚雲東日夕煙霜那可道壽陽西去水無窮

同溫丹徒登萬歲樓

高樓獨立上一作思依依極浦遙山合翠微
江客不堪頻北顧塞鴻何事復南飛月
古渡寒煙積瓜步空洲遠樹稀閒道天
猶轉戰誰能談笑解重圍

宿淮陰南樓酬常仙能

淮陰日落上南樓喬木荒城古渡頭浦外
野風初入户窓中海月早知秋滄波一望
知千里畫角三聲起百憂佇獨一作立分宵
絕逸一作來客煩君步屧忽相求

酬李補闕

十年歸客但心傷三徑無人已自荒夕宿
靈臺伴煙月晨趨建禮逐衣裳偶因麋鹿
隨豐草謬荷鴛鴦借末行縱有諫書猶未
獻春風拂地日空長

送崔使君赴壽州一見劉長卿集

列郡專城分國憂彤襜皂蓋古諸侯仲舉
遇主年猶少公瑾論兵位已酬草色
宜建隼蟬聲處處雜鳴騶下里相思
見淮南木落早驚秋

館陶李丞舊居

盛名天下挹餘芳棄置終身不拜郎詞藻
世傳平子賦園林人比鄭公鄉門前墜葉
浮秋水籬外寒皋帶夕陽日日青松成古
木祇應來者爲心傷

送袁郎中破賊北歸

優詔親賢時獨稀中途紫綬換征衣黃香
省闥登朝去楊僕樓船振旅歸萬里長聞
隨戰角十年不得掩郊扉但將詞賦奉
七字 恩輝

寄常司直上元夫有興御來詳雜作

聞君感歎二毛初舊友相邀萬里餘烽戍
有時驚暫定甲兵何處可安居客來吳地
星霜久家在平陵音信疎昨夜春風還入
户登山臨水復何如

彭祖井

上公旌節在徐方舊井莓苔近寢堂訪古
應知彭祖宅得仙何必葛洪鄉清不共
春池盥漱偏宜夏日長聞道延年如玉
液欲將調鼎獻明光

秋日東郊作

閒看秋水心無事卧對寒林(松一作)手自栽
廬岳高僧留偈別茅山道士寄書來燕因
社日辭巢去菊爲重陽冒雨開淺薄將何
稱獻納岐臨終日自遲迴

送張道士歸茅山謁李尊師

□山獨有一人行近洞應逢雙鶴迎□□
□昔傳子弟還因白石號先生無窮杏樹
□時種幾許芝田向月耕師事少君年歲
久欲隨旌鄭住層城

送孔巢父赴河南軍

江城相送阻煙波況復新秋一雁過關道
全師征北虜更言諸將會南河邊心杳杳
鄉人絶塞草青青戰馬多共許陳琳工奏
記知君名宦未蹉跎

招隱寺送閻判官還江州

離別那逢秋氣悲東林更作上方期共知
客路浮雲外暫愛僧房墜葉時長江九派
人歸少寒嶺千重鴈度遲借問潯陽在何
處每看潮落一相思

李二侍御丹陽東去新亭

姑蘇東望海陵間幾度裁書信未還長在
府中持白簡豈知天畔有青山人歸極浦
寒流廣鴈下平蕪秋野闊□日新亭更攜
手他鄉風景亦相關

唐皇甫冉詩集卷之六

唐補闕潤州皇甫冉茂政著

五言絶句

同諸公有懷

舊國迷江樹他鄉近海門移家南渡久童稚解方言

題畫帳二首

山水

桂水饒楓杉荆南足煙雨猶疑黛色中復是雒陽岨

遠帆

朝見巴江客暮見巴山客雲帆儻暫停中路陽臺夕

渡汝水向大和山

落日事搴涉西南投一峰誠知秋水淺但怯無人蹤

秋怨

長信多秋氣昭陽借月華那堪閉永巷聞道選良家

山中五詠

門柳

枝影武昌城分行漢南道何事閉門外空對青山老

遠山

少室盡西峰鳴臯隱南面柴門縱復關終日窻中見

南澗

上路各乘軒高明盡鳴玉寧知澗下人自愛輕波淥

春草

草徧潁陽山花開武陵水春色既已同人心亦相似

山館

山館長寂寂閑雲朝夕來空庭復何有落日照青苔

同張侍御詠興寧寺經藏院海石榴

嫩葉初生茂殘花少更鮮結根龍藏側故欲抗青蓮

送王司直

西塞雲山遠東風道路長人心勝潮水相

送過潯陽

婕妤怨

花枝出建章鳳管發朝陽借問承恩者雙
蛾幾許長

酧李判官度黎嶺見寄

隴首怨西征嶺南鴈北顧行人與流水共
向關中去

題盧十所居

春風來幾日先入辟彊園身外無餘事關
吟書閉門

山半橫雲

湘水風日滿楚山朝夕空連峰雖已見猶
念長雲中

病中對石竹花

散點空堦下閑凝細雨中那能久相伴嗟
尔殘秋風

送王翁信還剡中舊居

海岸耕殘雪溪沙釣夕陽家中何所有春
草漸看長

送陸遂潛夫 并序

頃者江淮征鎮屢有掄材之舉子
不列為有司之過乎方耕山釣湖
避人如逃旣徒欲羅高鴻捕深魚
窮年竭日其可得也今睹髮向暮
執勞無力衆雖嗷嗷閉口待哺如
有知者子其行乎無為自苦一絕
賦之

高山迢欲登遠水深難渡杳杳復漫漫行
人別家去

楊氏林亭探得古槎

千年古兒多八月秋濤曉偶被主人留那
知來近遠

和王給事禁省梨花詠

巧解逢人笑還能亂蝶飛春時風入戶幾
片落朝衣

送陸鴻漸赴越序

君自數百里訪予羇病牽力迎門
握手心喜宜涉旬日始至焉究孔
釋之名理窮歌詩之麗則遠墅孤
島通舟必行漁梁釣磯隨意而往

餘興未盡[illegible]遐征夫越[illegible]
水之[illegible]當節鉞之重進可以
自爲[illegible]退可以閒居保和吾子
所行蓋不在此尚書郎鮑侯知予
交子者將推食解衣以極其極講
德游藝以凌其深堂徒嘗鏡水之
魚宿耶溪之月而已吾是以無問
勸其晨裝同賦送遠客一絶
行隨新樹深夢隔重江遠迢遞風日閒滄
洲渚晚

臺頭寺顧上人院古松下有小松栽
毫末新生與纖草不辯重其有凌雲
于霄之志與趙八員外裴十補闕同
賦之
細草亦全高秋毫亦堪比及至于霄日何
人復居此
漁子溝寄趙員外裴補闕
欲逐淮潮上暫停漁子溝相望知不見終
是屢迴頭
同李三月夜作

霜風驚度鴈月露皎疎林處處砧聲發星
河秋夜深
初出沅江夜入湖
放溜出江口迴瞻松栝深不知舟中月更
引湖間心
送裴陟歸常州
夜雨須停棹秋風暗入衣見君常北望何
事復南歸
洪澤館壁見禮部尚書題詩
底事洪澤壁空留黃絹詞年年淮水上行
客不勝悲

望南山雪懷山寺普上人
夜夜憂蓮宮無由見遠公朝來出門望知
在雪山中
贈寄權二客舍
南橋春日暮楊柳帶清渠不得同携手空
成意有餘
送李山人還
從來無檢束只欲老煙霞雞犬聲相應深
山有幾家

六言附

小江靈一上人

江上年年春早　津頭日日人行　借問山陰遠近　猶聞薄暮鐘聲

奉寄皇甫補闕 一作李嘉祐

京口情人別久　揚州估客來疎　潮去潯陽來去　相思無處通書

送鄭二之茅山

水流絕澗終日　草長深山暮春　犬吠雞鳴幾處　條桑種杏何人

問李二司直所居雲山

門外水流何處　天邊樹遶誰家　山色東西多少　朝朝幾度雲遮

閒居 一作輞川

桃紅復含宿雨　柳綠更帶春煙　花落家童未掃　鶯啼山客猶眠

皇甫冉詩集卷之七

唐補闕潤州皇甫冉茂政著

七言絕句

臨平道中贈同舟人

遠山誰辨江南北　長路空隨樹淺深　流蕩飄颻此何極　唯應行客共知心

舟中送李八 得迎字

詞客金門未有媒　遊吳適越任舟迴　遠水遙遙分首去　天邊山色待人來

少室韋鍊師昇仙歌

紅霞紫氣晝氤氳　絳節青幢迎少君　忽從林下昇天去　空使時人禮白雲

送裴闐 得歸字

追向毗陵豈是歸　客中誰與換春衣　今向孤舟行近遠　子規零雨正霏霏

秋夜戲題劉方平壁

鴻悲月白時將謝　正可招尋惜遙夜　翠帳蘭房曲且深　寧知戶外清霜下

重陽日酬李觀

不見白衣來送酒　但令黃菊自開花　愁看

日晚良辰過步步行尋陶令家

寄權器

露濕青蕪時欲晚水流黃葉意無窮鄉近
重陽念歸否眼前籬菊帶秋風

送陸澧郭鄭

纔見吳洲百草春已聞燕鴈一聲新秋風
何處催年急偏逐山行水宿人

寄振上人無礙寺所居

戀親時見在人群多在東南就白雲獨坐
焚香誦經處深山古寺雪紛紛

酬張繼并序

懿孫余之舊好祗役武昌六言詩
見懷今以七言裁答盖拙於事者
繁而費也

悵望南徐登北固迢遥西塞限東關落日
臨川聞音信寒潮惟帶夕陽還

又得雲字

何事千年遇聖君坐令雙鬢老如雲南行
更入深山淺岐路悠悠水自分

題蔣道士房

軒窓縹緲起煙霞誦訣存思白日斜聞道
崑崙有仙籍何時青鳥送丹砂

送棗陽少府得歸字

淯田春光無遠近池陽谷口倍芳菲官舍
村橋來幾日殘花寥落待君歸

會山送別

淒淒遊子若飄蓬明月清樽秖暫同南望
千山如黛色愁君客路在其中

赴李少府莊失路

君家南郭白雲連延待情人弄石泉月照
煙花迷客路蒼蒼何處是伊川

送謝十二判官

四牡驅馳千里餘越山稠疊海林疎不辭
終日離家遠應爲劉公一紙書

同李萬晚望南岳寺懷普門上人

釋子身心無垢紛獨將衣鉢去人群相思
晚望松林寺唯有鐘聲出白雲

送魏十六還蘇州

秋夜沈沈此一作送君陰蟲切切不堪聞
歸帆一作舟明月一作毗陵道迴首姑蘇是

白實

浪淘沙二首

欹疊疊比人愁松雨蒲風野艇秋浪起
鴻鶴眠不得寒沙細細入江流
頭細草接疏林惡浪蠻船半欲沉宿鷺
眠洲非舊浦去年沙觜是江心

夜發沅江寄李頴州劉侍御時二公
貶於此

半夜回舟入楚鄉月明山水共蒼蒼孤猿
更發秋風裏不是愁人亦斷腸

皇甫曾字孝常潤州人天寶中與兄冉俱
登進士第歷官侍御史坐貶舒州司馬
陽翟令當時兄弟齊名入比之張景陽
孟陽云有集一卷行于世
高仲武云昔孟陽之與景陽詩德遠慙
厥弟協居上品載處下流今侍御之與
補闕文辭亦體制清潔華彩有文然
寒生五湖道春及舊作校五言之選也
其為士林所尚宜哉

唐皇甫曾詩集目録

五言古詩
贈沛禪
五言律詩
奉陪韋中丞使君遊鶴林寺
奉送杜侍御還
酬鄭侍御秋夜見寄
送普上人還陽羨
送李中丞歸本道
和謝舍人雪夜寓直
傷陸處士
烏程水樓留別
西陵寄一公
題贈吳門邕上人
送著公歸越
送陸鴻漸山人採茶迴
寄劉員外長卿
寄張衆甫
送元侍御充使湖南
晚至華陰
送孔徵士
秋興
送歸中丞使新羅
送少微上人東南遊
送韋判官赴閩中
送人往荆州
寄淨虛上人初至雲門
尋劉處士
五言排律
奉和杜相公移入長興宅奉呈諸宰執
贈鑒上人
送湯中丞和蕃
送和西蕃使
送王相公赴幽州
送徐大夫赴南海
七言律詩
早朝日寄所知
秋夕寄懷契上人
張芬見訪郊居作

奉寄中書王舍人
五言絶句
洛中口號
山下泉
七言絶句
酬竇拾遺秋日見呈
韋使君宅海榴詩
粤嶺四望

唐皇甫曾詩集卷之八

唐監察御史皇甫曾　著
刑部郎中江都蕭　海　編校

五言古詩

贈霈禪

南嶽滿湘源吾師經利涉身歸沃洲老名與支公接淨教傳荊吳道緣正漁獵觀空色不染對境心自愜室中人寂寞門外山稠疊天台積幽夢早晚當負笈

五言律詩

奉陪韋中丞使君遊鶴林寺

古寺傳燈久層城閉閣閒香花同法侶旌旆入深山寒磬虛空裏孤雲起滅閒謝公憐遠一作高臥徒御欲忘東一作還

奉送杜侍御還

罷戰回龍節朝天識鳳池寒生五湖道春及萬年枝召化一作郎多遺愛胡清一作已况知懷恩偏感別墜淚向旌麾

酬鄭侍御秋夜見寄

擣落空林夜河陽與巴生未欲一作辭公府

知君遠山情高柳風難定寒泉且聊明安
公方斷雪天素及栗荊
送普上人還陽羨 一作皇甫冉
花宮難久別道者憶千燈殘雪入林路暮
山歸寺僧日光依嫩草泉響滴春冰何用
求方便看心是一乘
送李中丞歸本道
上將宜分閫雙旌復去出 一作秦關河三晉
路賓從五原入碣石山通海嶂迢雲度春
酬恩看玉劍何處有烟塵 一作擁此寄邊塵平沙靜度春
和謝舍人雪夜寓直
禁省夜沉沉春風雪滿林滄洲歸客夢青
瑣近臣心捧翰宣鳴玉承恩在錫金建章
寒漏起更動掖垣深
傷陸處士
從此無期見柴門對雪開二毛逢世難萬
恨捨泉臺返照空堂夕孤城弔客迴漢家
偏訪道猶畏鵩書來
烏程水樓留別
悠然千里去猶此一尊同客散高樓上帆

合 三十三

飛細雨中川程隨遠水楚思望青楓共說
前期易滄波處處通
西陵寄二公 又見韋貫通與屋句不同
西陵遇風處 一作日 自古是通津終日空江
上雲山若待人汀洲寒事早魚鳥興情新
西望稽山路吾心有所親
題贈吳門邕上人
春山唯 一作惟 一室獨坐草萋萋身寂心成
道花閒 一作開 鳥自啼細泉松徑裏返景竹
林西晚與門人別依依出虎溪
送著公歸越 一作未
誰能愁此別到越會相逢長憶雲門寺門
前千萬峯石床埋積雪山路倒枯松莫學
白道士無人知去蹤
送陸鴻漸山人採茶迴
千峯待逋客香茗復叢生採摘知深處烟
霞羨獨行幽期山寺遠野飯石泉清寂寂
然燈夜相思磬一聲
寄劉員外長卿
南憶新安郡千山帶夕陽斷猿知夜久秋

合 三十四

草助江長跡鬢應成素青松獨耐霜[illegible]
稱漢主題柱待田卿

寄張衆甫

悲風還（一作舊）浦雲送隔東西伏臘同雞
黍柴門閉雪天孤村明夜火稚子候歸舡
靜者心相憶離居畏度年

送元侍御充使湖南

雲夢南行盡三湘萬里流山川重分首徒
御亦悲秋白簡勞王事青猿助客愁離群
復多病歲晚憶滄洲

晚至華陰

臘盡促歸心行人及華陰雲霞仙掌出松
栢古祠深野渡冰生岸寒川燒隔林溫泉
看漸近宮樹晚沉沉

送孔徵士

谷口（一作山）多處君歸不可尋家貧清史
在身老白雲深掃雪開松徑跡泉過竹林
余生負丘壑相送亦何心

秋興

流蒼與落葉秋曉共紛紛返照城中盡寒

風雨外關離人見衰鬢獨鶴慕何群生容
在千里相思看碧雲

送歸中丞使新羅

南憲銜恩去東夷泛海行天遙辭上國水
盡到孤城已變炎涼氣仍愁浩淼程雲濤
不可極來往見雙旌

送少微上人東南遊

石梁人不到獨往更迢迢乞食山家少尋
鐘野寺遙松門風自掃瀑布雪難消秋夜
聞清梵餘音逐海潮

送常判官赴閩中

孤棹閩中客只旌海上軍路人從北少海
水向南分野鶴傷情別林猿忌夜聞漢家
崇亞相知子遠邀勲

送人往荊州

草色隨驄馬悠悠同出秦水傳雲夢曉山
接洞庭春帆影連三峽猿聲近四鄰青門
一分首難見杜陵人

寄淨虛上人初至雲門

寒蹊白雪裏法侶自提携竹徑通城下松

門倚水西方同沃州去不似武陵迷[illegible]
心知處高峯是會稽
尋劉處士
幾年入不凡林下掩柴關留客當清夜逢
君話舊山隔城寒杵急帶月早鴻還南陌
雖相近其如隱者閑
過劉員外長卿別墅
謝客開山後郊扉積水通江湖千里別衰
老一樽同返照寒川滿平田暮雪空滄洲
自有趣不復哭途窮

大全　五十七

五言排律
春和杜相公移入長興宅奉呈諸宰
執
欲向幽偏適還從絶地移秦官鼎食讓先
世士階卑戟户槐陰滿堂歇竹叢香絶分
午夜漏遥隔萬年枝北闕深恩在[illegible]沐遠
夢知日斜門掩映山遠樹參差論道[illegible][illegible]
[illegible]翼題詩憶鳳池從公亦何[illegible][illegible][illegible][illegible]
聲隨
贈監上人
律儀傳教誘僧臘老烟霄樹色依禪誦泉
聲入寂寥寶龕經末劫畫壁見南朝深竹
風開合寒潭月動揺息心歸靜理愛道坐
中宵更欲尋真去乘船泝海潮
送湯中丞和蕃
繼好中司出天心外國知已傳堯雨露更
說漢威儀隴上應回首河源復載馳孤峯
問徒御空磧見旌麾春草鄉愁起邊城旅
夢移莫嗟行地遠此去荅恩私
送和西蕃使
白簡初分命黄金已在腰恩華通外國徒
御發中朝雨雪從邊起旌旗上隴遥暮天
沙漠漠空磧馬蕭蕭寒路隨河水關城見
柳條和戎先罷戰知勝霍嫖姚

大全　五十八

送邢相公赴幽州
台衮兼戎律勤憂秉化元鳳池東掖寵
節北方尊長路山河轉前驅鼓角喧人安
布時令地遠荅君恩寂寂日平沙淡秋風大
旆翻漁陽在天末戀別信陵門
送徐大夫赴南海

護國嘗分閫天涯荅聖私人卑侍羽檄若將拜旌旗猶憶登壇後恩深捧印時何年諫獵賦今日飲泉詩海內求民瘼城隅見島夷由來黃霸去日有上台期

七言律詩

早朝日寄所知時在

長安歲後見歸鴻紫禁朝天拜舞同曙色漸分雙闕下禍聲遥在百花中爐烟乍起開仙仗玉佩成行引上公共荷發生同雨露不應黃葉久從風

秋夕寄懷契上人

已見槿花朝委露獨悲孤鶴在人群真僧出世心無事静夜名香手自焚窓臨絶澗同流水客至孤岑掃白雲更想清晨誦經處獨看松上雲紛紛

張芬見訪郊居作

[illegible][illegible]雨歇早涼生已有迎秋促織聲三徑荒蕪羞對客十年衰老愧稱兄愁心自惜江蘺晚一作世事方看木槿榮君若罷官携手去奇山莫計白雲程

奉寄中書王舍人

腰金載筆謁承明至道安禪得此生西掖幾年綸綍貴東山遥夜薜蘿情風傳漏刻星河曙月上梧桐雨露清聖主好文誰為薦閑門空賦子虛成

五言絶句

洛中口號

還鄉不見家年老眼多淚車馬上河橋城中好天氣

山下泉

漾漾帶山光澄澄倒林影那知石上喧却憶山中静

七言絶句

酧竇拾遺秋日見呈時竇公自江陰令除諫官

孤城永巷時相見衰柳閑門日半斜欲送近臣朝魏闕猶憐殘菊在陶家

常使君宅海榴詩

淮陽臥裏有清風臘月榴花帶雪紅閉閣寂寥常對此江湖心在數枝中

譽嶺四望

漢家仙仗在咸陽洛水東流出建章野老
至今猶望幸離宮晚樹獨蒼蒼

跋皇甫詩後語

慎早聞詩於李文正先生曰唐人號能詩者無慮千家其有傳者百餘集而止其集可以諷詠興觀雖以章什拈摘者自李杜下雖高岑王孟固有憾然矣又曰選唐者凡幾人雖精駁相出入然而良金美玉人苦棄拾未有隱焉者也慎

園於是言則取唐集之
存者掇之其的然可傳在
昔人蓋嘗表之矣業餘雖
富卒漫實繁山林遐遠
篇籍罕具者不必以未見
爲恨也河中劉潤之嘗勤
聲律於唐充數者近輯
二皇甫集將鍥布之吾觀
二子生實伯仲格調亦雅似
時以方張景陽孟陽焉然

二張集吾不見其全矣跡晉
是者吾見二陸焉評者金
陸而稱張知儗倫矣嗚呼
二陸之集自昭明選外無
留良者況又其亞乎吾於
是安得不重有感於文
近之言也
正德戊寅六月成都楊慎書

文苑英華辯證十卷

（宋）彭叔夏撰

明萬曆四十二年熊祺刻本

文苑英華辨證十卷（內府藏本）

宋彭叔夏撰。叔夏，廬陵人，自署曰鄉貢進士，其始末未詳。江西通志亦但列其名於紹熙壬子鄉舉條下，不爲立傳，蓋已無考矣。是書蓋因周必大所校文苑英華而作。考必大平園集有文苑英華跋曰：孝宗皇帝欲刻江鈿文海，臣奏其去取差謬，不足觀，乃詔館閣裒集皇朝文鑑。臣因及文苑英華，雖祕閣有本，然舛誤不可讀。俄聞傳旨取入，遂經乙覽。時御前置校正書籍一二十員，往往妄加塗注，繕寫裝飾付之祕閣。頃嘗屬荆帥范仲藝、鈞倅丁介稍加校正。晚幸退休，求別本與士友詳議，疑則闕之。惟是元修書非出一手，叢脞重複，首尾衡決，一詩或析爲二，二詩或合爲一，姓名差互，先後顚倒，不可勝計。其中賦多用員來，非讀泰誓正義，安知今日之云字乃員之省文；以堯韭對舜榮，非讀本草註，安知其爲菖蒲。又如切磋之磋、驂驪之驪、挂帆之帆、仙裝之裝，廣韻各有側音，而流俗改切磋爲效課，以駐易驪，以席易帆，以仗易裝，今皆正之，詳註逐篇之下，不復徧舉。始於嘉泰初年，至四年秋訖工云云。是書之首，亦有嘉泰四年叔夏自序，稱益公先生退老邱園，命以校讐，考訂商榷，用功爲多。散在本文，覽者難徧，因薈稡其說，以類而分。各舉數端，不復具載云云。則必大所稱與士友詳議者，蓋卽叔夏，故與必大校本同以嘉泰四年成書也。所分諸類，一曰用字，爲目凡三；二曰用韻，爲目凡二；三曰事證，無子目；四曰事誤，爲目凡二；五曰事疑，無子目；七曰人名，爲目凡五；八曰官爵，爲目凡三；九曰郡縣，爲目凡三；十曰年月，爲目凡四；十一曰名氏，爲目凡三；十二曰題目，爲目凡二；十三曰門類，無子目；十四曰脫文，爲目凡四；十五曰同異；十六曰離合；十七曰避諱；十八曰異域；十九曰鳥獸；二十曰草木，均無子目；二十一曰雜錄，爲目凡五。其中如磋驪帆裝諸字，與必大所舉者合。然序文稱小小異同，在所弗錄，原註頗略，今則加詳。其宋註者仍附此篇，則視必大原本亦多所損益矣。文苑英華本繼文選而作，於唐代文章，採摭至備，號爲詞翰之淵藪，而卷帙旣富，牴牾實多。在宋代已無善本，近日所行，又出明人所重刊，承訛踵謬，抑又甚矣。叔夏此書考核精密，大抵分承訛當改，別有依據，不可妄改，義可兩存，不必遽

敔三例。中如杜牧請追尊號表、以高宗伐鬼方爲出尚書、顯然誤記、而叔夏疑是逸書、未免有持疑不決之處。然其用意謹嚴、不輕點竄古書、亦於是可見矣。

文苑英華辯證敘

保章氏之察天垣芒宿尋星無所遁其躔伯益之𦙍地紀也足跡所涉山澤水性靡不簿而疏之若使性昧之宮寘用管而窺天持錐而指地所見不亦狹乎竊以為讀書亦猶是也夫短章斷簡牘不滿一握字不逾尺素研書貫理白首尚有紛如者何况卷軼盈千河漢無極而讐泚篇籍校練文義使淺洞無謬于晉書舉燭廉迁于燕説非王充所云力多而富有者乎文苑英華浩瀚陸離淵儒無所覓其旨碩學不能殫其撰誰暇字析句櫛思其誤以為適乎予昔此書之訛謬久矣自慙湫學徒附闕疑妄謂此天之南箕虛而不用地之廣大也容趾之外直為無用之用耳彭叔夏辯證一書鑿無滯礙徑無茀道繫學通識非凡士所窺譬捫星躡于甘石窮觸撥于山海也予披帙涉覽宿昔疑滯一朝渙釋雖椎解連環刃决亂絲未足以喻其快矣此書蓋得之吾

師董見龍先生而先生得之于　董太常者韜閟既久傳寫或譌以得愜素心妄加考訂原書已闕首簡亦是天球之一損用以為憾殺青斯竟當使遺文不墜于今聊識可東於古矣嗟乎寅緣擿埴逞以望燭龍之曜渺泛滄波不得遺津梁之問𡽹姦不若縣以窺夏鼎之鑄

譎詭宏誕舉以試秦鏡之懸寓目是編
者可以通英華矣
皆

萬曆甲寅孟冬望日閩後學熊麒撰

叙

文苑英華辨證目錄

卷之一
用字一
用字二
用字三
用韻一
用韻二
事證
卷之二
事誤一
事誤二
事疑
人名一
人名二
卷之三
人名三
人名四
人名五

官爵一
官爵二
官爵三
卷之四
郡縣一
郡縣二
郡縣三
年月一
年月二

卷之五
年月三
年月四
名氏一
名氏二
卷之六
名氏三
題目一
題目二

門類
脱文一
卷之七
脱文二
脱文三
脱文四
同異
卷之八
離合

避諱
異域
鳥獸
草木
卷之九
雜錄一
雜錄二
雜錄三
卷之十

雜錄四

雜錄五

目錄終

文苑英華辨證卷之一

宋 廬陵彭叔夏撰

明 綏城熊 祺校

用字一 [illegible]

玉有瑕穢必見於外故君子不隱所短則穢字是（）白居易賀雨詩已責寬三農廼用左傳晉悼公已責事謂止逋責也而集本文粹並作責已[illegible]（）權德輿李國貞碑人命將泛廼用漢食貨志大命將泛泛方勇反覆也而集文作沉（）此類當以文苑爲正[illegible]

用字二

凡字因疑承訛當是正者（）如李邕日賦將閉谷兮永言豈覆盆兮貽悔閉當作閉見文選曹植與吳質書閉濛汜之谷 晉陽賦[illegible]水于土而成妖于當作干見春秋繁露水干土則大旱（）又晉中隅而有譜詳上文指廣漢從事按搜神記許輔爲廣漢從事夏旱出禱誓曰

中雨不降苦雨以身塞涸積柴將自焚至禺中時
雨大作據此則中隅當作禺中（[illegible]）吳融
沃焦山賦菇穀蕤蕤五穫何烈詳上文言幽并
之墟按管子恒山有穀四種五穫據此則菇穀
當作嘉穀、賈餗履薄冰賦時刻刻而屢起屢
當作屢躍記弁行刻刻起履、王涯[illegible]材賦掄
材者杼杼當作杼杼廣韻杼木工匠或作梓 浩
虛舟王君[illegible]天[illegible]事日賦卓邑難窮屢軫南
陵之總棠陰易[illegible]常思棣萼之華邑或改作貤
非也南陔補亡詩云循彼南陔厥草油油彼居
之子色思其柔則邑當作色、日中爲市賦櫂
膺於[illegible]按漢趙王彭祖傳爲賈人権會師
古曰專権賈人之會若今和市會工外反則櫂
膺疑作権會 高郢吳公子聽樂賦馬弭毛而
仰秣魚漱鱗而躍浪按左思吳都賦馬弭髦而
仰秣魚球鱗而上升則毛當作髦球當作球、
林慮山人鍾期聽伯牙鼓琴賦納正禁邪按白
虎通琴者禁也禁止於邪以正人心也則禁當

作禁（ ）孫涉長竿賦有格擇之脩竿按司馬相
如大人賦建格澤之脩竿注格澤氣也格胡各
反澤大各反則擇當作澤、樊晦燕巢賦或在
王筵王筵當作玉筵文選安陸王碑注云有娀
氏取燕翼以玉笄、王起魚銜珠賦得廉寸之
彩廉疑當作兼左思魏都賦明珠兼寸又疑作
度韓詩外傳良珠度寸 又如董思恭昌詩滄
海十枝暉見山海經扶桑九日居下枝一日居
上枝而或作滄海十又暉、楊炯酺宴應詔詩
妖星六丈出見漢天文志五殘六賊可謂咸漢
四星並夫地可六丈而或作妖星六綫出、王
勃九成宮頌林兵護野方臣啟路臣疑當作神
班固東都賦山靈護野屬御方神（ ）
表（ ）又架千櫻而致極致疑當作嶬楊雄甘泉
賦撤北極之嶟嶟 劉[illegible]刑[illegible]筆
筆疑作畢荀子治古無肉刑而有象刑共艾畢
殺赭衣注畢與韠同 （ ） 薛道衡老氏
碑非縵知耻畫服與慙非一作卅疑當作[illegible]

古草字草纓見慎子 王延壽河瀆碑脅以
涑秋以洄流洄流當從漢書郊祀志作洄涑（）
文墨相望文墨當從國語作文墨 漸邑
庵城漸當作嶄音巉摩手擬之也見楊雄長楊
賦（）崔太師家廟碑眊眊孝子眊眊疑當作毣
毣音沐謹案貌見漢書翟宣傳 權德輿李國
貞碑亂之劓也劓當從集作刿國語勇犯曰大
亂之刿也不可犯也注刿鋒也 張說鄭夫人
誌閨門之訓閨當從集作閫國語文伯之母闢
門與康子言注閾門閾也（）于邵謝賜
茸子狀分茸絕劣按司馬遷傳李陵絕甘分少
今文既顛錯少又作劣恐當云絕甘分少 溫
庭筠上杜舍人啟物乘其勢則時紀其塗按王
褒傳忽若彗氾畫塗言其易也今訛作時紀恐
當云彗氾畫塗（）此類皆覽者所宜詳也

用字三

凡字有兩存於義亦通者（）如天晴見星見漢
天文志晴當作暒暒精明也（）雍時桼炬火史
記漢書作權火而張晏注史記權火音爟周禮
有司爟許氏說文舉火曰爟司馬氏史記索隱
作權火孟康注漢書云狀如井挈皁如淳曰權
舉也 喬潭群玉山賦登隱岔石鎮遇雨賦登
隱岔之丘莊子本作隱弅釋文弅符云反又音
紛 賈餗穿楊葉賦喫詬不能以施力莊子本
作喫詬喫口懈反喫詬多力也 李德裕大孤
山賦掩二山而磔竪按郭璞江賦虎牙磔竪以
屹崒而磔本並作傑 陶洪滅裂禾賦並陵兢
而靡窮按揚雄甘泉賦入凌兢 陳子
昂[illegible]虎頭頷文粹作欽按後漢周
燮欽頤注欽或作頷丘凡反而集又作燕頤（）
此類並仍其舊或注一作

用韻一

凡前人用韻有兩音而不可輒改者 如吳鈞
酬別詩押亮字韻下云七寶雕華裝裝唐韻側
亮反行裝也而藝文類聚改作華杖
[illegible]）孟浩然送辛大不及詩押

汝字韻上云日暮獨悲余余與子同楚詞日耿
耿兮愁予從上聲讀而集本改作愁緒、李父
贈同行人詩驄馬□□樂府驄馬驅車
驅唐韻區遇反或改爲驅而不知前已押節序
催難駐矣、又如朱休駕幸大學賦各呈材而
切磋唐韻磋七過反而或改作效課楊濤蟻穿
九曲珠賦乍見規行之迂唐韻迂於武反迴曲
貌而一本疑平聲不協韻改作迂尤非、此類
當以文苑爲正

六

用韻二

唐賦韻數平側次序初無定格今畧舉一二
有四韻者泰階六符　秋月　寶燕
丹甑　等篇是也、有五韻者五星同色
海上五色雲　金莖　殘雪
等篇是也○有六韻者止水　颶颶
信及豚魚　善師不陣　等
篇是也

二○有七韻者日再中　武藝絕
倫　觀紫極舞　等篇是也
有八韻者　○有九韻者二氣合景星
竹宮望拜神光　大儺
有十韻者千秋鏡　秦客
相劒　冰壺　諸篇是也

七

其八韻則有四平四側者
○有三平五側者日月合璧　先王
正時令　有五平三側者水將譯
玉壺冰　諸篇是也
○有二平六側者泗濱浮磬
閶闔功臣　有六平二側者白雲
無心　鑿壁偷光　諸篇是也

洪氏又以[illegible]

[illegible]有以平上去入爲韻者如三無私山公啟事等篇是也〇有平上去入周而復始者如空賦三足烏賦等篇是也[illegible]

事證

凡用事有可以證他本之非者〇如楊炯渾天賦曰歷於天烜君山由其發難若天文志桓君山曰天若如推磨石轉[illegible]日西行若其光景當照此廊下稍而東耳不當拔出去拔出去是應渾天法也據此則日歷於天爲是而文粹誤以日作候〇又影短則多暑影長而多寒按周禮日南而景短多暑日北而景長多寒晉史志並同而文粹作影長而多暑影短而多寒 又執法者廷尉之曹大夫之象按晉志左執法廷尉之象右執法御史大夫之象而文粹作大[illegible]之象〇又星芒伏鼈按前志旬始其怒青黑色象伏鼈宋均曰怒謂芒角射出而文粹作星流伏鼈 王起祀六宗賦天宗必降按月令祈來年于天宗注謂日月星辰[illegible]此賦上文言禋于三辰則天宗宜是[illegible]一本誤作六宗 張九齡神池頌天柱左兵倉是不周按國語天根見而水涸注天根亢氐之間寒露後九日朝見而集本誤作六氣〇李庾東都賦至天后朝匪伊是居於陽遷文粹[illegible]作高朗至于后朝按東都賦聖武後四年廢則天改曰神都遂居之殆非高[illegible]所也 杜牧李給氏詩元禮退歸綸氏學按李膺本頴川人綸氏[illegible]頴川膺免官歸綸氏教授常千人而集本誤作緱氏〇孫萬壽寄京邑親友詩唐彬不競勤按[illegible]唐彬知孫皓將至遲留以示不競而南書本傳載此詩麵作晉彥不爭[illegible]晉彥本[illegible]劉寔不爭功事〇白居易澗底松詩金張[illegible]賢牛衣寒賤貂蟬貴黃憲本牛[illegible]兒[illegible] 而集本作原

憲貧詳上下文黃憲賢是（）駱賓王釣磯應詰文素龜靈也被髮阿門曰龍神也推辭且網進子宋元君夢人被髮闚阿門即曰龜也說苑曰龍為豫且所網而集本以阿門作河津且網為豈網（）蘇頲策汴王文思窮占雨涯絡不測其精微按京觀漢記沛獻王輔善京氏易永平五年少雨上以易林占之繇曰蟻封穴戶大雨將至問輔輔曰蟻穴居知雨將至是占雨也而唐大詔令作沾雨（）皮日休祭繆公蓋涯文許

里克以汾陽之田百萬不鄭負蔡（）之田七十萬按國語注百萬百萬畝七十萬七十萬畝也而文粹以百萬作方百里七十萬作方七十里（）又與人誦之曰佞之不佞國語作佞之見佞而文粹作侯之不侯（）張說隴右監牧碑第賞堂邑之山林按東方朔傳堂邑侯尚大長公主主謂武帝陳姿山林而集粹並作京邑　又夫其廢身則近無跋正也視無遷端也籀無聲成也此語見國語跋作跛聲作聳同凡字集粹作誠國語作成　禁原焚牧禁原見周禮禁原燹而集粹作焚原燎牧　張九齡裴光庭碑詳施稅簡稽之政周禮大司馬施貢分職簡稽鄉民而集以施作征　梁肅獨孤及行狀推四布然後通欽（）　植弓司徒旅歸四布注謂四方之賻布而集作待賜布　此類當以文苑為正

文苑英華辯證卷之一終

文苑英華辯證卷之二

事誤一

事有非誤當是正者○如駱陽賦孫武之矢當
梁君之射鳥按藝文類聚引莊子太平御覽引
說苑並載梁君欲射白鴈行者駭之君怒欲射
行者公孫龍止矢曰昔先公時大旱卜以人祠
公曰求雨以爲民也言未卒天大雨今君以鴈殺
人乎今莊子無此文而劉向新序載之以龍爲
襲以先公爲齊景公非說苑也據此孫武之失
當作孫龍止矢烏當作鴈○鴻賦既遊軒於良
史按後漢虞國爲日南太守行與澤有雙鴻隨
軒據此良史當作良吏○許道衡臨渭源應詔
詩激浪遄天河當從初學記作象天河三輔黃
圖渭水貫都象天河○李白西嶽雲臺歌身騎
第一龍上天飛當從集作騎二茅龍初學記華
山門載列仙傳呼子先者有仙人持二茅狗來
騎之廼龍也○杜甫七哀詩□□傾其兒
當從集作范曄宋書曄謀反誅將死傾人心其見

也○李德裕與黠戛斯書契徑路之刀舉琉璃
之酒按前漢匈奴傳單于以徑路刀金留犁撓
酒注徑路匈奴寶刀金契金也契刻也留犁飲
七也琉璃當作留犁○于仲文上隋高祖書虎
貔十萬之衆按隋書本傳云席毗十萬之衆席
毗尉遲迥將也虎貔當作席毗　韓翃爲田神
玉母謝男神功葬賜錢表周顗之觀秦子貴登
僕射與勤之母不見生拜司徒時神功爲右僕
射與縉贈司徒與周顗爲僕射毋絡秀尚在則同
而與爲勤爲司徒母年八十則與周當作同○
李商隱爲李貽孫上李相公啟屢持寄字信未
皆通敬禮小文頗當留意按陳書庾持好爲奇
字屢持寄字當從集作庾持奇字下對敬禮廼
丁廙字也當作小文見文選曹植書○庾信五
張寺經藏碑度河餘獸移閣舊村又曰言從楊
僕哥謝劉琨現當作昆用後漢劉昆虎度河事
○蘇頲陝州龍興寺碑睦而奉姉郭奕之傳也
姉當作姊用晉郭奕奉姊事○楊炯楊去盈誌

賈氏五虎五當作三後漢賈彪兄弟三人並有
高名天下稱賈氏三虎偉節最怒〇此類
覽者所宜詳也

事誤二

前人用事元有舛誤而文苑有襲之者〇如樊
騊階賦擅趙妃之嬌妬竊漢武之寵愛昭陽特
起麗飾綦縡砌鉀黃金階閫白玉按漢成帝為
趙昭儀居昭陽舍切皆銅沓冒黃金塗白玉階
則非漢武也〇又陳后長信獨遊蘋拾塵駁紫
蘚庭鋪綠錢望金屋而魂絕對玉階而愁迸按
漢武帝陳后退處長門宮卽非長信而成帝班
倢伃共養太后長信宮作賦自傷曰華殿塵兮
玉階苔中庭萋兮綠草生賦中正指此事則非
陳后也〇又如長門怨詩劉皁云昭陽更漏不
堪聞耿緯云聞道昭陽宴楊衡云望望昭
陽信不來劉媛云愁心和雨到昭陽王貞白云
葉落長門靜又云昭陽[illegible]遊昭儀
則非陳后長門宮事也 梁范靖妻沈氏昭君
怨詩早信丹青巧重賂洛陽師此指毛延壽也
西京雜記延壽長安杜陵人則非洛陽矣〇李
頎鄭櫻桃歌宮軍女騎一千匹繁花照耀漳河
春織成花映紅綸巾紅旗掣曳鹵簿斜此指石
季龍也鄭櫻桃乃季龍所寵優僮季龍常以女
騎一千為鹵簿皆著紫綸巾熟錦袴金銀鏤帶
五文織成韡游于戲馬觀則非織成花紅綸巾
矣〇常袞賀日當蝕不蝕表同道相遇則
聞昭子之對左傳梓愼曰分同道也至相過也
則非昭子 皮日休相解上善出於性若文
王在母不憂重耳弱不好弄左傳夷吾弱不好
弄則非重耳 白居易祭烏江十五兄文冉
求斯疾論語伯牛有疾子曰斯人也而有斯疾
也伯牛名耕則非冉求〇庾信侯莫陳道生誌
臨川撰船既擒趙將按韓信臨晉陳船虜魏王
豹其禽趙將乃拔幟事在虜豹後 此類恐作
者之誤

事疑

事有可疑或兩存者〇如史宏冰井賦廣陵之瑞空存三邑之名按異物志廣陵城中一井水二邑半清半黃[illegible]今作三邑、李庾西都賦前明泰與後趙此言京兆尹也文粹又作前王似溷而有趙張後有三王但疑與錯其文耳〇侯喜秋觀辭泉賦漢落銖兮[illegible]今續漢禮儀志仲秋之月縣道皆案戶比民大戴禮有案戶漢也案戶也者直戶也言正南北也一作疑是 〇劉孝綽上虞鄉亭觀海詩化鴟仰季智馴雉推仲康季智仇覽字仲康魯恭字也化梟一作化鴟疑是化梟仇覽傳化我鳴梟鵂所生〇路貫[illegible]毛傳昔[illegible]四士英靈富文[illegible]此言蜀中也左思蜀都賦江漢炳靈世載其英蔚若相如皭若君平王褒韡韡而秀發揚雄含章而挺生四士指此一作四皓恐非蓋此篇末句又云商山四翁也、崔元翰請復尊號第三表曰武通曰代[illegible]正五始按白虎通伏羲因夫婦正五行始定人道今本並作五始疑誤[illegible]、杜牧請追尊號表武帝之逐北廣西海耗牛尚宗之伐鬼方三年廼克尚書班史稱德詠功按鬼方事見周易既濟未濟二卦今云尚書疑誤[illegible]、劉彤論鹽鐵表孝武爲政廄馬三十萬匹後宮數千萬按貢禹傳孝武取好女數千人以填後宮今云數千萬疑非 庾信謝趙王賚犀帶啓昔沈羲將[illegible]逢司命而還生士[illegible]行埋值仙人而更活按三國志杜畿傳注童子謂畿曰司命使我召子畿因請童子爲求代者今作沈羲未詳士[illegible]亦見三國志注、是儀論苦衣判是儀無自疾變旅句吳三國志是儀本姓氏孔融嘲儀氏字民無上故改爲是一本作氏首非〇盧思道爲北齊檄陳文述吳明徹呂梁之敗及司馬消難奔陳事以史考之明徹呂梁之敗在周宣政元年先一年周已滅齊後二年消難方奔陳又明年周禪隋是爲開皇元年伐陳今既題作北齊又有我大齊[illegible]當爲隋〇

李嶠攀龍臺碑萬宏圖於絲鶴之[illegible]絲鶴當作
緣鶴離騷曰緣鵠飾玉后帝是饗后帝謂湯也
伊尹緣鵠羹修飾玉鼎以事湯湯以為
相鵠鶴二字通用[illegible]又部曲[illegible]有令
良之骨法戴矜懷千似高密之容[illegible]當作令
合當作含帝王世紀文王龍顏虎肩春秋元命
苞文王四乳是謂含良高密乃禹字亦見世紀
〇王勃梓州白鶴寺碑鹽泉錦室家稱三蜀之
毫疑當作三蜀之豪蜀都賦家有鹽泉之井又

七

云三蜀之豪〇又[illegible]王堂之居
池郡但察賢良[illegible]後漢王堂傳
一作王商非〇楊炯[illegible]川令李公志代恭王之
子郢客為後按漢代恭王之子義嗣其父為王楚
元王子郢客為侯今云代恭王子[illegible]而
集本又云楚代恭王之子郢非客[illegible]不可
曉〇庾信周安昌公夫人鄭氏墓誌[illegible]司
空為武衛之官武衛一作玄武按後漢王梁傳
赤伏符曰王梁主衛作玄武玄武水神名司空

水土官也〇李商隱祭伏波廟文公孫淵之剌
客泗集作弘俱非疑當作述事見馬援傳〇又
祭宜武王尚書文鄒晉室之翦練練集作陳俱
非疑當作綀也事見王導傳〇此類皆讀者所宜
詳也

人名一

凡用事有人名與他本異不可輕改者〇如皇
甫湜醉賦劉靈作酒德頌按文選酒德頌五臣
注臧榮緒晉書劉靈字伯倫顏延之五君詠劉

八

靈晉書同文中子劉靈古之閉關人也語林天
生劉靈以酒為名並作靈兩唐太宗晉書本傳
作伶[illegible]通用伶字〇盧照鄰雙槿樹賦
燕趙[illegible]成猗於娥按戰國策晉文公得南威
三日不朝曰後代必有以色亡國者非子毛嬙
麗姬人之所美也或麗改威作嬪〇裴度劉君
亮祠堂碑故州平心與元直神交謂亮與崔州
平徐庶友善也[illegible]而文粹以故作訓〇孫逖
王敬從碑昔萬石君建陵侯皆以訥言敏行稱

爲長者謂府奮衛綰也而或以建陵侯作建陵
○循德興容州刺史蘇頲倫悉而有司司農
遂遂字安丘位至大司農處士達之術也而集
以遂作逵〇此類當以文苑爲正

人名二

其有訛舛當是正者、如楊泉大暑賦曰子夏
之來觀夏當作貞禮記子貢觀於蜡曰一國之
人皆若狂子曰賜非爾所知也〇劉圖如厉投
水賦漢皿與兮呂言納封侯輔兮益咸辰劉當

作當文選運命論張良遇漢祖如以石投水王
起鄒子吹律賦相角於斯文斯當作師列子鄭
師文及秋而叩角草木發榮〇後起洞庭張樂
賦炎民之頌民當作氏莊子黃帝張樂洞庭有
焱氏爲之頌釋文焱本亦作炎〇白行簡斬蛇
設簧武朱泙漫學屠龍于支離益、泙漫當作朱泙
沒學屠龍〇像賈艾人賦萬宋間之門宋當
作宗荊楚歲時記宗則五月五日採艾〇盧逸
家園居賦探邪鉅之行褒邪疑作斜鉅志曹爽

傳桓範赴爽司馬宣王曰智囊往矣〇周
存投衣賦趙非軍殺新衣而不避道一作相是
晉車騎將軍桓沖儉素浴後妻送新衣沖令持
去妻復送之曰衣不經新何緣得故沖笑而服
之〇王劉白馬詩比彌選彌力是樂府作虎是
左傳狄虎彌所謂有力如虎者也〇鮑何秋首
詩邾笑無公門馬灰消肩無當作騶與公
天台山賦蹊谿皆之滑石〇沈可劉進淡元帝
表越人同執燻丹穴以求君藝文類聚同句梁

書南史作越人是莊子越人三世弑其君王子
搜逃乎丹穴不肯出越人薰之以艾乘以王輿
〇梁湘東王薦鮑協表孔愉表韻仍之才伯梁
書作續侯非當作績[illegible]隱逸傳孔愉爲
之徵以安車束帛〇盧[illegible]將軍碑
非放繡界[illegible]南史[illegible]作其甚披
魏志曹操爲兖州刺史[illegible]母
妻子操謂道之[illegible]頭自無二心既當遂亡歸及
呂布破[illegible]生得[illegible]爲[illegible]操曰夫人孝於親者

豈不亦忠於君乎以為將相廣莊遊晉劉琨從
事毀匠禪別駕後往投段末波仕於石氏非有
先叛後歸之罪也○薛元超諫皇太子牋晉明
帝之在東宮中庶子溫嶠中舍人劉放按晉書
明帝為太子溫嶠為中庶子阮放為中舍人劉
放迺魏明帝時與孫資並用事者非晉人也○
陷檄陳尚書江總文劉叔納譙周之計而獲存
按蜀後主劉禪用譙周策降魏叔疑當作禪○
　棄震判泰陽之益一州陽當作楊漢

書貨殖傳泰楊以田農而甲一州、宋祁說天判
王勸之精才勸一作朔是李廣傳坐刑王勸○
李德裕豪俠論發孟劇孟匿李布李布按漢
書當作季心○權德輿弘崇生贊問人疑張祿
詞假葛龔龔當從集作龔事見後漢文苑傳注
　張說洛州張司馬集序晉則三陽藻綴此用
張氏事也晉張載字孟陽弟協字景陽亢字季
陽並有才藻屬綴楊當作陽○李華楊駙馬集
序昔許衛尉與徐存楊友善此言許音心之父

與徐陵也陵字孝穆存當作孝○顧況廣
異記序雁姬暴市六日而孫姓一作姓是事見
左傳○又湯之問早以語怪早一作革並非當
作革見列子○權德輿送安南裴中丞序王彥
成之教化當從集作士威三國志士燮字威彥
為交阯太守○楊炯恒州刺史王公碑北臨洛
汭尚想元亮之墳元亮當從集作元凱元凱杜
預字也其道令兆城南觀伊洛○張說鄭國夫
人碑周官禮儀賓蔚之學賓當從集作文

晉書烈女宋氏號宣文君傳周官音義○權德
輿崔述墓誌安平戴公之知於公獲南宮之薦
戴公當從集作戴侯文選潘岳懷舊賦余獲見
於父友東武戴侯楊君始見知名遂申之以婚
姻謂東武戴侯楊肇以女妻岳戴其謚也述仲兄
安平公實與之吳父故有戴侯南宮之語○
　此類質見者所宜詳也

文苑英華辨證卷之二終

文苑英華辯證卷之三

人名三

人名有與史傳集本異不可輕改者。如張説裴行儉碑自冀州刺史後至公十二代中軍將軍雙虎至公六葉按唐宰相世系表後生黎黎生苞苞生軫軫生嗣嗣生天明天明生雙虎雙虎生惠秀惠秀生高壽高壽生伯鳳伯鳳生定高定高生仁基仁基生行儉乃十二代自雙虎至行儉乃六葉集本脫至公十二代中軍將軍雙虎十一字止云自冀州刺史後至公六葉非也。常袞盧正已誌公字子寬本諱元裕以聲協上之尊稱優詔改錫正已則元裕正已本一人也而世系表乃以為兄弟二人。李華慶王府司馬徐府君碑君諱堅字某名與宗人同故以字稱此徐有功之子也而世系表與本傳並作倫字堅。張説節愍太子妃楊氏誌高祖士達天授中以孝明高后之父追封鄭王孝明高后謂武后之妣楊氏也而集以高后為高氏。

韓愈董晉行狀四子全道溪全素澥集本或作全道全溪全素全澥按世系表及愈所作董溪墓誌溪澥並無全字蓋全道全素皆上所賜名也。此類當以文苑為正

人名四

其有訛舛貿於史傳當是正者。如新羅王德真織錦作太平詩新羅王德真子女乃[illegible]立為王大破百濟之衆其弟子法敏以聞按唐書本傳王真平死無子立女善德為王善德死妹真德襲王攻破百濟遣弟伊贊子春秋之子法敏入朝織錦[illegible]以獻[illegible]自當作真德法敏乃真德弟伊贊子春秋之子也。李嶠賀破契丹表逆賊孫萬榮按唐書聖曆元年改契丹首領李盡忠為盡滅孫萬榮為萬斬陳子昂集中亦作萬斬今契丹已破賀表猶稱萬榮非。令狐楚為鄭儋謝河東節度使表本使李説暫從殂逝説一作悦按舊唐書李説貞元十六年十月卒以鄭儋代之説當作説見列

[illegible]侯莫陳悅檄陳齊府詞文按悅以西
魏永熙三年卒後隋伐陳乃以侯莫陳穎爲行
軍總管悅疑當作穎　盧思道北齊興亡論李
昌地廷寄親李昌按北史當作孝昭　沈約按
前軍依左僕射詔征虜將軍吳興太守建安縣
開國子蕭重依重依一作惠休是南史惠休封
建安縣子徙吳興太守徵爲右僕射
權德輿白楊誌其先殷王戊丁之友德不同按
世系表權氏武丁之裔孫戊丁之友疑當作武
丁之支

人名五　此題當書所定評也

其有與史策異同當並存者　如盧思道北齊
興亡論僕射高正德北史本傳作高德政
朱敬則北齊高祖論趙魏
之豪有高浚邕李元護庭文穆本傳作乾邕元
忠[illegible]文偉　莊代之傑有薛孫延本傳作孤
延　庾信柘跋儉碑儉字慶明周書北史並云
儉本名慶明碑云以公誠慶慶明志節明儉遂

改公名儉字慶明則碑爲是　文戲北史
作械　文字文顯誌二史並作顯和　司馬裔
誌祖龍北史作金龍　抑邈誌周書作設　崔
湜元爾聲碑曾大父弘大父恭皇考孝節世系
表[illegible]以弘爲琳之兄琳生義恭義恭生孝
節　張說馮君衡誌智戣智玳唐書作智戴智
戣　蘇頲韋抗碑銀青光祿大夫太子詹事贈
秦州都督謚曰貞[illegible]珝表作珽　張九齡裴光
庭碑大父仁[illegible]忠憲大王父定仁表作仁基謚
忠定作定忠[illegible]基故[illegible]字子而高字
小州表未詳　又李仁
曉[illegible]趙郡太守[illegible]表作[illegible]　李
邕[illegible]知柔碑[illegible]散大夫陳留縣長玄道表作
隋[illegible]孫長務本　孫逖杜盛誌[illegible]　隋北齊膠
州刺史保之孫隋鴈門郡守偘之子表以保作
伽伽作保　四子次曰惟志新舊唐書並作承
志　李翊李北表[illegible]曾祖[illegible]表作[illegible]字靜
慮　父之隱表以希悼爲之爽之[illegible]之隱乃之

奚之兄　荊昕張九皐碑子十一人曰楗權紀
捍表作楗攉抗捍〇韋述韋汝碑父府君玄福表
作福字玄福舊史止作玄〇穆員祭母故昭父墓誌曾
祖與表作求　祖脩表作褒脩　〔〕誌
曾祖保衆字文保父祖元祖表作元豈　常袞
盧正已誌父貞慶表作貞松〇鄭餘慶賈琉碑
考琰之表作元琰、牛僧孺崔甚家廟碑懷州
公諱朝字守忠表作懿忠、獨孤及韋氏墓誌渭
南縣主簿懲表同句集以懲作懿〔 著作郎京
偉僨之姊集作著作郎京兆從丞相
入韋僨之姊表作著作郎偉睢州刺史贊〔〕
〔〕
道遥公生民部尚
書建安公世恭表作璀字世恭〇建安生上大
將軍宋州刺史仁表作仁祚仁祚乃仁基之子
仁基乃世恭之弟〔　權德輿王定碑隋司金郝
五洛相等七州刺史明進明進生同州河西縣
令嘗集作隋司金上士洛相等七州刺史明明
生進進生同州河西縣令嘗表作周司金上士

明進生隋州都七戰主簿壽春生河西令嘉〇
王光謙碑隋揚州戶曹參軍東表作揚州司馬
孝京〇韓愈爲公先廟碑贈尚書諱承治字某
新唐書作承瑰字重潤有傳〇又如桂州破西
原賊露布睦州武陽珠蘭金經黃橙等一百餘
洞大賊帥僞號中越王廖殿僞號桂南王莫淳
僞號掘南王相友僞號南越王莫淳僞號象郡
王梁奉僞號鎮南王羅成僞號戎成王莫壽僞
號南海王羅品等大賊帥武承斐敬簡二人函
縛請罪按唐書西原蠻傳推武承斐韋敬簡爲
王僭號中越王廖殿爲桂南王莫淳爲掘南王
相支爲南越王梁奉爲鎮南王羅誠爲戎成王
莫淳爲南海王僞號既頗錯而名亦間有異者
此類並注於本文之下

官爵一

凡官職封爵有與史牴牾不可輕改者〇如駱
賓王寄東臺詳正學士詩按唐百官志儀鳳中
置詳正學士而集以正作政〇劉禹錫贈澧州

高大夫司馬霞寓詩按霞寓本傳拜豐州刺史後貶歸州刺史不載澧州司馬今詩云一誤也中缺南游湘水清則似澧州也）蘇迺按尹思貞御史大夫為將作大匠按唐制隋煬帝改匠為監唐初復舊天寶中再為監今思貞改命在開元初猶為大匠或迺以匠為監）張說楊執一碑司徒觀王雄之曾孫司徒集作司空按隋書觀王傳贈司徒）張九齡[illegible]五代祖始昌懿公琛始興[illegible]表亦作始

豐）權德輿王崇述碑一命臨武校尉爾則金城府別將金城府集作金城[illegible]按唐地理志爾則有金城府又有五泉縣[illegible]二年改名金城天寶元年復舊又有廣武縣乾元二年更名金城今云別將則府名是[illegible]命呂休璟守北伐制神山府[illegible]府在[illegible]州唐大詔令迺作神仙 莫門[illegible]軍建康軍使居志莫門軍在洮州建康軍在甘州唐會要乃作莫門建庫）此類當以文苑為正

官爵二

其有訛舛當是正者）如魏暮拜相制判戶部事一作兵部侍郎按新史暮本傳遷御史中丞兼戶部侍郎舊史云判戶部事而制詞亦云貳于卿[illegible]我地征末云依前判戶部事並無兵部侍郎當作戶部侍郎判戶部事（常袞謝妻封弘農郡夫人表其後雖有府郡延卿之錫亦無夫人之號唐類表無延卿二字按陳留風俗傳封丘者高祖與項氏戰厄於延鄉有翟母者

免其難故以延鄉為封丘縣以封翟母則延鄉當作延鄉）鄭國公韋孝寬[illegible]行軍總管柱國公士彥柱國公按梁士彥傳當作上柱國郕國公）王志愔雁門論任延為武建大守按後漢本傳武建當從舊史作武威 庾信保介王憲碑都督益寧[illegible]等二十四州益寧[illegible]當從周書本傳作益寧巴瀘）又贈太子少保[illegible]公碑此丘盧永恩也當從本傳作贈少保[illegible]俱）李嶠舉龍臺碑進封鄫國公鄫一作晉此

武士彠也當從本傳作應國公〇次兄士逸封
六安郡公當從二唐書作安陸縣公唐志安州
安陸郡安陸縣無六安郡〇張說馮昭泰
碑起家左奉務當從集作奉裕率府唐書兵曹
改司使左右衛曰千牛傳身龍朔二年改千牛
備身曰奉宸〇楊炯任君墓誌從事術數知
名此用任氏尊也當從集作燕從事從漢方
術傳注任文公巴郡人爲從事從出術曉名
〇白居易元稹誌六代祖岩封平公集作昌
平當從文粹作平昌見隋書本傳及唐世系表
此類宜見者所宜詳也

官爵三

其或有疑當兩存者〇如崔湜赴襄陽詩題云
授江州司馬尋拜襄州刺史於湜傳同今詩題
云始衍廬陵郡尋牧襄陽城〇李華衛州刺史
廳壁記武威公李俊劫傑武威一作武陵按二
唐書傑傳並云武威縣子　當衣朗贈官表臣
亡祖故慶王文學楚珪世系表作嗣王文學〇

李邕謝[illegible]表既臣爲常州司戶本傳作富州
司戶　洛州司戶崔日知日知傳作洛州司馬
〇沈約封左興盛等制輔國將軍參軍事左興
盛直閣將軍劉山陽齊書作前軍司馬左興盛
輔國將軍劉山陽　又封李居士等制[illegible]縣
開國男胡松齊書作沙陽縣　又封授臨川等
五王詔北中郎將南徐州刺史安北將軍偉
安西將軍梁書作車騎將軍秀冠軍將軍偉
平西將軍梁書作輔國將軍鄱陽王恢中
軍將軍魏書北史並作安南將軍　又曾慎北
將軍司空魏周二書及北史並作驃騎大將軍
開府儀同三司　又茶縣水碑新西城中
王北史本傳作西中郎將　崇賢平昌縣開國
子傳作昌平縣　豆盧公碑改封楚安侯魏安
化宇郡屬縣也周書作龍來　蕭太志
轉太子中書舍人周書作太子中舍人南
史作中書舍人　楊炯宇文琎碑曾祖
顯和後魏將軍集作冠軍北史本傳作冠軍並

軍（碑異集）崔湜元斧盤碑鄭國公武攸望唐書攸望封葉國公攸宜封息國公。穆員李抱眞誌高祖脩仁啟封中國公世系表作沛國公。[illegible]路泉河侃碑迴貴拜豹韜大將軍元慶右玉鈐將軍靈丘伯太壽太子僕表作迴貴豹韜大將軍靈丘伯元慶鎮國大將軍太壽太僕丞。楊炯崔獻行狀祖弘壽隋獲嘉縣開國侯父萬善皇朝左監門將軍持節隆州諸軍事守隆州刺史表作弘壽左監門將軍獲嘉男萬善閬州刺史。獨孤及韓滉行狀父休太子少師贈司空權德輿韓洄行狀父休太子少保贈司徒二唐書作太子少師。又如楊炯後周青州刺史齊貞公宇文虎碑內云華州刺史封青州齊國公而題云青州刺史。柳冕青州乞罷表內有遷適之語唐書有傳爲福建觀察使而題云青州[illegible]。凡此者皆未詳也

文苑英華辯證卷之三終

文苑英華辯證卷之四

郡縣一（地名附）

凡郡縣名及地名有不可以他本而改者。如楊炯渾天賦太平太蒙爾雅東至日所出爲太平西至日所入爲太蒙（[illegible]）太平之人仁太蒙之人信而文粹以太蒙作大象（[illegible]）。吳融沃焦山賦歸墟之精或作歸當從列子渤海之東有大壑焉實惟無底之谷名曰歸墟然初學記所引列子乃作歸塘（[illegible]）唐太宗望終南山詩或疑此詩編在終南山門中當作終然詩秦風終南注終南山即周之中南山也潘岳關中記云終南一名中南言在天之中居都之南故曰中南。李商隱爲濮陽公陳情表合泉湞水按漢武帝紀下湞水湞水出湞陽縣今屬英州改作眞陽而集本以湞作滇。庾信宇文常碑羅州刺史又鄭常誌（[illegible]）遷州刺史按隋地理志西魏時於竹山縣置羅州宇文後周於房陵郡置遷州隋并號房州碑

誌蓋互言也 又如隨隋二字通鑑初書楊忠
爲隨公楊堅爲隨王文帝方省文爲隋 牂牁
郡漢書雖作牂柯而後漢隋書文選並作牂牁
皆船杙也集韻通用唐人多用此二字亦或從
牛 此類當以文苑爲正

郡縣二

其有訛舛當是正者 如土風賦亳作平陽一
作成陽〇此賦序云雎陽古之大都賦內又云
豈若雎渙城隍氏房昔者舛渙雷澤亳作成陽
天乙都亳沛公滑梁皆古宋地也前漢地理志
昔堯作游成陽舜漁雷澤成陽在定陶有堯冢
靈臺宋地亳都平陽在河東郡爲晉地據此當作
成陽 楊炯庭菊賦甚邑鄉貴族甚或作邑詳此
賦序云庶子裴公左庶子薛公賦內又云甚邑鄉
貴族薛縣名家乃指裴與薛也甚邑當作董邑
河東聞喜縣有董鄉訛作邑耳 張說詠則天
幸三陽宮表郡城褊小集本同舊史作告成按
唐志河南府陽城縣萬歲登封元年將封嵩山
改曰告成神龍元年復故名二年復爲告成登
封縣本嵩陽貞觀中省入陽城有三陽宮據此
當作告成〇柳宗元唐貞符辭涤訴于北集梓
潼晉並作濮鉛按爾雅東至於泰遠西至於邠
國南至於濮鉛北至於祝栗據此則當作濮鉛
庾信周柱國碑天和中三州北史作能和忠
三州當從周書作熊和中三州按隋志後周於
宜陽曰熊州陸渾曰和州新安置中州皆在河
南郡〇又贈鄜延丹綏恒五州刺史北史作鄜
延等五州當從周書作敷延丹綏長五州
按隋志上郡西魏爲敷州大業二年改爲鄜城
郡内部縣舊置敷州大業初州廢弘化郡歸德
縣西魏置恒州後周廢北地郡三水縣西魏置
柏州尋廢朔方郡長澤縣後魏置長州大業三
年州廢綏州在雕陰郡延川在延安郡丹州在
延安郡之義川縣並西魏置至隋或改或廢則
是後周末始有鄜恒二州也 周[illegible]史宇
文常碑都督南兗州諸軍事南兗州刺史還比

云兗州當作南兗州在譙郡兗州迺魯郡也○鄭常誌都督東徐州諸軍事徐州刺史徐州當作東徐州在下邳郡徐州乃彭城郡也○吳明徹志兗州人兗州當作南兗州在江都郡梁置南兗州後魏改爲東廣州隋復曰南兗有六合縣舊置秦郡史言明徹秦郡人也　鄭薰仇士良碑士良洪農縣寧人也按唐書士良傳循州興寧人循州迺海豐郡洪興當作海豐○此類覽者所宜詳也

郡縣三

其或有疑當闕存者、如鄭璘授李[illegible]洛山南西道節度使制既云華陽與壤黑水上游提封遠振於三川列郡豈惟於千里又云可權知河陽節度題云山南制迺河陽其詞又有華陽黑水三川之句河陽在孟州漢川洛川通川在山南西道或以爲三川皆所未詳○賢良第五道策問化被桂州制基刑馬刑馬一作熊耳吳師道對策云天皇首出瞰桂州而宅土地皇革命侚刑馬以開都循刑馬一作狩熊耳按遁甲開山圖天皇在桂州崑崙山下地皇興於熊耳山又榮氏曰人皇生於刑馬山對策既指地皇故並存之、李華衢州刺史壁記婺州分置衢州領六縣近歲析玉山全邑須江南鄉益信州按唐志衢州六縣析玉山常山兩縣置信州止四縣今但云玉山疑脫常山二字又疑須江南鄉或爲常山地當考、　白居易溧水令白府君誌歷泗州虹縣令泗集作宿按唐志元和四年始析泗州之虹置宿州太和三年廢七年復置時白府君卒於太和八年未審何時歷虹令也、　楊瑒王女墓碑綿州萬安縣令綿一作錦按唐志錦州常豐縣綿州羅江縣並初名萬安至天寶元年並改今名、　蘇頲褚無量碑十一代祖盛後漢海鹽長子孫因居遂爲吳郡海鹽人二唐書作杭州鹽官人碑又云五代祖陽嗣錢塘侯又云葬於錢塘臨平山之舊域則似爲杭人也碑云海鹽蓋本其舊而言之

乎○此類並注或存一作
年月一
凡年月與他本異不可輕改者○如歐陽詹過
繇賦癸亥之歲作辛于酉詳上文云承八聖之
重光則德宗也德宗建中四年歲在癸亥有奉
天之幸而一本乃作癸丑癸丑係代宗大曆八
年無酉辛事且非承八聖也○張仁亶賀中宗
登極表今月一日牒至皇帝去月二十五日光
臨寶極按二唐書神龍元年正月丙午
中宗即位時仁亶在洛州所上表作去月爲是
而唐類表乃作五月失之遠矣○劉子玄昭成
皇太后哀冊文開元四年秋八月甲辰朔考通鑑
目錄八月爲是而唐大詔令乃作七月 權德
輿奏孝子劉敦儒狀貞元二十年留守韋夏卿
奏聞臣至洛都今又十年考唐書德輿以元和
八年罷相後爲東都留守自貞元二十年至元
和八年恰十年而集本乃作貞元二年○呂才
五行祿命葬書論春秋魯桓公六年九月又云

建中之月周以子爲正九月即七月建申也
而二唐書改作七月恭依宣正則非春秋本文
矣○元稹白氏長慶集序敘長慶四年樂天手自
排纘成五十卷 會皇帝明年當改元長慶
訖於是集作 年和當改元按長慶四年穆宗
崩敬宗即位明年改元亦正月也按制詔內寶
曆赦書云長慶五年正月七日改爲寶曆元年安得
謂之秋乎○此類當以文苑爲正
年月二
其或訛舛當是正者○如呂溫由鹿賦貞元丁
卯歲集作己卯按丁卯乃貞元三年己卯則貞
元十五年溫以貞元末擢第則己卯爲是 新
羅王德眞 織錦作太平詩永徽五年德
眞大破百濟之衆按本傳武德四年新羅王眞
平遣使者入朝貞觀五年死無子立女善德爲
王二十一年善德死妹眞德立永徽元年攻百
濟破之織錦爲頌以獻五年死據此則永徽五
年當作元年○沈炯勸進梁元帝表衆軍以今

月戊午總集建康放其月日當從梁書作戊子
陳貞節明堂議光武中興元年立於洛城之
南攷實紀從唐會要作中元元年　張九
齡東封攷書唐元貞六年六月二十六日立功
官人按唐書曆隆元年六月二十日玄宗定內
亂睿宗改元景雲今避玄宗諱隆云唐元是矣
復云六年六月日則非　舒元輿御史臺新造中
書院記請按高祖大皇帝作大明宮將二百年
矣當從文粹作高宗天皇大帝按會要高宗龍

朔二年修大明宮改名蓬萊是年壬戌至大和
四年庚戌元輿作記時已二百二十九年若作
高祖則年代愈遠矣　崔融則天哀册文神龍
元年歲次乙巳十二月巳巳朔二十六日甲午
文粹作十一月二日會要作十二月二十六日
大詔令作十一月巳巳朔二十六日甲午二唐
書通鑑並作十一月壬寅按通鑑目錄是年十
一月丁丑朔壬寅即二十六日則諸本誤矣
常袞貞懿皇后哀册文大曆十年八月丁卯十

月辛酉朔七日丁卯貴妃獨孤氏薨十三年六
月十七日癸酉册命以其月二十五日丁酉遷
坐于莊陵七日丁卯舊史本傳及文粹並作六
日是也又云十三年十月癸酉其月二十五日
丁酉以月日攷之十月癸未其月二十五日丁
酉以月日攷之十月癸亥為是大詔令作六月
十七日癸酉又云其年十月癸酉朔則失之遠
矣　獨孤及獨孤公靈表至德二年歲次癸酉
又云明年歲在甲戌集本並同攷通鑑目錄當

作歲次丁酉明年歲在戊戌　陳子昂梁攸誌
是歲龍集癸巳有周天授三年集作二年按唐
書天授三年四月改元長壽是歲壬辰長壽二
年適是癸巳則癸巳非天授二年三年　張說
爲人祭弟文景龍二年歲次庚戌正月癸丑朔
五日丁巳集作景龍二年考之通鑑目錄景龍四
年歲在庚戌七月癸卯朔庚戌非景龍二
年三年　又庚戌年正月壬子朔亦非癸丑也
白居易祭崔常侍文大和九年歲次乙卯二

月景子朔七日壬申集作丙午朔七日壬子按
通鑑目錄當作景子朔七日壬午、杜牧黄州
祭百神文月維孟夏日維辛巳集本同詳上文
云四月大赦六月甲子朔十八日辛巳是赦得
祭百神則孟夏當作季夏、、温彥博突厥
議貞觀十三年頡利初敗來降者衆當從唐書
通鑑貞觀政要作貞觀四年、此類皆者所宜
詳也

文苑英華辯證卷之四　終

文苑英華辯證卷之五

年月三

其有他本元誤文苑因而襲之者、如杜佑省
官議晉太元六年省七百餘員按晉武帝以乙
酉歲受禪年號太始凡十年至乙未歲改元咸
寧又至庚子改元太康元年始滅吳而荀勗傳
所載議省州牛吏在咸寧之後通鑑亦書於咸
寧之五年今通典作晉太元六年且有吳國尚
在之語所謂太元廼東晉孝武年號非晉初之
武帝佑不應謬疑雕印時誤指太始爲太元且
又不及咸寧而新唐書作佑傳、亦襲其誤
耳、鄭畋移顏魯公詩記魯公由刑部尚書貶
吳陵郡別駕大曆六年又以前秋韓還京於道
出宣州之溧水縣得古烈士左伯桃墓下作詩
一首洎大中丁丑歲八十七年矣按魯公以永
泰二年丙午二月貶峽州別駕旬餘改吉州司
馬六月次江州之廬山有東西林題名必以秋
至吉是年十一月改元大曆故次年丁未十月

公遊青原寺題名便稱大曆二年又明年戊申
五月移撫州刺史己酉庚戌皆在官六年辛亥
閏三月代至丙四月書硤石祠記猶以撫州繫
銜今於文集及石刻考之是歲八月次上元縣
廷自撫歸京時也上元與溧水實為鄰邑今皆
隸昇州當時溧水則隸宣城公題詩列上恐在
六年或是此時與記合然謂公由刑部尚書貶
夷陵大曆六年又以前秋辭廬陵郡道出溧水
蓋唐人不應謬誤如此

年月四

其有與史全異所當考者　如劉洎請太子初
立請尊賢學表　竊以良娣之選過
於中國仰惟聖旨本求內助方將與進之所固
非陛下所選得乎彼之人物則與聘納相違況
無二周未延一士愚謂內既如彼外亦宜然若
恐招物議將謂陛下重內而輕外也此段貞觀
政要唐會要新舊唐書通鑑並無唯文苑有之
會要云武德九年立中山王承乾為太子貞觀
十三年黃門侍郎劉洎上疏云云上遂敕洎令
與岑文本馬周遞日往東宮與太子談論政要
云貞觀十八年太帝初立為皇太子尚未尊賢
重道太宗又嘗令太子居寢殿之側絕不往東
宮散騎常侍劉洎上書云云太宗遂令洎與岑
文本馬周遞日往東宮與太子談論按太子承
乾以貞觀十七年廢遂立晉王為太子二唐書
通鑑皆載洎書於立晉王為太子之後今云監
撫二周則與政要所書貞觀十八年相近而會
要所載武德九年及至貞觀十三年則相遠矣
又洎書云古之
太子問安而退興宮別處今太子一侍天闈動
移旬朔此以諫太子居寢殿之側也許史言宗
紀云太宗嘗令太子居寢殿側太子辭以非所
寢所得乃至尊所居殿下太宗大喜延宮寢殿側
為別院使太子居之則與政要合會要以為承
乾恐非、于御為楊炎所冊皇太子第二子本尚
明嗣寧二年五月即位六月冊適成德皇太子

太宗武德九年八月即位十月立中山王爲皇
太子高宗貞觀二十三年六月即位七月立陳
王爲皇太子按二唐書及會要高宗永徽三年
七月立陳王忠爲皇太子在貞觀二十三年也
然詳此表上下文乃[illegible]宗即位之年便立
太子故云六月即位七月立皇太子乎疑爲柳
宗元作表去高宗未遠不應與唐書會要抵牾如
此

名氏一

凡撰人名氏或有以甲爲乙當以文苑爲正者
一如杜甫吳長孫侍御詩今載杜甫集中按中
興間氣集及玄宗唐宋類詩皆云杜誦高仲武
當肅宗中興時編間氣集載杜誦詩止此一首
又云杜君詩平調不失如流水生涯盡浮世
事空得生人始終之理故編之必不誤須下圖
注杜詩亦載此篇雖云或以爲杜誦作然不明
辨也 林逢請聽政表七首第三表柳宗元
集中作第二表晏元獻公云柳宗元集第二[illegible]

苑題林逢第三表而柳集又自別有第二表第
四表亦載柳集作第三表其表文云兩河之寇
盜雖除 百姓之瘡痍未合 又云成先帝
之大功 隆中興之盛業乃穆宗敬宗時事宗元
當憲宗元和十四年已卒此二表柳集誤收何
疑 李吉甫[illegible]以柳
作[illegible]以柳作
柳[illegible]表其題
作謝除云奉三月十三日制六月二十七日上
記今此表題作謝上又云今月二日上記敬其
月日又[illegible]宗元事其爲吉甫何疑 羅袞
後二[illegible]柳銘而有[illegible]旦旦[illegible]心焉有
身[illegible]文粹以此爲盧仝作云人之有
友今旦旦思理有身兮有心兮胡不如是致王
川集載銘云有友兮朝朝思理有身兮胡不如
是詞雖小異然爲柳銘一也今詳文苑所載袞
二銘[illegible]後二[illegible]銘并
序其序云前[illegible]王者之[illegible]不正或[illegible]賢以

及國既作枕杖二銘以風後念昔人歎於自脩
卒達善及錫故後滿不能長則因亦銘諸榜箴
諸門以勸以序觀之則四銘皆褒所作甚明又
辞既載褒而二銘迺以盧仝門銘列亦褒所作
枕杖二銘之前又以仝櫛銘列於枕杖二銘之
後已自可疑或者玉川亦有此作其詞偶同乎
道世居山戍午編唐三百家名賢文粹亦與姚
鉉同殆未見文苑故邪

名氏二

其有姝姝當是正者、如梁武帝白紵辭二首
其一朱絲玉觴羅象筵飛管促節舞少年短歌
流目未肯前含笑一轉私自憐其二朱光灼爍
照佳人含情送意遙相親嫣然一笑[illegible]心[illegible]非
子之[illegible]誰因二篇文苑共作一首[illegible]
[illegible]二其二[illegible]是白紵[illegible]
別有武帝一首纖腰嫋嫋不任衣嬌怨[illegible]立特
為誰起曲君前未忍歸上聲急調中心飛 唐
太宗遼東山夜臨秋詩秋風何[illegible]刻[illegible]為朝

霜柔條朝夕勁綠葉日夜黃明月出雲崖皎皎
流素光披衣臨前庭嗷嗷晨雁翔按文選及初
學記並作晉左思雜詩而初學記自別有太宗
遼東山夜臨秋詩烟生遥岸隱月落半崖陰連
山驚鳥亂隔岫斷猿吟 蘇味道正月十五夜
詩二首其一火樹銀花合星橋鐵鎖開暗塵隨
馬去明月逐人來遊妓皆穠李行歌盡落梅金
吾不惜夜玉漏莫相催其二玉漏銅壺且莫催
鐵關金鎖徹明開誰家見月能閑坐何處聞燈
不看來按文類聚初學記歲時雜詠並以第
二篇爲崔液夜遊詩以上三[illegible]初學記樂
府所載與[illegible]詩相聯恐[illegible]耳 高適行
路難二首其一君不見門前[illegible]榮耀暫爾蕭索
久君不見路上花狂風吹去落誰家誰家思婦
見之嘆逢首不梳心歷亂[illegible]年夫婿長別離歲
暮相逢色凋換其二君不見富家翁舊時貧賤
誰比數一朝金多結豪貴百事勝人健如虎子
孫成長滿眼前妻能管絃妾能舞自矜一身或

如此却笑傷人獨愁苦東鄰少年安所如席門窮巷出無車有才不肯學干謁何用年年空書郭氏樂府以前篇爲賀蘭進明作以後篇爲適第一篇而適自別有第二篇長安少年不少錢能騎駿馬鳴金鞭五侯相逢大道邊美人絃管爭留連千金如十不敢惜片言如玉莫棄捐安知顛頓讀書者莫宿寒窗私自憐適集與樂府同則前篇爲進明作明矣　劉長卿宕子怨詩垂柳覆金堤蘼蕪葉正齊水溢芙蓉沼花飛

桃李蹊採桑秦氏女織錦竇家妻關山別宕子風月守空閨恒斂千金笑長垂雙玉啼盤龍隨鏡隱彩鳳逐帷低飛魂同夜鵲倦寢憶晨鷄暗牖懸蛛網空梁落燕泥前年過代北今歲往遼西一去無消息那能惜馬蹄此篇長卿集不載而郭氏樂府及洪氏容齋隨筆並以爲薛道衡昔昔鹽按隋書道衡傳煬帝誅道衡曰更能作空梁落燕泥否趙嘏有廣道衡詩二十首每一句作一篇即用前詩句也文苑殆因嘏投編唐

才調集作劉長卿而誤耶洪氏云玄宗所載遂除三娘工唱阿鵲鹽又有突厥鹽黃帝鹽白鴿鹽神雀鹽疏勒鹽滿座鹽歸國鹽唐詩如類吳娘暮雪鹽更奏新聲刮骨鹽歌詩謂之鹽者如吟行曲引之類今南嶽廟樂曲有黃帝鹽而俗傳以爲黃帝炎長沙志從而書之蓋不考也　韋元甫木蘭歌按劉氏　郭氏樂府並云古詞無姓名郭氏又曰古今樂錄云木蘭不知名浙江西道觀察使兼御史中丞韋元甫續附入

則非元甫作也　司空圖馮燕歌按麗情集乃沈亞之作其歌云爲感詞人沈下賢長歌更與分明說下賢亞之字也嘗作馮燕傳故作此歌而司空圖集無之則非圖作也　賈島將赴南巴留別歲寒知己詩載劉長卿集中長卿嘗貶南巴尉而島集無之則非島作也　又如爲文武百官請復尊號表六表按德宗元集中而唐類表作崔元翰文苑經目作類表而本卷乃作常袞按唐德宗興元元年辛本天制去尊號貞元

五年六年百官請復舊郎此六表是也 是時崔元翰爲禮部員外郎歷知制誥唐書稱其詔令温雅則此表云元翰作是矣況又總目明言取之類表乎本卷乃誤作常袞袞於建中初卒至是已十年矣又柳文收此表或入正集或入外集按宗元年始貞元五年方十七歲 八年始貢京師其誤可知 賀赦表六首類表以爲李吉甫作而文苑以爲李邕按邕天寶初卒而改六表題作代宗德宗憲宗時況文苑於五百五十九卷有重出一表題云李吉甫又第二表末云謹遣當州軍事衙前虞候王國清奉表陳賀以聞正與吉甫郴州謝上表末語同則非邕作明也

一 中書門下賀赦表類表以爲令狐楚作而文苑以爲獨孤及按此表載憲宗尊號乃元和中也及以代宗大曆十二年卒決非及所作明矣 乞朝覲表類表以爲柳冕作而文苑以爲李倪按唐書柳冕傳亦載此表決非倪所作也

一 讓吏部侍郎表見唐書邵說本傳而文苑作張說亦非也

一 奏邕管黄家賊事宜狀載柳宗元集云代裴中丞作按元和十一年裴行立爲桂帥請發兵誅黄少卿時宗元在柳州代裴中丞論黄賊事表狀凡六篇内一首即此狀也文苑題以爲令狐楚作楚時爲中書舍人恐非

一 石橋銘二首並載張說集乃玄宗同玉真公主過大哥山池作而說奉和文苑題並以爲張說作首篇當作玄宗次篇當云張說奉和

一 顧況棄婦詞古來有棄婦棄婦有歸處高適見人等答孔詩寒冬十二月蒼鷹八九毛今並載李白集棄婦詞比顧 作覩放白鷹恐非文苑上作

文苑英華辯證卷之五終

文苑英華辯證卷之六

名氏三

其有可疑及當兩存者〔[illegible]〕如鄭當年中丞秋寄沈八劉叟詩酒渴愛江清餘酣漱晚汀〔[illegible]〕司空曙杜鵑行古時杜宇稱望帝魂作狂鳥何微細今並載杜甫集〇昇天行二首鮑文稱琴鄴氏樂府並作曹植而文苑以爲劉孝威〔[illegible]〕愛妾換馬見張祜集樂府亦作張祜而文苑以爲陳標[illegible]〔[illegible]〕孔熙先爲彭城王檄[illegible]文宋書范曄傳以爲熙先令弟休先作〔[illegible]〕杜頠爲東魏檄梁文述錢同類聚以爲魏收作〔[illegible]〕周書皇后傳許八柱國命文苑題作魏徵而周書通令狐德棻撰〔[illegible]〕陳留郡文宣王廟碑文苑總目既題作獨孤及而兩卷皆出[illegible]八並作宋謙按此篇載獨孤及集中許商作集後敍云述聖志以揚儒風見陳留郡文宣王廟碑遇出及門必不誤書然碑末頌云命客作廟封丘縣丞泗上陳兼志之〔[illegible]〕且及命兼代作或及自作以兼爲名乎〔[illegible]〕又文武百僚謝示關府魚朝恩以所造周易鏡圖表田神玉謝端午物表二篇並以爲張說作按朝恩逼代宗時神玉大曆中爲節〔[illegible]〕使張說於開元十八年已卒疑當作邵說〔[illegible]〕爲李懷光讓起復表二首題作獨孤及按及神道碑以大曆十二年四月二十九日卒而舊史載懷光大曆十二年以母憂去職明年方起復決非及所作而本集亦無之疑文苑所編誤於前表名氏〔[illegible]〕元稹論裴延齡表二首按表論延齡讒陸贄事又云職忝諫司然贄以貞元十年貶稹於元和元年除拾遺相去十一年而稹集亦無之〔[illegible]〕白居易諫不用姦臣表按表言元稹尚居台司裴度爲東都留守事又云職當諫列然元白交分始終不替方元稹裴時白亦不在諫列而本集亦無之〔[illegible]〕梁貞陽侯與王太尉僧辯書及爲僧辯答貞陽侯書二首並題徐陵作按陳書徐陵傳奇送貞陽侯蕭淵明爲梁嗣遣陵

隨遲僧辯不納淵明往復致書皆陵詞令僧辯答書又曰陵作恐非也　此類覽者所宜詳也

題目一

凡題目有訛舛當是正者〇如張說三月三日承恩讌樂遊園詩三日集作二十日其詩云句宴美成功則非三日矣今題作三日編入上巳門〇李白秋夜獨坐懷古集作懷故山詩意甚明今題作懷古編入懷古門〇李益宮苑花集作宮怨詩云露濕晴花春殿香月明歌吹在昭陽似將海水添宮漏共滴長門一夜長今題作宮苑花編入雜花門　顏師古太宗廟樂舞名議貞觀十四年六月一日詔曰殷薦祖考以崇功德比雖加以誠潔而廟樂未稱宜令所司詳定奏聞於是師古等議與許敬宗定宗廟樂議實一事也但有貞觀中而無議太宗廟樂舞名乎當題作定宗廟樂舞名議〇蘇題唐中宗謚議冊文唐大詔令文粹並作謚冊文或謂此篇有臣等上議之語而首末題類謚冊故題曰兼云謚議冊文殆一時變禮然謚議謚冊文宛自分兩門此爲可疑耳〇柳宗元左常侍柳渾謚議故宗元題渾姪孫作渾行狀行狀載九百七十七卷仍作此上考功者下太常博士裴寛因謚曰貞本集並載其事而當議不錄今題編在謚議中

題目二

文有題目是而文則非者　如杜甫病馬詩二首其一致此自僻遠乃蕃劍詩其二棄汝亦已久則病馬詩也　李嘉祐奉陪韋潤州游鶴林寺詩二首其一沴氣清金虎乃潤州楊別駕宅送蕭侍御歸上都詩已入二百七十一卷送行門其二野寺江城近則游鶴林寺詩也〇吳均[illegible]送春風來過[illegible]座山野潤漫雜可愛[illegible]把[illegible]君何所思思昔同心者坐須風雪霽相期洛城下此篇與類聚同而一百五十六卷單出題作雲詩以雪逐爲雲逐風雪爲風雲誤矣按類聚自有吳均雲詩二首其一

瀝飄上碧虛[illegible]青林芬氳如有[illegible]
無心其二[illegible]逢河散復
卷經風合且開。張籍送邊使安西將各是一
詩二百九十七卷既有送邊使詩而三百卷安
西　又以送邊使詩充之。[illegible]正
樹望苑驛各是一詩二百九十八卷既有望苑
驛詩而三百二十六卷重題端[illegible]又以望苑
驛詩充之今各用集本釐正。馬周[illegible]
及制諸王疏題是初除監察御史論奉視宗廟
襲封樂工等疏。杜佑尚[illegible]序是[illegible]議
今以新[illegible]更增入馬周疏以通[illegible]

門類

[illegible]門類[illegible]當是正者。如梁簡文帝琴[illegible]詩
周明帝過舊宮詩並在應制門二詩既非應制
又無相稱[illegible]況琴臺詩又已編入
三百十三卷臺門乎。崔國輔長信宮一首王
昌齡二首元在長[illegible]中長門題係居長信題
班婕妤今移入長[illegible]門。費昶[illegible]元
在樂府白馬類按白馬題準名故加烈字與前
白馬不同今移附于末。李尚[illegible]無左僕射
張說讓中書侍郎[illegible]大夫　謝黃門侍郎[illegible]三表
皆在宰相門按唐僕射[illegible]尚書省長官[illegible]爲
宰相而李尚書題在外檢校官[illegible]說
以[illegible]宗即位[illegible]年方同平章
事則中書侍郎未便爲宰相門下侍郎[illegible]
同　掌貳侍中之職[illegible]者爲宰相故褚遂
良崔日用皆爲黃門侍郎或參綜朝政或參知
機務題宰相之任今發武爲黃門侍郎初未嘗
爲宰相也。蘇安恒請復子正位疏又[illegible]天
復位疏並是請武后復政太子第一篇[illegible]及
封請[illegible]遂立爲封建門[illegible]當改[illegible]
[illegible]
集序[illegible]元分文集序詩集序今編入文集門
當在[illegible]集中。柳宗元送徐從事北遊序正非
遊宴也題編入遊宴門當在送別中[illegible]
[illegible]鄭序一類[illegible]。又崔[illegible]有宰相門職官門太子

少師崔公宰相崔圓之父終河東判官贈太子
少師廼入宰相門（相國李抱眞宰相周墀廼
入職官門（獨孤及殤子韋八誌男子也廼入
婦人門（李商隱重祭外舅司徒公文親族也
廼入交舊門（文章門而有非文章者呂温代
辛將軍與[illegible]劉尚書代呂侍郎與徐州張尚
書二書是也）邊防門而有非邊防者王勃與
契苾將軍[illegible]賓王與程將軍二書是也）遷謫
門而有非遷謫者韓愈上李實尚書白居易上
陳給事杜牧劉蛻投知己薛逢上崔[illegible]書
是也

脫文一

凡有脫文見於他本者　如[illegible]文帝[illegible]秋詩
羽翼[illegible]勁珠[illegible]秋風忽嫋嫋[illegible]夕引
凉歸[illegible]過河[illegible]月輝曉花[illegible]照昧
螢簟上飛直置猶如此何況送將歸[illegible]即染
浪濤飄始來衣交[illegible]初[illegible]記無末二句而類
聚有之集本又以此二句在輝字頭上亦是）

劉孝綽對雪詠懷詩桂華殊皎皎柳絮亦霏霏
詎比咸池曲飄飄十里飛耻均班女扇羞儷曹
人衣浮光亂粉壁積照明彤闈鶴鴒搖羽至鵷
鷁擬翅飛相彼猶自得嗟予獨有違終朝守玉
署方夜勞石扉未能奏緗綺何由辯國闈坐銷
風露質遊遙珠履卑偶懷[illegible]良知高蓋非
寄言謝端木無爲隙巧機文苑英華[illegible]此有
前八句而集本題作校書秘書省對雪詠懷有
全篇如上　何遜早朝詩詰旦鍾聲罷隱隱禁
門通蘧車響北闕[illegible]入南宮[illegible]道初
日照相風吞徙[illegible]耳目
外[illegible]中方献[illegible]遊朝市[illegible]不爲空
文[illegible]聚止有前八句而集本題作早朝車
中聽[illegible]有全篇如上　蕭子顯日出東南隅王
褒燕歌行類聚與文苑英華略而郭氏樂府有全
篇日出東南隅日照東明上迢迢陽城射凌霄光
照窻中婦絕世同阿嬌明鏡盤龍刻簪羽鳳凰
雕[illegible]遙遙梁家髻冉弱楚宮腰輕紈雜

重錦薄縠間飛綃三六前年春四五今年朝[illegible]
[illegible]嬌閨招另齊桑陌採㮣條出入東城裏上下
洛西橋[illegible]路逢車馬客飛蓋動搖紛單衣凡
毛織寶劍千金鋏大夫被纓對御者縠衛鑣柱
間徒脉脉與上幾翹翹[illegible]女本西家宿倡
上宮婴娶鳥二萬匹夫壻任嫖姚鞍帶虎頭綬
左耳高屋蓋横吹龍鍾管奏鼓家牙籌[illegible]十
五張內侍十八賈登朝皆笑顏郎老盡所重公
超[illegible]二句[illegible]燕歌行曰初春麗景鶯欲嬌桃花流
水蘧蒢[illegible]薔薇花開百重葉楊柳覆地數千條
[illegible]行從
青門[illegible]不絕年一去不相聞[illegible]渡漢地長安
月唯有漢北薊城[illegible]淮南鏡[illegible]中明月影流
黃塵上幾成文充[illegible]行[illegible]陽史討
房階平城城下入多能郡陣沙中[illegible]停兵
[illegible]關內小婦當年少羽林輕騎數征行遥聞
陌頭採桑曲猶勝胡笳邊地聲笳聲何暮使人
泣過使[illegible]一作闈中空佇立桃花落地杏花舒桐

[illegible]尹井底寒葉疎[illegible]武爲衆存上林
序應[illegible]有遊寄龍頭書[illegible]沈約同前詩
王喬飛是爲東方金馬門[illegible]共十韻見文選
而文苑止從類聚截上七韻無下三韻蓋類聚
初學記止是節文而文苑止以[illegible]編之耳[illegible]
顧況短歌行[illegible]三百盤[illegible]人犁田昔
人葬岸上沙昔時江水今人家今人昔人共長
嘆四氣相催節迴換明月皎皎入華池白雲離
離度河漢[illegible]我欲昇天天隔霄我欲度水
水無橋我欲上山山路險我欲汲井井泉遥越
人聚役今何夕獨立沙邊江鳥拂紫燕雙飛欲
寄[illegible]何處逢來客[illegible]蘅蕪白又羅心
在[illegible]上我心皎潔君不知[illegible]一
惆悵何處春風吹曉幕江南綠水通朱閣美人
二八顏如花泣向春風畏花落[illegible]鶯
翔時多見時少愁人一夜不得眠[illegible]相
對曉[illegible]軒轅黃帝初得仙[illegible]三
千年周流三十六洞天洞中日月星辰聯騎龍

駕景遊入極軒轅弓劍無人識東海青童寄消息（其二無上兩句）今以文粹添入（郭氏樂府又作六首仍三句與文苑元本同）聶夷中送友人歸江南詩皇州五更鼓月落西南維此時有行客別我孤舟歸上國身無主下第誠可悲天風動高柯不振短衣袂歸路無愁腸省家無愁眉春日隋河路楊柳烈風吹文苑止收前六句今以集本增入（宋之問幸未央宮應制詩春發幔城中集作春發幔城東仍有四句發高省時物懷古發宸聰今運長樂處蕭蕭未央中文苑以東作中遂脫四句（吳邁遠飛來雙白鶴詩千里猶寸移樂府作千里猶待君仍有四句樂哉新相知悲來生別離持此百年命共逐寸陰移文苑止作一句遂脫二十字今各增入

文苑英華辯證卷之六終

文苑英華辯證卷之七

脫文二

又如徐陵册陳王九錫文亂離永久羣盜孔多浙右凶渠連兵構逆豈止千兵五校白雀黃龍而已哉公以中軍元帥選是親賢姦寇塗窮灌然冰泮白豈止至塗窮二十七字見陳書而文苑從南史止云勢窮力屈四字（沈炯勸進梁元帝表陛下日角龍顏之姿表於獨齊之日彤雲素氣（[illegible]）之瑞基於應物之初博覽則大哉無所與名深言則蕩乎昭（[illegible]）章之觀忠爲令德孝實動天加以英威茂略雄圖武算指麾則丹浦不戰顧眄則阪泉自蕩七十六字見梁書南史而文苑止作陛下孝實動天忠爲令緒加以（[illegible]）威窮則阪泉自蕩（上官儀賀涼州瑞石表伏見涼州都督李[illegible]奏稱表昌松瑞石合百一十字其文曰高皇海出多子李久王八千年太平天子李世民王千年太子李治[illegible]燕山人樂太國子尚汪諤獎文仁迺千古大王五王六

王七王十王鳳尾才子天子武文貞觀昌大聖延四方上下萬福忠孝爲善按唐書五行志貞觀十七年八月四日涼州昌松縣鴻池谷有石五青質白文成字曰[illegible]皇海出多子李元王八十年太平天子李世民千年太子李治書燕山人士樂大國主尚汪譚獎文仁邁千古大王五王六王七王十鳳毛才子七佛八菩薩及上果佛田天子文武貞觀昌大聖延四方上下治示孝仙戈八爲善詞既異同而文苑脫十一字新史云樂太國主指安樂太平公主七佛八菩薩及上果佛田指武后則十字當增入然與百一十字數皆不合　許敬宗賀[illegible]冬至表伏見宣義郎李淳風表稱[illegible]見古曆分日起於子半朔術今歲十一月甲子朔旦冬至而故太史令傅用乖天心按唐會要有此表云故太史令傅仁均欲尊異張胄玄法減餘稍多子初爲朔遂差三刻用乖天正脫二十一字當增入　隋文帝求賢詔見隋書仁壽三年凡五百餘字文苑止載庶政爲壞以下百餘字　權德輿歲星居心賀文苑與集同而文粹[illegible]多[illegible]餘字　元積賀貞賀文苑文粹文類[illegible]云[illegible]三　以任人而集本作四式[illegible]　許籌[illegible]閑影堂記白結廬而下多脫略[illegible]不能[illegible]不能今以傳蓉錄增入　彭城王緻[illegible]文同大[illegible]緻高歡文脫略亦多今以宋書[illegible]及[illegible]書北史增入

脫文三

其有他本節略而文苑有全篇者　如劉孝綽望雨詩墜　拄納[illegible]羽扇厨人奉滿漿[illegible]類聚初學記[illegible]此四句　王肖奉和悲秋[illegible]天[illegible]文學秋水植非家草[illegible]庭風偃金穀柔葉長坂隊[illegible]噪開疑斷岫淸昳似空心安非客木萌桁歎征逢重明豈凝滯無累在[illegible]四序合應物五情同發言形恫隱滯作提詶功下材均朽木何

以慕雕蟲此篇前五韻初學記作蕭愨秋日詩文苑一百七十八卷亦載云庾信作而一百七十九卷乃十韻共題王冑作觀其詞意只是一篇當以十韻爲正、宋之問送杜審言詩臥病人事絶聞君萬里行河橋不相送江樹遠含情別路追孫楚維舟弔屈平可惜龍泉劍流落在豐城集本同近洪氏絶句詩選入止收前二韻、駱賓王帝京篇春去春來苦自馳爭名爭利徒爾爲久留郎署終難遇空扃相門誰見知集本無此四句○張說開元大衍曆序勒成一部名曰開元大衍曆經七章一卷長曆三卷曆議十卷立成法十二卷天竺九執曆一卷古今曆書二十四卷略例奏草一卷凡五十二卷按唐會要云經章十卷長曆五卷曆議十卷立成法天竺九執曆二卷古今曆書二十四卷略例奏草一卷凡五十二卷唐藝文志云大衍曆一卷又曆議十卷曆立成十二卷曆草二十四卷七政長曆三卷心機算術括一卷二書頗與文

苑小異而其卷具存惟集本文粹脫長曆三卷至天竺九九十七字九執曆名出西域也）李德林天命論隋書本傳於內節去自流於戶外至入司文武五百六十五字、劉洎請太子尊賢重道書諸本於內節去容以良嬪之選至重內而輕外也一段、魏徵明堂議自五帝至誠感自中九十四字何者至周知一百五字顏師古議自聖上至僉議一百五十四字舊唐書會要文粹並節去此類皆當從文苑

脫文四

其有元本脫逸而文苑因可證之者 如徐彥伯題李適碑陰詩序云人三章章八句合一十五章據此當有五人名氏其詩每名三章今止有徐詩二章、嚴峻 諫安福門酺樂表與舊史所載同但三不可舊史作四不可四不可作五不可既有五不可却無三不可一段而新史亦以爲陳五不可疑脫一段 杜牧沈傳

師行狀出爲湖南觀察使兼御史大夫凡三歲
轉爲此下諸本並同疑有脫文按舊史傳師出
爲湖南入爲尙書右丞出爲洪州[illegible]宣州、此
皆可疑而亦可闕者也

同異

凡詩文與他本有題同而詞異者　如初[illegible]
奉和晚日楊子江應教詩結曰金鏡[illegible]駕出
城闉鮮雲臨[illegible]益細草[illegible]千里浮霞色四
望江山春梅風吹落蕊[illegible]猿輕塵日斜歎未
畢慮想良非一風生[illegible]浪起霧捲孤帆出[illegible]藻
處[illegible]高詠光朝日空美[illegible]
初學記[illegible]一首大江都會所長[illegible]名西
流控[illegible]不親[illegible]
聲空[illegible]
飛旅[illegible]　許渾和友人送僧[illegible]桂[illegible]巖[illegible]
楚客送僧歸故鄉海門帆勢落[illegible]千里
暮愁合句[illegible]一聲春思長[illegible]花平[illegible]石遶
龕龍藤葉蓋禪床憐師不得[illegible]所去已[illegible]僧冠事

素王許集有此詩二首前四句同後四句異云
柳絮擁堤添袖軟松花浮水注瓶香南宗長老
幾年別聞道年巖多影堂前詩題作和浙西從
事劉三復送僧南歸後詩作和友人送僧歸桂
州[illegible]巖寺豈文苑[illegible]耶、方千[illegible]是偸詩
窗片[illegible]聲久未銷[illegible]風雜[illegible]江草巖
長流色衰柳難枯自動條濕氣添寒[illegible]夜素
花迎曙卷簾朝此時行遲無人迹唯向[illegible]之間
寂寥方千集中別載一首窗片無聲[illegible]遲紛
紛猶勝落花時逡巡不覺藏[illegible]渚宛[illegible]宜[illegible]
柳枝透窗廬明非月照滿空迴散[illegible]風吹高人
坐臥才方逸援筆應成六出詞
[illegible]　杜弼爲東魏檄梁文與[illegible]聚通鑑並
同惟魏書[illegible]衍傳文既[illegible]後先後亦異其
同者數百字而已　陳鴻長恨歌傳見[illegible]而集
京本大曲詞多異同　以上二篇今並錄于本
篇之後、又如答魏和移文二首[illegible]容
作頗詳後篇任孝恭作見類聚其文大同小異

○李德裕集敘二首前篇鄭亞作崟亞爲桂師
時撰今德裕集曰之後篇李商隱作疑亞先委
判官商隱代作亞後改定故有異同○以上四
篇文苑並收覽者所宜詳也

文苑英華辯證卷之七終

文苑英華辯證卷之八

離合一

凡詩有一篇析而爲二二篇合而爲一者○梁
武帝白銅蹄歌三首（其一）陌頭征人去閨
中女下機含情不能言送別沾羅衣（其二）草樹非
一香花葉百種色寄語故情人知我心相憶（其三）
龍馬紫金鞍翠毦白玉羈照耀雙闕下知是襄
陽兒（其二）見郭氏樂府今文苑合第一第二爲一
首又增襄陽白銅蹄聖德應乾來爲首句按郭
氏云隋書樂志襄陽白銅蹄梁武帝自爲三曲
又令沈約爲三曲（今存其一）古今樂錄沈約又作其
和云襄陽白銅蹄聖德應乾來合從樂府○張
率長相思二首長相思久離別美人之遠如雨
絕獨延佇心中結望雲雲去遠望鳥鳥飛滅遠
望終若斯珠淚不能雪（其一）長相思久別離所思
何在若天垂鬱鬱相望不得知玉階月夕映羅
帷風夜吹長思不能寢坐望天河移（其二）見樂府
今文苑從類聚無遠望終若斯珠淚不能雪二

句遂合爲一首詳前後數篇當從樂府作二首（劉孝威蜀道難）玉壘高無極銅梁不可攀雙流逆巇道九坂澁陽關鄧侯（艾）束馬度王生斂轡還斂轡懼身尤叱馭奉王（…）若惜千金重誰爲萬里侯戲馬乔珠界[illegible]踰濯錦流沉犀厭怪水握鏡表靈丘嵎山金碧有光輝遷客車馬尚輕肥將想王褒擁節反更憶相如乘傳蹐君平子雲閒無嗣江漢英靈信已衰此篇文苑與類聚同惟郭氏樂府析前五言八句後七言六句爲二首而無中間六句劉氏樂府又止有前八句當從文苑爲一首（江總姬人怨）天寒海水憤相知空牀明月不相宜庭中芳桂憔悴葉井上疎桐零落枝寒燈作花羞夜短霜鴈多情恒結伴非爲隴水望秦川直至思君腸自斷又姬人怨服散篇薄命夫婿好神仙逆愁高飛向紫煙金丹欲成猶百鍊玉酒新熟幾千年妾家邯鄲好輕薄特忿仙童一丸藥[illegible]悲行處綠苔生何悟啼多紅粉落與[illegible]小婦狎

春風[illegible]欲得步河宮雲車欲駕進相待羽衣未去幸須[illegible]學簫史還[illegible]短歲月中二詩本無[illegible]合爲一篇今詳題目一爲姬人怨一爲姬人怨服散篇[illegible]正與詞相應當從文苑爲二首（元稹西齋小松詩）松樹短於我清風亦已多況乃松上雪動搖微月波幽姿得閒地詎感歲蹉跎但恐厦終構藉君當柰何簇簇枝新黃纖纖攢素指柔芷漸依條短莎遶半委清風日夜高凌雲意何已千歲盤老龍鱗[illegible]自茲始此詩文苑與[illegible]集本併爲一首詳其詞意既是兩韻又別二詩[illegible]字當爲二首[illegible]（此類覽者所宜詳也）

避諱

凡避諱而易以他字者（[illegible]庾信[illegible]太誌周書曰北史並作蕭泰庾信益避周太祖諱泰改作太字（虞寄諫陳寶應書見南史本傳以世故作難故不世作勤俗庶民作庶人避作史者避唐諱耳（許敬宗堪賢良詔用生民吏民致治成

治字而唐大詔令改為□□史人改政成化當唐太宗時二名不偏諱 高宗雖諱治而此詔在貞觀二十一年六月疑是後人追改、新羅王緻鉀作詩理物體含章理唐書本傳作治此在高宗永徽元年獻詩當避高宗諱則理字是、崔沔對應封神嶽舉賢良策用治字世字時神功元年武后雖已革命不應便用[illegible]（）蘇頲冊開元神武皇帝文閑者泰也□不享享疑作亨或謂肅宗諱亨故改作享然此先天二年冊文也時肅宗諱嗣昇開元十三年改諱浚二十六年改諱紹天寶二載方改[illegible]安得預爲之諱乎 又有避家諱者如杜甫安王使君宅詩[illegible]上夜門世謂子美不避家諱詩中雨柳閉字麻沙傳孫氏 杜詩柳韻作上夜閉北斗閑今文苑亦作上夜閑其實皆非也或改作夜闌又不在韻後下氏集注杜詩及別本白是[illegible]上夜闌益有投轄之意上字誤爲上字閑字訛爲閒字耳北斗閑者[illegible]詩曾閑朱旗北斗殷殷於顏切紅色也用班固燕然銘朱旗絳天之義或若當 國初時 宣祖諱殷正音雖不同字則一疑改爲閑耶

異域

異域國名有與史傳異者 一如紇花斯門按唐書黠戛斯傳黠戛斯古堅昆國亦曰紇花斯後訛爲黠戛斯李德裕與紇花斯[illegible]與前篇黠戛斯書及唐黠戛斯傳事迹並同今文苑既出黠戛斯門又有紇花斯門誤矣 韓愈送權尚書序服其于陀利之屬[illegible]作于陀利而諸本韓文並以于作干 又集公先[illegible]從義[illegible]本文粹並作[illegible]山也 杜牧爲中書門下請追尊[illegible]之理爲鶻班超之領兆乾[illegible]當作[illegible]見二漢書[illegible]

鳥獸

凡鳥獸名有訛舛及與他本異者 如孫何燕游

注馬賦㚊后九伐按山海經大樂之野夏后啟
於此舞九代馬則伐疑當作代　張仲素千金
市駿骨賦豈并[illegible]之洪化按顏延年赭白馬
賦沮雲驍兮[illegible]　張說體𤣥監牧
碑騅駓騽駱[illegible]雒碣駮集以駱作[illegible]作
驪騂雒作駓駱按詩有驒有駱有騮有雒注白
馬黑鬣曰[illegible]身黑鬣曰駵黑身白鬣曰雒又
来来鵠注[illegible]白雜毛曰鵠此碑正用詩中語集
本恐非　牛上士師子賦豈方姿[illegible]當

作[illegible]陽乜今[illegible]
石鎮圍兩賦雖[illegible]而異[illegible]悲
鵲莊子作[illegible]送金城公主適西[illegible]王
悲黃鶴[illegible]鶴漢
書作鵠按玉篇鶴何各切鵠胡篤切
[illegible]似是二物然莊子鵠不日浴而白陸德明
音義直云鵠又作鶴並同洛切則是一物又集
文類聚鶴門亦有鵠事樂府飛來雙白鶴一作
白鵠則鵠鶴通用不可輕改　解[illegible]

鵠[illegible]取效何異於公明[illegible]字也此用趙
云[illegible]婦殺夫[illegible]来相告[illegible]見管輅傳則鵲疑當
作鵲古沃切玉篇[illegible]鳥[illegible]鵲似鵲而
局[illegible]故其鵠注[illegible]小鳥今並存之　[illegible]
者所宜詳也

草木

凡草木名有訛舛及與他本異者　庾信枯樹
賦松子古度平仲君遷按左思吳都賦平仲君
遷松梓古度注皆木名楮櫨木出交阯藝文類

聚古文苑並作君遷是矣松梓二木而類聚古
文苑並作松子未詳姑[illegible]之　[illegible]賦桅
㒵靈之光[illegible]按莊子楚之南有冥[illegible]者以五百
歲為春以五百歲為秋[illegible]　[illegible]鍋
傷往賦[illegible]今日及之[illegible]作日[illegible]按[illegible]日及
木槿也晉成公綏潘尼並有日及[illegible]反字恐非
○敬枯木連賦白居易集有木蓮樹詩序云其
花似蓮此賦亦云狀中浦之芙蓉蓮疑當作蓮
○李適秀和侍宴樂安公主[illegible]徑

按睢陰苗稅千畝判無問荻竹之畨按東方朔傳荻竹籍田是貿太王園貨殖傳河濟之間千樹萩渭川千畝竹師古曰萩即楸字集韻萩楸通用荻字恐非 使有吾和沉冊漢水詩桂棹棠堂船初學記作架棠船按古樂府沙棠爲船桂爲楫廣韻棠棠木名玉篇棠棠可衛水則堂當作棠架棠字誤 吳筠竹賦策篣筋曼射筒林箬 猶箬簇筵 按吳都賦篻篣有叢類聚載筋竹初學記載曼竹吳都賦又云䈽篠射筒由梧有篁 箘由梧竹出交阯張衡南都賦篠簳箛篁初學記竹譜又有筮竹似桂疑當作築篣筋篗射筒䈽篠籓箬簇篁而策字亦可並存又菌隨粹文而纖穠菌疑作箘初學記箘簵竹皮類纖染元帝玄覽賦堯韭舜榮本草昌蒲一名堯韭一本作堯悲非陳章艾人賦列名號於水壺壺一作臺是爾雅艾冰臺康子玉瓜賦大則三尺二升升疑當作斗廣志有瓜大如三斗魁桂枝瓜長二尺餘 又黃甒白榑之質榑當作槫陸機瓜賦黃𤬪白摶 王僧孺有所思詩朝光照辟邪樂府作昔邪 見本草辟字恐非 此類覽者所宜詳也

文苑英華辨證卷之八終

文苑英華辯證卷之九

雜錄一

杜甫南郊賦屏玉軑以蠖略按甘泉賦蠖略蕤綏[illegible]於鉠戾正言車馬之狀而集作蠖略非

李德裕[illegible]賦彩飛文囿文囿者文王之囿也而集作天囿

白居易射中正鵠賦且無聲而有聞聞雖訓問而集徑作問

杜甫少年行臨軒下馬坐人床而集作臨街傍銀注玉瓮爲人眼而集作注瓦皆是後人所改也

陳子昂贈[illegible]乞推命祿詩非同墨翟問空滯殺龍川集作至龍川按墨子北之齊遇日者以今日殺黑龍於北方而先生之色黑不可以北墨子不聽不遂而反此詩謂推命祿則殺龍是集本作至非也

白居易七德舞魂役夢見子夜泣[illegible]卒故衛[illegible]碑云昔殷宗得[illegible]張謹哀聞辰日哭以子夜對辰日無注文亦明甚舊一本作天子泣恐非

顧況歷陽苦雨詩亥市風煙接亥或改作亙按張籍江南詩云江村亥日長爲市又洪氏[illegible]隆興職方乘曰分寧縣本武寧縣之常洲亥也顧南村落有市謂之虛不常會多虛日西蜀曰痎如痎瘧間而復作也江南曰亥本與蜀同惡以痎稱止曰亥耳二說如此則爲亥市明矣

杜甫故絳行君不見虒祁宮左傳晉侯築虒祁之宮注虒祁地名在絳西四十里臨汾水而文粹題作所祁宮非也

白居易進士策問第二道大時不齊大信不約大白若辱大直若屈雷一發而蟄蟲蘇勾萌達霜一降而天地肅草木衰其爲時也大矣斯豈不齊者乎日月代明而晝夜分刻漏者準之無秒忽之失焉春秋代謝而寒暑節律呂者候之無黍累之差焉其爲信也大矣斯豈不約者乎堯讓天下而許由逃周有天下而伯夷餓其爲白也大矣斯豈辱身者乎桀不道龍逢諫而死

紂不道比干諫而死其爲直也大矣斯豈屈巳
者乎詳上下文斯語極爲允當而印行集本却
於辱身屈巳之上各添一不字但欲與不矜不
約相應而忘其淺陋今别白言之以見印本經
後人添改大率類此蓋不得昔之可信也

又衣食之源策求靡萍於中陵賴栖栖於江北
靡萍見左思魏都賦注靡游於中逵五臣注靡
流也而集本無靡字補字[illegible]

孫翺文詞雅麗策反支通奏甲夜觀書反支日
不受章疏見後漢[illegible]一本作及反通奏未詳孰
是

李[illegible]號玉冊文覺屍屈之罪刑誅見周
禮司烜氏注又漢書述衣紀屍刑僇臣而集作
虔劉

元稹授趙宗儒太常卿制[illegible]遷于選宮
贊導法儀蹌於四首俛伏趨數[illegible]逆趨數
見禮記[illegible]以數[illegible]作趨
數

徐陵勸進梁元帝表滕公摧樹孔叔夜後送傳一
本作函撩

祖君彥爲李密檄洛州文三空總萃見後漢陳
蕃傳而舊唐書作三靈總萃

孫樵[illegible]田將軍邊事大入成都門其三門作兩
句[illegible]而文粹集本俱削其三門三字止云大入
成都門遂不成文

陸龜蒙[illegible]心符屈婞見離騷經婞直以身亡而或
作屈任

白居易趙郡李公家廟碑李氏南祖此李紳也
唐宰相世系表紳本趙郡李氏有南祖西祖東
祖而集以南作宗

梁肅獨孤常州行狀孔文子以敏而好學爲文
公以發以恤衛國凶饑爲惠公叔後一名發見
禮記注而集作公叔發原

皇甫湜韓愈行狀五爲侍郎自念初選刑侍以
潮移袁入爲國子祭酒改兵侍使鎮州廻轉吏
侍改京尹與李紳不協改兵侍因自辨後爲吏

侍凡五爲侍郎也而集本廼作征爲侍郎

以上並當以文苑爲正

雜録二

述聖賦 闕作者名氏按唐胡假傳太宗

召假令假作賦先爲序一篇頌言天下安功

德茂且懇𢿤偃使賊之侵緣帝指名曰述聖帝

其悅賜假帛數十則此篇是胡假所作

齊后述志賦后常不隨從時復見帝失德心不

敢措言北史本傳作未嘗不隨從后見帝失德

心知不可不敢措言因作述志賦以表其意

庾信哀江南賦泛泛[illegible]錢起[illegible]功臣賦赫

乾坤之慘黷杜甫送鄭中丞詩[illegible]何[illegible]按

文選陸機漢功臣頌[illegible]宇宙[illegible]慘下[illegible]是

錦切屢也三字並當作慘文哀江南賦上文復

云人神[illegible]則上[illegible]用[illegible]筵

以慘[illegible]爲怨酷

鄭錫觀白獸率舞賦條支之戶[illegible]按漢

平帝紀黃支獻犀牛西域傳條支國有大鳥卵

如甕疑當作黃支之犀條支之鷇

高無際九賦復水康之瑞蓋本慶枯井賦水

康則金精化爲馬一作馬按藝文類聚引吳苑

赤康王墳井上有浣石子如覩二黃爲鷁稱取

變成黃金則馬字非

獨孤授吉光裘賦[illegible]之徙稱維衛千金裘

賦誇煥於青鳳按拾遺記周昭王以青鳳毛爲二

裘一煥質二暄肌則誇煥之煥當作煥字明矣

陸龜蒙[illegible]居賦力止戡蟬按列子臣之力堪秋

蟬之翼注堪猶勝也則戡當作堪

李義府在巂州遥叙封禪詩刃迎凡兩出一

在泰山門一在封禪門文苑所編乃泰山門中

所載者而封禪門中題作奉陪封禪乃崩篇節

文首云日觀啟崇朝[illegible]又於第三

聯有云跳道分吴乘凌高届漢[illegible]

按爾雅路八達謂之崇期又[illegible]官儀云泰山

東南巖有日觀日觀者雞一鳴時見日始欲出

長三丈所又東南有秦觀秦觀者望見長安吳

觀者望見介猪周觀者望見介所謂眺迥介吳乘卽吳觀也二篇異同如此當並存之

雜錄三

李百藥少年行[illegible]一路[illegible]金鞭㪍酌文君酒新吹弄玉簫少年子歘樂遠芳朝千金笑裏面一撮掌中腰柱纓豈[illegible]宿落珥不勝嬌少年子[illegible]路遥此篇用兩少年子在每四句後殊覺而文粹樂府乃以前二句爲少年不歡樂何以[illegible]芳朝後二句爲奇警少年子無辭

七

歸路遥詳上下[illegible]意殆不如文苑[illegible]姑存之

張[illegible]泥盡[illegible]停[illegible]後[illegible]影動[illegible]莫忘使君吟示處[illegible]非武丘[illegible]此[illegible]不載見[illegible]天集題作[illegible]寒作騃[illegible]廣韻云騃[illegible]大馬也汝墳作女墳乃虎丘寺真娘墓也以此辨之文苑誤矣

康翊仁鮫人潛織詩三日丈人嫌按樂府焦仲卿妻詩三日斷五匹大人故嫌遲後漢范滂謂毋爲大人而史記索隱注韋昭云古者名男子爲丈夫尊父嫗爲丈人故漢書宣元六王傳所云丈人謂淮陽憲王外王母卽張博母也故古詩云三日斷五匹丈人故嫌遲也

趙嘏西岑[illegible]獻沈大夫詩[illegible]謝宅餘霞在水[illegible]又有宛陵寓居上沈大夫詩晚伴西岑[illegible]客還又云[illegible]家[illegible]水滿東山此二首皆言宛陵也宛陵今宣州謝玄暉守宣城有

八

謝公亭又有詩云餘霞散成綺又有琴[illegible]曰琴高控鯉之地則雖當作[illegible]沈大夫郎沈[illegible]也[illegible]記作[illegible]絶按楚[illegible]春[illegible]今秋[illegible]長無絶兮[illegible]則無絶字亦是

白居易[illegible]霓裳羽衣舞歌答微之微云七[illegible]千萬戶集作七縣十萬戶時微之在浙東若[illegible]越州管內言之則七縣十萬戶若以浙東觀察使所統言之則元文似是但千字殊屬中語大之詞

羅隱薛能觱篥歌平泉上相東征日曾為陽陶
觱篥歌烏江太守會稽侯相次三篇皆後逸平
泉謂李德裕曾作此歌蘇州刺史白居易越州
刺史元稹並有和篇此言烏江恐是吳江謂蘇
州也

白居易題于家公主舊宅詩平陽有宅少人遊
應是遊人到即愁布穀鳥啼桃李院絡絲蟲繞
鳳凰樓臺傾滑石猶殘砌簾斷真珠不滿鉤聞
道至今蕭史在髯鬚皓白向韶州 按于家
公主憲宗之女永昌公主下嫁于頔之子季友
元和間卒追封梁國恭惠康韓退之有[illegible]歌時
季友尚存故有梧桐半[illegible]之句謂半死半生
也于頔家河南後徙貫京兆居易所題舊宅在
洛中亡言公主已亡而蕭史尚在其後何容明州
于駙馬使君詩稱浙三年在浙東又有近海饒
風海味濯纓之語皆指明州也檢居史于頔傳
不書季友終於何官而宰相世系表季友終宋
等州刺史不及明州益省文也今文苑乃作韶
州按唐公主有二人適于氏一則季友一則于
琮適于琮者宣宗之女廣德公主以大中十三
年下嫁時白居易於會昌六年卒已十三年矣
于琮以咸通八年為相十三年貶韶州刺史廣
德公主與之同往其後並死於黃巢則于琮之
在韶州也夫妻尚亡恙又在居易卒之後安得
題公主舊宅乎文苑誤指季友為于琮遂改作
韶州不可不辯

姚崇水壺誡麗恭致水恭字當作恭事見後漢

牛僧孺讀猶趙厥亂岷蜀以羅沖征之厥當作
厥沖當作尚一名仲事見晉書

河南尹魏少游謝官表蒙恩除臣河南尹又云
癸自渠州星言　路按唐書少游[illegible]州刺
史拔京兆尹而表文又引鉤距平反二[illegible]今云
河南未詳

許智仁奏懷州黃河清表伏見涼州玄居式昭
瑞命臣部黃河應時澄淑按唐書五行志貞觀
十六年正月懷州黃河清十七年涼州李襲譽

奏瑞石其年鄭州滑州河清今涼州玄石在先
據州河清在後此與史異
魏知古壽李逈士不退學而忽固歸舊縣初學記
作昔疑按老子姓李楚苦縣人也下云復想入
函關亦老子事並指李先生當從初學記

文苑英華辯證卷之九終

文苑英華辯證卷之十

雜録四

盧照鄰與在朝諸賢書方劉尚在王羲之既倉奴而共談按晉劉惔傳惔與羲之友善然惔有傖奴知文章羲之每稱于惔惔問何如方回羲之曰小人耳惔曰常奴耳則倉當作傖

張玄晏謝宰相啟假金駿爲翳騎之飾駿疑作鋑亡犯切馬首飾也張衡東京賦金鋑鏤鍚

薛廷珪授司農卿制鄭玄漢之名儒也韓信漢之上將也尚闕徵拜或至既加按前漢書韓信傳無爲司農事而有安國失官家居武帝召爲北地都尉遷大司農疑是安國　又治粟內史秦官景帝後元年更爲大農令武帝太初元年更爲大司農則漢初未有大司農之名

蘇頲授房光庭光祿卿制尚門荷戟從於雖何猶當作銷見張平子西京賦注云銷兵架也

封敖衡陽節度道文按唐會要元和六月十一

日生名慶陽節今作德陽未詳
朱敬則北齊高祖論看付景之肱景本傳作胝
又北齊文襄論陶武云日爲我餌今死亦掩北
齊書本紀作死亦何恨
庾信指蹤倫僞遠接政之稷北史本傳作清
德樓李商隱祭從叔文德陽殿下寧相騎以
推工馬授徒作宣德殿下
草華諫陳後主書世祖東定吳會西破王琳謂
湘州刺史王琳不應命而世祖平之也而文死
作西破桂林恐非
杜牧上宣州高大夫書上官儀草廢武后詔李
玄義助處俊言不可以位與武后而集本文粹
並作上官儀草廢武后召李玄義云云 按唐書
高宗欲廢武后令上官儀草詔又欲令武后攝
政郝處俊李義琰固爭此云李玄義恐誤然集
粹誤矣又云宰相河東司空公中書令裴公皆
進士文粹以司空公中書令作司徒兼中書令
按下文云司空公始相憲宗又云裴公元和中
爲察是二人也蓋司空公廼杜黃裳與杜牧俱
是京兆萬年人爲檢校司空河中慈隰節度使
故云河東司空公旣與杜牧同族故不書姓名
而裴度則爲司徒兼拜中書令亦非兼也今杜
牧云皆進士又分別兩人事迹則非一人矣況
總云凡此十九公則是房元齡郝處俊來濟上
官儀李玄義婁師德張柬之劉幽求魏知古姚
元崇宋璟劉幽求蘇瓌張說張九齡張延賞
并杜黃裳裴度共十九人文粹廼云司徒兼中
書令裴公則遺杜黃裳一人與下文不應當如
集本作司空公中書令爲是
修堤堰刈堯水屢逢迎灰表正淮當作止淮
南子女媧積蘆灰以止淫水
謝偃玉諸侯紀齊桓以三代之功安前漢郊祀
志齊桓公曰寡人北伐山戎 南
伐至召陵兵車之會三乘車之會六 是三代也代疑當
作伐
皮日休九諷序以屈原之怨 爲文粹以怨作

霾按玉篇廣韻有貍字音埋瘞也貍是貍字所
注音埋字訛當作埋而文粹轉作貍非

李濟翁成善成等刺史制上處沖久參武衛夙
奉文樞文樞見張衡西京賦鏤檻文樞而或作
文貙姑兩存之

獨孤及洪州刺史張公遺愛頌繆悴[illegible]褰亟
苛察繳繞之吏繆悴褰亟按列子作繆悴謾扢
又楊公遺愛頌貸首種首種見月令而集作貸
其種

賦中撰人名氏有與唐登科記不同者如崔損
五色土賦大曆十年上都試第四崔伯第六崔
種無名損者丁春澤日觀賦大曆十年東都試
作丁澤劉海止水賦開元五年試第十二劉廷
玉第十七劉疑無名清者崔損北斗賦開元七
年試作崔鎮

沈亞之旌故平盧軍節士文渤海人高沐沐集
作鉥此李師道判官也新史舊史並作高沐

賈至授暢璀諫議大夫制總目作楊璀而舊史
有楊璀傳嘗爲諫議大夫

高士廉文思博要序秘書郎宋正路而唐書藝文
志撰文思博要者有李淳風無宋正路

李華楊騎曹集序趙[illegible]倚同陽張階字高
第而唐登科記有李侃李欣張鍇字倚張階
左武衛胄曹許君[illegible]集序唯昌黎韓愈友吾韓
爲江西從事此篇元以爲韓復與作而舊韓集
無之愈亦未嘗爲江西從事疑愈字誤[illegible]

[illegible]
徐陵自稱徐君[illegible]自稱張君
[illegible]或稱居古
人自稱如文選王僧達祭顏光祿文自稱王君
王績集中祗答刺史杜之松答處士馮子華
與江公並借爲紀[illegible]皆稱王君曰又文選任
彥升[illegible]啟昉字彥[illegible]作[illegible]呂延濟曰
昉家集諱其名但云君撰者因而錄之未詳孰
是

張說為建安郡王武攸宜平冀州賊契丹露布
建安郡王武攸宜一本作河內郡王集作神兵道按唐書萬歲通天初建安郡王武攸宜為清邊道行軍大總管討契丹神功元年河內郡王武懿宗為神兵道大總管討契丹孫萬榮今露布所載題河內郡王而集中首題河內郡王臣某一作爲是

褚無量元希聲崔[illegible]張說[illegible]褚行狀元不書名止云某今以唐書[illegible]又他皆放此

雜錄五

張說宋璟[illegible]春下何宴山池序尾云春之晨日按初學記[illegible]日門引公羊傳提月六[illegible]過宋都提月[illegible]月也何以不日[illegible]日也今題云季春下旬則提月也但日字可疑耳[illegible]

月釋文[illegible]從兮反

韓愈藍田縣丞廳壁記刻數畝近世方崧卿韓集舉正云刻文苑作[illegible]蜀本作[illegible]蜀刻其說[illegible]又再進再屈于人洪氏[illegible]云杭本韓文作再屈于人蜀本作再進屈于人文苑亦然舉正云蜀本作再進再屈于人文苑作再進屈于人今從他本以千為于仍多再字[illegible]

[illegible]

文苑元和聖德詩[illegible]竟何為哉竟何為[illegible]次于博字公[illegible]文[illegible]間見後錄[illegible]以上句作[illegible]何為哉[illegible]正[illegible]大[illegible]前輩文字多有改於石刻之後而[illegible]未可知況[illegible]其文子所錄差誤非一端不可盡信以理觀之則元本竟字亦未為不是然蓋音字

楊炯薛元超行狀上幸九成宮時太子英王侍皇帝[illegible]公獻壽曰天皇今[illegible]三男侯[illegible]今日是也集作太子英王[illegible]侍酒酣皇帝[illegible]宗也[illegible]本[illegible]之說

賦中押韻間有不見[illegible]漢文帝[illegible]以[illegible]軍出令漢[illegible]行為韻賦內云遊臨渭水之將[illegible]在渭[illegible]也不是官韻或乃改作傍

又勤政樓觀翔觀雲物賦以蘇作爲衍文老君
漢高祖賦以意爲里皆輕改官韻
凡文苑所編失作者年代先後或要攻雜不倫今
各釐正如表疏表狀文誥讓議碑誌中釋門家廟
神道中職官等卷是也他皆倣此覽者所宜詳
也
凡詩賦雜文等多重出而頗有異同蓋編文苑
時非出一手故也又二百六十一卷諸本並有
兩卷其篇數雖合總目而詩多重複或全異者

如周賀十二首重者三溫庭筠十五首重者五
杜牧九首皆不同許渾十四首前卷闕其九今
合爲一卷夫其重複注云同爲一作
按楊文公作楊徽之行狀云受詔與諸公編文
苑英華以公專精風騷特令編詩爲二百卷則
詩出一人之手不知何故重複如此
凡書疏表狀等文苑多與舊唐書貞觀政要太
宗實錄唐會要同而新史多潤色其文頗與今
亦參取

孔熙先爲彭城王檄征鎮文見宋書范曄傳廼
曄與熙先等共謀逆之文也文苑亦從而錄之未
詳
楊盈川楊去盈居蔣琬之後盛元貞在司空王
元集作允後漢貞觀對司空盛允曰蘭英猶
夏貢在司空當作黃瓊盛允事見乃黨人也
于邵送趙評事赴東都序身田身第一之貴身疑
作身古文賢字見古韻玉篇
文苑英華辨證卷之十

西崑詶唱集二卷

（宋）楊億等撰

明嘉靖十六年張綖玩珠堂刻本

西崑酬唱集二卷（編修汪如藻家藏本）

不著編輯者名氏。前有楊億序，稱爲億所次。書名亦億所題，而不言裒而成集出於誰手。考田況儒林公議云，楊億兩禁變文章之體，劉筠、錢惟演輩從而效之，以新詩更相屬和。億後編敘之，題曰西崑酬唱集。然則即億編也。凡億及劉筠、錢惟演、李宗諤、陳越、李維、劉隲、刁衎、任隨、張詠、錢惟濟、丁謂、舒雅、晁迥、崔遵度、薛映、劉秉十七人之詩，而億序乃稱屬而和者十有五人，豈以錢、劉爲主，而億與李宗諤以下爲十五人歟。詩皆近體，上卷凡一百二十三首，下卷凡一百二十五首，而億序稱二百有五十首，不知何時佚二首也。其詩宗法唐李商隱，詞取妍華而不乏興象。效之者漸失本眞，惟工組織，於是有優伶撏撦之戲。石介至作怪說以刺之，而祥符中遂下詔禁文體浮豔。然介之說蘇軾嘗辨之，眞宗之詔緣於宣曲一詩有取酒臨邛之句。陸游渭南集有西崑詩跋，言其始末甚詳，初不緣文體發也。其後歐、梅繼作，坡谷迭起，而楊、劉之派遂不絕如綫。要其取材博贍，練詞精整，非學有根柢，亦不能鎔鑄變化，自名一家，固亦未可輕詆。後村詩話云，西崑酬唱集對偶字面雖工，而佳句可錄者殊少，宜爲歐公之所厭。又一條云，君僅以詩寄歐公，公荅云，先朝劉、楊風采聳動天下，至今使人傾想。豈公特惡其碑版奏疏，其詩之精工穩切者自不可廢歟。二說自相矛盾，平心而論，要以後說爲公矣。其書自明代以來，世罕流布。毛奇齡初得舊本於江寧徐乾學，爲之刻版，以剞劂未工，不甚摹印。康熙戊子，長洲朱俊升又重鐫之。前有常熟馮武序。馮舒、馮班本主西崑一派，武其猶子，故於是書極其推崇。然武謂元和、大和之際，李義山傑起中原，與太原溫庭筠、南郡段成式皆以格調清拔，才藻優裕，爲西崑三十六體，以三人俱行十六也。考唐書但有三十六體之說，無西崑字。億序是集，稱取玉山策府之名，題曰西崑酬唱集，則三十六與西崑各爲一事，武乃合而一之，誤矣。

刊西崑詩集序

論詩者類知宗盛唐黜晚唐斯二體信有辨矣然詩道性情古人秉之觀風正樂以在治忽者也知不得作者之意徒曰盛唐盛唐子不知直似盛唐亦何以也杜少陵盛唐之祖也李義山晚唐之冠也體相懸絕矣荊國乃謂唐人學杜者惟義山得其藩籬此可以意會矣楊劉諸公倡和西崑集蓋學義山而過者六一翁恐其流靡不返故以優游坦夷之辭矯而變之其功不可少然亦未嘗不有取于崑體也徂徠冷齋著為怪說詩厄和者又從而張之崑體遂廢其實何可廢也夫子一嘆由瑟門人不敬子路信耳者難以言諭如此故曰游于藝夫誠以藝游晚唐亦可也不然盛唐猶是物也奚得于彼哉要必有為之根源者耳子美云文章一小技於道未為尊作者之言蓋如此夫惟達宣聖游藝之旨審杜老技道之序味介甫藩籬之說而得歐公變崑之意詩道其庶矣乎

嘉靖丁酉臘日高郵張綖序

西崑詶唱集序

翰林學士戶部郎中知制誥楊億述

余景德中忝佐修書之任得接羣公之游時今紫微錢君希聖秘閣劉君子儀並負懿文尤精雅道雕章麗句膾炙人口予得以游其墻藩而咨其模楷二君成人之美不我遐棄博約誘掖寘之同聲因以歷覽遺編研味前作挹其芳潤發於希慕更迭唱和互相切劘而予以固陋之姿參酬繼之末入蘭游霧雖獲益以居多觀海學山嘆知量而中止既恨其不至又犯乎不韙雖榮於託驥亦愧乎續貂間然於茲頗厚何已凡五七言律詩二百四十七章其屬而和者又十有五人析為二卷取玉山策府之名命之曰西崑詶唱集云爾

西崑唱和詩人姓氏

楊億 翰林學士左司諫知制誥
劉筠 大理評事秘閣校理
錢惟演 太僕少卿直秘閣
李宗諤 翰林學士
陳越 著作佐郎直史館
李維 戶部員外郎直集賢院
劉騭 工部員外郎直集賢院
丁謂 樞密直學士
刁衎 駕部員外郎直秘閣
元闕
張詠 樞密直學士

錢惟濟 恩州刺史
任隨
舒雅 職方員外郎秘閣校理監舒州靈仙觀
晁迥 翰林學士
崔遵度 左司諫直史館
薛映 右諫議大夫
秉

西崑酬唱集卷上

受詔修書述懷感事三十韻

楊億 翰林學士左司諫知制誥

太極垂象日中原偃革初搖船秋發詠衡石夜程書好問虛前席徵賢走傳車求遺偉漢制鴻儒訪秦餘紬繹資群彥規模出上心紛綸闢四部從逐校千慮飫賜嬰頻賜視刊六尺輿筆遶丁開閣白羽擁儲胥望氣成龍虎披文辨魯魚清光無咫尺玄覽亦躊躇群彥揮鉛筆微生濫石渠嵇康真懶慢謝客本空疎講學情田墾談經蘊府虛月評依許劭文體慕相如雅飲歡娛洽清談鄙恡祛禰衡容出沐終日喜群居撫己慚鳴玉趨田戀荷鋤池龍養魚鳥軍服累猱狙

閣府愁尸祿天閣[illegible]稱虛名同鄭璞散質類莊樗國士非知我家僮[illegible]故像[illegible]指南[illegible]義舒寮婿宜紛綸三公亦藉頻邑心惟縱酥有道[illegible]任[illegible]容東[illegible]邀[illegible]帶止夕陽人歸歟終[illegible]頭十傳如詩曲肱臥猶可釣漁鵷鷺行印綬[illegible]一[illegible]述志阮籍長驅

劉筠 大理評事秘閣校理

良弼論思暇英才[illegible]洒[illegible]東觀[illegible]左氏先經日征南發例初編年終斷[illegible]作[illegible]自[illegible]明無所古[illegible]後[illegible]宏綱按要[illegible]沈[illegible]川三公子[illegible]不掇[illegible]組織千章合[illegible]

處末加駢拇於中或輔車乘軒思衛鶴努力效劉騶
見彈曾求炙臨川漫羨魚執云貂可續付愧鷄雞如
早入希東郭先知服子輿直非頭似筆官謝里名樗
蝸舍遊從寡鶉衣禮貌疎寸陰嗟荏苒十駕敢躊躇
天祿楊雄閣承明嚴助廬時陪折俎宴頻畀帶經鋤
繫日覩函丈他門絕曳裾卓錐然有地擔石尚無儲
獵犬方勞指神龜可避漁屠門誇大嚼風操鄙餘蔬
闕里辭雖措漳濱病且袪學勤徒勿爾性拙奈天歟
大道今興起先生意卷舒正爲王者瑞何羨使君旟
睹室欣觀大頹波賴決渠當仁如退讓來跡定淪胥

南朝　億

五鼓端門漏滴稀夜籤聲斷翠華飛繁星曉埭聞雞

度細雨春場射雉歸步試金蓮波濺襪歌翻玉樹涕
沾衣龍盤王氣終三百猶得澄瀾對敞扉

錢惟演（太僕少卿直祕閣）

結綺臨春映夕霏景陽鐘動曙星稀潘妃寶釧光如
晝江令花牋落似飛舴艋凌波朱火度觚稜拂漢紫
烟微自從飲馬秦淮水蜀柳無因對殿幃

鈞

華林酒滿勸長星青漆樓高未稱情麝壁燈迴偏照
晝雀航波漲欲浮城鍾聲但恐嚴粧晚衣帶那知敵
國輕千古風流佳麗地盡供哀思與蘭成

李宗諤（翰林學士）

仙華玉壽夜沉沉三閣齊雲漫道深平昔金鋪空廢
死千今瓊樹有遺音珠簾映寢方成夢麝壁飄香未
稱心惆悵雷塘都幾日吟魂醉魄已相尋

禁中庭樹　億

直幹依金闥繁陰覆綺楹翠珠晨露重嘒管夜蟬清
霜桂丹丘路星榆北斗城歲寒徒自許蜀柳笑孤貞

惟演

紫閣分階地丹條擢秀時高枝接溫樹密葉覆辛夷
夜影搖光接晨英玉露滋來春好封殖爲賦角弓詩

鈞

羽葉籠盤不亂枝拂畫堂夜斂含素瑟曉影過扶桑
好借鸞爲瑞無容蠹損香寧知千載後祇羨召公棠

休沐端居有懷希聖少卿學士　億

凝塵滿榻素琴橫岸幘孤吟意未平茗粥露芽銷晝
夢柘漿雲液浣朝酲水沉朱李金瓶溢風獵幽蘭羽
扇輕獨憶當筵試湯餅謫仙冰骨照人清

惟演

雕盤瓊錠冰轂寒漸密樹蟬嘶下直時更賦新詩答
靈運不將團扇隔元規經梅綠草沿堦上盡日流風
轉蕙遲祇待觚稜照初旭橫經還集絳紗帷

鈞

颼飀風檐乳燕翔浴蘭衣袷簟流黃雲容倏變千峰
險草色相沿百帶長旋製紫荷供橐筆暗移神蔡忽
憒林思君祇欲須家醸待繼高同誰賦柏梁

陳越 著作佐郎 直史館

玉甃銀牀蔭碧桐北窗珍簟水紋融衣裁練布如王導扇執蒲葵學謝公瓊房半和仙掌露蘭苕輕泛楚臺風若非氷雪神仙骨相樂誰同一笑中

李維 戶部員外郎 直集賢院

銀闕琳房視草餘龍門人寂斷軒車彩毫閒試金壺墨青案時看玉字書王儉風流希謝傳子雲詞賦敵相如瓊枝不見蕭齋晚蕙草烟微屢綺疏

再次前唱韻和 惟演

雲變危峯萬里橫簟鋪湘水一床平紅蘭受露消晨渴綠蕙翻風折夜酲逸少偶書葵扇貴羊欣閒臥練裙輕無妨大上芝泥熟獨看瑶光近太清

億

碧樹銀塘接畫樓天人誰肯降瓊輈三山容信傳青雀五日疑遊躍紫騮郢酒泛氷星弁側吳歈倚瑟簧蛾愁雲峯得句憐真賞夜景東陽沈隱侯

槿花 筠

紫霧函烟紫彤霞邐綺寮名宮何薄命楚夢不終朝半被留羞問鄰墻却悔招莫移風雨怨更嚙齒為橋

億

宿霧初披縠晨霞暫照梁千金終換笑七駕未成章壓踣神妃襪衣殘侍史香深情傳寶瑟終古怨清湘

劉隲 工部員外郎 直集賢院

虢國粧初罷高堂夢始迴霓裳猶未解繡被已成堆赤帝宮簾卷華陽洞戶開神仙有良會清唱在瑶臺

惟演

綺霞初結慶珠露未稀時寶樹寧三尺華燈更九枝亭亭方自喜黯黯卻成悲欲作非烟散猶憐反照遲

代意二首 億

夢蘭前事悔成占卻羨歸飛拂畫簷錦瑟驚弦愁別鶴星機促杼怨新縑舞腰罷試收紈袖博齒慵開委玉奩幾夕離魂自無寐楚天雲斷見涼蟾

短夢殘粧慘別魂白頭詞苦怨文園誰容五馬傳心曲秖許雙鴛見淚痕易變肯隨南地橘忘憂虛對北堂萱回文信斷衣香歇猶憶章臺走畫轅

宗諤

霧鬢晚影忽參差雲雨陽臺後夢思自是膠絃無續日不同珪月有圓時洞房羊帳承新愛河漢星橋隔後期綺樹凝塵斷消息杼情空擬四愁詩

丁謂 樞密直學士

玦帶珊瑚珮解瓊楚雲無定好傷情臨邛已誤通琴意金谷難尋辯玉聲微警單棲盤露重容含幽思晚簾平明珠百琲將何當悵望輕軀病欲成

刁衎 駕部員外郎 直秘閣

蕙時芳夕九畹陽歛袂東窗待曉光秦嶺樹高迷隴塞楚天雲落隔瀟湘病餘公幹情多詠秋晚安仁鬢足霜休道鮫人落珠淚微波還擬託陳王

筠

華池阿閣不相容濁水清塵恨莫窮明月自新班女扇行雲無奈楚王風亂鶯啼曉鎖蘭灶蝴蝶傷春失蕙叢縱使多才如子建秖能援筆賦驚鴻

元闕

懊惱鴛鴦未白頭却尋遺翠失芳洲離魂暗逐明珠佩遠目偏傷紫桂樓湘水渺瀰歸別渚隴雲容與澹新秋舊花若有重開日得見舊花亦自羞

隲

路隔仙源不可尋紫牆霜鼓夜沉沉緘情謾託傳書鴈換笑空餘取酒金翡翠巢成珠樹密驪龍睡起玉淵深新知自樂生離苦年少情多亦易禁

漢武

億

蓬萊銀闕浪漫漫弱水回風欲到難光照竹宮勞夜拜露漙金掌費朝餐力通青海求龍種死諱文成食馬肝待詔先生齒編貝那教索米向長安

筠

漢武天臺切絳河半涵非霧鬱嵯峨桑田欲看他年變匏子先成此日歌夏鼎幾遷空象物秦橋未就已沉波相如作賦徒能諷却助飄飄逸氣多

惟演

一曲橫汾鼓吹迴侍臣高會柏梁臺金芝煥煜凌晨見青雀軒翔白晝來立候東溟邀鶴駕窮兵西極待龍媒甘泉祭罷神光滅更遣人間識玉杯

衎

高宴柏梁詞可仰橫汾簫鼓樂難窮巳教丞相開東閣猶使將軍保北戎洒淚甘泉還有恨祈年仙館惜成空誰知辛苦田中道共盡千齡五柞宮

任隨　太常丞直集賢院

棘庭深恨隔仙曹桂館萋靡事轉勞銀闕尚沈滄海闊井榦空拂絳河高著陽戈獵侵多稼朔塞旌旗照不毛苦信憑虛王母說東方三度竊蟠桃

隲

高挹方諸薦水禽離壇時見燭神光日邊甲帳雖虛設汾上樓船不可忘盤擊碧霄甘露句邸遷幽壤瑞雲黃東巡衍岱探金策倒指爭聞壽數長

宗諤

建章宮闕鬱岧嶤光露掌脩莖倚泬寥平樂館中觀角觝單于臺上懾天驕蓬萊望氣滄波闊太一祈年紫府遥西母不來東朔去茂陵松柏冷蕭蕭

筠

館中新蟬

庭中嘉樹發華滋可要螳蜋共此時翼薄乍舒宮女鬢蛻輕全解羽人尸風來玉女烏先轉露下金莖鶴未知日永聲長無夜思肯容潘岳到秋悲

億

碧城青閣好追涼高柳新聲逐吹長貫伴金貂尊漢相清含珠露怨齊王蘭臺密侍初成賦河朔歡遊正舉觴雲髻翠緌徒自許先秋楚客已回腸

惟演

冉冉光風泛紫蘭新蔵含怨日將殘自憐侔雀成幽
窈誰許迎秋集武冠委腕亭皐隨木葉飛綾紫裹拂
仙盤青葱玉樹連金爵不覺臨雞競羽翰
張詠 拙窩直學
脫塵還與比仙遊露腹何妨近品流嫩殼半遺紅藥
地細聲偏傍綠楊樓詩家取象吟難盡畫格偷真意
不休正好儒林擬綾紼憑欄無苦預悲秋
宗鍔
雨過新蟬出苑墻烟軒餘韻度田塘短亭疎柳臨官
道平野西風更夕陽八十陳思饒賦詠二毛潘岳易
悲涼感時偏動騷人思不問天涯與帝鄉
隲

搖落何須宋玉悲齊庭遺恨莫沾衣池中菡萏香全
減井上梧桐葉乍飛風役箏聲隨斷續日移幬影自
光輝宜秋門外饒芳樹結駟那堪送客歸
夜讌　錢惟演
清讌夜何其南亭露欲晞踊躍夜神舞瀲灩羽觴飛
鏤燭催花落金瑠照月輝璀光未西落休賦醉言歸
億
京宵綺宴開鄒滋湛芳罍鶴蓋留飛鳥珠喉怨落梅
薄雲霏鬓膩流雪楚腰廻巧笑傾城媚雕章刻燭催
盤空珠有淚爐冷蕙成灰巾角彈棋勝琴心促軫哀
醉羅驚夢枕愁寂恨雅臺風細傳疎漏猶歌趁夜來
筠

戟押風簾薄金徒漏箭長食魚齊上客置醴漢元王
藹藹辛夷和蒲萄玲乍嘗巢燕傳曲沃傑鼓發漁陽
吟獨惟暮蓋杯籌豈易防蓋犀融安寓袍皮荀香
笑逐呼盧勝歌隨解佩狂遺簪無墮珥流盼海田腸
綵鳳尋仙史班騅待陸郎王歎殊未已校轄在銀牀
惟演
昨夜蕭南堂華燈燭九光剖青爭奪筆舉白鬪飛觴
祇覺輝生盡寧思夢謝塘解煩多客勺藉俎半蘭芳
促席風弦怨開簾月露凉醜顏君莫訴西北轉銀潢
筠
鶴
碧樹陰濃細砌平華亭歸夢曉頻驚仙經若未標奇
相琴操何因寄恨聲養氣自憐鷄善勝全身却許鴈

能鳴芝田玉水春雲伴可得乘軒是所榮
億
悵望青田碧草齊帝鄉歸路阻冊梯露濃漢苑霄猶
警雪滿梁園晝不迷瑞世鸞音夜自許繞枝烏鵲未
成棲終年已結雲羅恨忍送西樓曉月低
詠
共憐潔白本天姿縱在泥塵性不卑渇飲稻粱猷足
日好乘烟月却歸時跡參詩雅何年盡名系仙經四
海知應到崑丘指來歷曾陪鵷鷺浴華池
隨
何年玉羽別崑丘飛舞長親十二樓繞露夜窺瑤圃
月翔雲高憶海天秋肯教梁客知遐壽會何神區更

遠遊正是溶溪烟水碧好陪青鳳飲瀣流

惟演

碧樹陰濃接玉墀幾年飛舞伴長離天淵風雨多秋
意遂海烟波失舊期自許一鳴聞迥漢可隨三匝繞
空枝從來腐鼠何曾顧不似鴟雛枉見疑

公子

夾道青樓拂綵霓月軒宮袖案前溪錦鱗河伯供烹
鯉金距隣翁送鬪鷄細雨熱市過抑巾輕風側帽上
銅堤珊瑚擊碎牛心熟香棗蘭芳客自迷

鈞

油壁春車隔渭橋黃山路遠苦相邀行苞爨蠟雕胡
熟永埒鋪金汗血驕別館橫陳張靜婉期門長揖霍

嫖姚注鉤搓頳曾無憚綠桂膏濃曉未銷

惟演

蓮勺文衢接荻園來時十里一開筵歌翻南國枇根
曲馬過華臺杏葉韉別殿對廻雙綬貴後門歸夜九
枝然閒隨翠幰敲烏帽紫陌三條入柳烟

舊將　億

平生苦戰憶山西拊劒臨風氣吐霓戟戶當衢容駟
馬髯奴繞帳列生犀新豐酒滿清商咽武庫兵銷太
白低髀肉漸生衣帶緩早朝空聽汝南雞

鈞

夫入蛇矛戰血乾子孫今已列材官青烟碧瓦開新
第白草黃雲廢舊壇勞薄可甘先閤舌爵高還許戴

劉兄秋來從獵長楊樹醜虜猶能一據鞍

隨

幾年塞虜後征蠻分閫功成兩鬢班新畫儀形當漢
閣舊銘勳業在燕山龍泉照步文犀遊馬埒堆金駿
足閒時奈無因問克國曉窓風雪夢陽關

隲

猛騖當年討不庭功成身退炳丹青囊沙澤畔知兵
法聚米山前識陣形驥老未甘秋伏櫪劍閒猶覺夜
衝星兮茅錫土傳家謀鍾鼎還須為勒銘

宣曲二十二韻

宣曲更衣寵高堂薦桃笙十洲銀闕峻三閣玉梯橫
鸞扇裁紈製羊車插竹迎南樓看馬舞北埭聽鷄鳴

絲纓知延壽符為辟兵粟眉長占額蝃髮俯侵纓
運的沉寒水芝房照畫楹麝臍薰翠被鹿爪試銀箏
奈風來何曉藕簡夢未成絳囊晨露濕椒壁夜寒輕
綺段餘霞散瑤林密雪晴流風秘舞罷初日靚粧明
雷響金車度梅殘玉管清鐶鐶添舊恨瓊樹怯新聲
洛媛迷芝館星妃滯斗城七絲絙綺六箸鬭明瓊
慣聽端門漏愁聞上苑鶯歷廊偏響屧近署鎮嚴更
判釋心長苦投籤夢自驚雲波誰託意璧月久含情
海闊桃難熟天高桂旋生銷魂壁臺路千古藥池平

鈞

八月收民算三千與興章天機從此泄國艷或非良
玉戶銅為沓羅幃家作牀驪姬初悔泣飛燕近專房

蓮小綠承步梅新競試粧盡知春可樂終歎夜何長
取酒臨卭遠吞聲息國已難銷守宮血易斷舞鸞腸
百草兼花鬪雙鉤映燭藏金人須手鑄虎肉更身當
步輦四長樂飛除接未央琳琅飾漢館澡繡裹周牆
獸火雙魚尾鳴弦小鷹行雲堯澄顥氣綺井激回光
路有斯須隔憂難頃刻忘新歡來樂府別寢近溫湯
虹跨層臺晚螢飛下苑涼錦帷迎七夕蓬餌薦重陽
九畹蘭承露三江橘帶霜方資裂繒笑可要蕩舟狂
並釣池魚小重衾穴鳳翔珊瑚分碧樹火齊列清防
背枕多幽怨登樓更遠傷下陳無自媿人彘劇豺狼

惟演

絳縷衫分後銀環未解時巳鄣紈扇笑猶捧玉壺悲

乞巧長生殿迎風太液池雕屏邇火齊寶帳隔琉璃
欲買詞人賦空傳狎客詩燕脂銷內熱瑤蓋豫朝飢
綺帶桃衫熟紅心草欲披凌波渡羅襪向日翳華芝
素臉分丹杏香津滴紫梨龍梭隨振素鸞髓補凝脂
蓬餌重陽節金針七夕期玉膏嘗沆瀣翠蓋逐威蕤
弦急哀隨指歌長恨入眉青鸞惟有舞赤鳳可能疑
下蔡迷還易平陽破未知髻高釵自墜腰細佩長垂
出恐嚴鍾曉歸嫌細幰遲轆轤驚曉夢鸚鵡漏春思
蕙死惟悲斷腸柔已自危蟬瑞螢影度瑤奩解花滋
掩鼻讒難訴披圖悔豈追秪應金帶枕聊為達微辭

赤日

億

赤日亭亭當正晝長風萬里憶星槎銅盤瑤盞三危

露表凝寒燦五色瓜蘭宇冷光浮玉韘柳營清吹遠
金笳翠微來不終南路千古離宮倚勝霞

筠

芒碭盛德正渾儀休問探湯向小兒盡日羽陵開寶
簡幾人河朔引芳卮蔑尉蕭頻捐宣漢殿桐風未
轉時爭得侍高借雙紉斾遊姑射對冰姿

夜意

惟演

涵淺風微夜未勝內雲無跡火雲凝簟鋪寒水煩移
枕帳卷輕烟更背燈沃頂幾思金掌露滌煩誰借玉
壺冰蘭臺知有披襟處宋玉多才獨自登

明星

億

玉牒開觀檢未封闢雞三百遠相從霓裳遽廢曲傳浮

世白石標年堅屹峰河朔叛臣驚舞馬渭橋遺老識
真龍蓬山細合愁通信廻首風濤一萬重

惟演

山上湯泉架玉梁雲中複道擁瑤光綵雲暗結三危
露寶炬憐時遺百和香社是金雞親使坐更捻珠被掩
方牀纍纍一曲涼州罷萬里橋邊見夕陽

筠

歲歲南山見未遲在繫鄉何在不成靈社園法部無胡
部玉笛長亭夜短亭河鼓暗期隨日轉馬嵬恨血涴
塵腥西歸車按凌波舞故老相看但涕零

別墅

億

別墅過從數當年意氣家庭開他日金絡騎平阜

託乘爭飛蓋銜杯更藉糟齋厨煙發漂稅繪縷落霜刀
鷄聳花冠鬬猴驚柘彈飛光風微轉蕙露井正閑梳
武子牛探炙梁家兎刻毛東城歸路晚飛絮撲寒袍

筠

感槩復風流交遊徧五侯鳴鍾平樂宴擊鞠茂陵遊
狡兎方多穴蒼鷹始下韝鈴奴藏廣柳紲騎馳長楸
雲際尋擁枝花間笑更樓害先除白額夢已應黃頭
燕酒惟增氣秦箏漫送愁鴻毛輕一死秖待報私讎

惟演

別館千城傍針軒映曲房蒼頭冠緑幘中婦織流黃
複道登平樂期門集未央意錢梁苑挾琴莫愁堂
走馬章臺栁停車陌上桑發子隨寶陣投轄付銀牀

出戴繁星急歸衝細雨忙曾過阿君宿醉舞起跳梁

億

無題三首

曲池波煖蕙風輕頭白鴛鴦占緑萍繞斷歌雲成夢
雨斗迴笑電作嗔霆相如自古傳幽怨秦鳳何年入
杳冥不待萱蘇蠲薄怒閑堦鬬雀有遺翎
合歡蠲忿亦休論夢蝶翩翩逐怨魂秖待傾城終未
笑不曾忘國自無言風翻林葉迷歸燕露裊池荷觸
戲鴛湘水東流何日竭烟篁千古見啼痕
滿天飛絮罥游絲鈿砌苔錢晻覆基杜渚白應流怨
淚東隣誰敢效蟹眉嫦娥桂獨成幽恨素女弦多有
剩悲幾夕空機愁促織銀河休問報章遲

惟演

誤語成疑意已傷春山低斂翠眉長鄂君繡被朝猶
擁荀令熏爐冷自香有恨豈因燕鳳去無言寧爲息
侯亡合歡不驗丁香結秖待淒涼對燭房
耿耿寒燈照醉羅看朱成碧意如何虎頭癡惡無妨
枕犀角涼心更待磨惟有幽蘭啼月露可將尺素託
雲波山屏六曲歸來夜秖恐心重投折箭梭
香歌環況無限猜春踪濃淡書屋開有時繫馬看猶
嬾盡日投壺笑未迴蝶怨豈能重傅粉雉嬌終待更
求媒啼粧不洽金翹闇腸斷溫郎玉鏡臺

筠

走馬章臺首雨歸後門猶嘆滯前期荷心出水終無
定雞蔓從風莫自持複帳屠酥輕雞羣惡曲房螢燭嬾不

成絲漸漸龍香歲鳴雉更恨如皐一箭遲
籠簾竹影浪多疑仙殼何能解過藻井風高蛛壞
網杏梁春晚燕爭泥更看山遠惟凝黛縱許星靈羆
駭雞柱列炙霜縚綫千尺紅蘭終夕露珠啼
鏤珩刻納雛和白鷺毋易傷湯冉殊不禁奔月可能防
洛浦多愁道客春樓滯采桑飛蛾撲鈿燭緑鴨鬬銀塘
夜合花含霧宜男草帶霜琅玕餘雅書須要鳳求凰

荷花

筠

水國開良宴霞天湛脫輝凌波安妃至湯擬求莫愁歸
捧袂休啼臉香宥錦衣即時聞鼓瑟他日問支機
繡騎翻翻過文禽兩兩飛牢收交甫佩莫遣此心違

億

絕岸踈烟合回塘夕照和水仙猶度曲川后自收波
銀漢橋横鵲銜草襪濺羅玉杯承露重鈿扇起風多
翠羽芳洲近青絲快騎過石城秋信斷搔首奈愁何
惟演
水闊雨蕭蕭風微影自搖徐娘羞半面楚女妬纖腰
別恨拋深浦遺香逐畫橈華燈連霧夕鈿合映霞朝
淚有鮫人見魂須宋玉招淩波終未渡疑待鵲為橋
謂
相倚秋風立蘭言似有無未饒霜女後不愛月娥孤
力弱烟披素心危露泣珠剪裁隨楚思幽怨寄吳觚
半坼香囊解微傾醉弁扶涉江如可採百琲答輕驅
再賦 筠

莫雨過湘渚微涼滿楚宮濺裙無限水障袂幾多風
泿跡嫌苹實勞笑剪叢氣消防蘭損信容待魚通
游女歌爭發騷人思未窮休傳江北意月冷魏池空
億
舒女清泉滿黃姑別渚通巴天迷峽雨楚澤映江楓
思逐鮫絲亂香愁翠被空淚從璇蓋露吹任石尤風
怨淚連珠竹私書託過鴻雙魚應共戲休問葉西東
惟演
玉甃引清泉風高露白天盈盈臨一水暮暮隔長烟
已分蘭芷溺仍受趙后仙鮫絲衣更密珠琲淚長閒
瑟怨來湘浦鳴佩近洛川金塘正斜照誰倚木蘭船
謂

彼美秋江上塵埃恥託根笑傾行雨國香返夢蘭魂
蛺蝶無媒妬鴛鴦見子孫偏窺思兩槳深鏁憶重門
怯徇風波性慚留月露痕枉將金試步千古怨東昏
再賦七言 筠
紉蘭為佩桂為舟北渚雲飛發櫂謳已有萬絲能結
怨不須千蓋強障羞金堤教卒誰同上翠番繽紛客
自留欲選浣紗傾敵國越王更起近江樓
億
翠幄飄香映綺襦鈿盤清曉露成珠休啼為近鮫人
室欲笑誰投玉女壺雲帆令迴巫峽夢水嬉猶記曲
池圖金花却薦何人步枉遣淩波襪繫濡
惟演

欲網珊瑚碧浪深橫塘斜日帶秋陰淚宮此地留金
餅洛浦何人遺錦衾舞學西城迴雁態歌傳南國有
餘音韓憑恨魄如長在肯骨香銷亦見尋
又贈一絕 筠
粉白朱紅羽翠翹漢宮書綬不相饒風波若未乘前
約一死何辭更抱橋
億
瑤水霓旌綺宴陳漢宮泉然露華新誰然百炬金花
燭渡襪歌梁暗落塵
惟演
嚥露金鋪月似霜雲屏玉簟剩清光不知誰有高唐
夢翠被華燈徹曙香

夢散高唐夜正深楚人何處不無憀秋風似會荆王
意露渚煙汀養細腰　　謂

梨　　惟演

紫花上蒂底枝繁秋實離離出上蘭東海門珪無奈
碧君幽州甜雪不勝寒巳愛仙佩懸珠重更恐金刀切
玉難自與相如解消渴何須仙掌作朝飡　　億

繁花如雪早傷春千樹封侯未是貧漢苑漫傳盧橘
賦驪山誰識荔枝塵九秋青女霜添味五夜方諸月
溜津楚客狂酲朝已解水風猶自獵汀蘋　　筠

玄光仙樹阻丹梯御宿嘉名近可齊兵定早寒霜畢
薄樊川矜曉露枝低先時櫻熟煩羊酪遠信梅酸損
鉞犀宋玉有情終未識應將無柰起潘遷　　謂

搖搖繁實麗秋光白作丹櫻摘武皇玄圃寒腴滋紺
質上林風颺絮清香發芳尚憶還為樹翻渴因知玉
有核多少好枝誰最見宵霜犴類倚隣墻　　億

次二首

錦字校停掩夜機白頭吟苦怨斯知誰聞隴水回腸
後更聽巴猿拭淚時漢殿微涼金屋閉魏宮清曉玉
壺欹多情不待悲秋氣祇是傷春鬢已絲

寒風易水已成悲亡國何人見黍離任是荆王疑炭

惟演

紫天銀水漫平沙沐浴帳雕屏解佩時金翦窓中窺阿
母小姑堂上憶簫郎穿針樂欲曙還成弄
杼悲若比人間更腸斷萬重雲浪寄微辭

成都　　億

五丁力盡蜀川通千古成都綠酎醲白帝倉空蛙在
井青天路險劍為峰漢傳西漢祠神馬已見南陽起
臥龍張載勒銘誰作戒吳蒼谿谷一丸封　　筠

錦城劍倚岷嶓遨遊可惜貌號當鏡井絡共知天與
險雄雄據無奈世與妖杜鵑積恨化如血諸葛遺靈柏
半燒才似文園何足道一生琴意祇成痟

惟演

武侯千載有遺靈盤石刀痕尚未平巴婦自饒丹穴
富漢庭還有碧雞征雨經蜀市應和酒琴到臨邛別
寄情知有忠臣能叱馭不論雲棧更崢嶸

秋夜對月　　億

孤鶩飛隨背頸秋漸滿中散晶鶴仙盤外蟾蜍浴殿東
沛寒珠有淚盤過桂生風星彩沉榆英霜華謝桂叢
光摧銀燭亂影射玉空露鎖迷奈句冰生接魏宮
繞枝驚暗鵲促杼思陰蟲更想離居恨回腸幾處同　　筠

珽席留惟友金波對廣庭重簾和霧卷太極天青
屬玉東西館琉璃左右屏梁園休賦雪隋苑漫飛螢

璞更令楊子怨多岐胡笳暮應三撾鼓楚舞春臨百子池未抵索居愁翠被圓荷清曉露淋漓

惟演

鮫盤千點怨吞聲蠟炬風高翠箔輕夜半商陵聞別鶴酒闌安石對哀箏銀屛欲去連珠迸金屋初來玉筯橫馬上悲歌寄黃鵠紫臺迴首莫雲平

家在河陽路入秦樓頭相望柢酸辛江南滿月新亭宴旗鼓傷心故國春仙掌倚天頻滴露方諸待月自涵津剝下未辭連城價腸斷南州抱璧人

筠

雍門琴罷已浪浪吏上牛山半夕陽楚澤雲迷千里目薊門歌斷九廻腸寒梅帶雨飄離席又聽停檣作

報章湘水未乾終未盡豈徒霜點寄斑篁

含酸茹歎幾傷神嗚咽交流忽滿巾建業江山非故國霸陵風雨又殘春虞歌決別知亡楚宴酒初酣待報秦欲訴青天銷積恨月娥孀獨更愁人

七夕　億

清淺銀河瞑靄收漢宮還起曝衣樓共瞻月樹憐飛鵲誰泛星槎見飲牛弄杼暫應停素手穿針空待睍明眸匆匆一夕塡橋苦不似人間有造舟

筠

靈匹迢迢隔七襄暫陳雲幄對星潢已看素魄過三讓何用華燈更九光玉腕雙絲輕宛轉霞衣雜佩暗丁當誰言巧意能勝拙祇見鳩剛鵲自忙

蟾滴全供硯牛津不見穿綺窗分皎皎苔閣共亭亭已喪應劉嗟誰通鮑謝盟欲銷千里恨魯酒薄還醒

惟演

顥氣中秋正明河左界長桂孤香易散蚌冷淚先汪飛蓋傾蘭坂鳴琴厭燭芳玉盤浮沆露素練冰寒[illegible]浪白江連楚風淒笛怨羌庾樓聊頓策潘省更悲涼雪滿梁園璧珠休號夜光嫦娥悔孀獨空見海生桑

前檻十二韻　億

前櫳瑣鈎桂深芬斗帳裝梨花飛白雪萱草吐青煙彩鳳依珠樹神龍護玉連窗閑時格碎戲蝶自翩翾度縷金針澁迷鉤玉燭煎然怨眉蛾翠羽危深近未弦遠信三年字空庭尺五天行雲愁夢徹初日妒粧妍

織爲回文亂鬟非墮馬偏風車未定月杵望長懸寶鑑腸空斷銀潢眼欲穿曾波自東注微意若爲傳

筠

垂柳陰初院游絲曉漾春衛郎誰駐馬羅襪自生塵四姓良家子三年賦客鄰拆腰行太緩連瑣語何頻倭墮雲爭媚便娟月鬪新減粧難辨玉約指不勝銀電笑樓臺勝江澄橋練勻東南勞矚望西北限牛津寶瑟凝蘭氣鳴篁咽絳脣龍鬚思隴樹洞大謝秦人詠絮才無對閒琴意始真長安足輕薄愼勿走環輪

小園秋夕　惟演

滿苑秋來已自傷庾園時物更悲涼紫梨半熟連紅樹碧蘚初圓亂繞牆月露暗從孤桂滴水風猶獵敗

荷香滑稽還喜鴟夷在欲取臨邛笑酒壺

憶

鴻都歸晚直城阡陌外連營咽莫笳玉井梧傾猶待鳳金塘柳密更藏鵶心捉雲闕俾踩漏日斷星津過泃槎已是秋來移帶眼可堪玄鬢有霜華

筠

积落霜柔急夜蛩條欲平子四愁中粟林忽感離陵鵑雲表初過代領鴻阮籍臥帷味豎月馬馳橫笛遠含風即潛史隱前賢事猶勝楊岐泣斷逵

始皇

憶

衡石量書夜漏深咸陽宮闕杳沉沉滄波沃日虛鞭石白刃凝霜枉鑄金萬里長城穿地脈八方馳道聽

車音儒坑未冷驪山火三月青烟繞翠岑

筠

利觜由來得搏揚東遊冢宙入咸陽屬車夜出沫雲雨峻令朝行剗虎狼前殿建旗凌紫極東門立石見扶桑從臣嘉頌徒虛美不奈盧生讖國亡

惟演

天極周環百二都六王鍾鐻接劉蘇金椎浸殺甘泉道匕首還隨督亢圖已覺副車驚博浪更推運好謁蓬壺不將寸土封諸子劉項由來是匹夫

初秋屬疾

筠

秋陰淒淡隔重城一畝居仍近禁營漢苑樓臺沉莫影謝家鼓吹發新聲烟昏露井殘梔墜葉下凉皮獨烏驚節物緣衰吟更苦可堪漳浦卧劉楨

憶

潘郎已是入秋悲況屬疾猶貪桂浦羸容雪才高閒賦筆流波意遠托琴絲離愁盡日吟青案獨渴何人寄紫梨昨夜西樓涼月滿清談偏憶庾元規

惟演

蜜房初滿石榴紅秋意先侵玉井桐薤簟自憑南郭几縠巾猶卧北窗風雲迷候鴈辭邊塞露濕飛螢起暗叢病已不沾傳七發粉牋香墨寄詩筒

西崑酬唱集卷上

西崑詶唱集卷下

寄靈仙觀舒職方學士　億

緱髮郎潜不記年郄尋丹竈味靈篇華陰學霧遂成市彭澤橫琴豈要弦曉案秖應飡沆瀣夜灘誰見弄潺湲須知吏隱金門客待乞刀圭作地仙

惟演

方瞳玄髮粉闈郎絳闕齋心奉紫皇徵士高懷雲在嶺騷人秋思水周堂閒園露草開三逕靈宇華燈燭九光知有芙田堪種玉幾時春渚逐歸艎

筠

石渠仙署久離群抗跡丹臺世絕倫楊子不甘嘲尚白漆園終許自全真紫烟深處彩鸞舞朱髓成來鳥

共伸若向雲中見雞犬可能渾忘姓劉人

答内翰學士　舒雅詔閣校理監江州臺仙觀

清貴無過近侍臣多情猶憶舊交親金蓮燭下裁詩句麟角峯前隱淪和氣忽飄燕谷暖好風徐起謝庭春緘藏便是山家寶留與兒孫世不貧

答錢少卿

蓬萊閣下舊都居偶別俄驚四載餘每見寒暄思倚玉忽臨秋水得双魚人間貴盛君誰及物外優閒我自餘聞說歸艎向春渚深知不與道情踈

答劉學士

往歲別京畿樓山與衆還君心似松栢鴈足寄珠璣學道情雖篤焼丹力尚微雲中雞犬在祇候主人歸

宋玉　億

蘭臺清吹拂冠緌雄草新君對渺瀰麗賦朝雲無處所覊懷秋氣動愁容三年送目愁鄰媛七澤迷魂怨楚詞獨有江南哀句在更傳餘恨到黃旗

筠

楚國驕荒日已深山川朝暮劇登臨舊傷積毀亡師道秖託微辭蕩主心江草東西多恨色峽雲高下結層陰潘郎千載聞遺韻又說經秋思不任

惟演

章華清宴重將陪已有微詞更有才神女夢靈因賦感屈平魂怨待招迴悲秋終古情難盡郭秋何時望可來秖用大言君自許景差無計上蘭臺

送客不及　筠

青門祖帳暝烟微片席東流鳥共飛曲岸馬嘶風嫋嫋短亭人散柳依依灞陵月斷猶回望楚水魂銷為送歸秖自河梁傳怨曲洛塵千古化征衣

惟演

橋闊川長恨已多斑騅嘶斷隔雲蘿遙山幾疊迷朱旆芳草經時駐玉珂高鳥可能追夕照綠楊空自拂微波短轅白鼻何由得日送層樓一鴈過

筠

日上旗亭第五重百壺春釀與誰同黃山遠隔秦樹騎紫塞孤飛避弋鴻湘竹幾時休染淚楚旌終日自搖風此情不及歌揚柳一尺魚書萬木中

夕陽　鈞

夕陽堪極目況復近秋殘寒迥横烟紫江清照槳丹
伍胥嗟路遠潘子念行難更有蕪城恨城空逼夜寒

億

夕籟起汀葭秋空送目賒綠蕪平度鳥紅樹遠連霞
水闊迷歸棹風清咽迴笳高樓未成下天際正鈎斜

惟演

遠色連高樹迴光射迥樓自翻歸鳥影更急思蟲愁
烟暝長先隔霞烘乞未收華燈知可繼惟照洞房幽

樞密王左丞宅新菊　億

中樞多暇日小圃占秋光雕玉新成櫑鏤金作泛觴
陶籬侵柳色羅宅掩蘭芳芝影連虛宇宮華接後堂

傳巖猶借雨幽岳須未飛霜温樹偏分蔭芸籤亦閟香
交枝迷露井隊萼點横塘桐錄知延壽千齡奉紫皇

鈞

東閣留嘉客寒葩豔晚光秋風自搖落台座對熒煌
麗奪雙南價清含九畹香嗛州霜屬味太液鵠分裳
已助餐成蚤還隨蟻泛觴俯臨輝文綬佩服聞更芳
節物傳荆俗詩情掩謝塘更期松偃蓋永奉太清方

惟演

賀燕翻飛地靈芳茂遂時陰連梔李徑潤接鳳凰池
夕照揮金縷輕風拂翠蕤露珠清自泫烟素引還披
西顥霜雖勁南榮煖更滋擷芳多楚澤浮地勝陶籬
味可登蘭籍香應奪桂旗彌公長却老寶籙奉瑤卮

維

青規前席暇歸沐興何長北第秋將曉東籬菊正芳
幽叢霏薄霧桂色豔輕霜已近黃金印兼臨白玉堂
甘疑掩平實秀肯謝芝房有伎還應指無憂可要忘
藥浮丞相酒氣發令君香好固松椿壽仙經識秘方

直夜　億

繚垣光闕虛窗盡燭熏爐對擁衾三殿夜籤傳漏
箭九秋霜攢入風琴堦前槁葉驚寒雨天際孤鴻答
迥砧歆枕便成魚鳥夢豈知名路有機心

惟演

千廬徼道發傳呼帝宇沉沉辟月孤重檐祇聞喧闔
鼠危枝誰見繞烏歸石嶠宵重連鉤看玉虎冰消下
轆轤素髮自憐同騎省一竿何日釣秋鱸

鈞

雞人肅唱發章滿漢殿重重虎戟稠綷羽欲棲温室
樹金波先上結鱗樓風來太液聞鳴鶴霧卷明河見
飲牛萬國衣章頻奏瑞手批天語思如流

洞戶　億

洞戶飛甍接綺寮一春幽恨寄蘭苕書題柱是藏三
歲壺矢誰同賽百嬌水國風霜凋杜橘仙山雲霧隔
江潮東城鍛騎何曾出秖爲離愁髀肉銷

鈞

百尺青樓大道邊五陵遊騎驕翩翩不思夜魄過二
五秖問春醪費十千密鎖香雲深處戶亂飄梨雪晚

來天愁眉出荷歌成後咫尺河陽信未傳

柳絮　億

𨁝蕊飄英逐吹繁建章飛舞入千門花人自怨殘梅曲徑曳還迷夢蝶魂漢苑風光隨撫騎洛城花底撲離樽錦帆敲日隋堤遠往逐東流箭浪翻

鈞

半減依依學轉蓬班騅無奈恣西東平沙千里經春雪廣陌三條盡日風北斗城高連蠛蠓甘泉樹密蔽青葱漢家舊苑眠應足豈覺黄金萬縷空

惟演

三月江南花漸稀春陰漠漠雪霏霏苔街裹翻輕吹灞水橋邊送落暉陸凱傳情梅驛落韓憑遺恨蝶

爭飛詔書漫道吹綸薄誰見紛紛上客衣

與客啓明　惟演

越溪徵寵西寒梅家近嚴陵舊釣基夢欲成魚通夕去書曾憑犬腸秋迴下時不爲侏儒米樂聖猶銜叔夜杯帝右豈無楊得意漢宮須薦長卿才

億

越客逃名誤蠻坏漢庭初聘碧雞才操心四十知無惑削牘三千恥自媒吟苦多年依洛社賦成他日上蘭臺郡齋縣樹流塵滿七兄東風落楚梅

鈞

秦箏從來易得車郄枝今比我何如豈天借吟齊諧志握火尋盟越絕書旭日西清雲幄歷湖風南陌蕭

衣蹤故山夜鶴空多怨金屋人爭誦子虛

無題　億

巫陽歸夢隔千峰辟惡香銷翠被空桂魄漸虧愁曉月蕉心不展怨春風遙山黯黯眉長歛一水盈盈語未通漫託鵾絃傳恨意雲鬟日夕似飛蓬

惟演

絳縷初分麝氣濃絲紋不動意潛通闌蟠可見還歸海娟蝶多驚欲御風紈扇寄情雖自潔玉壺盛淚秪凝紅春窗亦有心知夢未到鳴鐘已旋空

億

譯經光梵大師

新火滅雙林誰傳七佛心譯筵香篆絕經葉蠹魚侵猊座雲雷歇龍宮歲月深青蓮流半偈白馬度千岑

大士招提啓明君羽葆臨對翻天竺字助發海潮音空界花成雨仁祠地布金九旬談妙理三接簡宸襟淨社延居士生臺集野禽琅函香拂袂柰苑樹交陰文字歸求兔機緣恭值針龍華他日會應記洛生吟

鈞

寘夢通西域泊遥歷佳園竺乾方演教金粟豈忘言硯滴寒蟾吐爐香瑞獸噴揮毫花兩減隐几雪盈門大士清歌發南宗密印存縱橫十二部慧日破重昏

惟演

霜月

霜月正如鉤臨池更上樓沈侯新覺瘦宋玉舊多愁獨猿今夜獨毛驚恨綢長懷寄歸雁歸雁自悠悠

億

月夕露為霜心知嚴獨房空殘猶擁鼻望極自回腸
鬢減前秋綠衣消外國香星津誰待報織素未成章
筠
霜曉月仍殘桐疎鳳更寒已傷春寂寂還踏夜漫漫
凍合仙槎路薰銷侍史蘭郎知有奉倩體薄不勝寒
維
銀床葉暗飄霜月夜迢迢寒極金難辟宵多酒漫銷
荀爐殘更換湘瑟罷仍調誰道河流淺盈盈萬里遙
億

此夕

此夕秋風獵敗荷玉鉤斜影轉庭柯斂人淚有千珠
迸夢客愁添萬斛多錦里琴心誰滌器石城桃葉自
橫波程鄉酒薄難成醉帶眼頻移奈瘦何
惟演

曲瓊斜挂影沉沉火齊屏風六曲深春瘦已窮連理
帶夜長誰有辟寒金珠抛月浦空盈淚琴怨蘭堂漫
寄心碧玉可能夸實德阮郎追騎更駸駸
筠
商州石黛有遺妍目極危梯月上弦一水相忘空脉
脉雙金何路致拳拳仙源日永梳無援客館春輕柳
未眠欲寫微詞託歸鴈風高領閣又經年
億

劉校理移疾

北窓風勁雪雲繁移疾端居避世喧載酒誰過楊子
宅張羅休署翟公門多才最許飄飄氣少別還銷黯
黯魂促席徘徊憶真賞遠天新月照黃昏

撫枕凄然掩北軒漢庭誰問馬文園風簷鳥嘯扃烟
絕月樹烏驚樂府暄戲習五禽成妙術學虧一簣阻
微言不因九奏清塵耳天路應迷簡子魂
筠

勸石集賢飲

億
日上三竿宿霧披音臺走馬帽簷欹祇傳祖席觴無
算肯顧尚書對有期芸省編經終寂寞柳堤飛鞚好
追隨當筵不醉真何益千古離騷怨楚辭
宗諤
都門祖餞綺筵張舉白無由許羽觴石室細書勤亦
至金貂換酒醉何妨鑾閣吏部寧須問席上車公不
可忘應念朝來猶眊矂解酲誰用蔗為漿
筠

豪家抱甕擅風流更好薰鑪白雪樓會筆休分科斗
字蜀都且換鸕鶿裘仰天拊髀真為樂倒戴穿腸肯
易愁欲鱠長鯨置雕俎頹想北斗挹東流
億

即日

急雨度前軒池荷相對翻峰奇雲待族蹊闇李無言
擁鼻生愁詠披襟葵醉魂一壚今已寂猶戀漢庭恩
筠
地僻無車轍心灰欲坐忘疾雷徒破柱幽草不迎涼
日烈蟬遺蛻花休蜜滿房瘦腸知已久寧有次公狂

燈夕寄獻內翰虢略公

惟演
曉闕瑩飛可漢傍鈎陳遲認赭袍光九枝火樹連金

狄萬里霜輪上碧瑠璃地行車珠網細照天花燦紫
沉香紙閲鰲頷神仙客再拜雲邊捧寶觴　億
瓊樓十二玉梯斜乾鵲南飛轉十車有客郎中妝白
雪幾人天上醉流霞金吾緹騎章臺路素女絲弦太
帝家秦弄未痊瘳閣掩夢廻宮樹巳啼鴉　宗諤
東城南陌盡遊人陌上香車起暗塵歷歷星榆光奪
晝煌煌火樹豔爭春竟滿五鼓催行樂衛尉千廬罷
徼巡應念鼇山方併宿紫泥封後獨頻伸　筠
千輪佛火照層城九陌香車轉迅霆箇子最知天帝

樂孟家惟信紫姑靈金徒抱箭催壺水玉宇來風滿
御蓂雍卷交蹤蓮爛密通中枕上獨聞鈴　億
李舍人獨直
閤鳳巢高拂緑霓玉芝香雜武都泥十行漢札如綿
出六幕堯天倚杵低露井氷銷垂素綆仙莖日轉射
旋題赫曦雲落知誰見餘力何妨頌碧雞　筠
卿露重重霞壁門獨揮鴻筆坐西垣誠明自有中和
氣潤色還多郁穆言內苑朱櫻兼酪賜前堦紅藥任
風翻紫絲新綬何翔地應笑東方避世喧
無題三首　億
銅盤蕙草起青烟十帳香浆白角懸沉約愁多徒自

瘦相如意密有誰傳金塘雨過猶疑夢翠袖風迴秖
恐仙日上秦樓休寄詠東方千騎擁輜軿
露冷星翻月上弦九枝銀燭照金鈿應知韓掾偷香
夜猶記潘郎擲果年天上明河雖可望苑中高榭未
經眠烏啼人散青樓曉堂下輕風轉荚錢　筠
曾許千金答浣紗越溪浪淺不通槎曉樓簾卷還凝
霧外院墻低却映花滿目離愁頻駐馬一春幽夢秖
驚鴉柔桑蔽日南城路懊惱羅敷自有家
豈輪銀鞍狹路逢長裾連帶任流風身輕近識吳宮
燕日斷還驚洛浦鴻未許香衾安時後獨憐冊枕在
房中南園蝴蝶飛無限一一雌隨一一雄

懷舊居　億
武夷仙宄近五盧闕明欄推蘭閤虛千匹歲儲妨種
橘百金春事廢觀漁北山烟霧迷歸轂南陌風塵化
客裾堂上金絲應巳歇堂前蘭菊舊叢疎　惟演
武杷仙壇接里閭琴堂水閣半凌虛竹林舊享銅盤
食門巷今容駟馬車楚國大言登宋玉漢家荅詔用
相如未知笳鼓歸何日空鎖鱸庭春草疎　筠
毛竹千紫殿野芳曉猨驚浚亂峰青漢庭巳奏三千
牘周室仍繙十二經紫殿深沉頻視草緇帷寂寞自
飛螢振衣未為消生起肯向荀家紙聚星

偶懷　　億

銀礫飛晴霰蘭英湛凍醪年光侵蓧髮春恨寄雲袍蕪重街泥遠鴻驚避弋高平生林壑志誤佩呂虔刀

　　鈞

不才甘容難多病豈句休可待乘軒寵終慙舐痔求渚蘭薰露夕江橘晶霜秋養拙寧無地千波一葉舟

許洞歸吳中　　億

春渚歸艎不暫留青絲如篠恐逢秋騷人已得江山助賦客終陪霰雪遊三逕未荒休歎鶴十將先饋定驚鷗洞庭霜橘盈田采茂計猶堪比徹侯

　　鈞

欲折瑤華向綺疇風光滿目盡離愁茂林修竹多嘉

客萬壑千巖憶舊遊漢詔已聞求逸駕禰狂無自屈岑牟荊山待價何憂晚遇手猶期裂地酬

　　惟演

草薰風暖接長亭一曲驪歌倒醁醽懷古更搜玄石賦攜舟閑採紫莖萍醉抛隋岸楊花白吟過淮山桂樹青可使長離終鎩羽淵雲辭藻拔天庭

上巳玉津園賜宴　　鈞

需雲分渥澤禊飲恣歡娛緹幕侵晨設蘭泉對席流蕙肴清蓮甫玉醴湛金甌春服莫盛光風泛泛浮桐華穠競發嚶語巧相求妙曲新聲合斜陽醉未休

　　億

禊飲逢元巳春遊盛舞雩流杯傳楚俗飫賜出堯廚玉樹天開苑銀潢水貫都肆筵環曲沼飛蓋塞交衢洛邑觀詩逸蘭亭歲月徂顏王有遺韻待子一操觚

　　惟演

漢家傳洛飲楚俗泛蘭泉玉液杓須酒金盤屢擘鮮珥彤尋竹籞傾蓋集芝廛錦羽翻晴旭霞英落暖烟雅音和舜樂廣澤洽堯天更聽承雲曲同歌在鎬年

致齋太一宮　　惟演

齋潔奉佳晨瑤壇獨自升樓迷五里霧壇燭九枝燈珠館來青雀璇題射玉繩踈鐘平野闊古栢夕霜凝鶴扇真如月仙衣可鏤冰春茶泛雲液曉飯薦蘭蒸鍊藥疑洪井藏書類羽陵回瞻太帝室飛檻更長憑

　　億

漢帝祈年館威神法太微赤章脩秘祝盤石拂仙衣雉雉寶光發鸞歌彩霧霏霓旌飄夕吹瑤草泛春暉瑤席晨杯滿芝苗晝茹肥象樽猶一獻鳧舄自雙飛天迥飆輪度宵殘素瑟希回看蔥鬱處佳氣接形闈

　　鈞

紫館天神貴綸闈地望清齋心奉蠲潔攝事罄誠明殿翼如軒翥壇垓類削成直官琳札密太宰繡衣輕薜荔羅芳席虹蜺曳綵旌星陳五帝佐體薦一元牲蒼駟回風馭珍禽警露聲丹霞升曉氣若木競新英挹袂寧無友凌霄自放情受釐宣室對賈傅異諸生

直夜二首　　億

月魄生霄暈風烏送晚涼飛蠅隨鏤管浮蟻溢清觴

負郭春耕廢釣天曉夢長玉籤聲未斷落宿半宮墻
鑪銷香篆謁餘芬宴坐氍毹日易曛虎圈微凉生夕
籟鶴天新霽見歸雲通中夢穩春寒薄肅唱聲沉夜
漏分誤滙塵纓成底事聲同千古有移文
筠
瓊蕊滋晨飲青縑擁夜衾萬年宮省樹五色帝家禽
詔草裁藤角薰爐燼水沉谷堂還獨對鳴佩有清音
嘉木清陰接綺窻謫仙風骨凛冰霜堯廚蓮蒲分珍
膳漢廟含桃和酪漿礎道神行通碣石井幹雲搆倚
璒光金釭璧月相輝映歡口時飄侍史香
櫻桃　億
離宮時薦瑞樂府艷歌新石髓凝秦洞珠胎剖漢津

三桃聯並列百果獨先春清禦來君賜雕盤助席珍
甘餘應受和圓極豈能神楚客使羊酪歸期負紫蒓
筠
赤水分珠樹薰風送麥秋蜀都春氣早漢苑夏陰稠
廟薦清和候恩頒侍從流楚昭萍已剖韓嫣彈爭投
流瀣滋芳液醍醐助品羞玉盤光宛轉全擬付歌喉
暑詠寄梅集賢　億
點綴鮮雲紫宙寬微風淅淅起霜紈魏其客清暑闢冰
井漢殿延年鬭露盤天外一飛期汗漫水邊千畝憶
檀欒流波意密知音少可得延陵為試觀
筠
石渠崇叢直宛虹玄蔭清流接桂宮玉女壺欹天未

笑羲和轡緩日方中孝先便腹寧無誚病僂承蜩敢
衒功齧渴欲來飛雪散南昌世冑有仙風
苦熱　惟濟
蘋末風休飛閣深亭亭日御漸流金火雲接影橫銀
漢水鳥無聲下翠陰渴想孤山同飲露煩思楚殿獨
披襟柘漿木柜枚都無味衛玠清羸欲不任
億
極口長天度鳥稀纖羅不動轉晨暉已裁園月班姬
扇更換輕雲子產衣河朔一時觴對舉臨菑萬井汗
成揮冰丸雪散成虛設欲借飆輪狎紫微
筠
六幕雲收萬積沉結瑤千尺倦登臨七盤妙舞頻揮

汗五色嘉成令鎮心極目嶺梅寧止渴拂波宮柳漫
垂陰衹憂大鮮神仙骨賴有泉聲發素琴
惟演
赫日烘霞闢曉光双文棲簟碧牙牀頫頓密勺寧彌
渴久捧冰壺未覺凉雪嶺却思隨博望風窻猶欲傲
羲皇更濟乳燕雛飛處深入盧家白玉堂
屬疾　億
積日勞骶痛天疾未瘳馬卿非避事盧憲自多憂
目眩花成果心驚蟻鬭牛甌冰那浣熱洛笛更生愁
拂枕窻風度穿簾隙日流唾壺從已缺惵齒亦慵投
發篋手梱簶支頤動越謳平生江海志久夢繞滄洲
晁迥 翰林學士

精騖成勤瘁順貞俟有瘳吟生南越思慈結北堂憂
槃桄甘爲蝶豐厨厭炙牛玄元知寡欲乎子尚多愁
夕鳥侵塔啄宵螢入樹流玉書能靜覧桂矢倦開投
忽賦行雲什堪聽擊壤謳期君整朝佩仙署在瀛洲

崔遵度左司諫直史館

李白羨矜羨相如渴漸瘳入坤非性懶三昧減心憂
筆苑多批鳳公新集號筆苑詞鋒勝解牛舊山疑鶴怨畏日
想雲秋廣內勞揮翰通中羨枕流使星方屢降客轄
未容投好奏倪寬議何須荏駕謳朝衣董歎不侍史
待仙洲

鈞

暫困秦王瘁無疑廣客地職清曆內相宅僻曾東家

行藥紅梁閣披襟蕙徑斜香凝虛白室露泫紫微花
氷飲何嘗熱瓊飧益自嘉能經仙有術龜壽無涯
珍簟栽湘竹輕巾覆越紗逍遥成雅詠屬和肯容巴

因人話建溪舊居　億

聽話吾廬憶翠微石層懸瀑濺巖扉風和林籟披襟
久月射溪光擊浪歸露晚荒凉迷草帶雨牆陰濕長
苔衣終年已結南枝戀更羨高鴻避弋飛

清風十韻　迥

仙馭來相慰解頻良會稀病觸宜養素趣遠欲忘機
懲躁寧無漸延齡或可祈影搖珠箔細韵泛鈿箏微
委恨餘班扇流歎入楚衣陶潛知夢穩韓壽覺香飛
氣爽蒼龍闕涼生白虎闈徙資雞距筆倚撼獸環扉

松下琴心逸江東鱠縷肥宿懷真隱處終約與同歸

億

素魄離箕舌鳴翁戴錦綢微涼生玉宇餘韻泛蘭臯
竿轉桐烏數厨搖蓮葉勞渚蘋偏靃靡苑樹更蕭騷
五斗醒初析三年翼自高陶窻時拂拭楚榭正揮毫
塵斂悲紈扇寒帆戒警濤洞庭驚木葉騎省歎霜毛
勢好搏羊角心終憶蟹螯泠然知有待仙寇異吾曹

鈞

閶闔重門啓飛廉別館深歊蒸全已却雅興可能任
雲起汾河詠旌搖楚國心過簫添爽籟拂野蕩層陰
夕勁淮陽枕晨凄越鄂衾登高從落帽安寢任吹襟
珠網疏難掩銅爐冷易侵急翻池上葉遥送月前砧

舞袖更回態歌梁枉緒音最憐鵬鷃意瞬息度千岑

惟演

溽暑迎秋盡凉飈逗曉迴起蘋初淅瀝獵桂更徘徊
欲引長烟素微飄畫燭煤隆桐侵玉井拂柳度章臺
已覺雲翹動還驚月幌開鮫簾移亂影瑤瑟泛餘哀
翕掩藏鸞羽荷傾側露杯正當河左界不待雨東來
自好搏垂翼寧勞起死灰楚宮誰第賦宋玉最多才

宗諤

閒館方迴暑商飈乍應金天高初起籟松瀨更宜琴
汾棹傳歌遠班詩託興深東陽仁自布西顥氣還侵
太液翻晴旭靈和亂翠陰舟輕飛燕袂臺迥楚王襟
阮嘯經時盡齊蟬度日吟愁生孤戍角響續暮城砧

空靜銷雲縷庭虛轉蕙心明哉吉甫頌千載有遺音

薛映 右諫議大夫

爽氣乘秋至涼飆蕩暑初泠泠遠籟槭槭動輕裾
翠幙波無際脩篁韻有餘潛驚寒草綠乍拂井桐疎
素髮悲郎將霜紈感婕妤容光流熠燿簾影亂蟾蜍
塵襲青絲騎香飄紺幰車故宮經馺娑別館度儲胥
薄暮來金埒凌晨上玉除寧同起窮巷賤欲賦愁予

秉

何處來蘋末蕭騷盡四隣金莖吹曉露玉宇動輕塵
易水離歌闋齊紈怨思新洛蘭迷舊渚落帽會佳辰
籬菊飄香遠庭桐墜葉頻帆開五湖客槎去九霄人
曲沼鋪紋簟平蕪偃綠茵鴻飛資羽翮鷹擊助精神

仙馭歸堪待琴松韻更真披襟同楚樹千古自相親

戊申年七夕五絶　筠

伯勞東翥燕西飛又報黃姑織女期天帝聘錢還得否晉人求富是虛辭道書云牽牛娶織女取天帝錢二萬備禮久而不還被驅在營室

華寢星陳夜未央明河奕奕度神光一年暫得停機杼不奈秋蟲促織忙

吹笙何處伴衆鸞窺牖誰人見阿環使有唐家今夕意月和風露滿驪山

漸漸風微素月新鵲橋橫絶飲牛津豈惟蜀客知踪跡更問庭中曬腹人

琥車芝駕儼清秋微雨侵宵助涕流人世莫嗟離恨苦却應天上更悠悠

億

大幕西迴斗轉車鮮雲點綴玉鈎斜天孫已度黃姑渚阿母還來漢帝家

明河左界鵲南飛漢苑高樓正曝衣一夕匆匆停弄杼誰將錦石暫支機

蘭夜沉沉鵠漏移羽車雲幄有佳期應將機上回文縷分作人間乞巧絲

神女歡娛一夕休月娥孀獨已千秋爭如靈匹年年會莫恨牛津隔鳳輈

玉女壺傾笑電頻白榆晴影接星津神光奕奕雲容薄誰見淩波襪起塵

惟演

烏鵲飛來接斷雲秪貪清淺度星津不知一夜支機石却屬乘槎上漢人

玉露金河顥氣涼辛夷車轉桂旗香嫦娥可是多情思不駐瑶輪放夜長

一歲佳期一夕過羽旗雲蓋渉微波明朝若寄相思淚玉枕金莖得最多

青鳥當時下紫雲綺囊書祕露桃新莫嫌夜半移床遠朱雀窗中別有人

驂阜凌雲對玉鈎千門高切絳河秋欲聞天語猶嫌遠更結三層乞巧樓

映

月姊冰輪傍絳河相期寶婺夜經過嫦娥不惜宮中

桂乞與天香分外多
碧天如水月如鈎金露盤高玉殿秋青鳥潛來報消
息一時西望九花乱
漢殿初呈楚舞時月臺風榭鎮相隨如何牛女佳期
夕又待鑾輿百子池
月露庭中錦繡筵神光五色一何鮮世間工巧如求
得四至卿曹亦偶然
銀河耿耿露溥溥彩縷金針玉佩環天媛貪忙為靈
匹幾時留巧與人間
秉
針漢西傾桂魄新停梭今夕度天津世間縱有支機
石誰是成都賣卜人

紅葉爛熳碧池香羅綺三千侍漢皇阿母暫來成底
事茂陵宮桂已蒼蒼
香增寶砌靜無塵遥指星河再拜人若把離情今夕
說世間生死最傷神
北斗城高禁漏多漢家宮殿奏笙歌漫教青鳥傳消
息金簡長生淂也麼
珠落風輕月似鈎還有錦繡結高樓堪傷乞巧年年
事未識君王已白頭
秋夕池上　惟演
眭月上金塘烟容帶水光朱華接蘭坂綠荇溢魚防
叢暗禽棲密林疎露下涼秋懷已潘鬢無奈更啼螿
億
蓮塘帶弋林清吹滌煩襟泉咽猶鳴玉臺傾舊築金
僵棲蟲自蠢枉石蘚交侵此夜悲秋客炯蛩亦伴吟
億
偶作
翹車棄佩謁明光禁籞多年費稻粱紙羨塗龜曳
尾翻嫌霧雨豹成章鳴鳩春穀先疇寂寞蝶秋菘老
圃荒歸計未成芳節晚更憂禽鹿娟纓狂
鈞
殺青和墨度流年飽食無功髮颯然却憶侯封安邑
棗未能兄事魯褒錢千峰月白猿啼樹六幕風高鶚
在天招隱詩成誰擊節頗傾家釀載漁船
螢　鈞
荒郊多腐草故苑近清秋棘密何勝數囊輕詎盡收

月高疑燭息天遠認星流紫桂風微急紅蘭露徧浮
已能穿永巷更欲拂高樓滅燭方無寐鳴蛩相應愁
億
爽籟生逕圃斜暉落半岑微死浮草際零亂起墻陰
武子窓應積隋家苑樹深燈光誇躁隟珠彩射清潯
野燐爭出星榆晚共沉長門秋漏永偏照淚涔涔

西崑詶唱集卷下

三孔先生清江文集四十卷

（宋）孔文仲 孔武仲 孔平仲撰

清鈔本

清江三孔集四十卷（兩江總督採進本）

宋新喻孔文仲及其弟武仲、平仲之詩文，慶元中臨江守王蓮所編也。文仲字經父，嘉祐六年進士，官中書舍人。武仲字常父，嘉祐八年進士，官禮部侍郎。平仲字毅父，治平二年進士，官金部郎中。事蹟具宋史本傳。文仲兄弟與蘇軾、蘇轍同時，並以文章名一世。故黃庭堅有二蘇聯璧、三孔分鼎之語。南渡後遺文散佚，蓮始訪求而刻之。前有慶元五年周必大序。陳振孫書錄解題稱文仲二卷、武仲十七卷、平仲二十一卷，與此本合。文仲詩僅七首。然呂祖謙宋文鑑載其早行古詩一首，乃佚而不收。文鑑編於孝宗淳熙四年，舍人集編於寧宗慶元四年，在其後二十一年，不應不見，豈蓮有所去取耶。武仲侍郎集青詞齋文同題曰制，於例未安，似非原目。平仲郎中集中古律詩外，別出詩戲三卷，皆人名藥名回文集句之類，蓋仿松陵集雜體別為一卷例也。案王士禎居易錄載宋犖寄三孔文集，通僅五卷，惜其已非慶元之舊。士禎、犖皆家富圖籍，而所見尚非完帙，則此本巋然獨全，亦深足寶重矣。

孔毅父集歷来鈔本多缺第三十五至四十凡六卷
昔年見呂无黨講習堂寫本亦佚此六卷近
時孫章當書剋三孔集胡氏訪求海內藏
書家此六卷託不可得故錄様以遂闕焉莫
補余前藏得明華亭朱氏鈔本此六卷獨
完既自私惜今觀此帙此六卷乃完然具存真
秘笈也得者幸勿輕視之　蔭圃記
卷末五言詩余初本均缺此本獨完尤可貴也　以前只得半篇

臨江軍三孔文集序

行有餘力則以學文聖人之言萬世是程或疑文行忠信
之序是亦不然四科有先後四教非先後特因其材而進德焉
繪事後素不容紊也　本朝人物至元祐而盛其兄弟傑
然則臨江之孔氏曰文仲字經父曰武仲字常父曰平仲
字毅父先聖四十八代孫也居家孝悌行己謹信涖官敬
：：：行美矣歷禮部冠國學登高第應制舉經父自
儒掌內外制毅父尤精史學更踐
日三孔令經百餘年而集獨散逸
慶元四年太守濡須王𨔢來政
實既奠謁其像於學宮又博訪遺
右一二於千百然讀之者知為有德之言
亦之習也總成若干卷屬某以序昔太史黃魯直
之人才有曰二蘇聯璧三孔分鼎張丞相天覺
行中祇元祐詞臣極其荒唐謂兩蘇為狂狂率則剛
直也謂公兄弟為潤疎則高古也夫魯直於蘇氏兼師
友天覺於眉山心伏其能皆以公兄弟配之文行何如哉
若其出處載國史傳雅具別著此不復書慶元五年四月甲戌
[illegible]序

三孔先生清江文集總目

卷第一
上之下以下舍人集
古律詩
秋夜二首
次錢穆父新涼可喜
四月三十日慈孝
卷第二
上之二
奏議
論王安禮詐疾不赴成都
乞詔諸路州縣極言新法利害
史論
舜論
文帝論
唐太宗論
唐明皇論
唐文宗論
伊尹論
周公論
李訓論
律賦
三階平明則風雨時賦
省題詩
天官嚮面正朝
置章御座
玉燭
卷第三
中之一以下侍郎集
古賦
雙廟賦
鳴烏賦
弔隋煬帝賦
田家城賦
廟山賦

三山賦
東坡居士畫怪石賦
憎蠅賦
卷第四
中之二
古詩
馬嚣參
兜鍪行
胡人走馬行
昨日之日
東家行
衙衙堂下行
白湖泥
道中觀荷華
與廖明甫自淮南同行赴舉相别二十五年後
相逢於蘄水縣為詩贈别
久長驛書事
故縣作
白沙驛作
題魏家舖
發光
至越莊鎮捨轎乘馬二首
舍轎馬而步
江瑞叔見訪於興國軍見庭中修竹兩竿云竹
雖不多而蕭然可愛因贈之以詩
寄經甫兄
大風
數事分題天字為韻
又得字為韻
招竹元珍嘗江洲新茶
廣津倉撿視解斗
送竹元珍赴官合州
送李夫人會与大平宮居袁州
代簡别林次中
代簡答次中見留
滌暑
時雨
雨中
蔡中州三首
劉公詩并序

入關山
新安舖三首
晝憩於林下
途中大熱
大熱息於官亭
水上清風復以喬木
寄信州交代錢德循
溢城東
喜雨
白公草堂二首
宿天池
三峽橋
卧龍潭
二賢
尋真觀
磁湖安流亭
嘉魚過順風
寄題王道祖秀光亭
晚步西園
奉酬李時發岳麓見寄
西堂假山
寄題經甫仙萱堂
卷第五
中之三
古詩
松上老藤在三皇寺
高臺歌
種粟行
賦得張雲叟蕃刀
張秉叔出紫雲回鑒圖以示生客因為賦之徐
誠之園亭三詩
瑞香樹子
竹逕桃花
石盤
寄題徐亭
祠二廟之明日來得順風呈同行
廟下候風呈同行
登君山二首
武昌縣西山寺孫權避暑宮也
同年兄袁思正江行相遇既別寫詩寓懷留題

覽秀亭
自寶巖入大一宮
炭步港觀螢
彭澤縣
泊趙屯
雷亭四言
青溪詞
瓜步阻風
奉祠城西夜坐苑中卽事時祀白帝
賦瑪瑙笛弟毅父所藏也
癸酉冬雪時致齋于礼部
送范中濟侍郎知慶州
題瑞聖圖
答毅父
送林子中知成都
夏夜游至李左藏園常父子駿公叔毅父元忠
時新除宣守不與朝參故斷草及之
江脉詩四言
臨江紀守示詩二篇因寄之
垻下
汴河汲井
試院看月呈子駿明叔
魚食二首
食蛤蜊呈子駿明叔
送百朋赴大學補試
李公擇山房
裴師迎娶還吳省親遂之官達州以詩見意
送趙正夫使江東
送畢公使河北
書館買栗飯厭閤門水以接晝飢
游善設寺二首
李長畫像
殿西
五月望叁
謁蘇子瞻因寄
五月二十六日雨後
籍田觀荷花
送孫邁尉穎東
閣下觀竹筍圖
伏中作二首

閤下觀峴山
食冰
愧魚亭
劉器之陰山七騎圖
落葉
入局馬上
蜀車吟
踏冰入省
子瞻畫枯木
送坐炳之之饒州
送穀父弟使江東
初秋大熱

卷第六

中之四

古詩

錢穆仲有高麗松扇館中多得者以詩求之
內閣錢公寵惠高麗扇以梅州大紙報之仍賦詩
秋夜對月
觀中鍾離中散草書帖
愧九江呈瑞李端叔
五鼓
戊辰雪二首
館中竹影
早起趨朝
閤下會食贈張文潛
館宿
送吳叔揚通判代州
和黃魯直送茶二首
魯直以詩送酥及茶次韻
十二月十七日入局
踏宋叔周翰
送邵彥瞻通判濠州
送徐成之通判永寧軍
晁無咎張文潛同校君臣事迹因贈
高樓行
丁卯春雪呈同僚
大風入朝
送晁無咎之官塞上
蠟梅二絕黃魯直云王都尉有邀同賦道傍之

樹
游城北李氏園池
瓊花畫軸
京塵
賦得九華松管筆
移花
鼂無咎大硯
還蘇子由畫贈
再用韻和子瞻
休日與李端叔出城西
次韻蘇翰林西山詩
春晚作
三舍人題名於後省皆賦詩因寄呈劉貢父文
曾子開示詩用再前韻
蘇子由元詩再用前韻
慧林過蒲傳正呂子進閑談
平陽嘆
次韻和文潛休日不出二首
尉氏道中
歸舍吟
秋閣觀唐法帖呈同舍諸公
渡江
家居三首
偶書
江上
盆石
鴈翅夾作
松下
蜂兒
加祿道中
八
卷第七
中之五
律詩
發潯陽
至白湖驛寄四弟
廣濟道中二首
蘄春聽琵琶五首
過巴河寄經文
黃岡道中
故縣遇風二首

關山路三首
七里驛遇葉孫卿秘校南歸三首
題光山驛壁
暖轎
發加祿
至新息寄　州王守
渡淮
發王務二首
淮西道中
暖轎二首
蔡州三首
發蔡州
題上蔡驛
書懷
書事二首
鳳凰陂
入鄧境界
寄張端友
竹縣道中二首
過紫極宮感道士阜玘遺跡因賦詩以續諸公

東宮庄俄一挟

哀辭之後
寄信守王子明
答竹元珍見贈
和竹元珍夜雨
和竹元珍寒食次韻
旅枕
上巳與江晦叔游城西
和竹元珍儲含牡丹次韻
送鄭無欲改官知合江縣二首
呈竹元珍
榴花分題
聽父王自到京止得一書頗懷憂想因寄同賦
京屋
同賦虎帳
贈程環
筠州張氏達遠堂
同賦蚊
同賦李季符酒斗
留別真戒講師
次韻和歐勉甫見送

題報恩寺花藥圃
勝師堂雙竹
驟雨
出京
早食鐵佛寺
寄林次中
郡陵界中
候唐渡
田間
羅港
過人行
晚行
過淮
關山五首
萬松亭
臨蟬
過馬鞍山
喜至亭
陶子駿佚老堂
訪張文思於湖西不見

居表自西林還城中以詩二首
入山三首
山間三首
峯頂
錦繡谷
歸宗寺
自歸宗入靈溪觀
瀑布六首
玉淵亭龍潭
晚坐三峽橋、、
雜題二首
至新息寄四弟
送穀父弟知衡州

卷第八

中之六

律詩

李公擇山房
陳翰林進夫池約相會於栖賢久之不至寄南
康徐大夫
白鶴觀

慧日寺
吳章嶺作
送僧惠芝歸東林
化成院
五老峰
次韻答李子約見贈
晚登庾樓
答李景父見寄
維那觀師以偈示余求詩為贈因成兩絕 黃州
夜泊聽水聲因為絕句以廣歐公詩話
黃州
蘇子瞻雪堂
畫魚
陽羅磯
寫目
西江
鄂州二首
順風發江夏
嘉魚界中作
巴陵界中作
留贈上官常甫
巴陵舍二題
瀟酒堂
湖山亭
五鼓東風過洞庭湖日高已至廟中
何君表留大舟於湧陽不敢東既至湘陰寄絕
句謝之
將至巴陵
入湘江二絕句
寄四舍弟
縣圃有小城環之北面有丘阜發出喬木蔽其
上蓋古戰場也到縣之三月得荒逕攀援而
上視其形勢可以為亭北望平野乃增葺之
地為四極公事之隙休息其間城上予亭二
首
登城
城上喬木
西園獨步二首
適適亭獨遊
縣齋遣書

軺車館
次韻和楊公濟見贈三首
韓公祠堂
送十二兄還江南
湘潭二首
九月十四日小會
寄范清老二絕
九月二十二日両館雨中作
晚興
寶豐倉秋納三首
寄范清老
湘上二首
寄留劉貢甫
梅邊
自寶豐倉歸
與同僚遊甘泉苦竹二寺
與陳董二君相會於真州經月甚樂詩寄董承
君兼有感存没
讀王達原文奇其才擇甚精者繕録為一編
詩答李時發見賀書省除命

次韻和張芸老阻風見寄
送劉明復知鳳翔二首
落日
次韻和鄭慎思謝明霞畫道林秋景
留題徐誠之和軒
寄題丁子厚二亭
晚亭
明秀亭
次韻和鄭思慎與太守同登清湘樓
余嘗謂北人不知江湖如南人不習邊塞時張
芸老在坐中因問之
次韻和王敏仲望祝融峯
思南飛呈運判承議
秋李時發春日見寄
留題毛成叔待月軒
湘西
贈長沙僧守節
次韻鄭慎思見寄
湘中阻風
二湘

卷第九
中之七
律詩
登湘陰北寺江亭
辭二妃廟
過洞庭二首
自君山還岳陽
登涵暉亭
藤杖贈張從道
入萬家園
太乙宮
紫極宮默軒
泛青溪入齊山
又三首
登齊山
九華山
王文玉出青溪圖以示坐客
翠微亭
銅陵縣端午日寄兄弟
寄縧甫
寄李敦
清涼寺
白雲庵
石城詞
瓜步解舟
至樟樹店寄徐安道
次韻和知郡朝奉登禪月臺書事二首
風鐸
明妃
讀經甫所作高永制銘因寄之
雜詩四首
早朝過執政於路
晚過州橋
祆廟祈晴
陳用之學士挽詞
詩送應予發之官吳興
曹家巷税居三詠
小株
小槐
小井

送祠部劉儀文知潁州
板橋解大母靈舉
宗履中學士挽詞
和四弟夏雨
之官宣城贈叔父次其韻
送張文潜出守丹陽
寶應解中絶句
明下亭下作
繫州長蘆作
長蘆匯絶句
諸葛武侯
宣州吳子權送陵陽酒
宮詞二首
池州山
三山磯
彭澤山
發彭澤
橙子洲
將至湖口作
次韻馬中玉春日偶成

草石亭
大雲寺
送李端叔定州機宜
登面臘雪
惜竹
贈夢符朝儀
駕自宣光殿還內
景靈宮奉安　神考御容
題山光樓
芍藥
洪福寺齋寫
讀梁武帝本記
楸花
送望堂監南嶽廟
景靈宮殿多植酴醾
送韓密學知定州
游凝祥池同晁無咎作
送邢公甫通判睦州
游洪福寺
睡椅

答無咎擬祥春遊
遊州南同文潛作
館中桃花　早春
謁吳傳正同贈
立春晚會呈翹父
石榴
送河司封知壽州
送傳正之官禮部
十二月朔入局
送歐陽中勉通判譚州

卷第十

中之八

律詩

至日拜表
苦寒
久雪
寫日
立春日是年幡勝方賜館中
次韻瀛仲鄧慎思見寄
初賜幡勝戲和諸公
冬至夜飲　至節小雨
遊建隆觀　淨因院赴浴
次韻宋履中歲晏書懷
次韻李至之席上作
送曾子文奉使閩中
五鼓
孔周翰挽詞
黃幾道挽詞
范夫人挽詞
司馬溫公挽詞
龜山寺納涼呈宗衍師
泗州
寄武昌簿張彥常
館中呈魯直
試院書事呈子駿明叔
試院呈上官鄉丈
試院書事呈同僚諸公
送梅子明還吳
大熱二絶
夏日入館

四月二十二日拜第二表請　御正殿大熱歸
皆在上頁尾
城西止於興國戒壇院
館中夏日
直舍新闢懸窗
送侍朝
次韻天覺行縣
碧蘆蓼花在天慶觀
游籍田
書省即事
六月望祭
謝彥成子姪四人同登時科謁宮南歸
馬上有作
送傅龍圖帥秦
送景文之官明州
送大覺使河東
坤成節南宮賜宴
送芸通判
有旨放八月敕參
聞王師破洮河城獲鬼章
次韻余樽年同文館書事
皆在下頁首
次韻鄭慎思初入同文館
酒帘
吳雅卿出孔雀畫圖
上禋恭謝迎駕有作
送張文潛之淮南
蛤蜊
送崔伯陽守潁川
十一月十六日入館
送游景叔使陝西
臘月三日
雪後
興龍節上壽
蒲萄
金橘
送王顯赴官八桂
獻西俘
送仲學士使北
喜雪十韻
答宗殿中見贈
元日值宮

次韻李端叔見贈
留題無咎臥陶軒
直舍之西植竹兩叢
寄會稽丞趙振道
寄題程部中家園石
送高善時赴官
次韻李端叔
文德朝叅退槃鷗舫於幕下歸館中頹然辟卧
官曹事暇未有如此因作四韻詩以識
休日出城西
閱袁思正字於宿州
偶書
夜值東觀
次韻宋履中兄弟九日詩
送范中發知蘄州
寄題徐季叔桂香亭
十月朔過殿
十二月十二日後殿朝叅
十二月十六日後朔朝謁
苦寒
武仲伏蒙寵寄新編不忘往事思誼甚厚謹依
嚴韻和詩
壬申仲秋與東觀曝書之會
武仲伏蒙知府待制寵示新詩謹謀底短篇以
獻
寄子由
極目亭有作
次韻戒之
江上晚行寄介之
早春
介之會徐氏家飲薄暮不歸為詩招之
次韻酬晶伏見貺之句
偶成
秋日感懷
贈子通
和介之登樓見寄
題介之小閣
江上
夜歸口占示同行者
秋夕感懷

寄蘇正甫
送周正儒知梓州

卷第十一

中之九

制

山郡刺使徐氏可充樂使曾句仙都公事權發
遣兗州翟思可徐國子司業
中大一宮真室殿祈晴青詞
後苑華景亭開啟祈晴道場齋文

表

謝賜御筆詩表
謝經徹賜宴表
賀太皇太后聽政表
賀太后表
謝曆日表
貢物表
進夢金香草狀
進永晶芍蔦粉白密狀
慰皇帝表
慰　太后表
慰　皇太后表
代賀　登極表
代陳相謝曆日二人
代賀建置寨鋪畢工表
代常復舊制宮謝　皇帝表
代謝　太皇太后表
代到任謝皇帝表
代謝太皇太后表
代賀　太皇太后表
賀　皇太后表
進銀狀
代謝到任表
代免加恩表
謝加恩表
代乞致仕第二表
第三表
代謝　上表
代得郡謝　上表
代越州謝　上表
代信守到任謝表

奏狀
辭免國子司業
辭免侍講
辭免中書舍人
舉自代
代論湖南禁奏狀
上　哲宗乞輪侍從官進對
十槩例狀

卷第十二
中之十

啟

國學謝解啟
謝及第啟
謝曾學士舉升推啟
謝史大卿薦舘閣啟
上曾内翰
賀鄆州鄧資政冬至狀
謝舉京官啟
賀提點朝奉狀
問候揚州陳丞相
賀運政度支
淮陽知軍問候
賀滁州陳内翰狀
謝舉官狀
上曾内翰
發運謝大夫狀
問候長沙劉龍圖狀
問候運判承議
謝運判舉充文舘啟
謝提刑舉臺閣啟
賀元厚之狀
謝得解秀才
回許宣德狀
謝執政啟
回河北運使杜學士狀
回雄州黎朝請狀賀
回梓路鄆運判賀狀
賀陝西運使李學士
謝記室集學士啟
謝校書陳學士啟

賀知梓州馮如晦學士
與臨江守
回姚舍人啟
回慶州范修撰
新正字葉學士
回呂舍人啟二
與江西王運判
與江東監司
回馬狀漕狀
到任謝政狀
到任與狀而發運
賀慶州大夫
回筠州太守
謝臨江鮑太守
回桂陽監僉判何承議

卷第十三

中之十一

啟狀

代進官謝執政啟
代閑優授察官
代人賀越帥趙大資啟
代賀福建蹇學士啟
代賀運判杜奉議啟
賀發運冬至狀
賀提刑大夫冬狀
賀判運承議冬狀
賀知府陳內翰冬狀
賀提點胡朝奉冬狀
賀發句運句
賀饒州李承議
賀鄱郡五州狀
宰相賀冬狀
執政賀冬狀
代賀右僕射歸相
代人賀司馬侍郎
代人賀司馬相
代人賀丞左狀
代人到任謝執政啟
代人回王安國
代答孫司封

代上浙路監司
代與文代趙大資
代賀發運學士
代賀發運大卿
代上沈待制
代上程司諫
代越州謝兩府
謝兩制
小啟
代麗郡謝鄰郡
代麗郡謝本路監司、
回初登第
回周秘校狀
回程秘校狀
賀廖法曹
回董秘校狀
代賀元少保狀
代太守謝許推官
代太問候盛奉議
代鄭運判賀高大夫

卷第十四
中之十二
記
宋岳州平江縣王文正公祠堂記
陳成肅公畫像記
楚州山陽縣令廳北軒記
信州學記
安堂記
信州新修廣門記
蕭貫之桂冠亭記
思善亭記
張公美撝言記
筠州興訟堂記
養魚記
信安公園亭題名　元祐召試館職記

卷第十五
中之十三
序
單極字序
送李至之致仕歸清江序

興國僧房詩序
送吳仲庶還豫章序
送顧敦使河北序
柳詩聖詩序
張子厚睦州唱和集序
丙寅赴闕詩藁序
南齋集叢藁序
渡江集序
贈浮屠元正師詩序

卷第十六
中之十四
書
代上執政書
上省部書二
代史大卿謝歐陽承叔書
代人求薦書
代上執政書
論
禹貢論
洪範五福論

漢五武帝論
介之推論
高頻論
陸贄論

卷第十七
中之十五
碑
宋岳州平江縣王文正公祠堂碑
頌
蕭何收秦圖頌
龍相誅伐匈奴頌
裴度不戮蔡人頌
銘
信州祥符院新鐘銘
同僚得與飲酒席中有佳寶三為之銘云銘東
銘安石榴
銘橄欖
杜克明銘
李子堅銘
謝安銘

贊
四皓贊
雜著
蝗說
回氏畫說
壽說
雞說
冰說
靜說
醫說
說琴傳元志
書雞卑後
書杜子美哀江頭後
六祖壇題名跋尾
跋尾五
閻越書
蘇子美書
蔡君謨書
李建中書
錢忠懿王書
君子泉銘跋尾
永壽縣大君告詞跋尾
蘇子雖為凡紹京命字曰齊老其叔父台鑿余
跋尾
劉氏家傳跋尾

卷第十八

中之十六

雜著
碧湘湖錄
記言
記鼠
吊貓文
記舍中櫻桃
梧州芍藥請并序
書
書絕傳後
論介子推
書晉語後
書儒林傳後
書谷永傳後
書晉武記後

論華軼王恭事
書唐憲宗紀後
書裴度傳後
書貢卿傳評
書裴垍傳後
書朱梁本紀後
書後唐紀後
書石晉紀後
書孫晟傳後

卷第十九

中之十七

文

祭甘露集龍神文
祈雨文
謝晴文
祈晴文
謝晴文
謝雨文
祈雪文
謝晴

謝秋賽諸廟文
代李侍制祭瑋文
代邵資政祭歐陽太師文
代史大卿祭唐恭改文
祭孫巨源文
祭周茂叔文
代祭傅大人文
祭楊亞甫文
祭曹子固文

疏

大行皇帝上仙醮道場疏
焚黃疏
先妣忌日開經
忌日散道場

墓誌銘

仁和孫君許氏墓誌銘
吳氏夫人墓誌銘
道士卓君墓誌銘
故隴西李君墓誌銘

卷第二十

下之一 以下卽中集

古賦
戲影城賦
古詩
次韻常甫二十九日閘上作
招常甫承君舟中觀雪
發儀眞寄常甫兄
二十一日大風發長蘆
讀江淹集
馬當夾阻風
初夏
喜雨
鑄錢行
呈范清老
曾亭三絕句
夜入監中
七月六日作
暇日至家園
城東作
月夜

送鄭君玉
出城一首
九月獨登曾序
寄常甫
九月二十九夜作
堂前皂莢樹
朱君以建昌霜梳見寄報以蛤蜊
冬日久雨有懷保德
小庵詩
元豐三年十一月施君發之寺丞艤舟潯陽出
所叔出相示
夜坐慶甫
杜令無隱亭賞梅
晚興
上元作
送張天覺
出城至大平將見熊伯通
詩贈黃從善
春暄大旱率尔援筆
送謝仲規致仕

曹亭獨登
晨出郡南
夏旱
澆瑞香
西堂
聞砧作
登齊雲樓
待月
馬上詠落葉
使紙甚貴
謝王道叟回敘詩
送王通叟
送朱居睨德安宰罷任還
用常甫元韻寄彭澤曾移忠
送閻元翁赴省試
讀黃魯直所與周法曹詩
寄子由
元豐四年十二月大雪郡侯送酒
寄常甫
宵興
十二月二十五日大雪
城東作
詠道士松
狂犬
子明棊戰而敗輸張過墨并蒙見許夏閣出墨
中所藏以相示
再寄子由
久雨
寒食郊外
余比見曾向大平觀劉朝奉見贖大盛教以一
食之法自用有効因以告子由送徐德占
常甫招客望亭
富松
卷第二十一
下之二
古詩
越州飛來山
和常甫寄經父
見湖
秋夜舟中

和常父觀吳亭

和常父初五日渡江

遊六和寺

和常父湖州界中

戲張子厚

泛漣水

楊道中同行而追隨不可及聞先在海州日出

早行

嘗夢錫惠墨答以蜀茶

夜聚楊節之秘校廨宇

上謁宣聖廟者

還秘校賦

常父寄蕈

讀莊子

郡官送楊文思錫以事不赴

夢錫節之孫昌齡見過小飯

夢錫遺蕨

呈宋思叔縣丞

寄舍弟

二月一日

收家書

春天

觀舞

寓萊

城南

諸君送王仲勉户曹予以事不預

春風

送夢錫往齊州

晚出

常父寄半夏

送董監簿赴舉

惜別篤為從道作

送從道

出城

述途

貴縣

過雨

宵興

呈夢錫

韓大夫城

青州作
立秋日呈夢
曾子固令詠齊州景物二十一詩
閱武堂下新渠
凝香齋
芍藥廳
仁風廳
竹齋
水香亭
采香亭
靜化堂
鵲山亭
芙蓉橋
環波亭
水西橋
水西亭
芙蓉臺
西湖
大守視新堂
日月
孤鴈
祈雨
墻東新園
食蜆
食梨
十一月二十一夜
觀馬擘驛
會食
集於呂昌齡之舍
卷第二十二
下之下二
古詩
常山四首并序
迎神
酌神
禱神
送神
大風吟
凡長舟至會稽以十月九日發書漬江覲故
亦以此日遣使仍以十一月十二日同到

去歲會稽書請江人亦同去日到常有詩記其事
十一月二十日德音
宿潞澤
召伯水路
竹舟行却回
長蘆詠鯉
金陵觀雨
觀瀑
大平
觀牛渡江
大平
泊舟姑孰堂
于將軍
戲將軍
武宗
奉天門
天門山
靈璧東
過饒州嘉海廟祈雨感應
答陳君佐戲吟
遊子吟
汴堤行
酒軍
書驛舍壁
發鯉虹縣
水頭
峴山行
寄王彥昭教授
書所見
村鼓
鄱陽觀瀑
蝴蝶行
枯柳柳
戲寄邵彥暉
車班班
發穀熟縣寄楊同寮
別二友
東樓置酒賞桃李花
寄杜甫
落花

送客到江亭
蕭玫瑰寄梅之仍書此為戲
寄鄒塞叔
南卒
夜聞蒼鶻唳
懸囚
移石
春夢寄兄長
養虎
折楊柳
王昭君
春日行
子夜四時歌
春
夏
秋
冬
和熙甫兄秋夕
詠橘
別友人
遣介之蕉
病中偶成呈介之
城樓晚望
西施
自警
辯言
自重
述鷗
夏夜
戲書勸人飲
李太白
凡馬示司學
海南碧瑠璃瓶
論志誌
乞巧
十日菊
嗜之詩元瘦老集畫鬼不能為端士害送王秀
才歸邵州
席上勸王八飲
冬夕翫月

冬夜
封上川元
瑞蓮
江上獨步
寓目
有感
題清溪圖
卷第二十三
下之四
律詩
初三夜作
再月元朔
十夜作
真州元夕
游江寧天慶觀久視軒
造王舒公第馬上作
呈舒公
元子發龍圖以陳公詠三圖詩見示
題姑孰堂
戲寄葉縣黃魯直
贈武科胡七
和尚文
喜經甫闈試第一
經义制策第一
初食鯽魚蔞蒿
題夏太初文高居
萃勝亭
滕元發池州蕭相樓
再賦蕭相樓
哭張子禮
出郊
松花
清暉館
華望之弄璋亭
西亭
夏晝
和唐林夫游家園
庾樓
夏夜
種花口號

池上
桂堂
通判成郎中生日人送香合壽星皆不受獨以
詩獻
詩致卓道士靈坐
次韻王通叟
夏日甘寢
晚興
張子明自廬山歸云十五夜桂子落于太平觀
寄唐林夫
詠蜀葵
詠荷花
晚興
送吳全甫中舍倅
晚涼
賦程氏雲菴
常甫相率作吳丞相挽詞
齋夜
晚望
不寐三首
深夜
和朱居兄卜居
和項元帥見遺柳書
雞冠花
睡起
次郎祖仁奉禮
次韻孫莘甫見寄
唐林夫累惠書字法絶精以詩 之至城南別
祖仁未歸約文不至
對祖有懷郎祖仁
寓興
知郡大傅臨宴公字詩以爲謝
秋夕旅館談禪用元韻呈林夫
林夫訪及書室夜話又用元韻
至東城作
惜菊
冬夕西齋
冬夕即席作
至日作
口占

小菴初成酬元帥
肯常父
和劉江寧韓送天覺同年
寄題蕭并之竹軒
席上送孫知損通直廣東漕
春晚遣興
上巳飲于湖上
口占
寄題蕭丈照閣
謝鄭正甫
送周文之主簿
夜日游湖亭
倦夜
與張子明飲湖亭
大暑
入山馬上口占
再用元韻呈熊伯通
寄熊伯通
再用宵字韻
初伏夜坐
池上作
午眠
早秋
七夕
送馬朝請使廣西
八月十六日翫月
送郭明叔分寧
送提舉太平觀熊舍人
熊伯通阻風來登芧舟就歇吾飲數杯送沈行
奉議赴辟陝西
送覺監住鳳山
九月十八日作
蘇子由寄題小菴詩用元韻和
陶寺丞挽詩
黃道士求詩戲為口號贈之
冬晝作
十一月作
冬晚
正月三日唐林夫舟中醉題
四日群集於景德寺

馬上口占
守倅自開元觀食起欲往紫極宮道過余據按
小酌
南軒
戲為雜韻同官和之
賈誼
子瞻子由各有寄題小菴詩却用元韻和呈父
雨不止二月半以初隨廬山真君殿入夜星
月皎然
寄題蕭文止亭
春夜
和經父寄張繢
阻風呈經父
詠梅
詠花枕
至日阻風飲於轉運行衙呈經父
和經父呈張績
和經父登黃鶴樓
詠冰
和詠圍
瑞香花
李白祠堂
雙頭牡丹
寄經父
還官園口號
卷第二十四
下之五
律詩
熙寧四年中秋
和舍弟遷行往宿州
次韻常山越州
渡浙江來得
西興
懷越
次韻常父渡江寄經父
新開湖
題清斯堂
發山陽
送發州太守出城馬上作
呈李錫節推林思永察推

適值劉從道往信陽鎮用前韻送之
夢錫同遊賀園
新作書室夢錫示詩
呈幕客
寄從道
晚晴見雪呈夢錫
立春
春雪
正月十四夜
十五夜
十六夜
春陽
古來
次韻常父
寄常父
春色最佳呈夢錫
春閑六言
登資聖閣
上巳
八日

寄常父
行香
次韻晶齡落梅
登賀園高亭
戲促二幕客
晝夢呈夢錫
初食胖柯菜
呈王子高殿丞
接通判於郎氏園人獻牡丹、
兄長寄五詩依韻和寄詩各有所懷
郾食
正月七夜飲節之廨舍
六月五日
喜雨上太守
晚霽
雙門
送蔡兄道赴審院召
寄常甫
七月二十六日
排夢錫見臨

送張通判
西行
別林館
馬上
近家
毛陽
次韻張道濟長官立秋後作
飲夢錫官舍出文君西子小小畫真
走筆三首
寄常父二
送董少卿
峨亭
中和節
晨興
以事往齊州初發落
折柳亭
里伏驛
將至青州
青州席上
馬上小睡
王舍人庄
上曾子固
和常父見寄
呈夢錫
銀河詠
學舍
風雨有秋色呈道濟長官
游田氏池亭
雨中戲夢錫
寄常甫
白日
餞夢錫於折柳亭倚仗
楊慎之著作正甫推官歐陽勁甫長官贖詔使
東來偕會齋中
經舍社
熙寧口號
大風
新霜
寄常甫
十月旦懷夢錫

知郡姚駕部生日
寄板橋下進之主簿
步日
寄蕭處中
獨夜
晨雨
訪道濟
月夜
寄常甫
再用前志意
雨中
試墨
有感時步錫壽賢而思永免官
久雨
謝蘇察推
食冰
郡宴
陳宗聖縣丞往登舟州問有所幹以此托之
郡聚
送殷從道司戶

早陰
寓日
初雪即霽
夜觀殘雪
冬至日作
小酌
卷第二十五
下之六
律詩
雪意還解
題老杜集
聞登萊大雪
集於昌齡之舍
隨牒入京師答宮、同、贈別
途中口占
寄內
首鵲有日
不雨昔時
詠藤
郭公

芙蓉堂
弄水亭
趙氏寺
楊子道中寄陳君任
天長道中
至盱眙中
汴上行
發青陽驛
寫目 在汴上行上
發寶驛作
河亭獨酌寄林次中
寫書
入亳州界
濟陽作
榆錢
柳絮
廢廟
雍丘驛作
寄蘇子由
入陳留界

自雍丘取別路至陳留界
次韻偶書
有感
諭意
秋夜偶書
贈王吉甫
秋夕
十月寒
別介之
披道亭覺而成
呈介之
呈介之求禮部唱和
夜坐舟中偶成
送鄭聖厚歸廬陵
寒食以登亭有感示予因以荅之
清明雨不果出
和酬介之
書齋獨坐有懷
呈介之
登披道亭

和介之
別館春
清夜
中夜口占
求言
口號
西軒偶書
寬恤民力
覽鑑
偶書
近乾元節方教而雨
城樓曉眺
余得文竹寸餘上有仙翁神女像
即事
陶佩
扶栽
屈平
平津侯
知人見贈
王秀才謀歸作詩留之

戲呈葉秘校求薔薇栽
葉晦之送薔薇栽仍貽詩因以韻和之
秋晚懷晦之
晦之病酒因書以戒之
月夕待人不至
偶書
寄仲淵
十月梨花
重到山寺
介之惠詩言斥於禮部欲自此高退丘園
寓目
歲暮作
冬晚懷介之
偶書
春陰
寒食宴北山席上走筆得松字
春歸
晦之厭州縣之勞作諸詩奉勉
旦夕北歸檄晦之詩為勉
回王秀才二賦

族人春飲

雲

自和諭意四首

夏夜書事

和子瞻西掖種竹

題女媧山女媧廟

卷第二十六

下之七

詩戲

和蕭十六人名

方達原借示方子先生詩以集句詩贈之戲張

天覺

八音詩呈諸公

再賦

和天覺餞朝散席上餘興之作

奉使京西呈諸公

寶叙一首贈天覺

和天覺贈仲光在奉使京西呈諸公上

和天覺

天上去入四首寄豫章舊同官

寄江西舊同寮

還鄉展省道中作四聲詩寄豫章僚友

寄江西同官以下藏頭

呈魏道輔

呈章子平

因來詩有題橋之句呈陸農師

呈陸東農詩師

寄張天覺

寄方達原

寄何君表

寄黃仲光

寄向公美使君

寄張江州

寄呂汝州

寄張鮮州

寄王滑州

寄賈宣州

詠高

詠犬

新作西廳將及春景戲呈兩詩以下藥名

再賦三首
送李思中服闋入京
詩意詩
離合轉韻寄常父
又一首寄孫虢州
藥名離合四時四首
藥名離合寄孫虢州二首

卷第二十七

下之八

詩戲

十三日南湖之集賓主六人
再吟六詩再三首
十畫表誠一首
惜別一首呈陸子搞
九畫一首
八畫一首
七畫一首
十畫一首
寄孫元忠
孫元忠寄示種竹詩戲以示十篇奉答
兩頭纖纖
五雜組
寄芸叟藥名
承芸叟寄示新詩一篇以此紀謝婦人名
夜宴曲
七夕一首呈席上藥名
寄芸叟
郡名詩呈呂元鈞五首
偶作日月光天德

卷第二十八

下之九

詩戲

芸叟寄新詞作八陣圖一首
二十八宿寄芸叟
卦名寄芸叟
本草寄芸叟
相看寄芸叟
朋友寄芸叟
題織錦璇璣圖
星名呈提刑曹朝散

和徐道腴波子人名
席上口授杜仲觀
累約　思視事令以入境欲以十四日交承又
　云六甲窮日戲作藏頭一首
思移日至月望交割
建除一首
周亨叔見示詩軸黄絹幼婦外孫虀臼
集文選諸詩贈別
文選集句寄　思父代
一勝篇
再勝篇
朝承篇
嘲承君
承君棊輸乞予度以促之
承君輸十三籌
走筆呈承君
風人一絶
戲承君
承君棊輸八路
蕭器之小飯請王舒公
再作藥名詩呈器之
與董承君棊輒勝四署作藥名五言詩
豐父寄示與沖元唱和藥名詩因作一篇奉寄
再作藥名詩一首寄豐父並用本字
豐父寄示廬山高藥詩亦作一首奉酬八音詩
　十首
鄖集虎渡亭賓主十人
一字至七字送夢錫夢錫抱疾引歸
七字至一字
十一月十二日會集主客共八人

卷第二十九

下之十

表

賀坤成表
淮江提點謝到任表
衛州謝到任表
饒州居住謝表
謝賞寧曆日表
永興提刑謝表
謝恤刑表

賀受尊號表
謝宮觀表
進南銀鄧狀
罷謝御筵謝　太皇表
謝皇帝表
代都水謝表
代熊伯通謝滁州表
代廣州謝　上表
代謝曆日表
代謝到任表
代謝復職表
代賀　聖節表
進石本說

卷第三十
下之十一
答狀

寄孫學士
與張大傅
謝國學鮮元
謝徐郎中
上運判
謝洪帥
謝洪倅
謝洪簽
謝江州知郡
謝鄂守張職方
謝荊門知軍
謝袁州史大卿
謝舉職官
謝程鄉舉職官
謝周學士舉職官
謝提刑舉京官
上家守
上家倅郎中
上青州知府
上蔡訪舍人
謝運使舉京官
謝判院舉京官
上提刑職方
上安撫建議

上章樞密
上鄧舍人
上提刑
上按撫
賀青倅
回都延
上江寧知府

卷第三十一

下之十二

啟狀

謝棠充館閣虔
虔倅謝宋提刑
謝朱運判
謝蔣發運
謝試館職
謝同官
江東到任謝執政
江東交代鄧漕
與本路傅憲
與賈〃憲
與胡漕
與蘇漕
江南回知通
與淮東陳憲
與吳提鑄
與江西劉漕
上呂吉甫
上杭帥
上楊帥
上路發運
上范發運
與饒州范守
與宣州張守
回鄂州蔡守
賀發運冬
賀發運年
回知通賀年
淮西回舒守
回致政蘇大夫
桂上回知通

回無為王守
回無為通判
與淮南周提倉
回盧帥田右司
回淮南莊漕
賀淮南張漕
回舒州胡守
賀壽守
賀冬
賀年
回先守張朝奉
回無為王守
回盧帥田右司
回吳致政
賀淮南周漕
賀湖南張漕
與濠州孫守
賀吳待制
賀文代朱憲
卷第三十二

下之十三

啟狀

江東賀中書侍郎
賀左丞
賀右丞
賀王大卿
回虔倅王大夫
回饒倅
回蕭發句
回丁大夫
回致仕鄭大夫
賀太平陳大夫
回撫州盧朝奉
回饒州通判
回池州富朝散
回宣倅朱察院
通馬運判
回錢監丞議
回溧州知縣
賀朝濠守唐朝請

回興國知軍
回信州韓守
賀廣州董漕
回信倅
賀江東胡憲
賀將發運
回廣德知軍
賀宣倅翟殿院
與賈提刑
與提刑傅
回信守
回新信守侯宣德
回宣簽謝薦
回翟殿元謝薦
回太平馬通判謝薦
回宣城知縣謝薦
回當塗李令謝薦
提點到任謝執政
賀劉相
賀樞密
江州王中丞舍人
回江州太守
通湖南安漕
通湖南吳漕
回袁倅
通交代劉提點
回臨江馬朝奉
回京西交代蔣憲
回筠守張朝奉
回韶守韓朝散
回鄂帥陸侍郎
再與蔣憲
謝執政
賀蘇左丞
回諸州太守
回隨州王朝奉
回襄倅梁朝奉
與江東宋提刑
謝侯漕

卷第三十三

下之十四

啟狀

與衡州王守交代
回衡州王守
回衡州樂倅
上湖南監司
上長沙李帥
回趙憲
又回衡守
又回衡倅
到任謝監司
到任上執政
到任回桂陽石朝奉
到任回鄰郡
回臨江馬守
賀胡漕
賀呂發運
回董提舉
回監榷稅陳厚
回武江陶守

賀曾憲
賀柯漕移廣帥
上范堯夫
賀黄漕
賀河魁
回郴守畢朝請
回監司西序回
上曾相公
上范丞
與新臨江王守
與臨江魯守
上永興守
上廣帥徐侍郎
與王大夫
上廣州胡寶文
永興到任謝兩府
上林李中大
上李中大賀冬
與王龍圖
上廣州除帥二

答鄜州杜倅謝薦
與邠州王倅
〃廣州胡瑞
答延安張倅
問候徐侍郎
與魯曹運使
上陝府楊侍郎
上都運孫龍圖
上安觀文
楚守呂朝奉
宮觀謝執政
謝兩府
代謝舉薦
賀安龍圖
上王學士元澤
賀何運判
謝解州大守
〃廣州到任謝執政
卷第三十四
下之十五

啟狀

謝運判
討月望
謝弓箭手提舉
謝通判
代謝提點舉茶酒稅
謝判府回書
回華州知府
回鄭氏定禮
代賀李舒州
代賀馮植
代賀廣師
代賀李漕
代賀曾相
代與孫曹
代越州與兩浙漕
代與兩浙憲
〃賀韓樞密
代賀邵三司
代謝諸公

代謝執政
監司先狀
謝到任
與臨江守
與撫守
與守判
與臨江守
回石大博
回長官石
賀李邦直
賀張內翰
賀省李深
賀張子原
賀舒信道
賀王正仲
賀王和甫
代宋荊州謝執政
代宋荊州未到任上監司
代范成老謝解
代賀王副樞

口號

同天節口號
代呂給事口號
寂守上事口號
廣憲口號
衛州曾守口號
慶帥徐侍郎口號

卷第三十五

下之十六

書

上章丞相辨求一
寄呂大諫
上董卿納拜
答張笙史
上王相公
上曾子固謝答政書

小簡

與李純仁二
與李先之
上安撫

記
吉州通判廳題名記
[illegible]江王廟記
江州甘棠湖南提清暉館記
蜂窠記
夢蟾蜍記
序
送范成老赴省序
李侍郎文集序
朱都曹字序
史館陳公詩序
卷第三十六
下之十七
雜著
星說
說車
燭說
[illegible]夢
議遷
祝文
南嶽祈雨
又
[illegible]禱行宮二
祈雨
謝雨
行宮祈雨
正廟
謝雨
祈晴
晴謝
尋星散發
禱安流王
三清祈雨
勅建顯應王
登蔣山祈雨文二
祈雨三
祈晴
[illegible]雨行宮
謝雨
蔣山祈雨

卷第三十七
下之十八
祭文
祭中國呂司空
祭魏公
祭介父
祭親家應散
祭張夫人
祭郴州蕭潛夫
祭三兄侍郎
祭劉相
祭范庫部
祭九姨
祭陳端臣
祭陳用臣
祭陳憲臣
祭應卿
〻祭何仲容
代祭蕭君愈
祭周茂叔

疏語
坤成節能散贊佛文
〻德疏右語
追進崇　皇大后功德疏
三清謝雨
又疏
謝六祖雨疏
又疏
謝晴
卷第三十八
下之十九
行狀
宋故朝奉郎致仕張公行狀
墓誌
德化縣
尉何公墓誌銘
閣寺丞夫人孔氏墓誌銘
〻君美墓誌銘
胡應候墓誌銘
卷第三十九

下之二十
書記傳後
書晉武帝紀
書晉元帝紀
書晉梁武帝紀
書高熲傳
書郭子儀傳
書裴度傳
梁史
後唐
晉
漢
卷第四十
下之二十一
書紀傳後
書漢紀後
書離騷後　書九辯後
書何進傳　書蔡邕傳
書關張傳
三孔先生清江文集總目卷之終

三孔先生清江文集卷第一　上之上

中書舍人孔文仲

古律詩

秋夜二首

孤枕夜何永破窓秋已寒雨聲衝夢斷霜氣襲衣單利劍推鋒鍔蒼鵰縮羽翰平生衝斗氣變作淚汍瀾

秋夜不可晨悲歌聊自永頹聽一杖藜星何光炯炯霜浮萬瓦寂月滿四山靜壯心隨北風吹入單于境

次錢穆父新凉可喜

商飈結新寒草木起餘怨追逐已千萬斜陽背西壁迴還落藤蔓安得挾滿家春追隨双鴻鵠擺脫舊籠圈胡為汗流赭日與爭蠅飫常恐計不就更以詩屢勸江湖秋水高百尺風帆健何當開竹溪玉腕互酬獻左手持蟹螯平昔固有願

四月三十日慈孝寺山亭席上口占送子敦都運待制赴河北

送客城南寺蕭然雲泉秋客意在萬里聊作須臾遊昨夜過新雨清風滿梁州簪裳合俊彥河圖亞天球古來功名人未就不肯休譬如鑿空使尚致安石榴矧今南畝晚往往東西流君能安輯之千倉與萬輜

將至南都途中感舊二首寄錢穆父

北風吹雪滿皇州攜手同爲落魄遊雲(一作霄)漢路岐騰萬里
江湖塵土清千憂世情自逐飛蓬轉人事都如激水流只
待清談慰疾病月明幾夜促歸舟

苒苒星霜七換年故人已上碧雲天書憑去雁難無便路
出名都亦有緣秋晚樓臺風似雪雨餘碕岸柳生烟應煩
北道開樽俎又費公庖幾萬錢

次韻穆公見戲

當年同望諸祀光萬事爭先落影鞍一別已經陵谷變再
來方覺路岐長黃金久罄山□嘗幾容柱下藏唯願
山林息抱鼓免教喝隼嚇鴟 被穿窗累夕猜居 抹盡者咿呼逵三未嘗獲
安穩也特此以乞請於京尸

制策

制策科

皇帝若曰在昔明王之治天下仁風翔洽德澤汪濊四序
調於上萬物和於下兵革不試刑辟弗用內則俊賢居位
以熙於王職外則夷狄嚮風以修於歲貢建皇極以承天
心斂時福以錫民庶然後日星雨露鳥獸草木効祥薦祉
畫之不絕朕甚慕之其何術以臻此歟朕承祖宗之業托
士民之上明有所未燭化有所未孚而任大守重艱于負
荷故詳延體要之士思聞讜直之言以鞠不逮庶幾乎治
蓋人君即位必求端於天而正諸己惟五事得其常則庶
證協其應八蠻國以來靡敢自肆而和氣猶鬱大異數見
廼元年日食三朝泊仲秋地震數路而冀方之廣爲災甚
豈朕弗德之致歟風厲夙興思其所以是故圖識致務則
日至中昃而猶多簡簡之習丞進人才則官無虛假而頗
乏精用之美種差非不懷徠也而邊候或時繹騷以至臨
遣輔臣偕明神武矜民非不愛養也而生業或未富完以
至外馳使者宣布恩教國用雖節而尚煩於調度兵籍雖
衆而未精於簡稽寬闊𥡴少禁門肖慝庶捐器玩之巧而
功弗戒太風俗浮薄根於而七之無本道教之不明而博
詢臺閣之論所執者不一豈無救弊之道焉刑罰煩重出
於設法之多門訟獄之不革而將加恩仁之政使死者少
暖必有可行之術焉予欲興乎七教兼乎三至以底聖人
之道則宜條其先後之次乎欲明乎六親盡乎五法以則
天下之治則宜叙其本末之要乃至仲舒之言班固謂切
於當世其可施於今者何策崔寔之論范曄謂切於政體
其有益於我者何事毋以謂古人陳迹之既久而不可舉
毋以謂本朝成法已定而不可輒改惟其改之而適中舉
之而得宜不迫不迂歸於至當書曰言之非艱行之惟艱

子大夫悉心以陳朕亦不憚於有為焉

對臣伏惟 陛下下明詔降清問講求萬事之統皆非愚臣之能所〃也然臣切有深憂者 陛下求言好善之隆名遠出百王之上至於用言納諫之道有未盡其極適爾何者 陛下遊祚之初首開轉對以延疏遠切直之言詔羣臣以詢安危利害之策者此 陛下天之謨慮思得深謀至計以補所未逮也而言之既多聽之既久卒未聞采一事用一畫見之天下至於近日四方之人與夫朝廷之上賢卿謨宜老文章累跡論列時政得失臣考之公議以為雖舉陶夔周召之謀所以致君於夫宗九廟而安萬世者公議不能過此矣而 陛下聞之若不聞見之若不見豈其急近論而畧遠慮安小補而捐大忠乎此臣所大懼也臣願 陛下首思聽言用諫之義不聽則已聽則博詢天下之心不用則已用則廣取遠近之策然後動無遺舉無失計而善政可行太平可議矣臣將論天下事先述此以獻臣誠愚闇不知大體惟 陛下省納焉 聖策曰在昔明王之治天下仁風翔洽德澤汪濊四序調於上萬物和於下兵革不試刑辟弗用內則俊賢居位以凞於王職外則戎夷嚮風以修於歲貢建皇極以承天心斂時福以錫民庶然後日星雨露鳥獸草木効祥薦祉書之不絕甚

尊慕之其何術以臻此歟臣聞天下之術有大小而人君用之有先後先其大而後其小則用力不勞而天下治宜先而後可〃而小則用力愈勞而天下亂天下之術其大者能正其始是也其小者不能正其始是也在昔明王之治天下仁翔而德洽四序調而萬物和以至兵偃刑措俊賢修職夷狄納貢建皇極而天道應斂五福而民氣洽極祥見於上珍符出於下者正始之術行也後世之治天下萬事失其序而災害荐至者正始之術廢也 陛下追慕古昔治功之美而詰政之之術臣請遂言正始之術夫天下之道三曰王曰霸曰強國天下之本一曰即位即位者王所以自正也始不以正及其終也雖欲變而正之亦無及矣是故始為強國未有能中之以霸王者也始為霸政未有能終之以王術者也孔子作春秋書元年春王正月公即位夫元年正月者一年一月也而變之曰元與正者欲人君當即位之初體元以居正也元者善之本也正者道之極也人君能於始初清明力行善本而躬履道極此王道所以成也且夫一之以道德淳之以仁義此王道也行之以仁義采之以功利此霸道也專用權謀不顧義禮此強國之術也及考其見於道効也王道行於數千數歲之外詠歌畏愛猶深結於民心而不忍去之霸政止能及其

身至子孫之世則廢怠不講強國之術民之視上相疾如仇讎伺其有間則相與蹈藉傾覆之矣凡三道者得失之報若白黑然而世主趨王道者少適霸政與強國者多何也蓋王道所及甚遠而不能取成於倉卒霸政與強國爲效雖淺而能見効於目前人之常情薄遠效而貴速成是所以失趨適之致也漢之文景唐之太宗皆有可致之資又有能致之勢而致治安國不能與三代並者失其所適也伏維 陛下聰睿神武得之於天可謂有能致之資矣日月所被皆在圖籍可謂有必致之勢矣當承祧踐極之始端本清源之日欲王而王欲霸而霸欲強國而國強得失之策繫於一舉而已譬猶御八駿之馬馳九軌之路擇而後往則得其正一或不慎以意馳之則宜之燕者或適於楚矣宜往於吳者或之於秦矣則夫事物交會之間不可不慎所適如此臣切觀近日朝野之論而考 陛下意之所適求之於古不能無疑且天下之所以治者貴義而不貴利也奈何先之以興利仁人之所以尊者明道而不計功也奈何一之以望功萬事所以成就者進久也奈何期之以迫急臣用之則臣小用之則小揚子曰好大而不爲大不大矣好高而不爲高不高矣此而望仁翔而德洽四序調而萬物和以至兵偃刑措俊賢修職夷狄納貢建

皇極而天道應斂五福而民氣洽吉祥珍見於上珍符出於下豈不難哉臣願 陛下曠然大變而行衆人之所不能爲卓然刂致而行前世之所不能到尊尚王道賤略強霸其尊之也若把渴而需飲其賤之也若辭闇而即明屏去便佞親近忠直數御東序開陳讀書講前代之興亡論百王之成敗以其善行以其惡戒避其所失趨其所得仰而思之以夜而繼日也幸而得之輟寐以待旦也有言逆於心必求諸道有言遜於志必求諸非道用其粹而遺其駁操其要而治其煩凡此皆王道之術而正始之論也 陛下深講而力行之則馴致古昔時王之道如決抑隄爾何患慕之而未臻乎 聖策曰朕承祖宗之業托士民之上明有所未燭化有所未孚又進託於任大守重艱於負荷思聞讜直之言以輔不逮庶幾乎治此見 陛下虛心訪道至誠惻怛之至意也如臣之愚何足以奉承之而臣嘗聞之曰明欲被於萬物化欲孚於四方未有不自治心始也夫治心者聖人所以窮理之術也人之有心猶天之有極也是故晦冥陰黙之中不足以辯南北而能考而正之者極星也是非紛雜之間不足以審真僞而能別而分之者心官是也心也者天下之至正也又能養之以正則善惡是非萬事之理無不白矣齋戒以持之使其不失清虛以守

之使其不亂開以通之謀以發之此治心之使也及其成也不思爲未嘗不應於理也不勉然未嘗不合於道也充之爲志氣而無不充發之爲事業而無不濟如權衡設於此而萬鈞之重銖兩之輕無所不辨如槃水設於此而大如天地細如毛髮無所不察此治心之効也心正則明盡明盡則化至此自然之道　陛下思聞讜直之言庶幾乎治此天下之盛福也臣聞適於耳目之娛而爲心腹之害者柔從悅順也雖芟夷之而常患其有餘忤於一日之意而爲百世之計者剛方讜直也雖長養之而常患其不足古之聖賢屈己執謙和顏遜志加之以勞來之厚勵之以勸賞之渥凡以養天下讜直剛方之節使森然立於吾庭爲國家廟社之福故夫扶格趨鼎引衣斷檻破烈麻制封還詔書如此之類日常有之而不爲怪者所以廣聰明而來下情也臣願　陛下容忍近日之獻言開納遠臣之論事廣諫諍之任以助聞耳補獻納之官以振網紀而又力以謙沖假借深養剛方讜直之氣如漢高祖之於周昌晉武帝之於劉毅然後可以得天下讜直之言以輔治道不然猶鄉行求前徒舉以訪臣又安補於萬一哉　聖策曰蓋人君即位必求端於天而正諸己惟五事得其常則庶徵協其應有國以來靡敢自肆而和氣猶鬱大異數見乃元年日蝕三朝洎仲秋地震敗路而冀方之廣爲災最甚自慮於弗德之致夙寤晨興思其所以此見　陛下畏天飭己恐懼修躬之盛德也臣聞日食地震者陽微陰盛也而或曰日食者曆之常數也臣請辨辯之一百七十三日有餘而爲日交然後食此曆家之說也而春秋襄公二十一年之九月十月二十四年之七月八月皆未及一交則食此曆之不合一也二漢之盛西京爲盛東京爲衰衰大率皆二百餘年爾而西京十五食東京七十二食食之疏密應政之盛衰而然曾無定數此曆之不合二也是日食者非可託於曆其要爲陰盛之應也陽孚於天而主於動陰凝爲地而本於靜宜靜而動者陰越其分而擬諸陽陽之與陰君子小人之道也君子之道長則陽氣發於祥瑞小人之道長則陰氣見爲災變此天人相與必然之應也易自復之一陽至坤之六陰凡十二卦往來於一歲之間蓋聖人告人以君子小人之道有相反之勢在於早防之也在臨則戒之曰八月有凶在泰則戒之曰無平不陂無往往不復欲其慎之於八月之前消之於未陂復之始也　陛下欲應變求端謹五事而協庶應消大異而召和氣在乎尊陽抑陰尊君子之道抑小人之道而已凡天下之道有故有新有大有小有老有弱有正有邪有訥有辯有躁

有静以對而言之在上偏者皆陽而君子之道也在下偏
者皆陰而小人之道也上偏欲其過後下偏欲常損宜厚
而不宜薄之宜損而益之則陰盛陽微君子道稍消小人
道長其弊至於不可扶持此不可不察也若夫舊業必還
而新業必合大臣依違而小臣報執攻議老成淪伏而弱齒
堅拔方直疎遠而柔諛親附辯給者獲用而蹇蹇者被退
鋭進而穩陛而默守者遺落陰盛陽微之變也著於此也
天地告戒之意不可為不察願　陛下思所以應之夫陽
不可以不尊陰不可以不抑君子之道不可不進小人之
道不可以不退不抑不退其萌雖微及甚其既盛甚可畏也
周之衰諸侯僭天子又其衰也大夫僭諸侯又其衰也家
臣僭大夫又其衰也夷狄盟中國此陰盛之極也而春秋
至此絶筆矣故臣願　陛下早早已所以救之　聖策曰國
講政務則日至中昃而猶多苟簡之習羔進人才則官無
虚假而頗乏績用之美臣聞講政務而絶於苟簡在於責
遲久進用人才而底績用在於練名實易曰聖人久於其
道而天下化成夫聖人之才所過者化所存者神而至於
論治定功成業未嘗不待之以久何也速則粗粗則所得暴
而所失淺久則精精則所收博而所被深此聖人之意也
蓋夫仁必久安義必久由志必久勤守必久守令必久行官
必久任仕必久養兵必必久練游思神於累歳之外望化於
必世之後夫如是則心一而慮精事詳而理究德新而道
大化洽而澤流動乎萬物之上被乎天地之間又何患苟
簡之習哉聖人無為不言而海内大治者以能練羣臣數
名實也官各守其分謂之名職各治其事謂之實丞弼之
任責之以論道德和陰陽財計之司責之以通有無足國
用諫官責之以直言得失御史責之以彈戢愆違侍從責
之以盡規納誨將帥責之以安邊郄敵敵職司責之以一路
之政守令責之以一郡一縣之治如此舉名以責得官援
實以督其職而底績弗叙者未之有也今夫大臣下兼財
計以柄小官或侵將帥之權侍從言責不得盡其譽職司
守令不得專其治未見其能無虚假也朝廷設百官於外内
皆所以治天下萬事非徒為空名以付之也欲立一事重
建一官欲治一事重遣一使未見其能底績用也　聖策曰
種羌非不懐徠也而邊侯或時縲騷以至臨遣輔臣愷明
神武臣以為禦戎之策失之於素而已夫以邊鄙之重不責
統帥之臣而求布合偉進之小謀金革之機不為持重之
算而聽輕舉易動之則策計是以其弊在於苟爭小功為
忠大憂專趨小利而失大信此猾虜所以敢負懷徠之恩
踐王圍而抗官師亦吾有以致之而已夫敵之未至也偵

之宜以經遠之策敵之既至也禦之宜有應變之術齊景
公時燕晉為寇景公患之問於晏嬰而嬰之所戰者穰苴
而穰苴卒能逐寇而安邦唐憲宗時劉闢為梗憲宗患之
問於杜黄裳黄裳所薦者高崇文而崇文卒能擒敵而定
蜀　陛下宜詔輔弼大臣各薦將才而用之則神武憺於
天地之表河湟之外當有解椎髻襲衣冠來獻國之地者
又豈患奔衝及寇不可禦乎　聖策曰蒸民非不愛養
也而生業或未完富以至外馳使者而宣惠臣以為　陛
下愛欲民欲其富而不足以富國遠使宣惠教而適足以
為弊蓋先所以先後之序矣夫事有釀禍而法有起患者
不謂事之始法之初也累之既久則弊敗積而禍患起此
必至之勢也臣嘗為　陛下深慮後世之患而必為無窮
之弊蓋在乎富民之道不講而富國之謀大深也凡賦斂
之於民古人貴其損之而不貴其益春秋書宣公初稅畝
成公作求田哀公用田賦以為益之不已則勢從力弊必
至於變故孔子詳録其事以貽後世之戒臣嘗擬富國之
論不起於豐大之世而多出於戰爭之際王者總制六合
所以富民心而重國體者在吾道德之盛大不繫財貨之
豐盈易之小畜者德之小者也則曰富以其鄰在泰與謙
則道之大者也皆曰不富以其鄰夫左右相比之謂鄰人
君之與天下諸國之與四夷皆隣也人君所以運動天下
役使四鄰道有餘者不假於富德不足者須富行之　陛
下固宜法謙泰之有餘豈可用小畜之不足是以巨橋雖
損而商不能居敖倉雖盈而秦不能守非無財也道德不
建而失天下之心也夫鳥窮則啄獸窮則搏人窮則詐
陛下之民可謂窮矣前世所謂無藝極之賦大之山海細
之草木其利皆已入於官而行於今矣　陛下徐思弛費
息用以寬民財而還民力若大禹卑宮惡服漢文弋綈革
舄以澤天下庶幾不至大匱而復出泉以收其息冀使以
厚其征而求富民宣惠之名不可得矣易之剝者使天下
也其象曰上以厚下安宅所以救剝也　陛下處於下悉
矣上取下悉則其勢既剝而其象為剝孟子曰君子用其
一緩其二用其二而民有殍用其三而父子離民惟民心
則窮不知所出漸為離散以至剝落雖有禹湯文武之才
無所復施其功易曰觀我生觀民也詩曰念我皇祖陟降
庭止　陛下觀天下之勢易離難合一危則不可再安上
念五聖之業勤難勤苦一敗則不可復正則夫富國之謀
適足為深憂未足為　陛下利也伏惟發於神斷罷法追
使以幸天下以福萬世此四方褭毗決目之所共望豈獨
賤臣之妄言哉　聖策曰國用雖節而尚煩於調度兵

籍雖衆而未精於簡稽臣以為國用雖節而調度煩者未
得節御之之道兵籍雖衆而簡稽疎者未得簡之之本也九
州土地之産纖粟尺帛之賦陸輓水漕銜艫轂日夜合
雜以輸大倉以古準今可謂盛矣至於道途之艱將負之
疲京師之一金田野之百金也少府之百金民屋之萬金
也夫以萬金之費施之於一燕好之中用之於一施予之
内此類可勝計哉地之財有時民之力有限人君之費無
窮以有時有限養無窮此調度所以愈增而不已民力所
以愈困而不支也古者宫庭之職百二十員漢之文帝明
帝宫者不過二人　太祖養兵不過十二萬　太宗常謂
近臣也曰人君當淡然無欲不使其好見於外則奸倖無自
入已凡此皆清心節用之本寬民養物之要不務先理其
本而廣為調度之求故曰未得節之之道今夫能省内郡
之冗兵而益以土兵然後兵可簡也　國家北失幽燕西
捐靈夏守邊扞塞無百二之要阻是以二邊無卒待為瓜
牙不可以廢兵於四方内無事之郡百年不識兵革而例
設屯伍坐蠹民力此不可不制也宜依前世府衛之法使
民得以口率出役而分天下郡為三等上郡五千中郡三
千下郡一千而止番休迭上不過什一則武備收而簡稽
精兵周公制禮方五百里謂之大國其車千乘為五萬五
千兵而民不告勞者施之有序制之得術也今之所謂上
戶者征斂甚厚而其力困所謂下戶者肅投不及而其勢
逸而上戶居其一下戶居其十是常困其一而逸其十也
家有二夫古者皆出一兵今則逸之而不能用反殺有限
之數帛以給不耕之惰民此豈周公之心哉故曰未得簡
稽之本也　聖策曰寬關梁之禁而商賈靡通臣聞錢
者無用之物而聖人貴之者以其能通有用之財也夫以
無用而通有用是以貴其通而不貴其積古之所以通貨
達財者在乎商賈之職而不在乎上今之關市之征塞於
布縷均輸之吏苛於莫虎商旅易業轉為役征而求貨財
之通難矣　聖策曰捐器玩之巧而工弗戒比在　陛
下約己以率屬　陛下約己於上則六宫崇化於内百官
率法於外百姓承流於下及其久也風俗轉移好薄損
有其財而無其尊弗敢踰制有其力而非其道不敢敗度
則雖不捐器而工自戒矣臣又聞之天下技巧華靡之玩
未有不始於京師欲治四方先治京師古之道也夫以千
里之地而四方之俗皆有焉者唯京師也唯其難制之宜
甚詳周法六鄉四郊之内自比長主五家積而上之至鄉
大夫凡萬有八千九百三十六官而後足以致京師之治
令京師治民之職不過京兆尹次不過河南令而求風教

欲俗朴是以難也唯　陛下擇之而已　　聖策曰風俗
浮薄根於取士之無本教道之不明而博詢臺閣之論所
執者不一豈無救弊之道焉凡取士之要不過二科曰德
行也文辭也而已臣以為自三代以上可以用德行由秦
漢以下不過用文辭而臺閣所以異論者盖不過二者之
間也　陛下必欲以德行取天下之士則并由當受授也
侯國當建也民必家給也官必久任也鄉當讀法也家當
有塾也而後可以求全德貞行致行之於仕如其未也而
獨施選舉德行之科是亦無補而已夫先世之吏正故所
舉者必求仁義孝弟今世之吏邪故所舉者不過請託諂
好故曰今日取士不過可以用文辭爾至於敦俗之本教
道之法臣願有獻焉盖士節之重輕未嘗不與國體之危安
相應如根本萌芽於下而枝葉榮枯於上也昔周之士貴
秦之士賤夫上有屈体下無屈道者貴也舍求所守求合
於上者賤也周秦治亂考此見盖夫士無守道自重之節
人有翻躁不趾之求漸漬成俗恬不為怪未有甚於今日
也宜有以矯正其弊使士知自重而人蹈廉恥凡潛德獨
行不求聞之君子必深察之而使之常在於必顯仰希俯
合昧於寵辱之人必深觀之而使之常黜於不用天下皆
知盛德之意士節一變敦俗之本教道之法自此致之可
也　聖策曰刑罰煩重出於設法之多門訟獄之不革
而將加恩仁之政使死者少緩必有可行之術焉臣觀
陛下之意不過欲倣三代之肉刑施之於從坐之死罪是
未嘗盡觀時制宜之道也古者政敦事朴雖以聖人之治
而因革之間猶有未盡者肉刑是也斷本民之支体使不為
完人此非聖人之心而三代用之者因革之禮有未盡也且
立尸而祭近於瀆神俎豆而食近於甚也豈若後世虛神
之位金石為器截肉刑之不用於今猶之不可尸祭而俎
食大夫大辟之科至死而不敢怨者法當其罪也倘欲加恩
仁之政寬從坐之死則令之律令自有減死一等法舍此
不用而斷支刖足為駭民驚俗之政未足為可行之術也
昔子產欲止伯有之妖必并立子孔之後則夫政雖期於
實實而亦貴於慎名使天下不知朝廷恩仁之意而徒傳
告以斷人之手足而棄之豈所以為慎名哉　聖策曰
予欲興乎七教兼乎三至以底聖人之道則宜修其先後
之次欲明乎六親盡乎六法以極天下之治則宜敍其始
末之要此見　陛下博古稽先欲舉載籍之所傳述於今以
盡聖人之道而盡天下之治也臣請深論天下之道先後
之次始末之要而　陛下留焉盖德與刑並行於天地之
間如寒暑常相將而未嘗離也於是之必有先後之治上

爲者尊德以勝刑若堯舜之無刑成周圄之措刑是也中焉者假刑以助德若西漢宣帝任刑名東漢明帝善刑理是也下焉者唯刑而已秦人以刑致亂隋人以刑飛變是也此先後之次不同故治亂之應異也則夫恭老尊高樂施親賢好德業貪廣儉之七教至禮不諫而天下治至賞不費而天下悅至樂無親而天下和之三至從而可明其次也抑臣又聞之恐懼寅畏者政之始也驕逸淫情者政之末也周宣王中興之盛德而不慎於後其詩終為變雅唐太宗聰儉英武之主而魏鄭公劉洎馬周之徒咸諫以為漸不及貞觀蓋崇高富貴之勢驕逸淫情之所何也視

其有則入而不能矣是以聖哲之君遐觀遠慮方其大業也必以喬自惕不使非常之變起於不測而至於不可救也豈非治道本末之要也歟則夫六親之等五法之數又從而可推其要也　聖策曰仲舒之言班固謂切於當世而可施於今者何策崔寔之論范曄謂明於政体而有益於施者何事若班固在仲舒漢庭之策於使其聞講天下治亂之理可謂詳矣舉而行之皆足以助治而最可施於今日之策臣以為莫如天地先陽而後陰王政先德而後刑之論也范曄紀崔寔政論數十條於書以為凡所辨論通明政體而言有益於今者則臣以為不足深論者也

何者寬之大蓋欲人主不能純法八世而宜參以霸政嚴刑峻法破奸姦宄之膽以至行於漢　帝衰替之世可爾安足為　陛下深論哉　聖策曰無以為古人陳迹既久而不可舉無以為本朝之成法已定而不可改惟其改之而適中舉之而得宜不迫不迂歸於至當　陛下議政法而濟衆適中得宜為言此天下之望也臣安得無辭以致之蓋勢可以舉則舉之則不失於陳迹力可以改則改之亦不泥於成法此因革之常道也至於未適於中未得其宜而改之則今日之變法猶或可議焉臣讀易至革卦言天下之法至於有弊則不可不革也而辭曰元亨利貞悔

亡然則革之必至於元亨利貞然後悔可亡爾又曰革而當其悔乃亡然則革之而不當益以招悔也夫革之必至於亨然後可以議革變之必至於當然後可以言變期聖人之能事易象之精義也思之於冥冥索之於昏使盡合道義之中而後革之則一法出而天下倚之若山嶽此之謂革而亨謀之於衆多待之以歲久使盡得上下之宜而後變之則一制行而天下望之若雲霓此之謂變而當古之為治相與撰謀於廟堂之上至於風易俗移從善遠罪而天下不知其措置之迹者必亨而後革必當而後變也今則不然一法朝出而夕已罷一制暮行而曉或弊斧越

不足以禁謗論囂黙不足以抑煩言其故邪未決其事而之末計其當而變之舉而不必適中動而不必得宜也臣願　陛下慎之而已蓋夫蓋革而未盡其至則其勢必復革而有復則法𠯁輕而不信矣法制數變國家之大病也漢從甘泉后土之祠自是之後三十年間五從而天下地之兆終不能定故願　陛下慎之則至當之論無過於此矣　陛下慮臣之婞言而不必行則苟飾行以至免則謟之曰言之非艱行之惟艱又慮其畏避執事而不盡其悃愊也則又曰悉心以陳亦不悼於极為陳是以致進其私憂過計之說臣聞天下者大物也是以治之者必得大才苟未得大才而委身之則天下之政終無時而理矣萬物鈞之爲天下之至重也而孟賁烏獲持之奔走踰越險阻若踐平地此無他其力足也使力不足者負之而趍不獨折絕筋骨又將隳墮敗缺而不可救矣易曰天地萬物之理至詳密矣而至於治天下之難治而未嘗不歸之大才碩德之人故屯之不寧必待君子之經綸蠱之敗壞必待君子之振育旅之紛散必待治者之有為否之欲休必俟大人之獲吉聖人以為當四卦之時不得四人者治之則僉益其亂而無補於治昔湯之求伊尹也見之耕者高宗之求傅說也見之巖築文王之用大公也見之漁釣三士者藏迹至深而三君者能舉而用之者以其取之公之廣也唐文宗可謂恭勤慈仁勤於致理之主當是時李德裕在其庭而不用裴度捐於外而不使乃覽貞觀政要而歎息又曰吾視開元天寶事則氣拂吾膺然則文宗所以憂勤盡心者徒虛器爾伏惟　陛下法成湯高宗文王公聽廣取以為法鑒文宗舍本憂末以為戒獨觀昭曠之道驅馳外域外之議不論隱顯不間內外不異遠近不昧明晦才之當者取之德之宜者予之可大者治大可小者治小則天下之才躡踵而出矣　陛下所舉而詢於臣者不治而自治矣　陛下有為之術何以先此古人有言曰言切直而不用則身危不切直則不可以明道又避於危身此勢之不可並者也說不由道憂也由道而不合非憂也苟求所以由道又希於必合此理之不可兼者也臣學術淺陋言論狂鄙罪當萬死無所敢恨幸　陛下察言臣昧死謹對

三孔先生清江文集卷第一

中書舍人孔文仲　經父

奏議

論王安禮詐疾不赴成都

陛下以安禮曾歷二府屈欽威慇優爲詔辭至有勉爲朕行之之語相繼遣使賜以茶藥慰送甚厚安禮終不奉詔安禮在執政利口辯辭淩轢同列常出其上至於奉事吏人屈爲恩勤有踰親族以此大得胥吏之歡美譽善稱日滿人耳秘謀密事無不密知雄猜反覆近世罕有臣聞命令之重國之神器乃上天之所赴畀而聖人所以役萬而制四方順之者誅違之者慢之者經非之者死伏望聖慈明降安禮拒詔之罪勅有司按法從事此季文子之逐莒僕敢忘如此殺如唐宗之戮祖尚猶爲輕典

乞詔諸路州縣極言新法利害

臣伏聞頃者人小誤國倡爲苛政青苗助役首困天下及其蔓也府界三路之保甲河東陝西之用兵東西京之保馬福建嶺南之茶江湖淮浙之鹽以至邕順戎瀘辰沅之外深山大海之濱金革踐赤地千里盜臣酷吏日夜椎剝遺黎鹵盡孔穴千萬朝廷推任忠良沛然大變夫欲博照幽隱吏民無遺情者當與天下共之臣願深爲詔令開示誠信使縣令簿尉知州通判各論其郡邑之利害轉運提刑各列其一路之休戚可廢可起可興可除皆許實言不爲諱避擇通練世務才厚正直之人置爲司從使專綜考條其可行上於廟堂論於公卿然後出之

史論 錄皆少作且多遊爲

舜論

孔子曰無爲而治者其舜也歟由斯語以觀之則舜之爲舜宜其沈默不言乎明堂之上天下之事入常挂於耳目入於念慮然後爲之無爲可也及考之於書則曰舜在位七十載老期倦於勤夫勞心庶政之間以至於倦于勤豈所謂無爲者哉曰古之所謂無爲者非弛廢萬事而無所用心於其也謂乎不爲事之首耳蓋天下之理有經始之時有守成之際方其經始之時修禮樂之廢亡革政刑之僭濫全可用之器復久曠之官風俗已敗者持之使成紀綱已隳者輯之使密方是一時雖欲無爲不可得已若夫守成之際則異於此禮樂有定制政刑有定法器有常官官有常守風俗已善紀綱已修加之累泰不足以爲傾殺之銖兩不足以關事方是之時雖欲有爲不可得也舜之所治者堯之天下也堯以聖人之德享位長久也其風俗法度行於天下可謂俗矣舜雖聖人欲增堯之所爲不可

也欲者堯之所為又不可也則不過承其已備之法講明潤布之而已則舜之為天下未嘗為事之首也此所謂無為而其渠〻於天下之務者亦未常已也故五載一巡狩以考諸侯之治自仲春以至於仲冬由東岳以至於北岳犯冒寒暑涉履山川是舜未嘗安處於京師以忽天下之事而不為也苗氏者南州之小國而征苗者又舜之末年也而舜之行師之事覩命於禹及其不克也則又舞羽於兩階以悅來之苗之區〻而舜猶未嘗邈然於心況其大者耶是舜未常晏安於深宮以忽宗廟社稷之計而不為也然則所謂無為者不為事之首而已不唯舜而已古之所政者皆若是也故堯之為君洪水既平之後后稷富民而契敎之則天下已無事矣此堯無為之時也及考之孟子則其勞之徠之匡之直之輔之翼之者未嘗廢焉成王之時承文武之業守積治之餘管蔡已誅商奄既殄則天下以無事矣此成王無為之時也而周公授之以典禮三百其朝覲告朔事天地交百神覲諸侯撫夷狄者未常廢焉故曰王者惟歲夫歲功不息則王者之事亦未嘗止也由此觀之則舜無為之意可知也已而後世中才之君如漢之孝文唐之明皇慕於無為之說而不考其實遂欲以清淨寂寞治天下或終於無功或至於衰亂嗚呼彼豈知舜無為之意哉

文帝論

漢之兩京其為治近於正必修身以化天下者莫如孝文帝文帝躬行以率下其節著明者莫如節儉班固稱其在位二十餘年宮室園囿無所增加至於身弋綈之服帷帳無文繡之飾其行之於身者可謂至矣宜其天下之民靡然共革敝偕而從之賈誼謂當時之弊以為禮義廉恥不行於天下天子之服而庶人得以衣倡優被墻屋由是觀之民之奢侈而僭下驕汰而無節蓋亦未過於此時也豈帝王之行不足以動天下之民哉蓋文帝之所以率民者未有以盡其方也凡為治之體有風化而又有法度風化所以動民之心法度所以動民之志兩相者為用而未常可偏廢也風化有餘而法度不足雖黃帝堯舜復出猶不能使天下胥勸而為善也先王知其若此也故為制度之祭紀綱之詳明之天下以束其心體齊其耳目故宮之用器服之飾車輿之節人徒之數自天子至於委吏由京師被於海表斟酌處置錙銖分對之間皆有調理而不亂使之馴飾而不至於拘僂避而不至於蕩下者不得進而慕上尊者不得俯而從卑此所以調齊天下之民者盡於此矣猶懼夫斯民之未深知也於是月詔之時詔之歲曉之

置官司以勸之於鄉閭立師友以講之於庠序使知夫循理奉法之榮踰分犯上之辱是故天下之民雖豪悍忍詬者莫不羞愧勉激以從上之令而後風化得行焉文帝之爲天下也常有法度紀綱以御制之歟常月告之時詔之歲使知廉恥禮義之可貴歟皆未嘗聞也則天下之民將何所依歸向風而就先王之禮哉此其雖有修己之勤而卒無化俗之效也下至孝武慨然有意修太平之治於是嚮之海内招徠俊良與之議文章改制度而武常未嘗行之之於身故天下亦莫知之信其爲治之迹與孝文異而其失一也臣故曰風化法度兩者爲用而未嘗可以偏廢也

唐太宗論

縉紳之論皆以爲唐太宗之德業可以追迹三代之盛王乎以爲太宗特秦皇漢武之不敗不危者耳太宗當隋氏之亂輔翼高祖起義晉陽以一旅之師轉戰天下所向必敗其軍取其將包其地及已即帝位政事簡肅尊儒重賢法度文章稍稍修立而憔悴之民復見昇平之世由是言之太宗可謂明天子矣及其務名尚功而用心於外生事四夷而勤兵於遠則何以異於秦皇漢武之爲哉雖然秦皇坐招天下之亂漢武大窮中國之民而太宗之失未至於此乎故曰秦皇漢武之不敗不危者也請畧言太宗之失四事以爲四有國者戒春秋書公會戎於潛說者以爲鄙夷狄者不一而足也蓋夷狄者天地幽陰之氣聚於障塞之外散於沙漠之上故居其臣無闕庭之禮其士民無冠帶之制先王視之若猿狖之在山魚鱉之在澤也其來不不以爲榮其去不以爲辱其毀我不足憂其譽我不足喜而太宗溺於四夷之甘言稱天可汗而以臨之屈天子之貴下從酋長之號以徼名於流俗之間其失一也蕃夷種類非有禮義忠信之心慈良愷悌之意也特屈於不得已而稽首於我譬如鷹隼飽則颺去先王知其然也投之不毛之區置之荒忽之地使其耳不聞中國金石之音目不覩宗廟之禮其心冥然如圂豚豈識堂陛之上然後姦詭之心悖亂之計伏而不生此先生御夷狄之長計也太宗不察此而聽四夷遣子弟入太學使之習治亂曉權數以爲子孫無窮之憂其失二也黃石公曰舍近而圖遠者勞而無功舍遠而圖近者逸而有終先王非不知擴地萬里以爲廣聚四夷之財以爲富然夏商周之盛地不過五千里而夷狄之國不與焉知其力不足以守也太宗略取四夷之地而普置州縣使其將士吏往邊戍風霜沙磧之野河源險阻之上萬里奔命九死一還舍本以爭末空内以實外其實三也夫夷狄之性非可以法度風化調習

之也先王待之甚輕責之甚簡雖有更慢不遜往往置之度外周宣之時玁狁侵略中國至於太原其業事亦以亟矣宣王未嘗投袂振劍而逐之也命將驅之出境而止太宗憤高麗出不遜語以拒使者於是戎衣親征涉大海冒寒暑至親持戈於馬上身先士卒吮驍將血以感勵三軍以人主之尊而與徼外之小國爭一旦之偶敗則辱國勝則不武其失四也誠使太宗蚤去四失而裁之以先王慮深計遠之道則庶幾乎近世仁義之主而太宗兼有之臣故曰秦皇之漢武之不敗不危者也

唐明皇論

唐明皇之治盛於開元之間而衰於天寶之際自唐之名臣崔羣崔植之徒皆曰用姚崇宋璟則治任李林甫牛仙客則亂為是說者固深知治亂之源者也雖然任君子則理任小人則亂天下之人皆足以知之不待辯而著也臣常以天下之治亂豈特繫乎任相之得失亦人君之所為有以自速之耳蓋崇清淨恭無為者開元之治所以衰天寶之亂所以致也何哉人君據崇高富貴之地提生殺予奪之權身居廣宮口享偹味目視天下之美色耳聽天下之善聲凡所以順心意快心嗜欲者未有求而不得招而不至也是以其志易驕其情易肆其恭儉邇謹之誠易壞其淫佚奢泰之氣易生而古之賢君不志乎是者以有天下之憂累其心也唯天下之憂累其心故日出而坐朝中昃而後食夜分寐未旦而蚤起寂心焦思乎社稷安危元元利害之計猶不自以為足況有暇於燕遊之樂聲色之戲哉夫如是然後享天下之崇高而不足以驕其志也故後世稱堯之德者曰以天下為憂而未嘗以位為樂彼豈特有愛民恤物之誠然後兢兢若此耶亦其勢然也明皇中年盛於道家之說要然深宮之中屏思徹慮將以遊心大庭追迹姑射則天下之憂固以不置於胸中矣以人主之尊安富樂而又加之以天下之憂不置於胸中此固般樂侈汰之所由生也於是女謁之險詖得以亂其志近倖之巧言得以入其耳邀功之將得以開其邊聚斂之臣得以信其說而明皇方且默然於上視天下之勢日入於壞而猶未知邱也此其所以遂至於天寶之亂也嚮者梁武帝溺於沙門之學而臺城之禍起至唐明皇而又以道家之說敗然則釋老之學果無益於治而祇以亂天下也孔子曰攻乎異端斯害也已治天下者可不戒哉

唐文宗論

或問曰史臣稱文宗有帝王之道無帝王之才考文宗之事實則知數臣之說未盡然也夫人君之道動之如天默

之如神持之為剛厲之為斷是以寂然而應天下之事得失是非無不至也督然而處萬事之變輕重淺深無不當也虞舜逐四凶四凶不能逭其罪成王誅管蔡管蔡不能肆其奸此得人君之道者也成帝猶豫於王氏靈帝唅嗚於宦官謀淺嘗坐反受其病此失人君之道者也文宗以萬乘之威群臣之衆不能誅除姦二三姦竪遂使變起宮禁毒流京邑而社稷幾有不測之危此殆有威靈之餘風而謂其有帝王之道豈不過哉雖然史之所稱文宗者道也所不稱者才也道者人主之所守而才者道之一物耳譬之於車衡軾在前輪輻在後蓋軫處中人皆知其為全車也六者有一不備於其間則車之用闕而不全矣然未害其為車也天下之事謹而守之謂德通而變之謂才德盛才高道之全也不幸而二者有一不足則非道之全矣然猶未害其為道也文宗之料事無漢武帝之聰明其臨難無唐太宗之果決一旦變怪橫發於乘輿之前拱手而不能制坐受凌辱以終其身有帝王之才者固如是乎至其克已以儉臨下以恭為政以仁事以孝此則人主所當修飭者也而文宗能有之謂其全帝王之道不可也謂其無帝王之道其可哉昔者周之康王漢之景帝皆承累世晏然之後拱已而守之後世稱誦而美之至今不絶於口以文宗能至乎爾而無赫赫之名者所遭之時有不同而已矣使其居無事之世豈不足以為守成之主哉

伊尹論

或曰孟子稱伊尹之居莘湯三以幣聘之然後起而為之臣則伊尹可謂難於自進矣然而又曰伊尹五就湯五就桀何其去就之易進退之速如是哉蓋非伊尹之事而孟軻之傳妄也應之曰三聘而後為之臣者伊尹之所以自重其道也五就湯五就桀者伊尹之心以終湯之志也古之賢士方用上之不我用也則深藏遠伏於畎畝巖穴之間而不忍及遇得時得其君也充然當父師之隆禮而不亂然而王公大人能屈身以下人畢已尊道者自古常少也伊尹以堯舜之德磨礱浸漬自得於心為日久已至於齊民救世之業蓋其胸中餘事然成湯信道之淺深未可知也召而亟往則道不尊道不尊則言將不信而志將不行也故優遊以俟其禮持重以觀其意然成湯之幣凡三至而不倦則其尊賢重能之心可見以矣於是釋耒韜而起為商之輔相君臣相得言聽計從配功皇天故曰伊尹三聘而後成湯者所以自重其道也雖然伐夏救民豈成湯之所欲哉特出於不得已耳蓋湯之於桀臣也夏之於商君也臣之於君情義甚重常欲其本支之靈長社稷之

永久宗廟之安國民人之和附雖桀之甚不肖而成湯之意豈欲遽奪其位而放之南巢之野哉固將尊之以仁說之以義幸而一旦有改過遷善之意則夏之宗祀庶幾不絕而桀之過惡不必究也於是伊尹就桀而事焉使之告桀以事天庇民之甚艱奉承宗廟之不易悔吝之可虞禍敗之可畏善之可稽過之可悛丁寧深切見之於其言憤悱果敢形之於其色雖桀之昏聵猶可以為滌濯追琢而為堯禹也桀既不能改而湯以為未足深咎也於是再使伊尹就仕之然猶未足至于三至於四至於五不改其惡於是伊尹以桀為不可諫民終窮而無告矣乃復於湯而陜卅而之戰書云伊尹去亳既醜有夏復歸於亳此之謂也故曰五就湯五就桀者伊尹所以終湯之志也由是觀之則伊尹之事雖若紛錯而難明及絜而理之可以合而為一孟子之言未常妄也噫成湯伊尹事業之勤至此蓋亦足矣而後世好怪之士如莊生之徒乃或以剛戾忌詬為伊尹之行彼徒見伊尹贊湯之伐桀而不知佐湯之事夏也自漢以來佐官附益之臣如魏之荀文若劉之穆唐之裴楷以其區區之權詐離故君而附新主以徼天下之大利彼其意皆欲以伊尹自處也夫豈知古之君臣用心之厚持義之故哉泰誓曰肆予以爾友邦冢君觀政于商惟受罔有悛心於是有牧野之事夫武王觀政於孟津者冀商王之悔過也及其不悛然後伐之故伊尹之就桀武王之觀政其事雖同而其意一也

周公論

嗚呼荀子之不知周公也其論大儒之效曰周公負扆而坐諸侯趨走乎堂下夫誰為恭矣哉兼制天下立七十國姬姓獨居五十三人夫又誰為儉矣哉此其周公之意遠矣夫恭者不侮之謂也儉者不奪之謂也有王公之尊則其侮人也易兼威福之權則其不奪人也難由是言之崇高富貴之人不能守恭儉者多而能尊之鮮矣然非所以議周公也使諸侯奔走受命于周而周公於其來也不能厚饗餼享之禮其去也不能盡贈賜交郊送之意以失天下之歡心則謂周公為不恭可也至於南面負扆臚傳而進退蓋上下之體君臣之分所以相維持而膠固者豈不恭之謂哉古之建侯開國以輔王室尊天子自黃帝以來謂未之或廢使周公之建諸侯也振民之地殄民之田重賦累征以剝下而厚上則謂周公為不儉可也而周公因民以制征因地以建國天下之人喜得其君師歡然相安於未封之日豈不儉之謂哉書稱虞舜溫恭允塞則舜之德可謂恭矣然其巡四方朝羣后未嘗廢也禹惡衣服

菲飲食則禹之德可謂儉矣而其別九州見五長未嘗廢也而皆不害為恭儉然何也彼與天下同其哀樂喜怒而未嘗私其身也況聖人之行俯仰進退施設之體初若紛紜而不同及其終也要之合於道而已周公之分同姓可以為仁朝諸侯可以為義非恭儉之足以名也車人之事轅直而輪曲匠氏之器規圓而矩方此皆一人之巧而其變有不同也朝諸侯而論其不恭封同姓而言其儉譬猶責車人曰輪奚不直轅奚不曲問匠氏曰矩胡不圓規胡不方也非所謂之變也蓋鄉荀卿生乎亂世雜乎流俗之間未嘗就謀聖人之餘論其為書也徒紛馳文辭之工以誇世俗而不暇擇其是非得失之詳故其辯論雖博而詭於道者甚眾非特不知周公而已也

李訓論

嗚呼士之遭時遇主也非有帝室之親而懷腹心之忠非有列國之封而奮手足之衛其為作史者固宜取大節而棄小疵美其犯患而遺其細過然後可以激忠臣而勵志士苟惟徒責其小疵而棄大節論其細過而掩其犯患之功是以成敗論人矣且以李訓而論之其始也布衣賤士於李氏非其帝室之親也使其功名立於唐世非有列國之封也而能竭忠憤志為文宗謀者何為耶謀而就乎大臣左右僕射次則侍從之官耳身沒之後子孫賢乎食唐之祿其不賢乎為唐之民謀而弗就身膏斧鉞誅及妻孥宗族殲絕為天下笑然李訓為之而不辭者豈有他哉志在安宗社而尊君父也作史者不能深探其心而以浮躁責之此愚所以掩卷而嘆也且春秋之法君弑而賊不討則深責其國以為無臣子也憲宗之弑歷三世而賊猶存方是時非無臣子也劉蕡以言逐申錫以言誅天下之士由是縮首畏禍持祿養交而已惟一李訓義不顧難忠不避死慨然為文宗謀殺陳弘志鴆王守澄而梟承和韋元素王踐言之徒且踵而死元和逆黨幾於殆盡亦足以快天下之怒未足以雪憲宗之恥惜乎訓之情銳而氣狹志大而謀淺立功名之地而不處之以謙厚蹈安危之機而不先之沈默反與鄭注怙權斯所以致甘露之禍也且以仇士良為左神策軍中尉魚洪志為右神策軍中尉天下之權盡在二人矣舉手伸縮使有輕重豈可以白徒而博精銳哉為訓謀者胡不告文宗曰舉神策之兵而委之於將罷二人之柄而付之有司然後有罪者誅之無罪者釋之使天下之人曉然知宦寺之罪不可赦也則仇士良魚洪志乃一婦人之力耳其次者從鄭注之謀可也豈有甘露之禍歟而不知出此而反以譎詐敗天下事亦以世衣

冠之厄會也唐社稷之不幸也設使當時無風動簾幕之
變足知閹寺之不可逃矣豈天意之不佑俾人誅之洄剥
者也唐史唯知罪其浮躁而失之顧執事者思之也

律賦

三階平則風雨時賦

圓極之運泰階以平表聖神之德盛致風雨之時行位正
六符炳光芒於常次氣流四序普散潤於羣生大儀之遠
兮其体高平列宿之繁兮其文交錯居道修於下則瑞為
之證人事矣此則變從而作偉一德之逌恭感三階之炳
爍騰精於上燭太微紫薇之居垂象於人應時雨時風之
若燁々華藻蒼々昊穹旁輝乎太山之座密次乎文昌之
宮則必天地合應陰陽大同欲之以膏雨撓之以祥風上
爍高躔既色齊而光大備呈休驗俾根荄之滋風霊臺齊
政兮知精祲祲之祥大使占天兮測宿離之會上焉雨々
之急正上焉元々之永賴澤盛鼓舞洪恩霈需觀文察變
仰魁斗之均胡薄山流淵雜物情而文泰豈不以天至邈
也其監無私星至遠也其應不欺惟上階之成象合元元
之題期或當乎卿大夫之列或主乎士庶人之俾率皆騰耀
而有爛守常而莫移致協氣播於大時薰兮解慍之美沛
若如膏之滋順執而居展開德宣符之效以御而至無名
條破碣之為蓋位焉不易其尊里行焉不産其經緯使清
微之令均被乎率土脉沐之澍澤一作照蘇乎品彙化養無
外涵濡罔既相比而列運炳煥於七星仰觀其符知協調
六氣誠由至仁之化也四表光被太平之治也兆民允懷
藹林功成於萬宇兆祥應乎三階載於傳則微凄苦之戾
出於記則無叔暴之乖驗斗覆而歲穰求端則正古畢明
而夷貢取類其昔班固之也曉然示人方朔陳之也勤於
致主修皇德以立動煥台光而可覩符作肅作聖之事鮮
極條極無之苦又何事帝乎郊始能御乎風雨

官題詩

天官類面正朝

天官惟將相位號著於霄所處皆類面伏司共正朝極星
安正宁列宿儀羣僚號令三光動吹噓二氣調何參方輔
漢稷契正俾堯盛旦群龍進乾符已上昭

置章御座

聖皇勤政治虚己納忠良拱手居宸展留神置諫章孜孜
收國論蹇蹇適天光中昃常游意焦勞慎作荒至言規漢
后無逸戒周王熙庶嚴廊邃洪基可世長

玉燭

聖王緣大治四海屬休戈遂致陰陽潤均如玉燭和德盛

周遠邇民俗被漸摩品物皆煩蕃殖昌長絶札瘥氣光充
諸夏潤祥應太平多華旦令如此膚才願咏歌

三先生舉業頗多集不盡載

三孔先生清江文集卷第二

三孔先生清江文集卷第三　中之一

禮部侍郎孔武仲　常父

古賦

雙廟賦

出睢陽兮荒蹊茂草之間覽雙廟之遺蹤兮啟高堂以縱
觀彼巡遠雖異人兮忠壯同發乎心肝英靈起其以遊兮
顧形魄猶凜然昔天寶之不遺兮履阽危以為安置膚相
於廟堂兮養近臣於邊關胡雛朝發於范陽兮烽火夕照
於長安滄溟橫泄而莫禦兮漂九州以為瀾惟梁王之舊
都兮俯淮泗之驚湍當兵革之犬（火）消兮劃壁壘之不完徒
使節而相誓兮督肄力乎艱難以九拒郤九攻兮顧膚畫
之以殫及兵盡而食窮兮雖智勇其何言膝領橫分於刀
機兮支節播棄于丘原生城守而死廟食兮越至今而幾
年望之者怵惕過之者盤桓使懦夫有立志兮此伯夷之
所以為賢如二公之風烈兮宜闡之者勉旃夫威刑者人
之所憚就兮祿利者人之所喜干犲鯨吞而虎攫兮如思
明與祿山獨慷慨以不懼兮持初志而愈堅悰（㤉）白刃之來
臨兮猶出雀之過前洞觀歷世兮鮮或能然以孔光之素
貴兮猶折節於董賢偷榮耀於一日兮甘醜辱于千（千）年生為
諛臣以終身兮死為怯鬼於黃泉聊縲隅以善諭兮非叟

僕僕之能宣我思古人兮徒涕泗之漣漣

鳴蟲賦

微哉鳴蟲也彼各有徒深者或潛形於數仞之壁高者或託跡於百尺之梧漕然四起雜爾相呼其幽陰悲愁如寡婦秋嘆於帷幄其荒涼慘淡似客舟（一作寧）夜語於江湖其聲則（若）曰歲既秋矣涼生暑徂霜棱棱以將結露炯炯而歸蘩笠然豈（智）為白草芻然秀者（蘩）彼無情而若此況吾儕者飲水（一作冰）食土壽命不長者歟余聞而誚之曰是何譊譊之多也天地至公唯有生死抱陰而揖乘陽而起顧無物而不然尚可為乎憂喜敢於爾類則有麒鳳之與蜉蝣譬諸吾人則有彭祖之與殤子雖萬口之誰譁許高明而不已恐造物者聞之必有按劒而眄者矣不敢譏於天工將見職於社鬼語未畢歸而自由曰彼之所以異於吾者躁（百蹶）也吾之所以賢於彼者默也奈何紛紛於與之爭言是吾惑也不若收視反聽外之與絕既而長城鼓闌遠漢星滅出日東隅蟲聲遂歇

弔隋煬帝賦

馳荒郡兮北山恭悲風兮蕭瑟哀隋家之荒主當南游兮弭蹕時楊氏之方盛奄八荒而為一忘歸途之艱勤肆沈酣於燕逸平地沙兮數（一作海）高臺隱其陵目顧繁華之空叢棘（一作荊）縈榛而若柳感興亡之遞速徒惆悵而涕零螢（詩）集兮漢宮呦鹿聚兮周京自古皆有此兮奚獨恨兮蕪城惜乎舍完安之國敗（就）亡之勢豈羣臣之尸素絕忠嘉於獻替仰天奮而鬼幽恨公言而自棄嗚呼楚澤丘墟雷唐草露危鶴沸（一作□）兮秋聲（一作飛）牛羊歸兮日暮迷樓欹傾過者誰乃為文以弔之聊以續乎阿房之賦

田家坡賦

登鳳岡以北望山石嶙嶙而青白非所謂雨鍾者耶遊氣濛以濛薄天以滿靈之所宮者耶洪濤巨浪號北風者耶銀山王城淵連宮者耶非余南歸而至此過鍾石之旁畔三江會而為一兮浩瀰屬乎天漢乎沙不可以艤舟兮麇麋肅其瑰幹鳴雨裂以橫絕兮寄宿夕於南岸舟人相戒以不寐兮龍城鼓而宵聳孤山岌其當前兮閃群星之熒熒今運吾鄉方序旬日昔日之川行今則陸矣昔之舟處今則塗矣（一作屋）欲與而與欲馬而馬入翱翔乎城邑出馳騁乎垌野險阻危厲化為夷平蛟龍無所用其威兮江豚白鷺安得以縱橫行持一筇疲卧一石而渴飲一鶴安得長此處兮差（一作□）倦游以養生塗於人之所不步兮耘於於人之所不耕顧謂僕者此何處也對曰是名田家坡去城十五里于時惻者御山松聲颯颯溪塘湛其微波兮梅

花落而飛浮方旋轉而返嚮悵莫克以淹留因援筆而成文聊以識乎茲遊元豐六年十二月十三日

廟山賦

大儀坱圠兮孰闢其初東為滄海兮南為江湖謂其有意於物耶胡為王斷壞絕互（不）容駕馬與輦車謂其漠然無意也胡為積水之中截然起而為丘墟惟洞庭之汗漫兮號浸巨於一隅指天為幕兮視地為無上飛鳥而下行舟兮濟未半而力無餘使無所棲息兮其將困阨乎蛟魚乃有廟山兮屹然以中峙洲渚四環兮瀦以流水力億者得休兮見險者得止若被邊郡縣前臨不測之敵兮幸有城郭之可恃夜安以眠兮晝徐以起扶提援山兮如虫雀之遇耳上青蒼兮海浮雲中安帖（一作安妥）兮清無鄰波瀾以為秋兮浩渺以為春生觀於此兮可以知陰陽之屈伸山有民兮居甚樂緝茅以為室兮編篁以為落以獵為刈兮以漁為穫夕與雞栖兮旦與晁作生長於是老死於是而已矣孰謂官府與我郭漢澆漓滿兮吾獨太全古之淳朴視日出而朝（一作鼾）兮視月外為夜膚冰而後知臘兮穎泚而知夏（一云氣和而後知夏兮膚冰而後知春）無功可錄兮無罪可赦與鼃黽並遊兮與蜉蝣俱化我欲留此兮捐詩書視居〻兮行行行不飲酒而樂兮不撞鐘而娛波濤以為琴琴瑟兮風颸以為笙竽賓虞舜兮友軒轅傲賈生兮卑屈原訪鴟夷兮追魯連

二山賦并序

武仲常從清源王敏仲祠南岳登福嚴南臺寺既久泊舟九江望廬山浩乎有遺世獨往志而未能也乃作二山賦以寄之

衡之麓兮幽〻衡之泉兮斷流方嵗晏之凝沍慘風雲以悲愁忽青春之時至散沈陰以飄浮上玲瓏以文滴下青蔥其若抽谷鳥語兮閑〻澗（一作林）鹿鳴兮幽〻使君來兮此時歷巖徑以鳴騶奉尚之方寶烓擁北荒之輕裘會時雪之未融扣巖祠以精求星斗煥兮臨埠河漢杳兮明樓珮淒鏘兮振玉冠班璨兮鳴旒秦南帝與高真若又與考綢繆既畢（寺）考逍遥盍翱翔兮林丘路虹霓之眷脅擒中天之斗牛松蔚〻兮千幢竹擬〻兮萬茅巍三生之宴坐彝觀閣之仙遊與猶徘徊而未盡遂秣馬而廻輈水悲鳴兮如惜客之去山回環兮如邀客之留顧人事之不可遂徒惝怳乎離憂公饒硊兮巴陵之車我出沒兮重湖之舟再望履於潯陽復登門於邦溝語款曲兮有數迹浩蕩兮無由公雖寓兮天都心獨喜兮天州謂故鄉亦無以異於傳舍閱世俗之人離散而拘因慕遠公之蓮社嘗淵明之林

嗟我亦久思兮此邦奉先子之松楸顧歸來兮卜鄰偷歲月之優游挹明波於天池拎高秸於浮丘浩乎始樂不可得而言也彼何為乎公侯衡山（一作衡之山）之往兮今不遑再廬山之居兮公其早謀

東坡居士畫怪石賦

東坡居士壯長多難而處乎江湖之濱或夕休於巖或朝飼於野或釣於水之湄或耕於山之上頎然八荒皆知其為異人觀於萬物無所不適而尤（尤一作得）意於怪石之嶙峋或凌烟而孤起或絕渚而羅陳端莊醜怪不可以悉狀也蒼蒼黠黠環環瑞林林鱗彼造物者何爾也此賦形者何多也蓋含之為一氣散之為萬貌非尺度所栽量斧鑿所增損乃知夫黠聰明捐智巧則其動作固有契於神也乃濡禿毫鬭幽思以心虛為無象以感觸為太始混沌黔婁左右為之相浮丘洪崖唯諾為之始移瞬息於千年縮方寸於萬里其醉墨淋漓藏於人家散於塔廟者蓋有矣一日止前騶歛刺闥解金龜置紫綬而蒼顏瘦骨傑爲如長松之臨歲寒醉酒而屢醻仰屋而獨言曰吾之胸中若有嵬峩突兀欲出而未肆又若嵩高太華乍隱乍顯在乎窓户之下几案之前來與命（僕一作亟命童無來與字）童奴展紙萬幅洗歙溪之石磨隃麋之丸睥睨八荒運移雲烟不如泰山之霞於左廬虎之興於前亦不知我在此而人之旁覩一揮而皴蒼菌蠢之体具再揮而幽深杳遠之意足如在武昌之麓二別之間是時朔風號怒寒氣充斥日臨雨雲倒射東北居士既得其象又感其聲寫修纖與森蔚橫斜出乎崢嶸悄然如鳥雀之將下冷然若幽泉之可聽乃有顯霜鐵面百歲之翁瞪若有覩拳之懷中居士無吝色無矜容淡若亡也豈以為取彼之有限我應之不窮常聞之曰文者無形之畫畫者有形之文二者異迹而同趣以其皆能傳生寫似為世之所貴珍居士之文俊偉弘博紆餘妍好矣而又欲窮丹青之妙憂以此娛情歡以此娛哭蓋將以賈誼陸贄之辭凱之摩詰之筆薦之乎一身故其動之為風散之為雲斂之為（秋）静之為春是何其視聽食息與我略均而多才與藝如此此余之所以心醉乎斯人也

憎蠅賦

方盛夏之滔滔兮氣蘊蘊以薰心斥纖絺而不御兮將釋履而披髮均切於身而猶若此兮又況乎外物之相侵而而是時也有曰蠅者或形小於烏豆或衣藍而冠赭其來無端其眾如積汝腹何贓汝足何懸緣眉目與口吻又自恃其羽翼吐舌持鋩並肱交蹠暫却復還以千為百是可憎矣吾將數之覩宿之會處景物之佳時儐芳尊以晤語

字疑当作夏伤

援柔毫以賦詩酒未行而已醉膳甫至而先知浮瓜於泉沈〔李〕於水清塵埃以洒掃潔器著以滌洗而乃面會扏杜公遺消漫矢宵漏初息晨光尚微皓露欲宇清風浴衣幸視聽之消散已亮亮而四飛飽食方休夷暉正午偃床以假寐陰華穠穠而逃暑忽倏使而投隙集体同於飛蟲我生而至我行爾隨扇不持〔拭〕接拂不暇拖雖有驅之匕尺曾家寡之莫支四序之間可畏者憂汝司其晝蚊司其夜嗟方寸之甚小為百慎之所舍乃曰人於萬物是亦一蟲紛然雖處小大相攻今略暫存之氣息至微之形骸外有蚤虱內有蟯蛔盖與生以終始非有時而去來舍此不思而唯蠅是責則我亦褊矣何逐乎援鈸而逐之者哉

三孔先生清江文集卷第三

三孔先生清江文集卷第三〔四〕　中之二

禮部侍郎孔武仲　常父

古詩

馬嚙麥

馬嚙麥僕飲水北風軒軒搖丘霖愁霖十日吁可驚南日喜見朝日升潯陽北岸霜泥濘窮腴獨為千里行五里卸一止十里復一息楊柳弄輕黃已作春顏色川原入眼雖似快時節去還家可惜嚙麥不須飽飲水勿畏寒起鞭移播復五里帝鄉即須臾間悠哉役夫勉栢栢征途幾何莫永嘆亦莫悲歌行路難

兒歸行并序

竹元珍云澤中〔州〕山中暮春之月有鳥啼曰兒歸者其聲甚哀問之鄉民云昔有里婦愛其子而憎前室之子欲逐之未有計乃於種麥時火熟其半生其半使二子分種曰麻生乃得歸而誤以熟者與己子父之所惡之子歸而己子不返往視之則已化為異禽啼曰兒歸今鄉人以為種麻之時候予以為人之憎愛藏乎胸中陰謀所發乃在于分種之際而心手倒錯事與願違朝人暮禽子母生隔似有巧者主張斡旋於其冥冥之間天網難疏其應甚密則夫為人上而挾其下用心積慮可不戒哉又知天之所以垂

戒示迹於人者殆將使之推慮以自廣非獨此一女子也
乃作詩以紀之云
兒歸兒不歸朝為子母歡暮為禽鳥飛故居不得返深林
所可依此身寂寞已如此我母在家應憶子子今豈不思
其親宜有舊心無舊身兒歸兒不歸春已暮朝多風夕多
雨山雖有泉龍無恭兒寒有誰訴兒飢與誰語萬物卵翼
皆相隨兒今不得完子母兒歸兒不歸年年三月種麻時
此時煩且悲聞昔一母兩兩兒一已所生獨愛之麻生指
作還家期所憎者來愛者去物理反覆不可知天下豈欲
故若此善惡報敏如頃虎至今哀怨留空山長為鑒戒子
子母間豈獨行客愁心顏兒歸摧痛傷心肝

胡人走馬行

天街極目平如水胡人走馬天街裏南宮宴罷晚色深宿
雨初乾塵不起胡巾滿插漢京花胡鞍一簇農如霞千蹄
撒過在頃刻閃電飛星不留迹路旁看者如堵墻傳侯傳
呼俱辟易朝家和戎十七年負矢不射胡中天爾曽不必
夸馳騁官家無意窺幽燕穰穰將金帛北歸去萬歲千歲
祝至尊氈車滿野春草長任爾祁連山下住

昨日之日行

昨日之日嗟可憂摩山積雨漫溪流行人兩兩相負過雖
有橋梁如柏浮南歸童僕皆賈勇濶步豈顧川無舟狂瀾
更與人爭力一跌性命甘長休乘險徼倖乃無患作客如
此真何求今日之日郤僂遊青天掛幕陰霾収朝陽透射
烏鳥樂宿潦平帖蚊龍愁新花芳草色鮮瑩時而殷紅垂
石榴風景清曠亦可嘉旅食敝寒焉足羞岡原漸高潦洳
此行應快無遲留

車家行

上板車聲遲下坂車聲快遲如鬼語相喧啾快如溪沙瀉鳴
瀨一車人十捧擁行江南江北不計程青天白日有時住
無人止得車輪聲晚來驟雨聲濯濯平晚郊原盡滿壑方
知車家進退難不如田家四時家

猗猗堂下竹

猗猗堂下竹我來初萌芽生意甚蹇薄纔能泥出沙狂霖
一夕作霹靂連轟車回首未幾日其成何速也倏然數尺
高秀色蔚似佳陰餘過盆池喜躍見魚蝦乃知地道敏不
待歲月賒念彼今遊子聯翩入京華勢利勇奔趨與服爭
豪奢外雖逐喜好顧盼相陵誇中乃昏智識有損無增加
曾竹之不如彼此草本木花經風已巔落枯槁良可嗟而
我方涉世浩渺無津涯困竹亦自慨慨歌寫月斜

白湖泥

曾浮洞庭浪今踏白湖泥水陸雖異趣客程皆峻巇浮身
無根株轉徙長路岐嘗聞昔人言欲以氣爲衣風雨輒不
出華堂安所栖我今南復北樓々亦奚爲行役衆所同浩
歌聊自怡

道中觀荷花

故棹東南去正値荷花榮玉質不待染仙香無限淸朱衣
仍白白脉脉復盈盈迢遞地天風起誰憐舞態輕

與廖開甫自淮南同行赴擧相別二十五年復相遇
於蘄水縣爲詩贈別

未書吾初走夷門傾蓋得君恨不早蘭溪駐馬復相逢二
紀飛馳如電掃惜君憔悴力不任顧我滄浪髮先皓憶昔
同行意頗驕靑驄馬快鞍韉好荒山破屋風豪橫大澤長
堂雪傾倒高談洒落見天機健句縱橫攄腹蘊辛勤始得
到京邑文詞不入春官考可憐六翮委沙泥坐看群仙上
蓬島壯年多難寸心析析動力已衰難破碣而君施設有
餘力才西佐元戎奪城堡牛刀拂拭試一縣如引滄溟灌
行潦歸來赴想天子庭正欲披腹呈瑰寶片詞未吐疾先
入藜杖杖扶行色枯槁藍輿復指天涯去長川橫溢聲浩浩
驊騮不日歸王閑那久低摧臥霜草

久長驛書事

空堂深深閃燈燭群奴鼾鼾眠聲如動屋豆肥草軟馬亦健
喁美々如蠶上簇天使由來不可量初更月出星煌々須
臾作霖々雨客枕不眠知長夜

一故縣作

促々遠行役勞勞羣僕夫上漂以霖雨下濺以泥塗寒入
肩胛裂濕裹巾裳汙行路何其難我馬亦已瘏逢人問前
舍指點山隅孤投得數間屋慘寂日已晡橫流正浩蕩鷸
颯尙號呼爇火就空室排肩如鶩雛投髀不及均自酌以
爲娛

白砂驛作

浮雲紛紛繚繚太淸驟雨蕭々飛中庭氷蠶脫粟冷徹骨欲
語寂然誰知和攀辭家十日心甚壯今日始覺惹腸并濮
大發頭亦不樂泥深難容尤難行長道何意此艱險彼蒼
其誰司晦明閉門篝燈夜未久試遠前壁極望星斗頓陰
稍散避靑宴白月飛光臨戶牖推移變態俄頃間生使僕
毅成歡顏羣奴喧喧亦相語明日快馬臨關山陰亦不可
知晴亦不可必爾曹穩眠莫怱怱淸明更待東方白

題紀家舖

郵亭秣馬朝寒天雪壓山山湧泉隴頭客飢欲喋日屋底
人閑猶鼾鼾眠敲門得薪感相濟征衫如洗賴火然江南

亦有安栖處郤羨郵亭人穩住

發光山

揺〻春霜草頭白冰如龍蛇當輾迹天開日快非偶然昨夜滿山明月色憶昨北走關山中下阪還登百千尺狂風虚嶽何可當杜碎貂狐作巾幘今朝驛道千里平而況六幙俱褰明昔何艱險此何易付與備祜豈天意人心既好千里平馬亦驕騰韉鞚嘶嗚蕭〻而我亦復歌且謡惠相好者同遊遨相與馳君之樂郊從此不嗟衝涉勞

至越莊鎮捨轎乘馬二首

淮康望夷門驛舍猶六七我車嗟已勞我馬亦大逸朝來天色好輝煥川上日郊原莽而蒼生意密如櫛晨飧頗順適晝色更盈溢樞衣上就鞍鞲前引以一卒馳提懸彎紆驚不棠來衆駱然就平曠天壤合為一稍過王務陂〻長水波汨鷺風揺澎湃鳧鷖語啾唧却思在湖江雙艣更輕疾川陸心雖不同吾心兩無必怱怱皆鄉井瑣瑣干祿秩功名未及試行役甘於窘安得擺羈韋優遊若蓬蓽

又

晴郊漠漠草煙浮乘興閑登東下騮風色斗回成凜冽却添貂帽擁驄裘

捨轎馬而步

嚴風駕雪霜吾轎頗溫燠白日駿郊原吾馬快馳逐二者皆當田得用翩如兩黄鵠馬驕倦提策轎狭厭羈束何以林斯弊奔馳有吾足副之兩草靴隨以一節竹梟趨上高岡虎步出平陸折花得低枝照影臨深谷道逢田間叟時訪以耕牧此音稍入耳俚句儀滿腹行行及前堆小汗已霡霂芳草可為茵吾眠不須褥人生忌太佚終歲屋居華屋醉飽耳目昏軟煖筋骸縮今吾異於此千里干微祿朝隨塵廛驟夜侶鴻雁宿戸樞勞乃久金礦鍛方熟聊歸以自娛不作楊朱哭

江晦叔見訪於興國寺見庭中修竹兩竿云竹雖不多而蕭騷可愛因贈之詩

憶昨在江都僻居城一曲我家百色無唯有數竿竹琅玕淨相倚蕭洒意常足君亦時見過笑語伴幽獨別來七春秋送光景逮求師車馬煩高塵敲華屋借居日閉闔靜若在岩谷忽聞剥啄聲把手叙家寒燠嵌空疊石畔亦有雙筠綠動君青雲興賞盼不移目我愛其騷風揺此蒼翠玉有如嗜膾人久矣虚其腹一旦逢割鮮欣然喜如沃知物外適可以傲流俗奉常官事簡佳景時可卜軒窓闢深邃衣冠脱拘束文杯稍拂拭白黑看馳逐更恭兩　斫何須酒百斛

寄縣甫兄

我出東山來兄入亂山去出山何必佳匹馬紅塵路入山勿辭勤崎嶇與天隣天門西北去石眼行車輪落盡江南柳基榆應如春去去何時歸天涯可寄衣霜高鴻雁遠無使信音稀

大風

昔遊江湖上厭看無限不測之高浪今酒塵土中　聽撼天木之狂風風豪浪常遂我生此世宜泥窮浪頭漫〻從海起客舟摧戰如枯葉回檣斡尾入深灣往〻三分偷得一分睡豈如宜秋門東僦屋〻居實兀前堂掌平地風從崑崙溟渤來平頭疾轉數千里金鋒相磨衆鬼兵介馬爭先萬胡騎撻撻震壓尤可驚千妖百怪悲號聲我時安眠不覺躍然起爐煙寂滅燈寞〻褰衣經欲走出去未及開扃已吹仆門正欲風避來風入衣襟不肯去天涯地角兩茫茫一身渾無迹遁處明朝檢點窓戶閙浮埃委積如丘山遙知九衢中馬廢往還我欲投書訴風伯帝閽莪莪不可扳想携千將遠四壁空有壯氣胸心肝頗疑猛虎嘯林薄慘淡陰威動廖郭又疑土伯夜與波神爭叱咤喑嗚聘獰惡更當折簡問巫陽天上論人司橐籥

數詩分題

一邑臨褒漢青衫正少年二毛侵鬢髮撥霧始窺天三接龍光遠瞳朧白日邊四門方雜還羔雁責林泉五斗安微祿雖貧志浩然六轡卿自試有策佐平燕七札穿強弩諸君必愷旋八荒馳貢篚恩言罷戈鋋九九期君用懃非命世賢十官何敢望於此卜歸田

又

一樽勸君酒飮罷觴莫遲〻二月風景姸都人正遊嬉三春已失一胡不惜芳時四郊更清曠紅紫要漣漪五侯盛供帳出以歌鼓隨六龍兩翶翔迅速不可追七澤起悲風晩景含嶮巇八音莫傳奏妙無隨金絲九門稍合鑰莫待淚沾衣十里燈燭火醉矣各還歸

招竹元珍嘗江州新茶

我生世味薄所好性眞茶江南隔浮雲廬岳望君贈貢京遙風土白土和脂麻有客自遠至開緘得新芽乍見驚眞邂逅失喜成讙譁掬視未及視清香破昏邪堂〻京邑雄萬貨來天涯金念此至靈草崎嶇亦謎車小磨元自携瑩石無纖瑕玉塵漸委積鷹嘴猶交加汲泉防沃埃上以家葉遮蟹服已鳴沸君來何晩耶相呼共一啜如到山人家煩襟得洗滌兩目祛昏花閑居無他樂賴有此趣佳惺惺金張門酒肉爭豪奢冷淡不輙飮千金賞箏琶一醒又五

斗顏角如烘霞蕉炎肺肝金梳嗽齒牙坐硯吾曹痼往
往笑以嗟人生樂不同未用相矜夸吟罷腹飢吼空庭噪
昏鵲

廣津倉檢視斛斗

長渠西來疑天漢千里清陰綠楊岸高墉傑屋如屯雲碧
瓦參差掃天半小樓三尺倚晨光山堆坻積白與黃千艘
一部須臾了江湖極目來帆檣國家稅法擬前古還以養
人非自當連營習射皆糾料月廩大倉急風雨歲深槩積
如鼠穴檢視之官由此設我初受牒頗激昂匹馬朝〻踏
殘月千箱簇〻來如臨林袍鞾兀坐青槐陰秋毫增斛運必
拘送怒小官　持法深吾槩平如水運璽四海亦如此今
朝且佐大司農他時敢獻明天子

送竹元珍赴官合州

羈旅倦京國春風嘗閉門叩門首過我云是竹王孫脩然
八尺長玉質久里溫粹之以犀書浩渺傾崑崙餘波濯我
熱抱取不計盆朝啟青風總暮歸明月軒傲兀有真趣不
隨車馬喧動可與俱遊靜可與忘言胡爲捨我去獨指岷
江源福以鳳翔西嶺如駿奔渭〻蜀天漏沉〻巴月昏
到官復何時晴秋禾黍糊冷局自少貴讀書勿忘登臨
時自適吟思攬乾坤魚雁若可托篇詩寄湘沅

送李大夫曾句太平宮居袁州

康定慶曆搜羣英公爲布衣歌獻平興寧元豐王道興公
作太守進休明四十年間走四海倔強不肯干公卿巍巍
正議天柱壯皎皎素節冰壺清胸中懷抱外簡易年高未
見白髮生羅節巴陵歸意銳奈何去就不敢輕馳歸天闕
乞閒散諸郎惜祿猶屢爭毅然不與兒女計飛章再虔論
赤誠明朝果得琳宮去匡廬山色遙相迎玉漢氣象自洒
瀟新磨古鏡當實楮修篁萬竿飽霜雪枯碁一局酒滿觥
時與逸翁敘野史閒撫雪霜登嶽扃扃安排丹鼎夜不
寐邀追黃金燒可成未應謝傳入滄海行見虛救朝王京

代簡別林次中

嘗思洞庭湖夢想東南遊浩渺七百里控帶三五州雲霖
稍開霽萬頃涵深秋此時登臨勢併在岳陽樓水天兩琉
璃瑩澗相沉浮爽氣動林木無風亦颼飀顧言追壯觀雨
泉推輕舟何異泛滄海使可掛浮丘奇日到君家日暮空
迴舸輞徑遠長翳眾見邀顧綢繆謂此千里別一散未易
收相去咫尺能上河退否顧我行欲長感君風義遊好
在更多倉行子不可留

代答簡次中見留

詩誇洞庭野益舉其初闕自此稍南行更有瀟湘水瀟洒

如安流淺深清見底吾邑在其旁桑麻百餘里民經南延
復浮龎猶可喜白酒日相過鱸魚夜成市念方從吏隱小
官不為恥先期了租賦隨時用鞭箠此外無餘事看山聊
隱几還作小詩篇寄聲前御史御史吾故人風義今為偉
起達未甚快久仆行復起但使交期在不須論遠邇今夕
宿米仙相望月明裏

溽暑

頑雲積穹蒼天宇晝沈黃日車亦徘徊風力軟不揚亭午
尤蒸溽汗瀉如沃漿袒裼無所投延坐閑深處房安得引扶
搖大鵬共翱翔拔石移三山回波沃扶桑炎官喪精魄大
蛾潛遁藏披襟閒闔畔爽氣盈衣裳雖能守環堵執熱徒
自傷

時雨

空車輾雷轍推電千里冥冥甘雨適元豈嘉號卜長年太
一尊神宅緻齋宮夜禱天聽美澤朝流慰人願　豆苗蓬
蓬粟似垂土脉舒蟣蝗不飛野老謳歌忘帝力夕陽相
與荷鉏歸

雨中

大雨已零小雨仍霢霂風來掃欲斷雲送還相續況
陰壓天雨宇蒸潤浸旋服隴上麥經秋江南梅已熟

蔡州三首

愁雲昏昏掩六月電光雷霆盤四隅淮西一雨三晝夜長
瀾稍涂無處無試登高臺望四野平田渺渺望戚江湖山源
奔溢來處遠晨朝又報高丈餘重閨閉築僅自守一帶營
壘何其孤頹墻廢若山環屋百舍相望無宇區辛勤買得
稍一未馬飢況之粟與菽三十年間走四方未始遭此真
窮達陰居丘亭往來斷時起顧眡青雲衢如燕一鏃見天
南頑陰復起相模糊幽憂塡胸不自遣強扣瓦缶傾殘壺
醉中暫開神气王醒定更覺心摧枯誠陰老哇正遶樂聲
如轉軸相嗚呼强弓毒矢未易射欲殺唯有仙翁符吾家
去此十八驛慈米吏展江南圖

又

狂霖出峯山夜半聲堤口水橫亦陵阿餘波猶怒吼東村
五百戶一如椎朽僵无聲如雷牛馬不及走壯者上枝柯
幼子浮瞿舍鷩逐吞天瀾見猶闘其馬母旁人避行速晚立
誰敢救凍餒何足言餘生豈能久会淮西水如此昔未有
我生真厄窮出此與吏偶晨與得枯槎泛若上牛斗獨濟
恐難安人危敢援手

又

行路難歸去來三日汝南城不開天角隱隱聞輕雷聲電

更劃々猛雨還滙々稍添汪々汳漸淹高々臺我欲肩輿
出南郊極目唯有白水漫嵩萊驛道安在哉連山吠流相
喧𤇾父母不暇顧嬰孩棄之如塵埃戕々生魚頭人世永
隔良可哀清都起巴尺可以訴誰挽北斗魁鳴呼行路之
難邦人之史

劉公詩并序

吾鄉劉原甫雄文博學為天下師表四方士大夫登
其門執弟子禮者足相踵也而余不及識今識其子
仲馮仲馮居省中治事精敏吏不能欺應接不倦甚
得士大夫心天下稱為賢吏部其文學議論能世其
家余自京師南出過鄢陵興國寺入金剛院見原甫
通判蔡州時題詩四句在壁曰寂々空堂欲暮時鍾
聲斷續兩千絲此中會有西來意正復庭前栢樹知
乃録以寄仲馮請附入家集中因因為詩道原甫平
生以足余愛之心云

原甫吾不識聯聞之士大夫少時已絕群卓犖千里駒讀
書足智慮萬卷力有餘善發六藝緼高談詆先儒天文地
理學道藏及浮屠纖悉無不講々之皆緊如文章弄豪胆
咳唾玉與珠散落八柱間買者論錙銖為人又挺特不與
俠者俱伉健虎徒步軒昂鸖仍孤身雖登内禁未及秉鈞
樞奕氣隨沆瀣欲收入清都嗟嗟劉夫子信是荀揚徒富
貴非窮愁而復多著書荒城過宿兩古寺入平蕪蘚蘚壁
上字奎鈎照天衢我來值日莫碁篝火為踟躕想見其風
骨磊落眉與珠邦人好事少不以石玉慕歲月更久遠彫
摧逐泥塗作詩責述吏聊用贊不渝

入關山

輕輿兀兀乘朝暉漸入山邊行透迤昨日喜與山相見今
日得與山相隨中山老翁迎我笑借問久矣來何遲答云
王都富且樂四方車馬皆奔馳我雖懦殊亦勉強天恩得
邑方南歸山林市朝不同調公雖高蹈宜無訑老翁聞語
更驩意為我煮水燒松枝山家十錢得升酒勸我引觴聊
沃飢為翁一奏白雲曲翁亦為我誦紫芝此聲淡泊極有
味往往世俗無人知山中之樂有如此嗟我舍此將焉之

新安舖

一

單々澗中草冷々山嵠泉々甘兩草芳旁有屋數椽夕陽
漸盡西風起行客山頭望千里

二

薄雲掛日亂山川投得荒亭晚息肩地僻誰知藏好景庭
花數折落金錢

三
簞如秋水憩回廊素月分輝不借凉山水交加無意緒故
欺殘影到人床

晝息千林下

大暑涉長到前山後山深怱逢輪囷木投得數畝陰僕夫
六七人卧起且呻吟念爾亦大勞獨佚我何心試爲蘇門
嘯冷冷鸞鶴音遠聲滿坑谷爽氣回中林松風爲之興凉
冷破煩襟神骨斗醒快炎蒸豈能侵安得寫此懷寄之朱
絃琴

途中大熱

促促客行遠悠悠山路長南歸當六月復値此驕陽祝融
秉炎火淸曉升扶桑流焰鍛地精兀兀馳潤岡籃輿如入
焰坐席如探湯睛瞳殆不醒皆汗雨洋洋杳悶幾至死忽
渴尙傍徨願借萬里雲蔚蔚排穹蒼蔽彼三足烏潛行天
中央繼之以冷 浙浙吹衣裳豈獨一身輕與物共淸凉

大熱息於官亭

大暑投官亭堂黃已頽圻盤桓倚門戶坐以一荒席昊天
多淸風至此何慳惜及我無分寸揮汗已盈尺數之喝仆
長途間猶賴此中容少息嗟我不如亭前馬穩嚼靑芻椰
蔭下又不如東家養畵眉彫籠絲畵近簾帷一身擾南復
北夜寒涉暑常奔馳寒猶幸可沃以酒暑眞可畏非良
時

水上淸風復以喬木

喬木張帳幄小溪珮環聲淸風復颯然三者固難幷而我
兼得之世俗亦不爭逍遙萬慮廢俯仰一身輕豁醒
難悟然虛白生萬里涉山川三伏値炎蒸赤日正流火籃
輿須駐行波明金沙露波 晝舫橫上飄以淅淅下灘以
冷冷中有翠影浮翡蔚如畵屛須臾諳我意脩然已忘形
濯足臨潺湲披襟望靑空山中眞可樂世路空營營

寄信州文代錢德循

得德循書知已植余所寄瑞香花二本於爽氣軒饒陽
有水胖者亦天下之名花也試爲我致二株足以相
嘗因以詩寄德循

處君以西軒之爽氣贈君以仙府之名花名花芬馥隨曉
日爽氣蕭颯凌朝霞山川從此增秀色塵埃不復留君家
羨君年少氣力銳況有長才可經世馳聲京邑益有年作幕
山川不得意慢尋幽景養天眞積明不學閹滑醉錢夫子
我今去指湘江邊洞庭波瀾闊如海與君似隔東南饒
陽亦有木犀種眞骨來從武夷洞自有淸香百步聞煩君
君爲買双株送勿云移致輕難 從古物輕人意重但將

木樨對瓊瑤餘物區〻且安用

湓城東

廬山之岑岑橫絕東南天大江之湯湯洲渚相鈎連山水
兩中間君家之故園憶昨别此岑春風初破年歸來已秋
節登覽悦依然萬里一轉蓬四時真蛻蟬退無還堵宮長
逐車與船風景日愈佳塵埃自纏綿人事正浩蕩徒勞賦
歸田

喜雨

暑伏忽已盡金風稍自驕陽仍不戢歲計賈可憂昊天雖
甚高聰聽微九州聞其焦悴聲如此黎民愁白日收赫〻
慘雲布油〻昨朝雨意作初自匡山頭稍添郭南陂次及
城西時入夜又滂沛四境畧已周平明出東郊翠畝連山
丘氣爽吹客襟餘聲壯溪流自此飽香秔可以繼吏疑卿
為揖解歌以代擊壤謳

白公草堂二首

達士固忘世非求高世名林泉得佳處風物有餘清目錦
傷說舌浮雲寄宦情詩才今古倫性理死生明蓮沼秋芳
合香山晚翠橫黃蘆繞官舍不復青城
二
朝貴偶謫宦郡侯真好賢吏事不到門身與白雲閒堂下
有綠水堂前倶青山時攜孟光來吟雨夕陽間覽興已盡
浩然亦倶還頗笑沉湘人戚〻多愁顔

宿天池

我思廬山遊發興自年少偶未得閑侶使欲窺眾妙幽林
穿紫蘿青峯上崚峭遥看天池路一線在岩徼辛勤得至
此慘寂已西照雲池桂無根瞪視心胆掉暮夜烟雲昏西
崖亦登眺聖燈稍〻出弄影何窈窕一枝分百點變態不
可料須臾歸寂滅何處觀眹兆僧房得栖宿爽氣冰毛竅
竅翻然逸興盡却恨歸途窎細懷道隆師確不奏明詔似
與山間石殷勤論久要我今來時遊灰負可笑明朝指繡
谷裹足登涼橋時足痛未愈猶郤壁上名恐為高人哭

三峽橋

廬山到深處面面皆疊嶂安知九江濱自有三峽壯層崖
合飛流深谷牙百丈頗閑潤闔初融結固異狀帝遣六天
丁闢鑿就空曠劃為雙門闕援作兩城障喬林疊帷幄怪
石搏庠象高泉落其間伏若翻覺蟲雷動正轟磕龍吟更
愴悽滎縈流十里間餘怒酒奔放詩人細評品價出瀑布
上山祇苦闊囂可探不可望我來搜奇古秋色正明亮初
觀雖霧隔少定一恬惕復值朝日升光景相盪漾如倚明

月宮俯看銀河浪
臥龍潭
已登臥龍庵更看臥龍瀑來從不盡山奔入無底谷谷中
鳴百雷林外激寒玉雄豪與青泚上下相接續陽崖發幽
花陰壑偃喬木　涯天劃開萬古神潛伏我來坐潭上俯
仰清耳目神骨倍蕭洒衣襟仍霏霰名山能到已好景者
不足數動莫思歸更共潭返宿
二賢
義之ゝ黑池淵明醉之石人生嗜好亦天然豈顧高潔與
酒癖一時聲價動宇宙千古林泉記蹤跡書圃無不能酒
亦吾不及吃節施翠畔鑑影沏泓澄側蕭然興會問頭穎
師也辟所慕不斷財能捨山南宅
尋真觀
武皇車駕東南出訪道求仙希萬一屏風九疊雲物清意
恐神仙常此室羽章之館縮　新壇場夜夜祈星辰蓬萊
縹緲不可到橋山一閉逾千春咏真之天在旁側白雲潭
心飛瀑鷹田收歲美龍亦閑唯有淵淪照空碧誰道尋真
是女郎朝飡松桂夜焚香明眸綠髮今何在意已霞衣侍
玉篁皇
磁湖安流亭
恠石倚洪流未樹截荒磴來窺空曠楚書值渡測定湮虛
無邊表見底皆淥淨磁湖萬象會華閣相輝映雙峯引西
汲控帶宮郡部盛乃知一聚落富庶亦有命鍊冶令久貧
豪室益已病憶初締　人有力如卓鄭瑰財照寒石歲久
尚鮮瑩俯仰正志歸白動明鏡風順當進帆徘徊寄孤咏
嘉魚遇順風
晚雨落難収夜風鳴未已輕寒破秋夢亦逐征人起闢蓬
問篙師開帆已數里喧ゝ波相岸漢ゝ雲復水濺點如珠
翻湧瀾若山峙白鳥亦回翔江豚相助喜餘聲更澎湃撤
席與几孤舟没復出輕健如何恃我生遊四方太平江
湖裡吳會吊胥臣瀟湘弔帝子咏歌懷囊裘皆往往成詩
史此行又壯觀快欲搏翌比豪雄愛宗愨蕭散追范蠡掟
鼓傾偨ゝ觸呼兒斫金鯉
寄題王道祖秀光亭
拔倚望西南秀色如可掬湘水蹙織羅湘山疊明玉清暉
來西隅朝與淨萬屋圖窮卒難成登覽常不足會計當而
已慮吏況寡欲蕭然忘軒冕日可以獨娛幽獨
晚步西園
令日胡不樂吾園來頗疎向晚門庭空杖策到城隅林噪
高飛禽池躍出遊魚似慳我來遲晨朝何往乎寂寞不

應答暫與爾輩僕嘆波窺峻峨集灌癒相呼復倚逍遥亭悠然觀太虛

奉酬李時發岳麓見寄

秋風入荒城落葉如飛雨步霖湘西逍晚暎不可睹昨日得君詩諷詠日歌午山光相随來蕭洒入庭戶憶昨舟此山扁舟憂犴浦白鷗爲前驅丹霞随步武漸入空曠中輕清欲飛來幽泉落石鳴喬杉得風武來巒半明滅雲月相吞吐嚴嚴千佛家殿答羅翠嶋半壁闇朞聲深林傳鳥語清境造已極更上最高處朱欄掉青冥華屋横陰阻雲帶羿八九衡量尺丘却視長沙城迫玄真環帶瀑漾水帶雲回青烟然一樓半時事半謁白晝走塵土到覺沉迷直欲棄簪組尚媿卻不高空然賦歸去竭來岩壑居擾擾變寒暑回旋盡朱墨應接頌萋斐何嘗略尋幽鮮不暇窺園引望西絶堂曠　若令古夫詔令後秀奐氣眉宇文章富揮洒詩筆尤跋扈動我登臨興翩翩如插羽欲往竟未能樊籠掛深廡喜君得勝境去家纔百步年堂官舍閟芳草生阓阓藍輿不厭出時結採芝侶更分新篇章慰我獨吟苦

西堂假山

花蟲不歸吳魯連東泛海富其緻日時長有清山在我今阓一官宅舍不容改歷蕢日徼凌視聽之奐墣天機能几何與物相植監當求景物淨以滌身心兇縣南山不遠溪口可採疊累亦誠形依稀聊自紿寒餘洞泉脉綠帶天邊露翠壁漸層顏奇峯何嵔嵬喬木相陰映亭院生光彩笑指浮丘翁霓旌如何待匠匠庀時力直欲凌真宰稍含仁者樂未恤兒輩駭又動江南思匡廬田已買

寄題經甫萱堂

萱堂有新花對客如動侑人生本多事更以百憂副惜情横天坂捷捷迷刻漏傾氾救海瀾揭柱支山仆徒將一心徽日與萬慮鬪不如偷餘閒來此玩孤秀熒熒千里缸照映相前後檄風亂如笑泣露染欲溜頫然寓遠懷可以消永晝吾兒儒林傑器業包宇宙崎嶇從達宮爲國鷲遷候飛沙關城陴積雪冷襟袖顔思東南州水竹富幽茂樓臺壓清江牕戶排雲袖粗聰不可見夢想勞頭脰樊籠送飛鴻檻穿看騰狖暫憑時景佳寬此腰圍瘦吾儕所至樂未厭吾居随賓侶時可邀從容醉芳酎

三孔先生清江文集卷之四

三孔先生清江文集卷第五　中之三

禮部侍郎孔武仲　常父

古詩

松上老藤在三聖寺

古木已昂長藏籐亦奇怪潛根蒼蘚中蟠尾青雲外嚴嚴秋霜剝烈烈夏景曬摧殘復長養鍛鍊成老大蛇蟠筋力壯龍死軀殼在他時雷破山大雨洒滂沛茲松若變化無乃遺結閣附枝物所患奪朱古為戒何不滓斧斤誅鉏此蕭艾

高臺歌

廢地積為冢昔曾遊宴來冢廢無子孫東家砌成臺臺雖平方冢雖秀充物理廢興有往復相逢莫喜亦莫愁衆興且同臺上遊

種粟行

大兒肩鋤出茅屋小兒傾盤移新粟春來雪稀雨不成田雖翻犂苦未若嗚夫呼農人向令太平年安得甘雨一洒萬物皆醒然

賦得張芸叟蕃刀

王師前年下靈州先生奉詔為參謀軍書堆案不足道欲斬名王懸髑髏官供器械如山積裝結雖巧体質浮傳聞蕃刀最可用買置不惜千金酬沙河洗滴血痕盡瑩若一水橫清秋長唐輝輝奪明月光景迸溢不可收軍回食卒未及試挽挈萬里來荒陬空齋倒掩閱圖史深林永日號狸鼯揮鳴且欲驚暴客敢議與國平寬仇夜郎蒙恩放李白夾嶺得吉還幽求輕船共泊長沙岸幾日對語清湘紅蓮幕中邀客飲霧雨咫尺迷汀洲離花落盡旋覓官妓遣責不敢留清歡未免假外物共說鉄劍勝倡優君家所寶世稀有滿坐傳看驚殊尤護之大過郤館漉禎蘇酹結纏蒼蚪橫磨千萬祇虛語得此已足馳燕幽令公又應元戎辟真能寸截鯨鯢不郁生入幕宜有畫定達出塞將封侯我今喜得隨君去長江淼淼平天落路危或恐逢水怪尾眷惟犇當吾舟煩公一劍欲飛勇為公椎鼓傾金甌

張秉叔出紫雲回譜圖以示生客同為賦之

開元太平無兵戎真人味道希夷中人間之樂已饒足惟有青霄未追逐生中誰是葉先生以氣為根常辟穀朝登員嶠夕崑崙口與神遊不要人忽相邀携看月去縹緲虛空生紫雲瞻宮竟不容久住仙樂飄飄送回去歸來宮漏未移更甲帳明鈌宛如故汾水悲歌仙不成梨園空復有遺聲江塵如海漲朝市從此無人遊玉京

徐誠之園亭三詠

瑞香檻子

異國携來看愈新移當尊俎會嘉賓雖無絕艶驚流俗為
有清香得近人燭下更宜觀態度酒闌尤覺醒精神湖南
莫作淹留嘆已見海陽三月春

竹徑桃花

闢地不盈畝點綴成阻脩相招竹林逸更作桃源遊綽約
新餘欽露琅玕曾倚秋春風蕩人意此境獨清幽

石盤

次王為方盤可據處飲食又可安文楸兩仙相對奕簿書
應接罷胥不留蹤跡散步到其間如臨蒼山壁下有清冷
波瀲瀲欲傍席坐蕉仁智樂豈獨煩襟釋長沙春正好尊
酒會嘉客好事河翁題名刻之石

寄題徐亭

清晨讀君碑如到徐亭下靈境猶渺茫仙風已蕭灑亭誰
人為之洞是天開者化工不自了待子辟蓁野徐君神骨
不挨塵跡屑秀目方青春窮追屢東冠逐賊手幽討却作
烟霞人當年遠祖富浮海採藥仙山境何在君今復探山
中奇潭潭六室世未知嗚呼安得此亭此洞在吾鄉廬岳
自此增光輝

祠二廟之明日未得順風呈同行

岳州西祠從古有控帶洞庭湖之口前對隱顯明沒之湘
山下接緲瀰淪洶湧之長川茫茫白沙連絕嶼淡淡古木蟠
蒼烟趾靈王在要流右翠帳朱幡擁前後鋸牙虎視森兩
廂氣骨生獰欲奔走我來纜舟日已昏袍韡跪聽祠官言
伏興進退一如法式四顧譎詭驚心魂平明結束舟將解吃
吸仍聞北風大焚香奏酒殊無巧伏渚藏汀姑有待三王
威神世所傳鈴攝鬼怪晨靈仙好風相送勢不難舒卷造
化須臾間波回草動似有意舉棹開帆即千里吟詩賞月
岳陽樓買魚沽酒巴陵市

廟下候風呈同行

楚水千百源洞庭為壯觀聲勢居七澤右地裂判吳半而
我從扁舟飄然一歸雁來之豈益為去亦未足算胡不吹
清波縱發如飛翰朝辭廟山曲午泊巴陵岸況有三面風
迎還俱無閒定非偏薄厚以擬行旅拙奈何苦留滯几兀
晨得復盱眾首朝當就伐竹暮供爨舟師三十人餓虎奔
智蒙使之衷根絕慮有探囊患二王東南望貌像頗輝煥
歌鼓歲無休香燈夜徒旦我為江湖士乞靈從弱冠四到
祠宮下霜 令已餐祭王其故舊卿勿以途人看尊師況
慈忍善道陰有贊王心或未回 師傾固宜緩林 玟似見許
歸來整橋幔

登君山

極欲跨方壺滄溟何太遠試登君山杪直望蒼梧晚寂無
纖塵動廻快千里眼勝境真少倫仙山連禁苑

又

楚水吞東南巋然天一顋君山枕波面半插神蛾眉綠平
空接滌游氣香藹無州川陸歸槳恨忽々殘殘掛喬木

武昌縣西山寺孫權避暑之宮也

梁王宮殿西山頭蕭々爽氣長如秋武昌建都甚偪巧頻
有此山供勝遊東南豪傑俱故舊當年孝廉孫仲謀一朝
名號與九五朱甍羅列皆公侯歡娛應似河朔飲縹緲宜
有雲端樓危結翠管落天上欽嶽咸入西江流而今寂寞
青陳迹遍地松竹清陰淨巖泉滴瀝醒四座相見環珮鏘
洑球龍泉寶氣亦消盡磨劍只有空地留老僧向我說遺
事廢興反覆令人愁但當乘酣卷太白徐趁明月乘歸舟

同年兄袁思正江行相遇旣別寓詩寫懷

楚水淥極大辟山𩙪而秋秀君行當何之我謫愁已後蛭
舟翻然來喜氣瀉襟袖問知道途遠驚我形容瘦骸々光
景馳莫暮夜逐清晝篙衡猶可禿顏髯髮豈長茂茂惟其寸
心在皎日經宇宙持茲可穗慰不必傾醇酎君家富冠冕
烨々五公貫聲華滿天都名字在英穀登科況甫隨兩記

詞場舊雄云班判樂部嘆珍祛驟判氏日安塔漢政多覺
宵飲酒就無何千篇遽歸奏

留題攬秀亭

平生愛溢甫亦復思匡廬恨無謝公屐日與佳景疎茲亭
特曠快一覽已有餘驟雨過軒檻清風來綺疏因懷騎鯨
客更欲凌空虛

自寶巖入太一宮

蔚々山間松冷冷山下泉相遇復一時小別已三年松色
愈深翠泉意自潺湲唯余不如昔正　世事貴安得散爲
處卷收歸自然童顏替癯貌綠髮換顛　回召杏壇史去
柏洪崖府

庚步港觀螢

九華之南蘆葦長流螢夕起不計雙燭如神仙珠玉闌青
羅掩映千明鈸空江況々來見月進浦穿林起還滅魚遊
烏宿自不驚我如此大物無情

鼓澤縣

西江之水何悠悠下與江南爲一州正以彭澤爲襟喉千
川百谷所合度盡傾此澤如盃甌鳴聲喈々光油々不知
其下有底否昔人有眷長繩投繫以南山之巨石百尺不
徹深潭湫頗疑潛行通十洲不然何此彈丸地吸彼尾閭

曾不休城南十里山更稠如立象馬如驅牛下飲長江江不竭無始以來向東流旋灣𨈆抵勁且猾虎眼倒射驚沙鷗竟毫雖輕不能遊而況往復之行舟下水從容勢猶可上水辛勤人更愁祠神皆以平地（北風來不作主但須臾留天）多闢旁野爲通溝征行公頗知　憂胡不推山作平地多闢旁野爲通溝征行萬里皆帖妥靈場之威從可收陰官聞我言驗汗盈背驟洒爲猛雨沃四野驚雷夜震波瀾沸我舌閉且疑人病竟不瘳强爲短歌題柿葉欲憑雙鯉寄陽侯

泊趙屯

憶昨省觀趨灊川菜衣擁綠方少年艱難險阻俱未歷狼勇決惟爭先舟發趙屯猶未飯有風北起空濛闊掀擂三山簇五岳巨浪倒發東南天千林向人俱頓仆兩岸過眼真飛騫帆檣翅憂河漢底鷁首俯飲蛟龍淵跳波濺沫來四面坐中時得鯉與鱣妻啼婢訕殊不顧兀坐正請道遥篇爲言方破萬里浪不爾捉月爲神仙江中逢巨石顛突爲引章迢迴水勢亦平緩幸免肝膽輸烏鳶暮投彭澤宿荒草神驚魄顫何能眠自兹稍悟書堂戒難紋總起不敢前矜持太過僅無患往往所至傷留連乃知老謀與壯事心膽殊異難兼重全來此地畏洶湧藏舟別浦看將遲魚跳鷗下自可喜何用蛟鰐飲沆瀣斜陽依依照草木夾岸趺芡舖書龍兒今弱冠昔何有首額無鬚今皓然二十餘年纔瞬息時思幾蜆如秋蟬區區走俗亦可賴安得尺地累林泉

雷亭四言并序

慶曆中雷擊東流之巨石裂而爲四五縣令某人爲亭于旁命曰雷亭元祐元年余登是亭作詩以識之

雷震於天石隕於山山則何罪龍蟄石間容而不拒石則有怨毋謂恢廣不察神姦想方震時大雨溢川萬里冥晦風霆後先獨恨不及徙倚縱觀晚而不驚知神之全厥後過之閱四十年乃記其始以永其傳

青溪詞

雉門之南溪水長斜暉倒閃青銅光下與長江作支股愁霖漲天江添黃入青溪到底終無泥還如初出秀山時

瓜步阻風

（昨）時日焚香謁聖母青衫鞠躬如負弩但乞天開萬里明掃去浮雲戢風雨謂宜言發即響報豈知神不聽我語前門白浪如銀山江上狂風如怒虎舡癡檣硬不能拔未免棲遲傳洲渚輕愛我（但）愛白鷗飛顛傾可憐芳草舞三江五湖歷已盡勢合平夷翻齟齬上水歌呼下水愁北舡榮歸南

舡去寄言南船莫雄豪萬事低昂如桔槔我當賣劍買牲
牢再掃靈宇陳肩尻黃金壺尊沃香醪神喜借以南風高
揚帆拍手笑爾曹不知流落何江皋荒州寂寥聽怒號

奉祠城西夜坐苑中即事 時祀白帝

喬林翳明星林缺星爍然長江潤咫尺銀河為通川真氣
浮襟裾中夜不成眠星轉數雨西河委迤而遲惜此嘉景
邈無由駐青天萬古歸此境誰保金石堅徘徊吟華月更
欲隨飛僊

賦碼碯笛 弟教父之所藏也

羌兒吹笛作龍吟中有太古之純音伊人已死笛仍在手
古月明江水深誰如巧匠壽山谷風猶漢雲探明王雲容
之

賦玉浅紫輕紅花映雨正聲隱顯初無端造化推
移指法間黃鍾妍美霜朝暖無射淒涼暑月寒輅車走通
天南北此笛此聲無處得韜之湘竹川錦囊廣坐聊持銜
賓客張弘農學士九尺長頰顴山起鬚顏張從容奏羅陽
曲春氣襄坦腹眠繩床由來雅器自有合不與教坊管弦
雜居不見開元名臣宋侍中手揮羯鼓疾如風

癸酉冬雪 時致齋于禮部

平時看積雪吟對佳山川此地當華屋聽觀亦浩然愛景
匿何處凍雪迷遠天雜匕廣庭沙種作白玉田飛舞勢未
已參差態愈妍坐來生精神起步輕欲生仙京師百萬家
幾室無炊烟南郭踵欲隨安袁正高眠且輕先祿酒避氣
隨飢船近害遠或利從古占豐年

送范中濟侍郎知慶州

平時廣朝中相見輙歡喜昂藏八尺身所負必奇偉四方
欲善敵軍國盈虛計卬之如川流衰不知己天子曰汝能
吾臣解其北而況所設施禁在邊鄙西戎未純一汝可三
軍帥擒之或縱之高枕帷爾侍公拜稽首歸居日稟生氣頑
童玩天恩恭養若驕子欲痛以鞭箠而畏啼不止二者不
兩全在所以御節制又如畜狂犬繫頸不繫尾收其要害處
進退隨所指重城徹關沙漠淨如水醉別不躊躇安邊從
此始

題瑞聖園

深沉百尺池坐見淵魚躍蓊蔚千秋木中聞鳥聲樂久與
魚鳥踈塵土厭羶徹雲偶來即異境佳思得開廓朝庭尚
清肅聖主守勤約鑾輿不遊幸花草任榮落便如到山林
不悟近城廓心閑與境一足以慰寂寞由來朝市味未易
勝林壑因循不遠引愈信吾儕弱

答叔父

朝趍朔風出暮乘殘月歸塵埃變鬢毛豈不損衰衣憶昔

年少日未知念輕肥肥登高作越吟所喜獨翠微至今清興在夢與南雲飛奈何寸晷間擾〻隨安鞍轍已營三畝田臨流築紫扉惠而好我者儻許相因依種土雖未熟清泉猶樂饑

送林子中知成都

鞍馬覆山黑旌旗垂野紅問遠誰當行太守臨蜀中太守時之豪學博文章工人事未稱遂崎嶇巳巴東公年登六十皎〻顏如童不服何首烏自有夜氣充丹田芙蕖開餘光發形容推此見治民亦與治身同以靜鎮浮躁以仁賴疲癃一夫無向隅四海常年豐閒作出遨頭代擊鼓與鐘遠民生愛敬有古循吏風豈止招學徒區〻繼文翁

夏夜遊李左藏園常父子駿公叔毅父　元忠時新除宣守不與朝參故斷章及之

王城雖多賢相關過每希闊今夕復何夕共此青天月滿園初刻築臣尺夷且絜胡床占勢便漫不就行列素華正沖中融湛露已凝列羣星亦自喜點欲螢滅衣襟稍凄凉有處有吏熟曼宜在山谷乃復近城闕高談追鴻宜不墮世霸繼趣駕公等歸晨雞有朝謁

江豚詩四言

黑者江豚白者白鱀狀異名殊同宅大水淵有羣魚掠以肥已是謂小害頗有可喜大川夷平綿素不起兩〻出沒矜其頰嘴若俛若仰若躍若跳舟人相語驚將作亟入灣浦路檣布帆俄頃風至簸山摇岳浪如車輪氣霧相薄舟人熱安知在城郭先事而告昭哉爾功鰐嗡牛馬頑罷象龍暴殄天物安得爾同於人無害所欲易充暴露形体告人以忠又多膏油以助汝工江湖下賓機柚以農烏鵲知風商羊擬雨大厦之下風雨何苦豈知舟航方在積險以濟古天著祿之驗古之報奈不遺微蟲孰揭爾列登薦蟫害世不爾好覆惟爾惡我作此歌為昭其故

臨江鮑守示詩二篇因寄之

官居無時節簿領去復迴齋思息文網中壯心安在哉積雪滿西峯中天白曈〻廉幕畫生寒復見詩筒來頓襟得洗瀹耳目忘氛埃紀無德可陳詩情如七哀昔聞恭直逸令見太守才況有循令吏政養民如嬰孩窮山虎豹伏犢野桑麻開邂逅春歸色百草東風摧吾鄉足山水使宅佳地喜萬篇章自愈富無惜分瓊瑰

堤下

堤下人家諠笑語高楣青帘椎瓦鼓黃流袞〻經簷楚一任任夫作船苦綠楡覆水平如盃前灣旋放水頭來深知如愁虎著船底玉石磊砢相喧豗黃河雖斷隨渠急舟楫

紆遅行旅澀獨上平堤望遠天衣裘已畏西風入

寄襄邑宰丁楊叔

溪上一盃酒送君今幾時髮如霜林筆浩蕩從風吹初飆清湘濱令落獨汴渦踸踔雖漸老相見更容怡尚賴城市俗濫興遠追隨鳴騶鶯雁鶩笑語在空陂會食古道場僧房靜簾帷敗荷覆一水落葉鳴軒墀偶坐亦無事幽來更何之勞有宋襄墓高墳映深祠爐煙已寂寞拱本木相攲意氣死如在興亡之真可悲寥寥千餘年華采幾紛披有如蛙爭如頃刻成枯池池盡復為陸陸黍秋離離追惟泓之戰語潤氣甚夷狗頸不急櫚干將仍倒持欲將爲合衆慕彼鷹揚師首領幾不完身復為囚覇好大不量力荒哉徒爾為曾不如句踐潛軍卷旌麾夜上姑蘇臺吳人猶不知用其貴標椎言高言竟何施從茲以名邑留作永世規隧道勢螢在披榛猶可窺陳足何足究吾儕宜好奇又上金山殿平瞰天一涯橫飈響聾鐸驚省深深枝清興乘未盡夕陽已紛馳流水復相促扁舟從此移怒號入旅枕先聲戒寒期相過不可復況復窮游嬉後會果安在張本以令[illegible]

猩猩毛筆與黃魯直同賦

王叔染血以為衣稍盡日月光封唇以佐酒衆饌登華堂誰令其毛萬里歸文房織姸依衆管寂寞伴紫叢生既多言語死獨近文章一身供有用豈邮軀餘傷亂髩因微細兒毫亦無常物以異為貴嗟哉俱自戕

汴河

鑿渠斜與昆河接河遠渠悭幾可涉狂霖一漲高十尋迅瀉東來比三峽廟騰下與淮泗會清濁亦容伊雒雜橫空九鬭真垂虹怒捲千艘如敗葉祇堪平地看洶湧何事乘危理舟楫兵夫飛鵰行天上應與谷中相應答但憂心手一垂忤巨舶高檣兩推拉兩舍進退久安命揭厲呂望初不捕妻孥亦已慣江湖笑語猶如泛山央鳴弓擊柝驚夜盜搖茹捞鮾佐晨饈時登絕邏步榆榔或面荒陂看鳧鴨我生東南趨向野擇弄清溪看苕霅枕杭漱石真所便履濁凌巇終未慣舳艫漸喜金閶近金甑可憂米鹽乏渾如海客泛枯槎終曉明河望閶闔

汴河汲井

解纜古城陰繫舟綠榆影浩蕩觀濁流咫只有甘井譬如坐湯鑊傍觀氷玉冷望之苦不回清泉遂修綆餘香入新稻真味添細茗蒸骨為之涼醉魄一以醒昔有少陵翁卜居在遐境美味當百金倚筒接千嶺我今渾不費汲取在我偭川路遠迢迢客愁長耿耿得此稍忘憂無殊卧箕潁

試院省月呈子駿明叔

禁城遥想催銀漏燈火相望人語斷門外流塵任自高中
秋好月来相伴依樓妾砌水皎潔射蹤侵檐雪凌亂同僚
二公迹見親相應顧影為三人唫咏清景臨佳樹骨與襟
寒不能去頗疑宵夢到蟾宮欲把秋毫分顧兎中山美酒
生微波銀瓶快瀉金巵羅邀相一醉君如何

食蛤蜊呈子駿明叔

雨君霜夜来相過有酒無殽争奈何蛤蜊買得雖不多百
枚包以一枯苛呼奴再俗清冷波玉石磊落聲相磨乾薪烈
焰稍斷羅累珍天物直煩哥開闕拒敵難揮戈劃然雙闢如
嚧呵天然甘露貯玉宲不須易牙為調和爭先賈勇手自
擎莫笑擎盤無羿娥釘明肉淨絕泥沙臺擲殼咒如投梭
宫酸澀々鸕鷀满飲不惜朱顔酡念初捜索從海涯千斤
祗載雙駱駝都成觀闕雲峩々時新首到公王家吾儕得
喫已蹉跎努力不敢怨則郍往歲端居臨濁河此物堆肆
如山坡蛭蛾渼菜蟹車蛾其寔氣味俱全科但嫌咀嚼費
齒牙何嘗珍惜如京華物雖難得味乃佳一壺千金古所
嗟三嘆而興為君歌

魚石二首

人疑魚托石我謂石為魚持以贈君子端能辟蠹書無情
逐波浪有此 瑞璵坐得江湖意蕭然亦起予

其二

髯龍真可辨精妍真入神得非造化境亦有雕鎪人頗疑
著妄想歲久積成真茲理不足怪方屏藏月輪

遣百朋赴太學補試

冉々浪相逐江湖令十年念使從遠學家貧乏 毅一官
来東都環堵當西阡學省只咫尺鬢髮聞誦誼絃暫當辭
家庭衣馬去翩々英豪多出此切琢期勉旃昔我遠方來
第里近五千清燈耿殘夕積雪推窮年對經必欽祇求師
欣執鞭詞藻頗不乏屢貢多士先所願克堂 使我安飲
眠爾祖最爾愛置膝自撫憐追恨不及見泪下如湧泉

李公擇山房

石磴不容步喬木森回還聞昔有威鳳養羽留此山乘風
去翱翔得意今不還餘音落何處尚在雲泉間陳迹雖可
尋飛轍誰能扳

葉師迎眾還吳省覲遂之官建州以詩見意

言止蘇臺駕遂泛荊江舟京師訣別易不以樽俎留念書
片言贈俚音謝珠球飛々雙鳳皇指日還故丘更翔西南
天江雲慘高秋尊公令季膺茲專契良謀恩威在部々所
至膏澤流弟當繼華門不愧古箕裘高風長堤柳桂悅
已雄牛相望以功業為置書郵

送趙正夫使江東

酌我一樽酒送君千里行青天連上黨秋雁回汾并戍壘鞠芳草耕夫歌太平燕獄須照膽多士在堤衔暫往諭上意還歸對承明無為厭朝集寂寞戀邊城

送畢公叔使河北

東觀久寂寥君王念多士鸞鳳望青雲聯翩羽翰起英英畢公叔聲價動天子劇談詩利害如瀉九江水驊騮厭鷄康放步即千里問關北門道車聲從此始蓬瀛累賓擱原隰黃華美英氣攝豺狼清風回嶽市雜聲倚門念擔勝捧檄喜書正慰索居時付黃河鯉

書館置粟飯敢闢門水以接晝飢

食粟決有無味欲泉甘且清粟白米天市泉美汲宮城斟暉轉西窓飢腸蚯蚓鳴觥時筆飄趣無討丘壑情華堂發八珍甘鮮雜鹽腥投亟既不尊棄餘飼蒼蠅何如簡且易月夜泛滄瓊伏吸不留咽殊勝豆與稷井冽有真甘復不移藜羹

進善提寺二首

李長者畫像

碑呵一居士婷婷傻少年對景如無有著書方浩然分身百岸坎窩伏不隔飛虎復蕩蕩中庭𡍮如舊廣廣蘭芷香

此行移隔頁起收

原缺

三孔先生清江文集卷第六　中之四

禮部侍郎孔　武仲　常父

古詩

錢穆仲有高麗松扇館中多得者以詩求之

巴蔥昂頭鯨掉尾東顧滄溟（百家本作滄浪）天接水錢公涉險如通渠破帆（帆一作舶）一抹三千里島夷之國遠且偏歸來逢人語輒喜大荒茫茫最宜松直從曠野連深宮聽聲卧影已不俗況作團扇搖秋風（一云國人裁治松織巧一栽有圖扇搖秋風）人情重遠由來事不貴黃金貴櫧矢況有新詩傳四方羣豪追隨弄荐章我雖相見無所得坐憶松鶴生微涼（往年在廬山見僧有高麗松扇欽之不盈寸舒之則雲山松鶴意趣甚遠）錢公治述壓張趙論兒破胆皆摧藏桴鼓不鳴已三月凜凜霜威破殘熱從公覓扇更覓詩願報瓊瑤無待需

內閣錢公寵惠高麗扇以梅州大府報之仍賦詩

昨夜秋風來戶庭殘燈閃滅微涼生得公團扇未及用高挂空堂神骨清但將遠趣醒耳目不獨暑月排歊蒸魏當原厚意無以報前詩空說瑤與瓊漆箱猶有南中紙潤似碁枰淨如水傳聞抄之自梅州蠻奴赤腳踏溪流銀瓜参徽雲燼體隨入軸萬杵光欲浮妝藏終恐非吾物實斂銀鉤有時失不如芭卷歸文房錢公家世能文章五日京兆

聊爾耳歸步金鑾登玉堂不復知更事紫宸華簪奉天子鳳閣曾觀思湧泉摘仙令振辭如綺不似令官大苦辛吟哦風月愁山鬼

秋夜對月

月行青天入重雲金衣洩洩穿魚鱗須臾雲收境落靜虛空表裡無纖塵寒光正與人相射碧琉璃中低玉盃微風更入北窓竹餘聲颯洒清心魂頗疑碧落在步履廣寒清都相與躋乘槎去後事寂寞至今織室臨河津却思白日走城郭浮埃馬足何紛紛勞之以晝逸以夜天意倘欲甘苦均人生南北無定所浪自轉徙隨燕秦關河渺漠鄉井異唯有明月來相覩崎嶇萬里如咫尺圓缺唯有年年新如茲久要乃可喜相對可不羅壺樽黃金如不付酒媪雖富不如長賤貧重城次沢槐陰下松蘿永媿山中人

觀鍾離中散草書帖

兒童不識草書法但見滿紙蟠蛇結安知筆法追古初晚跡象休構雄傑事忙往往無暇窮屬思幽窓乃奇絕鍾離昂昂散人後哥跡一官令白首潛心妙趣百事忘興來書空不停手當年飄泊重湖外翰墨已有時流愛風波損挫梧遊適羽翩翩入吾筆一時已闕紙價高千古定有書名在何當酒掃竹洞邊白雲酯酒黃金船萬事崢嶸毫末三盃縱逆如張顛相如本不誇努力休論脫帽王公前

憶九江呈李端叔

家園大江東清溢映岸盧波光搖高潤嵐翠隨捲舒廓然形影消所見唯青虛此是列仙宅當年來不居一官老南北十年棄樵漁蹤無飛昇骨宜與烟霞疎子亦喜登臨持氣為舟車乘馬峯虹蜺俯瞰窺蟠蜍賦詩不計篇餘酒動斗餘一為簪纓縛屢感歲月除西征臨朝海東使騎鯨魚歸來顏已蒼相見兩勤渠話及少年事慨然詠歸與富貴非財朝衣累猿狙鼎食多憂煎未若美園蔬何當永卜隣之子同耕鋤清風卧俱醉石落日登籃輿逍遙酒家飾聊復為躊躇白首入石城君心竟何如不然因便遣鳴騶特訪余

五鼓

夜枕攜遠夢北窓覺微明遙知扶桑曲萬頃搖光晶江海已凜瀏魚龍俱震驚大哉陽德動敏刻周四溟天星點餘照林岫颯先聲栖鳥不安巢世務新營營陽德固主動與物皆流行君子法天時燕居常夙興流火感陰騎翰音伺雞鳴焚香奉真祠籍衣黍二經夜氣猶未曉神觀則愈清刀有功益倍心虛思彌精道要處戒定自代如刀兵書神以自勸因之遺友生

戊辰雪

初臘氣亦佳窮冬雪還嚴(崖)晚風淅瀝響暮勢聯翩作餘寒

逼眂笋遠景明池閣想像山陰人扁舟在寒廊

又

歲日雪亦好令日差可憂未及望已足大多民始愁谷價

起如涌城郭飢者稠後期無乃遲春郊多麰(遊)麥翠作秋

館中竹影

綠竹帶叙斜暉猗猗有餘態微風到麗櫳舞影入圖繪更

無餘聲雖直與妙意會掩卷罷吟哦誰同此三昧

早起趣湖

崖(山)房客夢驚視聽兩清絕蒸爐香寂寞半掛北窓月重城

車馬動起坐俟明發(舉)蓋望宸居烟飛隔雙闕

閣下會食贈張文潛

錦帶貂裘亦不悪宿酒移春入顏角人言憐枳棘栖鳳皇

許青山入雲閣為我生誦離騷嵇森羅屈宋俱眂前却歸

北齋枕書眠夢乘紫雲飛上天覺來淑日催野鞭隨車擲

果長安市不信潘郎骨已仙

館宿

啾啾簷間雀側翅相悲鳴歲寒晏雖壯雲稀雪未成司舍

布路歸禁扃斷人行敗箕擁殘葉傴僂一老兵念非大瀟

洒安得耳目清爐烟久更高胃鼓動嚴城

送吳叔揚通判代州

雁門襟喉地北瞰單于城漢騎罷深入塞垣春草生疋與

當遠(酎)公燈道歷峥嵘載(路)壺漿餚出郭幡旗迎公堂尺奉

養羨酬(剌)與庫兵漏刻開愈永衣裘寒更輕五臺象仙聖

迹所　片時　冥趣萬壑登幽情政成早歸來銀章對

承明未遂遊邁志羨君為此行

和黃魯直送茶

喜君屢致雲溪茗隨我玉校琅函書飲罷清風生兩腋吟

成碧海登明珠誰能嬌閤享膏腴只意林泉身自　如他年

遠別歸賀監乞取茶山北鏡湖

二

君茶勇睡魔閉但恐溷我腹中書欲酬黃金臺上意愧之

夜光明月珠多君藻思比華腴新詩妙墨望星斗碩陰稍

散避青冥白日飛光臨戶牖推移變態俄頃間坐使慘寂

成驩顏聾奴喧喧亦相語明月快馬臨關山陰亦不可知

晴亦不可必爾曹穩眠莫忽忽清明更待東方白

題紀家浦

郵亭抹馬朝寒天雪雲壓山山湧泉隴頭客飢欲噤口屋

裡人閑猶鼻眠敲門待薪感相濟征衫如洗賴火然江南

亦有安息處郵羨郵亭人穩住

發光山

搖搖春霜草頭白水如龍蛇當轍跡天開日快非偶然昨夜滿山明月色憶昨北走關山中下阪還登百千尺狂風雪散何可當杜碎貂狐作巾幘令朝驛道千里平而況六俱　明昔何艱難此何易什與倆枯豈天意人心既好馬亦騎騰轠喃嚳鳴蕭蕭而我亦復歌且謳患相好者同遊遨相與馳君之樂如從此不嗟衝涉勞

至趙莊鎮梅東馬二首

淮康望夷門驛舍猶六十我車嗟嗟已勞我馬亦大遠朝來天色好輝煥川工日如原恭而蒼生意森如梆晨食頗順適晝氣更盈溢就鞍轎前引以一卒民情極簡易關決未應勞佳句寧我知為君強揮毫

送徐成之通判永寧軍

年少意氣横　廓拭龍泉出鋒鍔人情俱欲近長安天語新令倅河朔霜風冽冽吹邊州青驄駿馬錦貂裘也知未足稱才用猶憶當年為薄遊吉　白髮今憔悴別來數勤倘相記塞鴻高飛不可息憑寄聲亦有南歸使

晁無咎張文潛同校君臣事迹因贈

晝省深況天上居道貌日與塵容疎天公恐我太寂寞吏胥遣兩仙來校書名臣已去騎箕尾尚有規模在新史浩然若泛滄溟目眩形勞安得止興言治亂略可知兩公少壯方施為齋房比隣數相就聽公清談勝飲酒

高樓竹行

天悠悠雲幕幕半夜微聞奏笙笛爛彩感感飛仙鶴雜戲其巽高樓北尋大逵東臨紫垣望青都中山黃封壺五陵豪少來歡娛夷門帝家盛遊樂奔走環觀溢城郭如今無吏横索錢緡飲酣悲家寂寞

丁卯春雪呈同僚

經時無甘澤帝為元元憂新正得一雪尚可期有秋風從東北來浩浩舉山邱飛霰為先驅繁英已紛繆推深地欲埜舞急争相流涇涇西崦暮落勢漫不收盡移白玉京來為帝王州鷄兕宵相泣凄凉吾罷休早愁亦失氣氣耿耿空白因從兹民其康家歲飽麥越端門盛佳氣策府多英游諒多贊時瑞豈獨吟空諬樽發清揚思湧如雲浮請歌豐年占以代擊壤謳

大風入朝

風從何來落何處百馬盤空正錯愁閉戶猶入山欲頹誰人放舟江海去廬山之南白雲扇冠帶强遊京邑中狐裘色黯不暖昧郵羨爰居能避風

送呂無咎之官塞上

人生苦南北相見出偶爾喧鬧都肆中乃復過之子東來遠別後故人今有幾說詵塾與序進學亦可喜闌語行色動輕裘有知己去去何當回山川正芳暉遠舟剡傳應不與春衣

蠟梅二絕黃魯直云王都尉有之邀同賦

蠟梅直何如但聞鄭家說淩日明晨霜凉酥點春雪

又

清嫌水癖俗淩學池鵝黃情知不是　風定有餘香

道傍樹

堵根空道傍坐飽禁城霜春風功力微碌碌百尺長肌膚缺金鉄六一作乂雪凍不僵度歲亦辛苦成材必堅珍他時擎大廈白蟻胡能傷

游城北李氏園池

匝塘春色歸波水已極目晃雁稍下來垂楊舞新綠登臨不憚勞杖徑入重復已見數種花參差隅傍竹非恃野興長彩翠動華屋沁園天下名魯館當年築百年猶盛麗風景冠輦轂當時手種植仰觀皆喬木主人向仁賢客至初不速躋攀腳力盡更酌以醒蘇左右列圖書南北置殽榖夕陽忘歸騎尚謂夜何卜明日憶勝遊長謌寄金谷

瓊花畫軸

我遊欲廣陵江湖浩難涉喜有瓊花枝相隨在巾篋北人初不識謂是玉蝴蝶天妃絕世艷乃以方妓妾古祠惟一株他種不若接春風亂百草紅紫閑芬澤皓然姑射姿豈少朱粉頰鉄幹已崢嶸雲朶正稠疊書林日清閑萬慮坐收捐悠然對妙筆頗與幽興愜髣髴未易得吟思舌徒囁

京塵

望塵冥冥逐馬尻轔轔牛車何大勞春霜十日似妥帖稍晴仍復起波濤非徒漸漬襟領黑復且侵凌宮殿高吁嗟性地本安靜何乃紛擾爭雄豪祇憂飛盡到坤軸萬株茵蚕難藏韜顧回河淮作溝瀆貫穿城郭還遶周分衛洒掃萬子力當遑瑩定無秋毫身微　大恐難副有如畫鈎拳鯨鰲掉冠振衣但隨俗寄身此景何由逃

賦得九華松管筆

松枝為管京邑無山翁特贈最勤渠千年自飽幽澗雪一日快我南窗書但知來處已瀟洒况復毫端精有餘茅齋拳眼要真率象齒琅玕渾不如

移花

春光不排徊過如擲　怨陌工兒移花急風山雨波瀾攔繡平日誰指數到此俱可鄙輕言若時女我家王城西

被風立環堵生思清興添不可佳時貿晨朝市桃李百錢
得三五　若不暇
　暗語　野對青藜方草玄
　晁無咎大硯
玄玉琢為池灊灊可容尺圓侵震澤璞潤帶端溪色麟臺
讐書御史孫揮毫應敵妙語言滔滔百尺洪河翻助寶泓
以還駿奔君王側席明光殿直言儻有公卿荐區區迂計
不須陳亦論皇王繼家傳
　還子藉子紬留贈
西園有古人礎礎氣貌古落筆成文章無可加指處萊蹇
得遇門殷勤相勞苦湛然神觀全秀粹充眉宇語我春已
闌斯民刖望時雨宿麥正滿野驕陽忽如虎雲師未灑澤赤
子將誰乳侍臣當憂國家計應裨補又云　若書安得一
州去知公趣操異不為夸腰組衣錦若還鄉亦當從幕府
　再用韻和子瞻
覺覺司寇公姚姓原自古文流入漢唐浩渺無尋處子瞻
得家法自少不勤苦戲劇入場屋振衆宇凝思屬寸雲落
筆萬點雨中聞觸機穿窟若帶箭虎坎軻連交游凍飢及
稚乳歸來直玉堂得失亦相補顧我靡一官未即江海去
裘衣穿獲繫以三文組知公心胸中但不置城府漫刺獨
可持還當謁文舉
　休日與李端叔出城西
荷葉欲漢漢柳絮已飛飛東風如車輪日夜挽春暉天邸
多名園曷不事安職休日不暇沐崔門豈冠衣嘉與之子
遊浩歌夕未忘歸
　次蘇翰林西山詩韻 詩中兼述鄧聖求家藏擕事
黃州水米宜新醅東坡好花空自栽析花倒酒送流景不
念春風飄落梅醉投青上上九曲吳王故宮壓崔嵬寒潭
已無昔光景涼殿欻變令樓臺南陽翰林當此日力探奇
險祛塵埃西江雪浪接溪國巨石森起紛如堆手披荒榛
得突兀中有宸處成樽壘漫即蹤跡塵　暗從此出燿樊
山限大賢坎軻終必用古劍雙蟄生蘚苔忽地光芒萬
丈去星斗辟易青天開攙搶枉矢莫妄動以湯消雪誰先
推搜奇振淹自明主區區識寶非張雷陽春一奏衆爭和
咸韶蕩　羣仙來雖然此亦外物爾豈繫兩公樂無哀
　春晚作
年華工密移回首已春暮雨掠大桃空風捋特舟去芍藥
殿花陣披靡不能駐唯有酴醾開仙葩照行路清香飄夜
月淡態浥晨露得酒使孤斟遠架貌徐步我如車上人醉
逐四時驚浩蕩無所之誰能問徒御

三舍人題名于後省皆賦詩因寄呈劉貢父文

西垣寂寞今已久三賢文章鳳池手朅來不復中山戀後
至倚誰居客右華堂刻石映金　秀句連章動星斗鍋原
粮莠俱根望龍吟虎嘯生輝光就中貢父文故鄉況有小
阮爭翱翔翩〻亦試中書堂

曾子開示詩再用前韻

川渚海積水歲月久書兎十毫未停手昔人四十登專城
公佩黃金來帝右當年　足起江西時輩共喜星之斗榮
未滿衆所望天啟叔季侍清光莫言晝錦歸故鄉莫對秋
雁思南翔具登金門上玉堂

蘇子由示詩再用前韻

公家兩賢涉世久六馬從容響在手驅馳有節心有常進
退不隨人左右十年生攫心不回不妨有胆大如斗嘗坂
鳳閣蔚相望爍〻金璧連晶光我家辛勤出寒鄉斥鷃未
易追翱翔莫將滄溟比坳堂

慧林過滿傳正呂子進閒談

發〻西臺彥恂恂華省郎相過金城靜縱語春晝長逍遥
喜莊生傲誕尤稽康紈扇不須搖窓間襟袖凉

平陽嘆

壞雲如山壓齊壘六軍顏色如灰死高郎元自解琵琶萬
歲無愁作天子伯卅何曾上青天濺血遺痕芳草閣長城
萬里自推仆駿只馬馱馮小憐奸臣百計為蠹賊不但大
娥解傾國熊羆哮闞感平陽馮妃對鏡嬌攏粧死生契濶
不相棄雙雙頓頭長安市

次韻和文潛休日不出

清風入北窓幽燠諧我心子之亦宴坐焚香齋閣深平時
道家仙蓬萬倚瑤林願言強相過小駟馳駸駸

二

文潛真可人壯歲有老心塵境暫來寄天機元自深鸞鳳
貴赤羨亦有鶴在林冲天期一飛載驟謝駸〻

尉氏道中

江縣花已繁天纖草自茁春風動地來萬鼓相應發長郊
不敢進環生借慕結前村應稍近時有馳鳴蜀

歸舍吟

長堤夾天溝浩蕩東南流上有馳馬客枯髯清兩瞬馬後
無飛蓋馬前無鳴騶進無趦趄謁退無輕俠遊攜金入市
買十鋪不一雠包褁却歸舍置之床一頭半夜光滿屋潛
知是精鏐貴物莫賤貨不如深卷収一旦遇知音者堆斗
價可求寄謝路傍子神珠難闇投

秘閣觀唐法帖呈同舍諸公

雍熙真人金丹成騎龍道邊上太清一時文物甚炳煥至
今高閣留峥嵘道山不為人間設千秋長鎮白玉京蓬萊
諸仙富閬暇相邀初作大(州)天行宮殿相望金碧動觚稜半
引霄漢明鏘金寶寶鑰端門闢四生光恠芒炫奎壁換鶖
何處得遺蹤臨行水當年應畫墨波瀾入唐仍浩瀚追躡
餘塵猶十百味入啖蔗真漸佳力未半途多自畫畫萬物
莫如光觀所聚一生強半初相識相期更乘飛雲采琪花
為食霞為杯燃味沆瀣臨丹臺與畫偏然欲歸去從此心
骨無塵埃

渡江

扁舟陵朝陽西馬渡江北志士宣懷居征夫樂行役東風
吹高原生意客如織早晚部塵鞍皇州正春色

家居三首

毀譽平千載窮通譬一毛紅塵千尺氣豈使伏蓬蒿

又

曉色奪燈焰秋寒浸薄帷濁衝吟思斷風促夢魂歸萬慮
不應抱一心初息機都忘塵土上衰馬聞輕肥

又

邑居不見江山景馬去來車喧萬井冷落重簾日影西蕭
條四壁人初靜輕颸捲空雲幕幕水影天光同一色滿樽
濁酒愁不醒悵憶松江萬里行

偶書

暮上高樓聽村笛清風寥寥吹澤國蒼山莽野北戟地羨
木陰林四時色浩蕩乾坤中(萬里)風光盡屬漁樵客

江上

秋空杳杳路四顧葛衣藜杖尋堤去雙鳧柏(拍)波天外來一
棹凌風鏡中渡靜中榮辱與蕭條指點蓬萊作歸路

龜石

平川洶洶經南國尺練橫拖半天碧洪瀾巨浪之中央忽
見頹嵬大石古此石猶來幾許時混元一氣初開闢神功
剖破混沌胎劃落半空隨雷霆非黿非鼈不可辨有若神
龜見蹤迹精剛不待媧皇煉渾朴穿巨靈擘我知神物本
天性推移運轉非人力當時大禹走天下驅至九江為納
錫萬牛攢車載不動鐵軸峥嵘自堆積秦皇鞭山移四海
怒睬不能移咫尺至今獸立猶驚人地志山經不能測千
靈萬狀誰復知一片堅頑粗可即昂頭突出翠濤中詭足
橫蹈九泉脉動殼縱橫竇穴穿留心一搭莓苔墨(黑)潮潛不
見曳尾狀日爍猶觿負天色青鬚剝落向何處秋草綏綏
晨露滴動使曹支王女床爛斑似點乘龍頷漁翁未網先
自恔靈蓍欲伏安可得龜甲縮首不敢近蝦蟇巡行應戰

惕歲冬大寒百虫伏國區勁勢無欲側風磨霜鋉無日休
髮鬚致痕成兆圻負才不免剸腸累至珍惟藉天公借均
以炎皇之火精㬥以少昊之金液神鎖鬼卜不見形陰陽
造化無遺榮大哉龜者物之積精歲久已化為真形有時
月黑無人夜繞岸光芒忽自生下驗深潭帷鏊窟上應中
天元武星萬象森羅下相向來決吉凶真偽情森狐妖鼠
已破胆山魑魅見亦驚波神吞氣不敢喘四面長豨鋪席
平吾聞漢老記往歲半夜風雨來漠漠剗然曳轉大潭左
百震驚如雷霆如轟推折雖萬狀崔嵬孤高終自靈呼哉
天地至奇物何為流落於江城銅馬猶聞標漢殿神羊昔
亦駭堯廷使當推置玉堂上古貌叟〻無欲傾奸臣猾豎
作狐媚見之諸面先吞聲兇凶荒水旱必可卜倉卒變怪
皆先明匈奴衰晚萬里外箇縮不敢窺天兵龜乎龜乎用
不用壯士與爾同死生

雁翅水作

川險固可畏順風胡不行維舟雁翅浦安此水一泓宗愁
萬里意謝安江海情子何獨惴惴不慕天池鵬傳聞此洲
外飛廉正豪橫萬馬拖縞練千山雪翻崩舟師亦無苦老
子悲震驚此語真不迂我懷諒難勝從容把卮酒坐對離
騷經起見皖山曲汎汎久烟生閑簾待明月穩波瀾聲

松下

兀兀背禪刹亭亭歷萬坡蟬聲隱我思得蔭亦浩謌蕭瑟
炎風日顧瞻愛松蘿收得物外趣悠然養天和

蜂兒

吳蚕為人織茧蹄以充腸況爾祇工蜜焚巢何足傷幸與
衆果俱得陳君子堂咀嚼任所宜故毒難自防

加祿道中

僕夫疲躓須小休精雲溼漬江悠〻村坡無人鳥聲樂澗
草不動春風柔長道此去星斗近復期南來桑柘稠懷哉
吳祖不溫席衆老矣長卿令倦游

三孔先生清江文集卷第六

三孔先生清江文集卷第七

禮部侍郎孔　武仲　常父

律詩

發潯陽

西遊不敢避殘年兄弟分攜楚水邊浩蕩春風回草木滕朧曉色滿山川却穿梅徑花爭落久憇郵亭日未偏安佚竟非儒者事虺潰我馬亦須鞭

至白湖驛寄四弟

江頭言別頗匆匆暮止荒陂破屋中散盡烟雲無夜雨喚驚鳧雁有春風却思借舍一少會坐卷香醪百盞空薄祿牽人非得已相望秋思浩無窮

廣濟道光中

犖确山陂漫雨行年朝春色未分明萬（鶯）黃猶是葉舊時葉格磔稍聞新歲聲跋涉遠途非我好亦逢佳景得心平寒威斗起然豪橫更敢村酤獨自傾

又

南北驅馳不少休人生何處是優游去年立馬龜峯頂亦是春泉遶舍流

蘄春聽琵琶五首

銀燭交光桂醑清靚明相見苦多情春宵萬籟俱澄絕初試顆絃驟雨中聲

新自潯陽江上來難聞此曲不悲哀輕攏細撚俱清絕指法何慚二善才

北路胡霜漢馬驕千秋琴思曲嬌嬈華堂夜飲燈如晝共聽新聲不寂寥

百轉千縈任復移渾如啄木在高枝春郊極目快晴後峭絕一聲飛去時

夜如何其夜未央山城斗轉星煌煌收琴掉撥各無語酒美不知春晝長

過巴河寄經父

當時辭益入東都回首推遷二紀餘此地山川終不改浮生光景不孝成虛清談劇飲夢寐隔斷羽沉鱗音問疎誰道豐城雙寶劍紫烟長遶斗牛墟

黃岡道中

悠悠驂馬歷山川石火光中又度年狼藉今梅初著地冷灘幽澗已通泉靜思客子萬里道那及山齋一覺眠香飯可添茶可試回鄉頭國兩茫然

故縣遇風二首

狂風卷屋似翻車旅枕清寒一倍加半夜雨聲收拾盡曉來飛雪不成花

積雨欣湖客路長春風掀攪意何狂殘雲吹盡真天力乞
我晴明入帝鄉

關山路三首

朝來晴色頗鮮妍最愛群峯雪浩然駐馬折梅看皎潔臨
流照影弄潺湲

晨朝馬匹涉崎嶇映水梅花尚一旬山川歷千里江南
雪蓋已全無

馬力艱難不禁僕夫流汗亦沾襟把琴來寫非無意愛
此山高水澗聲

七里驛過葉振卿秘校南歸三首

擊 郵亭寂寞中遠沙喬木暮摐風令宵不作江南夢賴
有文笑語全

雪霰飄燈春燕夜長相逢旅瑣莫愁傷朱顏綠鬢輸君少
正好驅車上大行

湘水秦山此路分更持杯酒勸行人馬頭便作天涯別好
向江南看早春

題光山驛壁

跨縣連舟幾疊山為君題作小瀼關江湖不得長耕釣塵
土胡為屢往還漸入長郊趨坦蕩卻將平地望孱顏何當
徑騎重登險指點溢城夕照間

暖轎

垂簾為戶竹為輿千里征行似宴居達磨無心惟穩坐倪寬
已老更耽書

發加祿

白草瀰瀰漾早暉籃輿輕穩去如飛淮天軟暖多成雨喜
有輕寒犯客衣

至新息寄鉄州王守

照照樂國似登臺北園南亭春事催惆悵音塵難再會瑞
香應已遶簷開

渡淮

扁舟次淮浦沙得春風脫險危篷畔間津桑柘中俯覽清
奇魄回望渺茫室空委注雖天力經綸是禹功縈紆數州
接浩蕩百川通世久無昏墊川今有會同吟烟猶漠漠暖
綠已融融暫得觀形勝倏然斷轉蓬

發王務二首

晚隨燈火背千家見落盡疏星見遠霞一餉春聲回宿鳥
來天寒色在啼鴉路陂弱柳猶藏葉當路殘梅已盡花賴
值時光正妍潤穩看風物到京華

春水溝塍綠漸回喧闐鳧雁作群來新年風物動人意薄
宦驅馳豈自媒未解驂龍追渺莽何妨乘塞歷崔嵬田間

亦有人間過迯門掩柴荊晝未開

淮西道中

曾領光華百尋悲傷僕馬在嶇嶔却思前日山行太苦居
未卜今朝車轍深悲轉春風成猛雨喜逢寒色鬬輕陰荒
敗杳杳無人語坐擁貂裘只苦吟

暖轎二首

雙袖深籠兩脚垂垂朝寒乘快度荒陂春風浩浩無邊際
似駕馬雲過海時
淮山萬点雨晴初日日峯帷望太虛野闊天扛陡今可壓閉
簾無事只看書

蔡州三首

亭下湖光疑不見銀燈玉筍絹纖纖主人今是真黃霸氏
饗仍推部細侯

太守黃公與余有舊是日張飲于西湖翠光亭黃公
以才能屢歷事任嘗奉使京師西今又來守淮康也

憶曾醉看仙翁樹騎馬重來二十年百尺湖臺藏春漾月
華依舊到樽前

治中余平始自廣西赴吏部過蔡太守丁公召至後
園觀仙翁樹今復至此適二十年從太守黃公登西
湖待月堂

星斗垂天月淡明九衢歌鼓樂昇平當時常侍傳呼處只
有荒陂見雁聲

發蔡州

悠悠清曉度長陂楊柳溝塍雁鶩兒風色著人寒料峭日
光生野暖融融鶴歸雲海心空在雁度湖天力已疲客路
駿驅无不定西遊應有再來時

題上蔡驛

駐馬東門已夕陽淡雲衰草意何長當年公子牽黃犬此
地春風吹白楊千歲只疑今經旦暮一城猶可鑒興亡我
來不獨嗟行覽亘古依然為閒傷

書懷

昨寄家書道古長南州山迥水茫茫細將驛堠從頭數準
擬今朝到故鄉

書事二首

路行逢客向江州勒馬荒郊為少留家事滿懷無紙寫好
將言語付蒼頭
北來烟瘴苦凄涼金籠峥嶸实尾長滿崑香秔無處用鄙
亭一飽待先枇榔

鳳凰陂

長陂寂寞斷鴟鴉浩浩春風馬鬣斜待得春霖添水滿只

應從此卻還家
入鄢陵界
馬蹄騰踏去如流雨止車塵凝不浮驛道夷平桑柘美試
言從此屬皇州
寄張端友
與君生也飄蓬會面荒陂寂寞中荒芳草一樽留夜語旅
程千里倦春風思荐鷄門閑旧點感跳丸豈歲月空閒道
來書游帝闕偷閑應肯訪衰翁
圻縣道中二首
柳堤桃塢木融融浣灌新梢上淺紅一段春光過眼來騮
嘲過柘枯林中
紫沙隨馬細如鄧虎阜龍岡盡北馳正望長安不回首行
人休賦霸陵詩
過紫極宮感道士阜記遺跡因賦詩以續
諸公衰辭之後
武庫精兵接混茫禪廉餘論意何長丹臺此日歸仙籍紫
極他年記道場皓別鬢容渾老大再來風月愈凄凉不須
隕涕悲隣笛亦對松筠為感傷
寄信守王子明
清香一炷道家儀貝葉雲籤日誦持盡是鈴齋蕭洒趣紅
塵奔走為誰
年來江上苦多風尺馬關山重復重須信心閒唯樂地主
人窗檻有仙峯
答竹元珍見贈
汴柳毬毬綠蔽荷春城旅舍數相過一闕高論傾襟豁更
棣詩新推既多清釜欲回荊玉價無音難繼郢人詩儒林
志業期千古舊事聽君話决科
和竹元珍夜雨
帝城塵土熱如湯喜有殘霜宵雨送凉旅枕夢雲縈宋玉
空階詩思感何郎香迷舊娃烟初斷燈倚輕寒焰不長明
日御溝應更好一番晴色秀垂楊
和竹元珍寒食次韻
羈旅看春色清明客帝鄉花開禁園密柳嫋御溝長玉勒
無餘地鈿車有剩香塵埃不可久舊夢楚山傷
旅枕
旅枕春風底悠然一夢驚漏移清禁遠天入小窗明桂玉
梁園貴山河楚客情蕭條過百五猶有賣花聲
上巳與江晦叔游城西
禁園靈沼酿風光恩許遊人入醉鄉天上仙葩迷閬苑月
中清影漾銀潢浮曲水青山春暮人在瀛洲白日長却望

宜秋指歸路觚稜金碧正斜陽

和竹元珍僧舍牡丹次韻

知到東隣賞牡丹高僧防客頗艱難鮮妍自是天花種僻
靜應無俗眼看葉似蟠桃相隱霞蕊隨飛蝶漸凋殘新詩
清苦如郊島肯羨侯家一醉歡

送鄭無欲改官知合江縣二首

曉闕未央宮千袍擁赭紅分班百僚底得邑萬山中麗筆
元摛錦新章更綰銅定應隨驛召不久滞巴東

又

馬踏榆陰出漢關邦人欣見錦衣還東川却指旧遊處北
闕猶縈旅夢間神女断雲低楚峽子規啼月惨巴山知君
利及曽磨試囹圄應從到日閑

呈竹元玠

一室蕭然傍禁城塵埃不到旅懷清水流紅片知花落雨
浥蒼苔見笋生感物已憐春寂寞辭家應是歲峥嵘知君
亦有淹留嘆歸夢西随杜宇聲

榴花分題

東京石榴好幾處映樓臺秀色祿難　幽香蝶不來連枝
成幄幕着子盡瓊瑰乞取當窓種年年四季開
經又云自到京止時得一書頗懷憂想回寄

萬事崢嶸不自由年來書信最綢繆雁飛玉塞無多地人
望神都正倚樓祇恐邊風多浩蕩故令　驛每遲留何如
款段相隨出鄉曲長為馬少遊

同賦京塵京字為韻

白日臨黃道紅塵滿玉京長風吹不盡驟雨洒還清不放
虛空快應同世界生隨車勢猶尤壮度隙体能輕舞榭凝
眸恨梁詩隨起聲滄浪歸有計行矣濯吾纓

同賦虎憶堂字為韻

何事班然彪依靜者堂英姿猶聳物畫手必殊常快筆
揮如雨新縑洗似霜淺山迎暮照叢葦得秋黃炳煥霞紋
將與熒鏡月光前翅疑搏取却顧向誰藏仙子休騎去將
軍莫射傷相隨千里客更欲卷還鄉

贈程瓌

識盡公卿更食貧蒼顏疲骨走京塵高談亦與時多忤屢
中方知術有神前會渺茫渾不記遠遊蕭索復相親最公
别得壺中趣回首人間二十春

筠州張氏追遠堂

慘淡佳城側穹隆百尺堂歲時如過隙松柏以(已)成行玉笋
登盤美瓊酷入奠香英靈是明月時到此山傍

同賦敗蚊得涼字

生長雖微細對飛逐盛陽吾身非鐵石爾嘴大銛剛戢戢
朝蔵壁喧〻暮滿房燈前已環合帳角尚悠揚紗眼能緣
過水壺亦噬傷用心均貨殖損物並螟蝗栖宿塵虫巧追
擒蝙蝠忙秋風動天地爾輩更凄涼
同賦李夢符酒斗天字為韻
酒斗公家物規模敢自然無時浥香酎有象掛高天緑玉
燒為纖黄金打作船何如奪嘉量深貯九樽前
留別真武戒講師
假山砌疊真相似雙竹燒培畫不如萬屋塵囂無間斷一
軒氣象自清虚持齋欲起龍華會升座能翻貝葉書官罷
亦應歸北闕攜節先訪故人居
次韻和歐勉甫見送
抱關委吏可忘年而況吾徒志聖賢策馬漸隨南去雁寄
聲應有北歸舡無情尺水猶能蚤有志精金尚可鑄願以
此心推一邑它時不負贈行篇
題報應寺花藥園
少時隨衆蹋京塵曾倚朱欄看晚春二十年間頭半白上
方花本木解磨人
勝師堂雙竹
累石為峰大謹嚴故排雙竹闘纖〻天風似亦喜清淨時
嫋枝梢為掃塵
驟雨
驟雨隨風入漢關傾都歡喜破顔電光猶恐龍潛伏閃
爍猶餘蝉遶壁間
出京
整頓歸裝夜不眠籃輿出趂早凉天東南奥氣相采通葉
底初聞一段蝉
早春鉄佛寺
破壁題名滿往還如置郵山河萬里道車馬便時休白日
初沉晚凉蝉已换秋便添山野興咫尺帝王州
寄林次中
曉踏朱仙月還思昨日詩尚攜澷剌謁不奐故人期宮闕
脈稜失山河向背移悠悠芳草路恰似別家時
鄢陵界中
古縣居人少歸軒喜氣多連天皆秫稷蓋水有蓮荷宿雨
雲容薄微風日氣和征行不辭遠所得是吟哦
候塘渡
空山宿雨漲前溪芳草連雲欲渡時落日人心急星火招
招舟子更來遲
田間

百項陂田過雨清新秋漢〻似苔生津梁只欲揔忠信南
去無心問耦畊

羅港

八節灘頭駐馬啼淙淙流水日沉西嚴時久已成陳迹風
景全然似此溪蘭棹倚洲人競過籃輿索筆我閑題桃源
仙景境今何在惆悵嬌鶯向暮啼

過行人

我說南車去君夸北轡還相看一夢裡好入畫圖間

晚行

客子念家意遠行投驛心亂鴉爭噪晩宿鳥已歸林漸覺
殘陽盡更憂前港深雲師頗如火足矣田狂家

過淮

積雨難收霽清淮更渺茫地形真水府波面似錢塘雲日
侵衣淡天風入袖涼輕輿過南畔轉覺近家鄉

關山五首

曉上春風第一坡谿然披寫畫天涯原田極望人稀少掩
映茅篁數十家

嶺盡還臨水溪窮又有山人游明鏡裡鳥語白雲間

少婦織新紈人來不下機斜陽過茅屋即亦採樵歸

北地無蘇寸草空不如燒炭此山中良材合抱隨斤斧荳

顧匹〻棣與楓

山溪百轉水冷〻栽插新秧次第風〻成赶綠茸無斷處他
時粒粒是香杭

萬松亭 治平年中縣令張穀植松萬株以庇行路

鬱〻青山夾路松行人笑語綠陰中排雲聳壑無餘地濃
雨侵稞有好風一日勞心非欲速千年流會亦何窮我來
俯仰尋遺愛更喜清虛萬慮空

聽蟬

畏日流金不斷聲松風澗水助冷〻我來瀟洒無餘事得
倚籃輿細細聽

過馬鞍山

足歷黃舟百疊山更無平地只岡巒物皆枯槁非人世石
最崔嵬是馬鞍畏月流金紅艷〻亂沙堆雪白漫〻崎嶇
出盡聊休息喜有松聲六月寒

喜至亭 在廣濟縣石龍坡

嶺路蟠〻石似龍亭軒更在最高峰九江灺水吾家近四
祖烟霞晚色濃吟客不唯誇美景行人當為破愁容前村
有酒青帘遠強若岩間水一鍾

陶子駿佚老堂

不逐漁商不問農悠然今作老禪翁地臨白傅荒臺畔人

在華青音樂國中一榻遠分廬阜月雨軒平揖廣寒風杖藜
欲、亦、須還往肯使清閒併屬公
　謁張文忠於湖西不見
綠竹陰深屋數間籃輿來傍古溪邊垂陽芳草迷三徑斜
日新秋媯一川澎汃直連湓口浪遥遥如泛剡中船山陰
不見戴安道回首西風心浩然
　君表自西林還城中以詩二首為別
天上優游從侍臣還鄉晝錦生生春不矜富貴知餘事同
訪溪山有故人方外咲談無吟域雨餘泉石長精神西林
路口嗟輕別善護青雲萬里身
嶢嶢廬阜秀倚天有意登臨已十年美味君饒嘗一臠明
珠我欲探重淵他時白首須歸隱此去青雲更著鞭扶杖
為公尋好處往來同還待參禪
　入山三首
逕蔭成陰中路迴獨携蓮社道人來千岩萬壑初相識為
我晴嵐面面開
路出西林興倍長輕衫短笠入秋陽層崖蔽日多清影深
谷迷人有異香訪古不辭穿絕磴參禪直為遍諸方此身
自是遼東鶴偶逐飛雲到故鄉
十載不出還可嗟經旬遍走梵王家羣仙拍手向人咲方

胡令來何晚耶
　山間三首
江城八月苦炎暉瀟洒山間快爽時峯頂寶林俱勝絕籃
輿從此上天池
絕壁藤蘿喜可攀更無平地只青山路回亦有虛明處江
北江南指掌間
柔條細葉護成叢亦有懸崖出小紅欲試金丹求不死靈
苗應在此中山
　峯頂
若苦靄悲風作斧斤千秋松竹損精神侶似聞犬吠白雲外猶
有春時避世人
　錦繡谷
江城七月芳菲盡殘紫深緋到谷中最是廬山佳麗處我
來蘋城已秋風
常憶廬山萬玉妃狂風浩蕩喚春歸繁華過眼一朝盡唯
有珍禽無數飛
　歸宗寺
海會寮中略問禪高僧剛道語難傳却詢取舍罗那事俯
仰人間七百年
　自歸宗入靈溪觀

紫霄峰下有禪林允結青瑤地布金閒道靈溪纔咫尺携筇不覺後山深

石橋橫路水濺濺百尺琳宮館列仙閒有春人來避世至今修竹上參天

瀑布六首

懸崖傾注自成川六月淒風爲肅然不是化工移用巧屈閒應亦有窮年

山頭飛瀑海中潮此理誰能問沈寥(穴寥)祇恐分流從月窟桂香無限到西橋(泉上有岩桂者芬香襲人)

晴天如練雨成雷飛洒青空亦快哉推倒兩峯一百丈試觀河漢所從來

噴珠又似綴行鷗石齒橫斜咽復流莫放陰雲遮洞府辰宜明月掛高秋

接石為槽遶畫簷清風爽氣坐來添恰從天外為飛瀑又向人間作水簾

窈窕東注壑舒徐南入江寄聲滄海若高潔此難收雙

玉淵亭龍潭

清潭千古照懸崖崖上飛流動地來咫尺語音聞不得夕陽佳景更徘徊

晚坐三峽橋

雨施雷音動十方樓郡奔走助津梁暴吞石竇千秋白風掃松梢六月涼潑潑小魚生處樂濺濺餘瀨靜中忙塵襟正欲留瀟洒坐聽清音到夕陽

雜題二首

青山矗矗水縈洄散入溪田媚復哀天里清音難殚記兹遊悔不負琴來

曲澗低泉左右鳴步虛宮殿響瑶珩清風杳不知來處散入春(松)閒作鳳笙

至新息寄四弟

江上分飛已隔年春風初雨月初圓今宵相望長淮北只有星河共一天

送毅父弟知衡州

浮雲富貴本無情出守衡陽地望雄(有)畝良田多樂歲江山秀色(氣)入重城鈴齋宴衎棊樽俟棠 優游獄訟平應合逼逼大梁客朝衣顛倒趨雞鳴

三孔先生清江文集卷第七

三孔先生清江文集卷第八　中之六

禮部侍郎孔　武仲　常父

律詩

李公擇山房

碧落仙官侍玉除至今遺迹至匡廬當時兄弟俱年少他
日歸榮比二疏　李公擇書于廬山時年十六

松篁入路水濺濺自是匡山小洞天盡道秀才心好靜誰
知風骨是真仙

陳翰林遊天池約相會於栖賢久之不至

廬阜西頭遇謫仙籃輿正欲上青天霓旌羽蓋何時返悵
望洪崖拉柏拍肩

寄南康徐大夫

山南泉石有餘清幾日籃輿天上行亦欲西園伴飛蓋風
公不慣入州城

白鶴觀

洞天人遠矣琳館有遺蹤顧棗人間事優遊慕赤松

慧日寺

山外歸來酒半酣衣襟翠色旷煙嵐泉聲自是小三峽林
色可名東萬杉

江南深沉帶地流清風爽氣入層樓倚闌却認登浮玉平
看滄溟萬里秋

答李景文見寄

金沙會面魅飄蓬沉得連朝少語同縱飲不知明月墮納
涼尤愛小軒東郵亭送別淒涼候江郭凭欄悵望中兩幅
新詩尤俊邁冷然醒我以清風

維那觀歸師以褐示余求詩爲贈因成兩絕句

提〻長途策　柴門寂寞晝慵開清香一炷茶一啜賴
有高人數往來

夾路長松綠蔭繁送君從此入關山銅瓶錫杖無拘繫正
好寬尋布水源　師將遊廬山

黃州夜泊聽水聲因爲絕句以廣歐陽公
詩話

冷然非徵亦非商夜久清香入夢長人道官蛙成鼓吹我
和風水是宮商

黃州

客路新秋一轉蓬淮天牢落此將窮城閑雲水滄茫處人
在茅篁掩映中對岸武昌風月行千年赤壁是非空愁　陳
迹慵開口謾把竿伴釣翁

山上泉聲風雨來門前峯色畫屏開仙居洞裏桃花古不
是劉郎去後栽

吳章巖作
廬山北轉是吳章岩桂紛紛靜有香洞口流泉似相送人
間天上莫相忘
送僧惠芝歸東林
東林開士解談禪共別千岩萬壑前回首歸雲不知處林
間相遇是何年
成化縣二首
化成真化出絶嶮起米(禾)欄直下臨無際江城一掬看
登覽多情與衣襟有白雲松風不知際山籟生中間
五老峰
峻壘起清風森然五老翁雲將色共古天與壽無窮突兀
顛崖峭駢羅面勢雄三光同孕育四岳是兒童傑立層霄
際曹經壞劫中夢齡應可驗圖寫献堯君宮
次韻答李子約見贈
江縣山猗水亦清古今賢宰總聲名施爲豈厭地闊僻學
行久推人推君老成桂籍掇科論世契錦囊留句荷文情
當年入洛多英俊文彩誰如陸士衡
晚登庾樓
郤從江漢望匡廬湓口風烟日念踈滿甕尚留桑落酒蠻(登)
盤今有武昌魚斜陽柳色明前岸極目波光漲大虛鴟鵝

州前　豪士重將詞賦爲君書
順風發江夏
西江風浪夜喧豗清曉猶討聞萬頃哀水驛正隨衡雁去
雲帆初學海鷗開山横別浦跳丸廓度對長瀾陣馬來快
意須防大豪横斜陽横港少徘徊
嘉魚界中作
楚澤秋中未有霜骯(咏)如雁去随陽連空積霧湖天闊極目
無人水國荒破浪不須論萬里佩蘭聊欲寄三湘騒褒吏
作春暉暖氣得昔騰書夢長
巴陵界中作
曲曲秋江骯骯波直駁東兵輿到銀河逢人欲問支碌(石)此
去星槎路幾多
一別湖湘二十秋飄然羇旅復萍浮冰霜入鬢珠非壯星
斗羅胸却似愁濁酒放歌朝樹解青燈苦學夜悲頭嗟應
此樂無窮矣已充充滄波盡即休
留贈上官常用
河梁欲上手重携吟語南湖百石堤者即青雲開羽翼黄(萸)
羞黄綫(縵)走塵泥文章炳蔚无搆鳳芒亦縱横暫割雞欲識
長官清淨意高堂雙字揭曾溪
蘇子瞻雪堂

古縣東邊石徑開先生曾此斷萊(蒿)鷺里去一戀不返花柳
當年皆自栽畫壁蒼茫留水墨朱闌剝落長莓苔鄰翁笑
我來何暮撿点風烟與畫回

買魚

野色星輝半有無曲江舟子夜買魚紅鱗躍網無錢買惆
悵天涯尺素高書

陽羅磯

石壯山狞不可干傾江波浪作驚湍殘霞一抹吳天晚正
苦偏舟不上灘

寫目

清灣氣象春潭潭漁客車音如引帆三尺鯉魚投密網西
江雖廣爾何堪

西江

灔々西江水朝々伴我行雲天初散路秋色正分明点遊
應相得鷗來故不驚烟波聊寄息南北久忘情

鄂州

綠柳陰陰蔽武昌汀洲如畫引帆檣一見江々光底自秋色
千里無風自正夕陽暫別勝遊潭老大追思前事只淒涼
賢豪況有從遺蹤(跡)在欲買溪山作漫郎

巴陵官舍二題

蕭湘堂

旅平凹凹剪荊榛畫棟明窗學隱身改簡琴書聊度日地
閑花木為留春一杯濁酒迷今古五字清吟吒(汲)鬼神暫伴
登臨對佳景衣襟渾覺滅埃塵

湖山亭

羣山峻絕有新亭公退時來看洞庭山外微茫二湖合波
中縹緲一峯青非時異氣生雲雨永夜寒光浸斗星自古
登臨增健筆投文猶可吊湘靈

五鼓乘風遙(過)洞庭湖日高已至廟下作詩三篇

半掩舡篷天淡明飛帆已背岳陽城颯然一葉垂空度卧
聽銀濆瀉月峰
北風投曉漸雄豪椎鼓車航(帆)十丈高枕底洞庭三百里卧
聽天樂响齊嘈
南津浅瀨夜風微投晚湖亭更發机想像虛空聞帝樂道
迴波浪面天圍三湘路指平蕪轉西斜帆爭白鳥飛卻上
叢祠薦春(牲)酒剝雲隱隱尚朝暉

何君表留大舟於濤濤陽下　既至湘陰寄絕句
謝之

洞庭秋水抹天流萬斛樓航不易收才力似君方稱副此
身只合載漁舟

將至巴陵雷次江夏

南行應不嘆窮途水驛連翩過好風遠浪飛來千白鷺輕
帆相逐兩寒鴻殘雲日掛蒼茫外平野天垂曠闊中湘浦
舊遊思一訪肯因尋膽憶江東

入湘江二絕句

清川曲峄進遲遲採得菊花三兩枝拱指秋香斜日下有
懷江國去年時

平沙襯水竹藏雲自古多招溽命人我獨遠來追所好莫
中魚美綠醅醇

寄四舍弟

贛水南邊地勢回唐城中尺鬱孤臺憶初二陸同登此喜
有阿連相繼來舊事前遊休感嘆清風佳景且徘徊天涯
未有從容日百里區區亦象雷

縣圃有小城環之北面丘有阜聳出喬木蔽其上蓋
古戰棚也到月縣之三月得荒遲攀援而上視其行
勢可以為亭北望平野乃增築之度為四楹公事之
隙休息其間

堆案盈庭勢未休灰心聊作此天遊剪除蓁莽成幽徑
結架茅堂占古丘葉密風多能蔽暑閑雲山出更宜秋西
園日涉從今始誰信民官得自由

城上亭子二首

更無人跡造攀躋廬岳烏藤手自携滄海誰論六月息茂
林今得一枝棲幽芳滿徑春雖老翠樾連雲日易西況有
北支郎宜曠望公餘聊此發醯雞

湘潭之酒今稍薄粉白水清亦不惡百錢換得一斗歸復
此悠然縱杯酌醉中衡華皆秋毫肯復刺眼爭錐刀唐林
落葉風力豪豹天震響春臺高

登時城

應俗雖勞甚登高即曠然日濃花覆地春盡草連天竹塢
連山遠湖光帶郭偏斯民本閑佚吾政媿烹鮮

城上喬木

城上蒼虬困不蹤春陽已半未回青直應一夜新雷震斬
放繁枝擁■星

西園獨步

茂林新幄翠重重猶有殘花掩映紅庭館漸虛客散涉時
攀園果作狙公

又

官居何以滌寞煩喜有廳西北涉園白日漸長公事少紅
英已盡葉陰繁綠叙似鏡池能照巧舌如簧鳥解言風景
只隨人意好昔賢何事厭湘沅

逍遥亭獨遊

城上飛簷出北尋回環古木自成陰凉生白晝收團扇影入斜陽剪碎金茂密却遮西望眼逍遥未有北歸心　淵明感說家園趣誰信吾園趣更深

縣齋偶書

誤忝爲邑楚江潯黽勉初疑力不任吏事妥寬如管窺豹歸心難過是籠禽低回未遂買山志忼慨猶希梁甫吟案牘掃空庭院靜只將趺坐當鳴琴

輶車館

野闊天高入望青眼中虛豁到鴻冥偶從楚俗來同樂下視湘江笑獨醒風緊水光時激練日斜山影半迴屏扁舟過此方年少老矣(雪來)鬢漸星

次韻和楊公濟見贈

一

縱略先生不諱窮咏歌堯舜與時逢傳呼滿道令爲使飲板登門亦見容南浦清波揮玉樹西齋新釀入金鍾臨分警戒言尤切似欲驅馳夙夜慵

二

魯國鯫生與俗同何嘗孤許(慕)慕龍逢邑佳不及陶彭澤官小饒肩邴曼容故國安棲無瓦高堂失養感千鍾賢豪見顧何愧鄘自寓新詩慰病慵

三

清談聚衆思無窮渾似饒陽邑下逢霜重湖天初凜冽夜長樽酒更從容新編自富詩千首嚴邑令饒畝一鍾无生江城隨五斗肯羨衣紫　慵

韓公祠堂

曾持金鉞撫淮壖磊落英姿正少年萬里風濤看振翼一時豪素冠凌烟新史慰州人望遺像仍存慕容傳精爽威容俱不泯令騎箕尾在青天

送十二兄還江西

匡有茅章筍有書西風隻影度江湖剩收岳麓春前景寫入新詩勝畫圖

湘潭

一

禄仕飄然寄楚鄉才疏能短志方殊已栽綠柳如彭澤况有黃金似櫟陽風颭湘波天影動雲來衡岳雨聲長尚疑卑濕難安處更起西邊百尺堂(湘潭尚有古發金坑者余作堂於廨西謂之月璧堂)

二

縣衙重復俯驚湍正與湘江咫尺間侵齧亂憂東匯水敵遮惟有北來山清流倒影樓臺壯白瓦連雲市井閑捍患

持危功不少亭亭千古鎮荒灣（縣西七里有唐興山嘗出 江上水趣南岸故已居何況）
九月十四日小會
帶露葵花貯漆盤周遭仍簇（蔟）小雞冠人生愛賞無時定但
作姚黃魏紫看
寄范清老
其一
高平處士御猶抵門掩江邊徑欲無詩好未竄新（歲）集酒醇
尤憶去年壺
二
一别潯陽已隔年官居應接謾紛然南山漲水傾江海亭
犁塵肝去洗湔
九月二十二日西館雨中作
西館蕭然擁蜀來渾無桃李似潘侯路多綠竹遮欄雨池
有殘荷掩映秋吹歛謳詩逆槃歲江湖風景憶扁舟衣冠
到底為身累所（一作執）慕道遥寄一丘
晚興
更退公門靜蕭然似妾居秋聲來簟枕晚色被庭除仄徑
窺栖鳥荒池聽躍魚黃花惱陶令揔首賦歸歟
賞豐倉秋納
一
次竹編蓬學缺垣外中 蟻回旋群呼直欲爭風疾快丈
渾疑踏地穿朱墨亂揮雲落手塵紛橫雪
二
彩蔦森列羽林兵衮衮招呼不斷聲歲計自當平斗角年
豐令向 爭先雜沓人何況應物逍遥我自清白日
漸斜亭廡靜都臨湘水笑塵纓
三
縣潤人饒稼秋成衆樂餘精粗驗丹白億萬起錙銖尺跡
誰先到尻高或妄呼何當寄匣令供釀黑山偶
寄 寄范清老
日掛西南有薄輝稜稜霜氣犯寒衣不甚斗柄隨春轉祇
怕梅花學雪飛湘浦波光頻送别溢城春色屢思歸高人
只在南陂上好共留錢買釣磯
湘上
滿眼清湘浸綠苔誰家籬 折寒梅天容婉美（霄）雲薄已逼
春光入望來
又
南歸曾泛碧湘舡擊 臨流思浩然平空（堂）機枯殘歲草綠
波猶浸日時天籌書淫偬嗟 色樽酒歡娛隱少年尺水

片雲今我有亦嘗風月爲留連

哥留劉貢甫

秀水先生今傑才崎嶇仙境滿蓬萊飛箋岳麓吟秋草把
酒襄陽醉臘梅東郡政聲　南樓風月且徘徊朝廷
選用多英俊早晚劉郎即到來

梅邊

一邊皴無塵濃酥點爛銀園池晴後雪風景睛中春探客
蜂　背偷香蝶命也都將潇洒掂分付與詩人

白寶豐倉歸

岳雲成凍把春寒十里崎嶇倦往還馬上羁風回繫帶雪
中微酒見開顏含黃欲折江邊柳蕉綠相重水上山抛撣
一番如揺　好隨魚躍此中關

與同僚遊甘泉苦竹

雨寺藏山曲登臨恨阻修平時極目處今日探春遊苦竹
經霜老寒泉帶雪流醇醪暖枳肌骨歸路卻輕裘

與陳董二君相會於真州經月甚樂詩寄

董成君兼感存殁

平生交友半成塵想見當年樂會文別淚茫茫添海水愁
懷閑〔張之〕悶作江雲青衫脱去誰同老白首追隨尚有君官暇
更從棊子學他時署局當功勳

讀王建原文奇其才擇甚精者錄爲一篇

人喜相知自昔然兄君埋玉未多年雄文一讀千行淚青
眼相期萬古傳已掇條枝收美實更披沙石煮清泉東齋
掩無人語大暖燈明手自編

詩答李時發見賀書省除命渠雲常言之矣

傾蓋相期自有人贈言先許出埃塵若非清議曾推轂安
得公朝有選掄州縣徒勞雖已　置郵傳命或非真期公
莫算人間事共醉湘江爛熳春

次韻和張芸老阻風見寄

聞道征帆卻滯流蕭條湘岸正南遊春光須有將歸意野
色仍供不盡愁破浪心期元萬里揚帆目送已千舟山齋
亦歉欲君重訪逆水而今是順流

送劉明復知鳳翔府

一

舊國安黃霸新邦識細侯皇慈借鄉便輿誦欲公留曉雪
驟駒宴春風畫鷁舟皇帝都朝謁早天路看鳴騶

二

先帝開三省今皇重老成山林招隱逸巷陌起公卿自古
時難遇君侯道正行岐山莫望鳳金闕呈飛鳴

落日

光彩沉沉萬木西青空圖出儼縣脇家園正對荒陂望恰似騰波出海時

次韻和鄧愼思謝劉明復盡道林秋景

一

鈴齋清話未更端一掃禪林景趣　飄緲已粧新殿塔縈紆仍引外峯巒冷風有意生空色殘雪無聲下廣寒平昔所遊今在眼凄凉疑是夢中看

二

以時傳畫雖不費要秋得冬如未完恍疑霰雪滿天地慘君暮氣迷峯巒夜堂高張醉魂醒暑館偶窺吟魄寒筆端應與造化會莫作人間壺素看

留題徐誠之和軒

主人清誼眾和光俸薄官閑寄楚鄉雜賓還朋四方會優游風月一軒涼盃傾琥珀催人飲囊破駝蹄勸客嘗是趣已佳心未愜更栽花竹滿池塘

寄題丁子元二亭

睦亭

撫摭無如睦閑亭意可知庭階盡蘭玉兄弟即塤篪有分甘貧樂歌倡代木詩歡心已如此風景況相宜

明來亭

學有青衫聚亭當綠楚開山川二湖西賓友四方來鄉行求如舜師門欲望回無輕十室小長養即高才

次韻和鄧愼思與太守同登清湘樓

郡數樓遊會樂豐年極目三川思浩然才子登臨嗟昔別使君籌席值新遷前峯綠霧藏丹葉別浦明沙攬碧漣不但醉吟湘與麓曾歌萬漢美周宣

余嘗謂北人不知江湖如南人不習邊塞時芸老在坐中因問

張子胸中豈（莹）不疑江湖邊地想曾知波瀾沃日漾舟處塞壘空出塞時掛席何妨拾明月據鞍仍解賦新詩悠然無復拘南北陣馬風檣取次宜

次韻和王敬仲望祝融峰

一

獨立千秋渾不倚排虛直上似無根祝融直上應窺見閶（夜穿雨恐高難及陛）（有祖恩險）闔雖重亦可捫

二

斗柄崢嶸既有概星榆爛熳豈無根祝融直上應窺見閶闔雖重亦可捫

三

南斗尊嚴初六丁　湘爲硯岳爲屏臨青疊秀歸來會唯有

中峯在杳冥

二

僧居曉看一峰青廻(迥)絕纖塵點畫屏會有片雲來踞石江

湖三日雨冥冥

思南岳星運判承議

曾逐籃輿訪懶殘樓臺縈轉在峯巒明燈夜向繩床拜別

殿晨披貝葉看還勝危梯經截嶪登高餘思凭闌干歸來

認是遊仙夢過盡春風料峭寒

和李時發春日見寄

聞道重湖路未通偶然身在碧湘中崎嶇水國猶千里牢

落春華已半空江浪濺寒侵小睡岳雲歸雨响珠違君詩

亦說清幽絕便覺年來氣味全

題毛成叔待月軒

明月來何遠騰騰碧海東雲收萬里外人在一軒中光炫

池塘露涼生枕簟風相邀過良夜莫放酒尊空

湘西

文園春晚恨無(聊)剩欲登臨散鬱陶遠楚輸涼來宴坐長江

傾秀入詩豪輕明物態歸仙境咫尺城闉限海濤勝事滿

前難記憶戲馮香草綴離騷

贈長沙僧守節

花木重重麗花春蕭然一室生安貧真乘但要心知法喜

拾無如藥濟人增損諸方精過古寵辱六賊妙通神長沙

旅泊無聊賴詩乙刀圭養病身

次韻鄧慎思見寄

暫寄瀟湘百尺舡誰云富貴冷無烟城陰濃積朝慵出枕

底波明鴉夜廢眠潭府更看花似錦洞庭將泛水如天

相期畫敓蓬山藏不祇江東作酒仙

湘中阻風

夜泊湖南岸曉開天北風愁雲來覆渚白浪起吞空甕酒

霞漿薄敧花蒂錦紅蹄舟如隔海孤坐寂寥中

二相

斯文當絕息二子振波瀾舊國清風在荒阡古木殘蒼苔

生闕宇升日下長竿求福今無數不將陳蔡看

三孔先生清江文集卷之八

禮部侍郎孔　武仲　常父

律詩

登湘陰北寺江亭

古縣儀新刹孤亭占上頭楚芳侵坐綠江水帶天流煞斷
湘靈瑟蘋荒帝子洲人家真似夢頃刻已千秋

謁三妃廟

盤空烏雀噪叢詞舡上行人半起時殘月蘢蘢島嶼南
風嫋透旌旗開帆使欲日千里別廟仍澆酒一卮岬芷洲
汀僕可荐新聲番入九詩祠

過洞庭

一

朝來四境宿雲披漸放扁舟出渺瀰漠漠衣裳如水霧悠
悠簾幕掛天然波平自喜看書穩風軟番憂出險遲今夜
君山與不盡登臨應及月明時

二

杳杳湖天極目中波光日景兩陶鎔舟難廟步灣環水帆
指君山縹緲峰昔日南征期飲馬今朝北去想騎龍歸來
若來得辭鄉隱願化春醪萬頃醲

自君山還岳陽

雲山深處望瀟湘岩谷沉沉已夕陽却整舟航凌浩渺回
看城郭似家鄉揮戈徑欲回羲御散髮今如出呂梁不是
浮休動歸興對眠猶可借禪床

登涵暉亭

常時洲島隔波瀾故覓君山直上看圖畫園林春減色水
晶宮闕畫添寒州城斜引廬峰小湖面頻吞數驛寬坐舟
西風响喬木扁舟思到武陵灘

藤杖贈張從道

崖木翳蒼蒼烏藤壽最長一朝隨剪伐千里任持將扣觸
如金石催殘耐雪霜崎嶇伴騰履閑暇倚岩墻我亦筋骸
乏君方步履強臨期無分贈縞紵莫相忘

入萬家園

行盡東南郡重來訪舊居此心能有止他境更誰知入徑
看生笋臨池聽躍魚仍分禽田舍樂植杖勸芸鋤

大乙宮

江城南畔碧連峯晴昔真人寄此中琳宇邃深靈迹在仙
壇牢落杏花空池塘自老琴高岩洞仍回禦寇風共裊
碧虛官職好誰知陰有濟人功

紫極宮默軒

晏坐寂不語先生心謂何逍遙疎世味恬淡養天知一息

忘言後方知得象多壺中藏日月暴裡轰山河

泛青溪太入齊山

轉輸南埂大阻長不如乘興泛輕舫圓林蔭翳清如篆龕
爲將迎語似黃溪是明河天上去山疑方丈室中藏衣襟
散適心閑暇更勝登臨逐杜郎

又三絶句

風定南溪映碧壺扁舟還勝百婚紆荇花荷葉明人眼猶
記當年入鏡湖
咫尺齊山不易登力驅煩冗得身輕琢顏珉洞須尋遍從
此乘風上玉京
舊遊蕭索十年餘走遍東南雪滿鬚醉酒銀鈎題歲月覓
尋猶在壁間魚

登齊山

路出南提堤岸灘然烏藤点点破苔圓山腰石塞元無路
洞底虛明別有天六月清風混客醉千叢怪石伴僧禪近
登覽方　貴從此匡廬不直錢

九華山

扁舟重過九青蓮極目空明思浩然可是化工頻容刻畫
只因山骨偶枝騈風高迴認龍騰海雲散初疑劍挿天剗
來太湖嵌孔石南窓排列貯飛仙

王文玉出清溪圖以示坐客

舟在此溪灘拔画者愈清須知堂上客便是畫中人蕭洒
蒼葭映春容碧浪平秀山旁發派秋浦淨爲隣飛鷺來疑
影游魚可數鱗飲闌須卷去聊以避京塵

翠微亭

朧廢縈紆洞府間飛甍仍在最高巔青山東去餘無地黄
淼西來正接天太子池塘烟漫漫紫微蹤跡草芊芊松
枯石朽由來事莫作常前嘆逝川

銅陵縣午日寄兄弟

寄姪甫

柳浦移舟帶雨行奔波南北是平生忽驚佳節臨端午還
記當年客禁城丹杏飣盤朱粽大碧醪傾盞髮堆銀菖蒲
角粽俱如舊何事尊前醉不成

寄季執

南北飄然各轉蓬佳城無路哭言同銅陵縣冷更微雨白
鶴樓高來遠風椽剝雪簷明席上酒傾水鑑徹孟中區區
羈旅無歡嘆笑遥想華堂屢一空

清凉寺

白寺荒灣暮艤舟携筇來作上方遊何年巧思開金刹白
古精兵聚石頭故壘無人空向久高堂閒話凛千秋雲塵

快望窮千里一惜偕澄江洗客憂

白雲庵

青山為路竹為關闌千里江風到此軒誰把吳王歌管地一時分付給孤園

石城祠

門外雲潮去復廻山頭宮殿鎖蒼苔清風明月無與廢白鷺烏鵶自往來百戰英雄俱戲劇凄然空起子山哀

瓜步解舟

日落怒濤息扁舟從此移巨靈初脫鼎勁翮不粘黐歷歷前征路茫茫北去陂白沙聊繫泊燈火夜深時

至樟樹店寄徐安道

邐石東南路連天紫翠峯微雲還掩日小雨正催農谷鳥鼓枝急山花落澗濃意若今不遠談笑喜相逢

次韻和知郡朝奉登稀月臺書事

一

物有賤而貴歡公收樺皮自能生烈火何用爇香脂山程杻狂風夜茅簷密雪時金蓮猝難買唯此頗相宜

二

素月寒光好高齋夜已扃影難穿密紙光稍泄疏櫺皎皎照書案朦朧到硯屏況吟憶丹桂更欲步中庭

風鐸

蕭洒當簷鐸淒清不斷風高堂人語後廣殿月明中暫歇還歸靜重來渡滿空羣仙鳴玉珮初下廣寒宮

明妃

碧落千萬里輕雲何處來仙衣行縹緲海鶴去徘徊映日低秦嶺隨風過楚臺茅簷有不足更欲上崔嵬

讀經甫所作高承制銘因寄之

征路杳無窮山川掩映中記程知遠近分境識西東倦客似渾梗輕鞍如去鴻平生慣相遇轉愧在禪翁

雜詩

一

春風仰屋卧田廬海日鮮明柳影疎夢覺不知身處所此中依約是華胥胥

二

平日扁舟千里行行來無地濯塵纓朝衣曉起東華路喜有官橋流水聲

三

霞冠鶴氅一通士夢半留丹丹三四柱云是月華宮裡人事心猶帶銀波濕

四

利綰名驅夜廢眠王城車馬日喧闐誰知坦腹東風裡
醉卧墻陰不計年（澹坤墻西畫一醉仙去地尺而卧不適真庚似駒中瞬然能忘世俗盛而賦之也）
早朝過執政於路
紅燭轉步堤天門伏未齊槐陰勒馬待月在御溝西
曉過州橋
曉日蒼凉宿霧東蓬萊金碧起浮空蒼茫萬里排天去人
物紛紛海市中
秋廟祈晴
叢祠齋潔夜焚香酥帶援眠小簟凉雲色侑秋猶浩渺雨
聲蕭曉故摧藏

陳用之挽詞

一
禮樂康哉成後朝廷復有人詩書參洙泗威服錫朱明銀
氣生臺閣光華動縉紳幽途應不憾朋友自沾中巾

二
小疾謂可起斯人今到亡溪山迷故國妻子寄他鄉館閣
應留像朝廷為給喪榮華須不滿尚勝買司倉

詩送應子發之官吳興
又向吳興去江湖風雪天萊衣歸戲綵儉幕有依蓮挽直
不隨世低徊今有年誰將華陰　一為拭龍泉

曹家巷税居三咏
小椿
渺小墻陰數尺栽兒童欲拔幾徘徊須知造化机關敏生
見重〻羽扇開
小槐
合抱形槐已自奇何年春色長孫枝主張莫使蹉新醮會
見繁柯媼蓋時
小井
圓〻様學天邊月汩〻聲迴地底泉剩貯黃金還屋税此功
寧止見山錢

送祠部劉儀文知潁州
厭逐京師車馬塵乞為林下水邊人江湖入夢歸心壯道
路生輝使節新兄弟宜民推善政清閑無訟稱天真如聞
此府多遺摧刺醉西湖爛熳春

板橋辭太母靈轝
一
吉仗凶儀備古今哀笳仍襍管簫音喧闐四海修同軌來
滿君王孝養心
二
元夕三宮綵仗隨月華燈彩近瑶池連昌故老曾經見似

夢如醒恍自疑元夕珠儀衛明日賜引
歲〻陵臺瑞氣多短簫聲裂想悲謌西郊淚盡身先逝唯
有心隨洛水波
挽宋履中學士
一
朝論方知子哀哉疾不瘳歌聞湘浦夢魂返岱宗遊儒雅
承三世淵源見九流音容如可接圖像在瀛洲
二
跡忝詞場舊官俱贏府仙遊從常永日推手更忘年素業
期三友幽途隔九泉春明書史富貴與弟兄賢
和四弟夏雨
簷月雨冥冥愁雲滿太清庭階猶積潤溝港更縈縈遶綠
應序野餘零稍及城隍河今不淺放艇欲南征
之官宣城贈毅父次其韻
幾夕林聲醞造秋移船回指鳳皇樓身疲禁內㩗巖地思
與江南奥壇州歷數近城多異境聞知前政盡名流嘉觀
勝實應難畫更爲吟哦萬古愁
除宣城守贈元忠毅父次其韻
喪楊正好移州看輕舫何妨出沐遊盤嶂雙溪雖未歷白
雲芳草已相知

送文潛出守丹陽
山陽艷笋早軒〻元祐登瀛正少年殿上仍舊侍臣筆江
頭新艤使君船吟哦氣與滄溟外幽步心期白日還守得
東南知不負夢中應作五洲仙
寶應界忠絶句
一
倒景廣湖日餘咸澤國霞霄行逐明月水宿傍人家
二
界水秋浮鷁荒陂暮聽蟬登瀛從此路出守已衰年
三
淮天利日下水國晚凉風中舟子趁程意軒〻欲貫紅
明月亭下作
杳杳無城起暮鐘亭〻華月照秋容便疑碧海依墻塹雪
水情知隔萬重
繫舟長蘆
夜泊長蘆里滿川晚來吳楚氣昏然雲雷相會還成雨江
海交流獨艤船磨室無人喧白浪荒村何處起江青烟文書
滿眼從拋棄都懷蒲團學坐禪
長蘆絶句
一

吴楚中間天杳茫愁林傾卷水洋〻千帆渡口低鵰巽海
闊風微不可翔

二

扁舟昨出國門東煩暑端如坐甑中一雨一凉皆可喜只
嗔三日打頭風

三

白露應連滄海東隣舟相識渺茫中時〻客子江頭語社
過應難有好風
波

四

波聲滾滾百川流七日津亭厭艤舟逆望叢祠燒的礼美
風相遺莫淹留

五

去盡江灣伴侶船整帆隨出浦沙邊風濤沃日心彌壯老
矣無回似昔年

諸葛武侯

天下車書動西南霸氣偏太公謀國妙伊尹佐時專季漢
基還立強吳勢外連兵從新節志制復舊山川霜肅關中
晚春浮渭上天恩威人並付將相勢氣俱全醜虜羞巾
幗遺音被管絃妖星如不隕功業管蕭前

宣州 吴子叔送陵陽酒

夢寐陵陽天上山曾將心約白雲閒仙街已下青冥裡歷
骨難離緣縲間三尺溪異如可控千年遼鶴尚應還多情
別後能論舊遠寄宮醪為解顏

宫詞

一

十頃西池碧近天春深調馬教龍船至尊勤政歡娛少企
望鑾輿又七年

二

雲霧凝香錦繡圍千宮重列序羽儀欲知湛露零霑處盡
在天盃側勸時

池州山

水際天邊盡畫屏廣寒宮闕玉為城南來已得江山助到
此逢山更眼明

三山磯

磯下長川欲倒流江豚出沒水禽浮憑誰為告詩仙道今
日青天盡處遊

彭澤山

山磯環合鬪縣斜白水如湯動地流崖谷盡成斤斧跡當
年誰與化工謀

發彭澤

御風旬去覺冷然今日無惭戀罷仙廬岳奇峰將出地豐
城寶氣已連天詩書未敢當謀帥忠信由來可濟止川正仗
江神扶羽翮鮮帆章浦夕陽邊
橙子
秋露凝漿細朝陽入色深氷蘗不須揺恐碎裹歸金
將至湖口作
一帆安穩轉汀洲吞吐波瀾盡鷗適三尺龍文光景動川
平何處有蛟蚪
次韻馬中玉春日偶成
京都久客憶歸頻準擬江南看早春　病餘生晚事起
驚芳意一番新東湖水滿魚應樂南浦波明柳自陰玉臉
芙蕖容易得要須丁祝養花人
草石寺 寺有潘閬題壁 叔德與宴坐記
高志去已久餘蹤猶可知竹陰侵燕坐花影在平池塵蝕
參軍墨苔侵相國碑受壽瀟洒趣俯仰愜心期
大霞宮
誰　夸豪力琳宮一手開光華動金壁瀟洒地塵埃甚石洞
中大流霞天上杯藍輿穿翠樾只為聽琴來
送李端叔定州机宜 十二月十七日
才高只合住蓬瀛步武優遊地望清何事塵埃久京國都

衛雨雪何遲城重書洛筆千毫毛談席揮麈四座傾傾早
晚封章來薦鶚一鳴從此使人驚
癸酉臘雪 十二月十九
又見彤雲合朝來雪滿天寒生梁苑席興在越溪舡不復
風鳴屋應須澤到泉農家樹處喜處處歡鍾田
惜竹 并序
東齋有竹數竿翠蔚可喜其旁中衆笋附生漫受益深茂最
後出者尤若奇特不意解籜未盡而為老兵手折之悲夫
以干雲蔽日之勢而摧於窓戶之下以凌霜冒雪之姿而失
於俄頃之間環步往來凄凉良久不能忘情既而自
以為陰陽之化育天地所覆載孰非假妄自四股百骸外
至耳目所接諸物若器皿若室屋親愛之聚興焉之適
孰能固守而終全之其會合出於暫然至於離散壞爍此
理終在何獨一竹可傷而介然於懷乎乃頗能自遣而胃
役兵之罪然復一到其下則初心環還起不能平也余真
大惑者與抑物之難得而可愛當然者也姑置其說爲之
以詩　老蘇墻陰夕照照閒何打人折我翠琅玕即之綠
葉隨時歷化猶有低枝帶露殘不放雲梢侵霰雪因嗟世故
足波瀾故國未之筍當品十頃繁陰六大月寒
贈夢得朝議 王叟在夢 時宅后

人笑公衣不浣涯我憐公心霜雪明青衿衫仕官有直氣
白首鄉閭無惡聲相逢回首又再歲已去還來觀太平何
事南歸大畢決蕭然還作玉溪生

駕自宣光殿還內

直午閶闔金闕中天動玉輿千官星拱極萬乘斗回車瑞
氣春妍後青風雨霽初鳴鞭响寥廊郎彩仗正旗舒古禮觀
瞻始呈清的猷餘書林俊遊盛拜舞熾祀典

景靈宮奉安秉考御容

先帝遺弓劍威靈在九州方悲風馭遠已見月衣遊別殿
笙簫動中天影翠浮飄穠參魏闕氣象擬蓬丘羽衛生幢
益都人識晃旒吾君孝心遠文考百無憂

題山光樓

山靜園平野樓高映碧空人居仙島曲天入畫屏中何倚櫳
雲蟠近傾觴客意同扁舟期一到須惜五湖風

芍藥

樓上看紅葉都城值晚風春芭低永晝露臉泣風芳辰憶
昨淮南客曾為詩社人輕明是樓子閒淡有天真此地雖
都會茲花莫等倫維揚不復夢蕊馬禁城塵

大風

萬竅軒軒漸怒號生來渾怕屋山搖洞庭曾聽威池樂吳會
閶滄海潮此地風聲真有侶殘春人意正無聊雲師又
洒天街雨明日千官好上朝

洪福寺藤架

生長應毫末敷腴忽十尋繁花春下歌密葉夜長陰風過
龍蛇動雲開洞府深時來學宴坐朝夕不關心

讀梁武帝記

破除綱紀事虛空可恨蕭家一老翁魚爛土崩俱自取不
須侯景到江東

二

組決隄防縱怒濤橫流四海盡滔滔單於于已入朝陽殿軟
空語疑定力高

楸楓

淡泊已無俗秋高真出羣栽栽摘翠葉虔虔綴風紅雲遠
色天街畫餘香滿戶聞狂風號來極惆悵落繽紛

送望聖監南岳廟

還鄉同赴紫宸朝吠語從容慰寂寥白髮侵衣今滿鑷青
春霧蔽舊連鑣鳥江小隱西園在相浦新除道路遙老景
不堪論契闊東風宮柳亂垂橋

景靈宮殿多值睟醲清香遠聞

宮殿沉沉鎖碧雲仙葩相倚正敷芬珠簾翠幄知多少不

時清香處處聞

送韓密學知定州

聞說公家閱古堂於今出守是似還鄉營開細柳旌旗動
山假麟脂苜蓿長北府貔貅聽王節南來風月寄胡床覩
明出祖無惆悵早晚韓侯對未央

游凝祥池同晁無咎作

平時念江國此地愜幽情楊柳繁無路鳧鷖遠有聲郊原
斜早好襟袂好風生把酒須須樣拚醉還家下隔城

送吳公甫通判睦州

又向東門去都門桑樂何塵埃京洛久山水富春多宴俎
許魚美書唯待雁過鶺程休暫息九萬看騰波

遊洪福寺

清城戒童僕馬足出皇州欲探逍遙趣因成爛熳遊藤蘿
回書暝雲雨送春愁傍近桃花塢尋春亦少留

睡倚

非馬亦非舩可坐兼可眠客來呼不應睡美腹便便書帳
食飽後還知定中禪

又無咎凝祥春遊

一

芸編枝罷得嬉遊池館須春與似秋同舍病郞追不及喜
傳佳句到瀛州

二

洛日池光初　三春鶯語已鬪閑珍壺開館波濤接太
液昆明伯仲間

三

奉臺池館鎖幽深遺迹淒涼故老心縱欲云車時一下值
凝旌曾有來音

遊州南同文潛作

我我容殿列仙居綠水方圓氣象殊萬里舟船會京洛幾
人詩酒到蓬壺日斜清弄來幽谷風定鸝紅滿綠蕪語
罷恍疑真夢幻不應天色有江湖

館中桃花

蓬壺深絕鎖芳菲初見仙桃第一枝天近自應風景好別
春長莫恨化工遲相重來戶人稀到半掩香苞蝶未知想
像江南今盛發亦經頻雨稍離披

早春

欲探年光好春風入酒帘寒威隨雪解芳意逐情添塞雁
今回陣水魚稍出潛王孫幽興動顏卷自安恬

謁吳傳正同贈

賓坐足觀訪朝歸還閉門身居丞相第室似給孤園競逐

浮雲駁難揩(楷)古古鏡昏相期荷居厚商確有清言

立春晚會呈經父

侍史新從天上歸相逢剩喜看春衣萱芽刺玉占芳節蘭
醑傾觴亂夕暉兄弟九人華萼聚歲時經眼羽翰飛東風
處處吹爐到從此鄉山蔔(筍)蕨肥

石榴

造物巧雕鎪殺勤在石榴中妍穿暴露外穩不輕浮露液
甘凝家瓖芳容酌奴非徒適人口釘(飣)坐亦風流

送何司封知壽州

清淮帶城郭形勝壓吳天人若懷袁後帝求師帥賢名郎
己分竹畫鶴似登仙昨夜鷺鳥生星輝共熙照

送傅正之官禮部

妙道微言祇自知鈞衡何事器君遲連墻並屋相從久聳
壑昂霄此去宜書省含香修故事雲臺呼仗講私儀想君
清直家風在好為清廷作伯夷

十二月朔入局

坐聽禪林叩曉鐘宮遷遙指禁城東千門灑掃冰纏路萬
木號呼葉受風金殿放朝閑虎士蟾池揮翰令瑶宮春暉
閑日無多日頻預草新文撤送窮

送歐陽仲勉通州判渭州

時歲暮也

當年筆戰共詞場大(楚)大興往振鷺行荐牘北來當王座筵
車西去擁銀章潼關曉色雲藏市渭曲春寒葉有霜公退
登臨多絕唱解因風月記江鄉

三孔先生清江文集卷九終

禮部侍禮孔　武仲　常父

律詩

至日拜表

絳闕横霄瑞霧重千官拜表未央中瑽琤玉佩侵寒漏縹緲爐烟壓曉風漢曆由期隨日永堯齡共祝與天同曉生亦與華封祝遠拜清光斗極中

送帝甫使蜀

漢節西南出征鞍萬里餘清朝早陽揚遠史更光華山壯蠶叢國雲深杜宇家暫宣寬大詔思使及天涯

苦寒

十年披冷東南方未慣清寒客鄉碧落有聲飛夜澈輕乘無力拒晨霜綠依海涑先推號雁起邊沙易失行滿郴脆肌尤不耐暫憑杯酒作春陽

久雪

窮年關雨援悲歌喜見凌雲意更多天上亂花初剪玉樓頭密影已摧波輪臺看路纖塵斷庭宇無風溼氣和寄語雲師勤復護莫令光景漏銀河

寓目

啾啾黃雀在枝間歲晚荒郊怨苦寒容易驚飛無處所人家曾借畫圖看

立春日是年幡勝方賜館中

閑散春寒使有花宮閑只飲酒如霞殿門促賀新幡勝書館年來事事嘉

次韻瀛倅鄧慎思兄寄

官是麟臺郡佐州蓬瀛俱趁列仙遊憶分曉色趨天闕想對春風倚郡樓書付燕鴻應易至人如磐水正分流江湖未有歸耕處何日相逢說旅愁

初賜幡勝戲和諸公

綵幡剪勝喜傾朝不間行藍與拜貂璫玉參差排曉日萬花攢碎動春宵蕙風已轉東郊綠柳雪猶低北苑條從此息波與溫律弄隨歌頌入咸韶

二

拜賜怱怱早上朝公卿前列盡金貂日留瑩景明雙鬭春透恩波下九霄靈沼輕嘶猶覆水上林微縣已紫條自愧羽翮非鸞鳳亦預彤庭舞舜韶

冬至夜飲

翠帝排銀燭金爐鼓篆香人情感佳節天氣踏新陽醉怯酴醾酒寒知碧瓦霜明朝指天闕萬壽獻君王

至節小雨

半醉聽銀漏輕寒辭㓨爽新陽萬物動小雨五更收宿鬧
青槐道晨輝紫禁樓皇皇與天澤溥逐莞絃流

題建陸隆觀

瑞雲靈跡久荒蕪琳館重開紅發碧虛邂逅馬蹄過勝境
紛紜人世得仙居異花重疊春暉早檎木森陰晚景跌金
闕瑤臺不容久歸來風馭冷襟裾

淨因院赴洛

漢客渡江海乘槎萬里歸重尋梵王舍一泥洛城衣壞壁
凝香藹明軒泛暮暉紅塵不相貸歸路驟驂騑

次韻宋履中歲晏言懷

寂寞郊居遠晨晡四馬馳日鬱天凍水心感歲寒枝霜色
朝如洗雲容暮不移梁園將盈雪不飲亦奚為

次韻李至之席上作

歲月翩翩挿雨過十年依舊嘆蹉跎雁回燕塞鄉書少雪
滿梁園雅集多取樂醉鄉聊避迹蘇箔爭新談敢任紛羅
歎勤尚把託拒衣舊遠書已吟續郢歌

送曹千方奉使閩中

聞說乘軺美全勝赴光 光聲名馳嶺海和氣入山川路
逐宦。興過書憑塞雁雁傳祝君求異語醒我北窗眠

丘鼓

永夜無塵鬧事眠似道堂紙窗分曉曉色繁被借春陽萬
處此中息一身令可忘周公不足夢佳趣在羲皇

孔周翰挽詞

邂逅溫江口方知叔父親榮華總一夢奄忽幾千春白玉
沽何曉精金蝦愈真耆年所宜得天若奪斯人

二

循吏今之選皇華使者軺關河初異路巾笏偶同朝急景
催遲暮清魂返泬寥一哀魏不遠生理故風飄

三

晚歲班朝列光華動士林家風當冠冕官序正腰金霄漢
亨衢淺膏肓積汵深凄京哭門館咲咲語尚餘春合

黃幾道挽詩

當時京右峨財從邂逅經旬託泮宮詩含苦吟霜月白雛亭
縱飲酒杯空十年契闊江湖外百歲推遷夢幻中行已臨
民俱可述仍高孝友古人風

施夫人挽詩

有子紆朝服平居奉典彝蹉跎五鼎養奄忽百年期故老
萱堂掩新阡薤露悲遺芳託壺日彷彿九泉知

司馬溫公挽詩

一

龍臥南陽父天回北斗高屆(陽)堂更政化岩谷起英髦正色
朝天蕭華顛國務勞西州忽移菱風眈(木)悲辯

二

最羅華元老朝廷倚上台險痾得針砭作鮮有風雷尚望
以椿壽誰令杜史推英靈参列宿餘恵在春臺

三

賜告恩稠疊閣畏上震驚秋原無喜色夜徑有悲聲世路
嗟存殁公心達心(死)生蓬山預仇校覩見史書成

四

高步朝廷上羽儀兆驚行精神貫金石素節履冰霜異氣
令仍在斯(斯)人沒不亡萬雲自閒暇長映讀書堂

五

拙與世沉浮登門二十秋雲天曾送上風發此來遊霄漢
三台坐江湖萬里舟摳衣已不及悵惝逝川流

龜山寺納涼呈宗衍師

寶洞烘香羅山堂開話中日將秋共談(之)心與境渾空彈指
看浮世披襟看遠峰因知宴坐者白首樂無窮

泗州

天都佳氣鬱匆匆轉盼江河萬斛通可但臨淮稱要地直
與排酒有功、神、僧伽普照靈如在實積都梁翠倚空熱愧

使星留客厚塵埃揮手各西東

寄武昌馮孫彦常

羈旅悠悠歲月殘勝遊無復似西山從容把酒來天上滴
漲鳴泉滿座間醉思隨醉思隨風飄碧落離襟和月背荒
灣遠應朧夜頻登覽薄領無憂多畫閒

館中呈魯直設施翁魯直自捐

日過鰲山三丈紅陳編相對鬢如蓬朱門請謁無時了且
放東隣漫施翁

試院書事呈子駿明叔

一

憶初懷詔下天街紅燭相隨御史來場屋喜逢新定格朝
廷思見已成材誅鋤險異歸平坦洗濯英華出草萊文藻
諸生皆足用吏期儒行比賽回

二

當年場屋未分袍文陣今將逸對勞紫按飄香陪序拜畫
堂横幕看揮毫心遊造化搴露靜筆吐虹蜺萬丈高長育
人才今已矣行看中選盡英豪

三

汾陽章曲畫名臣避逅承居得遠孫玉琢兩圭看德器河
傾千里暖詞源驚行平日(隨)朝謁鼎立今兩定討論只恐

閒(門)未分散追風難認馬歸痕

試院呈上官御史

當年典禁虞庭盛今日掄材道更光但愛襟懷無岸谷不
知銜位帶風霜氣鍾海工仙山秀袍擁天邊玉案香衡鑑
賴公歸一律明朝歸馬快騰驤

試院書事呈同僚諸公

九衢奔走厭紅塵官舍連朝得閑門掩靜軒窗移白日青(熒)
燈火送黃昏披衣已愛星辰爛舉御方瞻斗極尊早晚
虞庠參得工相隨笑語入天閽

送梅子明還吳

姑蘇限雲水官舍隱蓬萊出汴青山湧橫江畫舸開家國
雖未到書舍早歸來新命鄉人語神仙舊姓梅

大業

一

西苑池塘淵海流君王十騎月中游娥眉排户爭新寵不
道迷樓自有樓

二

杳杳楊州生隔淮龍州(舟)彩舸映天來春風咫尺伊川路不
放君王殿腳回

夏日入館

青驄韁轉綠槐陰金碧重重魏闕深洞裡天花長帶露門
前晨日自流金雲臺朱檻隣星斗石室牙籤照古今匡學
從來難兩得君王優假是書林

四月二十二日拜第二表請御正殿

驟雨鳴宮瓦新槐密禁城鴛行趨曉霧雞唱入雲清日晃
千袍動風傳萬歲聲天心未允物飛奏入承明

大熱歸城西止於興國戒壇院

紅塵碾馬畫飛浮日腳横天凝不流金碧崢嶸涼意動歸
軒聊作化城遊

館中夏日

珍簟舒明玉涼窗納遠天殿樓傳遠鼓宮井取深泉竹籜
風頻晚榴房晚更鮮却驚非故國五月未聞蟬

直舍新開西窗

一

推倒西墻半日功暑天饒作一窗風人間豈有羨涼隔只
在旋為向背中

二

栽嚴榴花散曲隈繁陰初遶坐中來西隣小檻如昌畫儻
入簾帷次第開

侍朝

山軒斜透山南月坐看天邊桂影移團扇拋床涼透骨奴
奴無奈上朝時

次韻天覺行縣

餘涼凛凛認乘驄分走郊圻督事功照路官儀驚衆眼快
襟詩思有清風隋河楊柳縈天上魏闕觚稜在夢中朝會
相逢勞行色滑稽酬對與兄窮涼一作霜

碧蘆蓼花在天慶觀

御水泱泱繞禁闈碧荷紅蓼兩相宜玉堂金闕非人世亦
有繁華與畫時

游籍田

一

酷暑不可追天郊聊共尋雲繁雷飛蓋風好得披襟白水
田疇遠紅渠浦溆深斜川陶靖節千載想知心

二

杖屨重林外樽罍曲水邊深荷時下鷺喬木正嘶蟬欹
捉文楸戰清涼竹簟眠浮瓜復沉李況有主人賢

三

落日隱山谷清風來戶庭欄杆棊已罷伏檻酒初醒歸轡
須長驚都門偶未扃辛勤到蓬蓽林表已華星

書省即事

忍苦雕蟲到午休吹談追半得優游窗聲淅淅回修竹庭
實拜拜辨在檻風色沉到清天畔闕聲鼓遥轉日邊樓聲
仙暫駕飛鸞去從此蓬山更少留

六月望參

宿露初晞物向楊袍韡如水轉回廊天開北極星辰正風
惠南薰殿閣涼蓂莢已曙團鳧就槐花初覆廣庭香朝廷
禮數優元老獨後千官拜未央

謝虞成子姪四人同時登科南歸

處士好孫　秘書賢弟兄弓旌萬里會蘭玉一家榮盛事
酬先志清風驚後生田園何足道力學是功名

馬上有作

宮城北轉亂蟬嘶喬木陰雲水滿陂一簟風來掠餘暑江
湖清興有誰知

送傳龍圖帥秦

公才濟濟有施為鎮俗安邊正及時東序　圖書遺秋峽峻
西州父老嘆君來建門開細柳軍無定叙下樓蘭寧未知
聞道秦州多勝跡登高能廣少陵詩

送景文之官明

京塵不可久得地海濤東市郭滄溟上庵岩翠嶂中江瑤
如切玉越女不施紅官事從容了時常當作醉翁

送天覺使河東

張郎肥馬衣輕裘俊氣軒〻不辭愁曹立玉池聯近侍新
持金節領諸侯磨龍伎倆終須用探虎功名未肯休去矣
花傍聊幾舉觴大行雲路戒推舟

坤成節南宮賜宴

盛德千齡會功成四海觀南探走交趾北貢引呼韓紫極經
纏近文昌步武寬橫天起嵩華貺地集樞 美酒來天祿
珍肴賜大官爐烟凝棟宇冰雪襲衣盃盤聽拜戎心服山
呼士氣 風清百尺廡花壓兩朵冠雷作過聞鼓鼙聲看
戲竿筆華細舒霧靄妙舞起波瀾喬木秋聲遠高城夕照殘
天街淡佳氣振鷺杳歸翮

送芸老通判

御史連章乞此行制書優遣副專城京都豈乏翱翔處忠
義先期去就明祖帳盃盤留晚色關山草木動秋聲西州
莫作經年計早晚君王召賈生

有旨放八月朔參

八月大明宮朝班於放會同天時欝殘暑聖語似清風蕙帳
便秋眠少堤綫曉騎葵心終不已長望日華東

聞王師破洮河城獲鬼章時在同文考試不與入賀

盛德包荒與古同十年閥塞古洮戎神兵合沓來天上猛
席邊延落檻中蜀境粗償閑雨恨漢津令奏武皇功城陰
却嘆周南滯夢想鵷行紫禁中

次韻鄧慎思初入同文館 慎思被薦于廣東時先為轉運判官有詩贈行

十載江湖萬里行偶來西館閱郡英雲龍九闕晨書詔燈
火千門夜出城瀟洒庭除當月色重綢幕帘斷人聲年家
兄弟今同舍會見河南起賈生

次韻余樽年同文館書事

衡門咫尺限闕河此地平時足馬過欲把塵埃比山岳寧辭
羽翮寄直羅華堂翠幕供行燕明月清風伴咲歌擬寫秋
容須筆力新詩句句似陰何

酒帘

閃〻氣中夸綠醑當年匹馬下旗亭秋原敗葉聲如掃只
有雲山伴醉醒

呂稚卿出孔雀畫圖

畫卧蓬山禁漏長起觀名畫得心降曾聞吟啄依南海願
怯飛鳴到北窗峭格正疑風作馭修齡堪與鳳為雙知公
物外尋幽好戀不禁華擁節良

上濮除恭謝迎駕有作

仗衛風生下玉宸傾都瞻望屬車塵乾隆龍已應飛翔始
震豐方覩存尊真新星象祇由回隨曲蓋天閣蒼莽入句陳

蘭臺亦與班連迎末不羨甘泉作賦人

送張文潛之淮南

瀛館登仙後金閨引籍優辭班見天子行已動諸侯楚日
宮興暖淮南畫舸遊歸時春已好遲子曲江頭

蛤蜊

去年曾賦蛤蜊篇旅館霜高日正圓舊舍朋從今好在新
時景物故依然柘身未厭泥沙穩爽口還充鼎俎鮮適意
四方無不可若思鱸膾未應賢

送崔伯陽守潁州

聽說新除美州臨潁水清風謠滯京洛湖島似蓬瀛昔泛
扁舟下令聞太守行山川應好在為道旅人情

十一月十六日入館

一雪初乾曉日紅行人爭道已憧憧泥深馬足行將蹶寒
泛貂裘力正濃地通新陽須喜氣雲垂滄海更悲容使應
買酒邀儔侶爛醉高眠摩玉峰

送遊（游）景叔使陝西

諭旨嚴生不憚勞為君談笑敵臨洮貂車復歷秦關隘
展新沾漢殿高直使三農歸隴畝勤將尺紙薦英臺鳳峯
澗水香山路想見春風動錦袍

臘月三日

寒窗動色曉霏霏又見京華臘月三宮渡梅花應照水香
然回首憶見江南

雪後

萬里屯雲一夜收天街累日未通牛（耕）正覺岩水起濺濺還
同湖水流色變荒郊迎日媚氣蒸黃壤通春浮農家不用
藏乾麩相與新年飽麥麩

興龍節上壽

瑞雪救戕宮殿明千秋佳節會公卿香飄彩霧天仗酒
泛流霞滿壽觴深勿華封多好語翰洋鈞奏更和聲自憐
初預稱觴樂江海飄萍已半生

葡萄

萬里殊方種東隨漢節歸露珠凝作骨雲粉漬為衣柔綠
因風長圓青滿雨肥金盤堆馬乳樽俎為增輝

金橘

暑嶺千株綠秋庭萬點黃精明能奪日圓滿要經霜瑞露
凝膏滿甘泉沃肺涼吳儂不解事金碗薦檳榔

送王願赴官八桂

久（如）不憶桂海因君還起予江光頓浸石山草上更虛黃卷
竊笥青衫更勉初年豈惜數息清趣在琴書

獻西俘

先帝謀西域邊功未告成一朝鋤拔穴萬里振天聲漢獄
宜歸死湯羅自借生淮陰甘受縛頡利許留京雲氣占中
國星辰闢大明珠簾垂後殿玉座附西清二帝臨朝會千
(官)向响佩珩理司來執訊譯者為通名殊俗衣冠異深題口
眼揮藥孤仍俯聽窮鳥尚悲鳴上德均乾覆騰傳待罪京
大庭觀舞獸滄海息波鯨祿給朝晡精書通父子情能罷
己馴伏螻蟻敢縱橫憶非初擒冠無忽苦用兵謀謨維素
決軍事許尊平蕃漢心諧會人祇力混并汲深迷峙游氣
氛霧壓洮城　慘怛移天陣逡巡却寇營空拳捉獠獪隻矢
殞慢搶穰種　無數良民市不驚旗常配方召千羽繼韶
莖奏捷公卿賀酬勳將佐榮夏戎幾失　邊主　尋盟說
道吳何用況幾見未萌然軍雖喜事勿復請長纓

送仲至學士使北

聖算招懷萬里民戎累年南面不彎弓休論遣使千金費
絕勝爭城百戰功古驛玻璨晨暖酒陰山孤谿暮排風歸
途剩記殊方事付與麟臺進史中

喜雪十韻

此夜不成雪明朝應作霜細聲來戶牖爽氣入稠衾窺隙
疑相射循簷覺更深因風成側陣過竹有餘音盡閣迷釵
玉旗亭付酒金對漫碧瀾曲敷綴假仙苓鶴璧行難麗牛
衣臥不任濵應平昜失棋徑浩難尋郵赴明光買潛追歡
宴吟天街立馬望雙闕正球琳

答宋履中見贈

紛袍如雪赴會羣英往歲曾當月旦評夢想十年嗟舊事
翱翔三舍羨新榮相如素拙為文麗班固終期作史成滄
倒詎堪君借重篇詩令見古人情

元日值雪

東皇點綴一何工飛下琪(琪)花頃刻中變盡樓臺成夜月不
峇車馬逐春風崎嶇廣陌(市)黃泥污冷淡羣山彩色空夜色
相逢應更苦從年盈尺瑞年豐

次韻李端叔見贈

君才潇洒應時流久滯寧非命壓頭昨見河南推賈誼行
聞天子召吾丘已無痛飲觀風味尤有新謀詩韻報投京
洛塵沙著人甚清凉高爽憶宣州

留題元谷卧圃軒

南北陌塵如霧北窻清有餘雖無彭澤柳已富鄴侯書畫(書)
永禽音綬門閑馬跡疎翛然即高枕嘉興擬滋虛

直舍之西植竹兩叢經歲甚密

去歲披經(帶)自訪尋文加綠玉已成林肯隨春圃郡芳老善
對秋亭數畝陰巴峽虛峯聲浙瀝渭川斜谷氣蕭森軒窗

咫尺收佳處不負東南萬里心

寄會稽丞趙振道

亀峯玩瑛翠成堆軒檻前當秀色開此地登臨比圖畫與君談咲維尊壘傳聞佳景無時乏依舊清江不斷來今日關河隔千里相逢何住處少徘徊

寄題陳郎中園石

剪斷蒿萊得好峯紫紓粧点思無窮尋幽已到神仙境發秘渾爭造化工宦遂隱登臺上步思逶寄水雲中扁舟我亦謀歸去暫向岩前作醉翁

送高善時赴官

王國方登俊清才尚折腰萱堂餘慘在瘴海此行遠要語無疎潤離懷但黯銷紅塵一霸旗風馭美飄

次韻李登叔

此身萍梗歎清流暫寄潯陽江上頭勝年景多年閑步夢羅輕來何日返林丘扶搖莫作扶搖計樸樕應容樸樕投援倚空樓情不極恰如王粲在荊州

文德朝參退舉觴䀹於幕下歸館中頹然甜卧官曹多暇未有如此因作四韻詩以識

朝罷千官參雁行袍衣猶帶御前香偶傾天上流霞美使忘壺中日月長叢竹娟娟簾送碧回風淅淅殿分涼儵然不與人間事未信無何别有天鄉

休日出城西

秋懷不可奈驅馬漕河邊川蹤時閑鯉林嘶已斷蟬勞心逐外物回首是幾年强作遨遊計登臨却黯然

聞袁思正卒於宿州

畫舸西河載酒回東籬持菊待君來何如頃刻成千古不及從容共一杯羇旅夢魂難際接平生交分但悲哀中年萬事長心惡何處愁眉得暫開

偶書

夜枕唯便睡晨窓不展書學文真漸懶與世向全踈老合耕山澗思容寄石渠飡氈亦堪飽不嘆食無魚

夜直東觀

蕭洒愛閑官回循亦厚顔聊休俗士駕獨宿道家山風慢自舒卷月窓重閉門其如江海夢已與雁飛還

次韻宋履中兄弟九日詩

遥知把酒對重陽客外秋聲黄葉半黄落帽想當追故事被襟人喜得新凉自憐僻處真匏繫只羡清吟属雁行關說家人極増壯麗落成應許到草堂

送范中發知蘄州

漢南行樂不可復殿中立班時會君華省方看列宿貴名

州歘見左符分飄蓬豥散若古甦此塞馬去來烏足云也
癸行藏君素達吟情聊對祖山雲

寄題徐季叔桂香亭

淮縣築居好桂亭齊與長偶分岩下影别有月中香蕭洒
欺松竹嚴凝耐雪霜從君酌尊酒歲晚玩幽芳

十月朔過殿

平曉清風响北林大明空殿肅陰陰雕輿來息雲天上韶
座遙瞻斗極深庭廣袍衣月相照朝回幡蓋上餘音太平
文物多師古想漢唐猶視今

十二月十二日後殿朝參

廣殿沈寥　鳴靴趁靜鞭中尚實黄道直諸御錦袍鮮夜
雨塵如洗秋槐影尚圓銀臺不奏事人樂太平年

十二月十六日後殿朝謁

晨光先到帝王州荆殿珠簾不上鈎萬歲聲齊山獻壽九
門朝退海分流參差雉尾回丹陛杳遊雞聲下禁樓年少
曾來奏詞賦鈞天却說夢中遊

苦寒

晨風獵獵卷書堂坐愛松筠耐雪霜歲律崢嶸催暮景時
光宛轉逼新陽金卮滿引顏润鮮石火深籠焰不長安得
仙家却寒術吸吞霞氣赤城傍

武仲携篋羅寄新篇不忘往事思誼深厚謹依韻和酬
治才優似尹京年餘思吟哦入彩箋元帥子孫真将種翰
林風格自天仙追隨盡贖無留刻揮染香煤有剩烟盡是
從容雅歌事銘勲何苦勤然

壬申仲秋與東觀賜書之會謹賦五言
四韻律詩一首

秋風解烦暑尊俎可從容盡會畫青雲士來遊摩玉峰琅
函宛一一金鑰發重重四庫翀觀喜唯應吏国供

武仲復蒙知府侍制寵示新詩探成知
篇以獻左右

侍從榮依日月光史因盟鍇試鋒鋩諫書不止時無事話
話無留日信長舊好茂筝客見新篇錦繡得家藏自慙思
涸無高韻鳴管何由擬鳳凰

寄子由

江上匆匆别孤舟誰與言歷今生我飢盗首過居門水石
吳山孤好風嵐楚澤昏相望欲命駕何日為東轅

極目亭有作

浩蕩江風動客襟短亭清曉一登臨亂雲藏日半天綢繆
水浸空千頃金壯志未成遊學恨素文將散别離心前山
更有難尋景試為開東一苦吟

次韻介之

亭上掀簾試解襟遠山蒼峯勢俯臨灘潮沫浪　鳴玉落
照蒸霞映翠金運筆欲回天地力高談直造聖賢心於今
覽景宜誰預願結夫君此咲吟

江上晚行寄介之

康熾一兩適春間拳斂悲歌氣滿顏消破古今唯日月補
完風雅只江山我因為旅成拘滯君此安貞得往還一夕
竹窓燈燭照論文詄易兩俱閒

早春

雨
窓霏霏欲結霖洒開青帝發生心風吹嫩草道微綠雷碾
長空破積陰啼鳥隨楊聲自得卧龍思海意尤深更開三
月桃花浪舊鬣凌雲在尺尋

介之會徐氏家飲薄暮不歸為詩招之

金鞍駿馬照朱門樂會高張晋楚罩狂客浩歌翻白雪
艷妲酔舞轉紅裙花光灼爍庭前錦酒醞氤氳覓上雲爭
似竹窓風月夜青燈燒茗細論文

次韻酬昌伏見貺之句

詩為詩句骨毛寒直恐吟來得意難劃若震雷驚蟄戶爛
如奎宿照雲端鈴鈷劃截崑山玉意氣騰凌大海瀾欲識
詞源最清處露珠新滴水晶盤

偶感

剪斷長凌入綱網羅十年光景慭蹉跎欲提長劍為遊說
見卧空山學推磨砥杵夜寒醒醉夢風霜秋景役詩魔不
須對枝當時事貴卷書中寵辱多

秋日感懷

萬山松色鎖蟬鳴日透林陰上下情霜壓暮葭連地白風
吹河漢滿天聲窮蘆夜動陰山虜玉甲朝屯紫塞兵願墩
幸村
卑松一杯血心隨鴨鵝過長城

贈子通

金石論文古所稀朱顏相結少年時自嗟齟齬逢人少尤
喜軒昂出衆奇交文字往來諧律侶咲歌錯雜和塤箎近聞
俗諂多譏閒願子高歌歸典箕

和介之登樓見寄

俯瞰江城十萬家舊居却嘆久荒遐愁空雲片歸飛鶴古
木騰陰屈結蛇卧受灘聲猶在耳望窮山色接無涯憑居
命句天然景流落人間與衆誇

題介之小閣

畫簾初捲碧山低面〻青籃翠拂衣秋水暮天長一色諸渚
鷗沙雁或雙飛烟霞映光眼相亂松竹敲風韻更微却笑
屈原無悴甚漁歌何苦決交揮

江上

萬里長江一葉舟客心蕭索已驚秋亂霞影照山根寺落日光翻水向樓茂浦耀金知躍鯉前灘照雪見浮鷗少年壯氣悲寥廓未忘滄江下釣鉤

夜歸口占示同行者

一天星月明如晝萬樹杉篁冷憂秋隱棹約歌聞別浦清熒漁火見孤舟身居簡册三冬學心入滄溟萬里游髣髴重陽正明白與君携酒預登樓

秋夕感懷

秋空雨過一掀簾萬家森森夜氣嚴皓露滴人珠滿袖金風吹月鑑開奩荒堦蟋蟀動相感大海虬龍方退潛物理窮通何足嘆試闔闔閒洪纖

寄聶正甫

虎鬚兩頰狀貌古開口論議辭非令尚藏折斂萬丈氣空馳老驥千里心六印他年新將相一瓢今日舊山林黃雲斷天望不極想君何處方悲吟

送周正檔知梓州

車東蜀國巨屏梓州天一方涪川照城郭劍閣護池隍鎮撫須賢守吁俞皆省郎不應嗟遠別垂組正　鄉

三孔先生清江文集卷十終

三孔先生清江文集卷第十一

禮部侍郎孔　武仲

制

仙韶副使曾民可充樂使管勾仙韶公事

元祐六年十二月某日勅某官古之人君燕處必有事樂蓋所謂房中之樂者周南召南是也修身治人之道入於耳而感於心有益於為天下豈特娛悅耳目而已哉以爾淑順幽閑久於其職俾正官屬均諧厥音音節以中和防流逸以輔善志朕之視聽勤怠爾與有榮辱焉可不勉與

權發遣兗州翟思可除國子司業 十二月六日

勅某官先帝設三學以聚天下之賢才又復司成之官以率其屬朕遵奉謨訓以勸學為先急乃者十月之望臨幸東監酌獻於先聖之廟室引見諸生召儒官講說先王之道喟然想見古之風烈知造士之本止在於止此可不擇賢師長以治之乎以爾思行義學術有聞於時往在成均能推决度之意以倡學者已去而人思其歸朝廷修廢舉職夫善之始者能推之於終則其成功加易爾其勉之可

中太一宮貞室殿祈晴青詞

天回景節人望豊年念嘉穀之將收值淫霖之繽惟神王張萬有臨照六虛持開琳宇之嚴盡演琅函之秘庶憑妙

力旱嗇積陰致嵗序之順成鮮黔黎之愁嘆
後苑華景亭開啓祈晴道場齋文
素秋節始實稼將成懼此陰霖害於農事集祇園之淨衆
繙花藏之秘文庶憑聖因上通於鴻造亟収杸潦雨遂致
於豐年
表
謝賜御筆詩表
臣武仲言今月二十一日伏蒙聖慈面賜御書望終南殘
雪詩一首者禁闈深覲特留已班之班宸翰精妍曲示非
常之賜旁均近列下逮孤生臣武仲誠榮誠感頓首頓首
伏維
皇帝陛下盛德日新多能天縱政事之暇廣開邇英經史
之敎參訂羣論已究多聞之益更進絶藝之游御玉字之
燕閒發星文之鉤曲臣久淹膚澤初侍華林補天未効於
片言拜貺敢均於諸老豈獨藏之十襲垂戒子孫猶能能
罄乃一心上報君父臣無任云云
謝經幃賜宴表
經帷侍言甫訖帝王之大訓宸慈賜宴實為臣子之至榮
荷天度之含容叨特恩之厖厚中謝恭惟
太皇太后德凝坤載治協離明謹律度以誠身正端源而
馭俗中命博帶之士入講金華之庭竊觀聖學之日新殆
與古書而契合淵默臨朝則體虞舜無為之化恭儉好禮
則稽召公敬德之言庶績其凝九功惟敘固將著見於實
効非徒紬繹於多聞臣等妄陳口耳之知曾乏涓塵之補
終篇甚幸示恩過隆金奏宣和聽鈞天於夢寐皇華命侑
滲湛露於蕭根深惟稽古之勤罕及逢辰之幸致君有道
當取於百篇報上無窮更祈於萬壽臣等無任
賀太皇太后聽政表
進践寄名俯同庶政朝無乏事國有舊章渙號發於中庭
歡聲騰於海內中賀恭以太皇太后陛下功高奕世化
洽中宮英祖當天已勤於內助先皇御極益重於母
儀逮茲繼照之初實賴含飴之德軍國多務冝專聽斷之
勞社稷永安咸仰維持之力遂賛唐虞之興僅逮途姜姒
之徽音臣官在遠邦迹違清禁莫綴會同之列徒深抃
蹈之誠
皇太后表
奉遵舊典進授隆名表夏覲觀聽神人欣悅中賀恭以皇太
后殿下塗山積慶沙麓凝神佐佑先朝坤順已刑於四海
扶持大運離明復照於萬方親奉顧言首膺顯號漢宮上
壽永承長樂之尊周雅流音更比大任之盛臣盬居部使

最最遠朝班聞新禮之遠行傚勸心而徙地

謝曆日表

命羲和以平四時察璣衡以齊七政比堯之所以稱大而
舜之所以為明爰及熙朝著為定令中謝伏惟
皇帝陛下交物有道奉天無私惟是曆書莫非民事仍頒
御府之禮分錫守土之臣臣敢不宣布上仁遵行國朔宜
特土牛之出以示耕期庶幾玉燭之調少助和氣

貢物表

六典已頒盡循於治古四方所出宜上於有司聖慮惟新
人情胥悅前件物或爭輝崑玉或等味楚萍貯以金壺副
之水粉欽自地靈之富卅于遐貴之珍野老獻芹無補篤新
之美朝陽傾藿但馳就望之心

進鬱金香草狀

伏以祀享時脩禮有嚴於祖考芬香旁達幽明格於神明
故雖植物之微亦備宗祊之用前件物載於周典生自楚
鄉秀鍾雨露之和氣掩蘭蘅之馥用參灌鬯餘芳可襲於
淵泉事等貢茅遠物亦登於包匭謹入進轉押詣闕上進

進水晶葛粉白瓷狀

伏以萬國會同並馳於魏闕四方珍異參列於朝廷雖述
職以難覲豈修貢之敢後前物件山輝積瑩岩險凝甘器
純故用於苞金白粉有疑於盾玉並沐化鈞之和氣並陳
王府之上儀遠考夏書憚難任於厥篚近稽唐典庶可藏
於用有司謹入進轉押詣闕上進

慰皇帝表

路寢問安日期於康復宮車宴晏駕遽近於彌留疾驛傳聞
多方號慕中謝恭以 大行皇帝行堯之儉秉禹之勤精
思積於萬方疾疹生於六氣玉几尋頒於顧命白雲遽返於
故鄉皇帝陛下大孝奉先重明繼照冀室盡遵於故事哀
衣已見於羣臣雖隆天性之恩忽無宗祧之寄伏願抑曾
三之小行振大漢之英聲率彼舊章答其光訓貽謀燕翼
方卜於遠猷以義斷恩從必於中制紹体國統俯慰民心
臣無任

慰太皇太后表

哭躃宮闕惻溢華夷顧命已頒仙遊不返中謝恭以
大行皇帝至誠願治精思致平拯敝撥遺修文講武方議
卅中之典俄聞晏駕之哀伏維
太皇太后陛下厚顧復之恩戚彌留之託許同庶政爾濟
多艱軍國事叢廟祧責重願勿悲傷而廢務宜求節制以
勝悱易月除喪況存於遺制臨朝共治益固於孫謀臣無任

慰皇太后

華封祝壽方爲千歲之期玉几傳言亟有六卿六之召火
纏宗社杜慟溢華夷中謝恭以　大行皇帝勤儉在躬夙
宵圖治與豫偶從於新歲卅遐奄棄於羣臣伏惟
皇太后父佐先朝親覩闈遺制後事當思於有助常情宜
置之無何頤神燕閑益隆於母道貽謀父共享又於皇家
臣無任

代賀登極錄表

伏以繼體承祧寶運屬千年之聖修方撫實明廷來萬國
之珍哀是遠邦敢稽常典前件體均金錫氣秀山川潔白
無瑕上以諭吾君之德循良不偽下以將臣子之誠於物
雖微其心已至謹差某人云云

代陳相謝曆日表

治曆明時預與於嗣歲置郵傳命均及於庶邦已與吏民
共同瞻法象中謝恭以
皇帝陛下紹休聖緒欽若昊天效夏正之三朝時協巽疇
之五紀清臺察謀乃欽太史之司明堂坐須外謹諸侯之
治璿璣成政玉燭均和臣敢不祇奉德音式宣寶訓期到
致庶草之廡少臻泰階之平

代賀建置寨鋪畢上表

開斥方維作新亭鄣威靈丕振種落又寧已休板築之工
益廣農桑之業中謝竊以重湖之外二廣與鄰苞緘夏以
雜置職古今而未議皇武有赫慮斷不疑乃眷芙蓉之郊旁
接辰溪之域父遂異路顯當編甿廓天之覆而無私開故
之來而不拒剗其檄塞以治準繩拔淪溺於重淵蒙光輝
於久照伏惟
皇帝陛下勵精治化應變施爲不恃堯舜垂拱之安獨居
皇帝步驟之上龍荒沙漠亦既駿奔洞獠林蠻豈應違棄
開除道路之隘控壓山河之衝佐以鳴鼙立之崇壘興情
自勸捨置王百堵之功絕徼可通邁神禹九州之迹生殊
永臻逸骨樂太平臣郎使備員帥司承乏於國事無涓埃
之補與郡人稱共鼓舞之讙

代韋復舊官謝　皇帝表

分符守將嘗乏微勞陟命自天遽增新秩冒恩過渥撫已
若驚中謝伏念臣植性樸頑生逢時忠厚因仍歲紀叅竊朝
行出使四方粗習關河之險入居九寺稍瞻天日之光綬
既組而汲深救沉至而自覆輒干邦憲宜　刑誅頻先望
之至仁從有司之輕典奪階一級以警其鄉假節三湘亦
覩其効遂承於制者俾韋復於龍名亦先積愆超踰始望
此蓋伏遇
皇帝陛下神明洞照睿聖日躋播萬物於不言柔歸化育

念多方之有罪咸就寬平遂俾弱材均霑寵數考念令官
制視昔卿曹班列復崇稍廩加厚撫躬刻章圖報謂何顧
力負山雖任難堪之勢葵心向日誓殫不懈之忠

代謝 太皇太后

出守遠方久違帝所恭承新命特敘官聯竊寵逾涯視榮
為懼中謝伏念臣家於洛伊生遭唐虞襲累世之軒裳幸
不乏祀齒諸生於學校遂以決科叨踐周行疊當煩使向
被先朝之收錄得陪群俊於京師謀不見幾動或失當干
有司之法甘寘嚴誅辱所居之官祗從薄責歲時未幾光
寵復還顧朽質以知榮念大恩之莫報此蓋伏遇
太皇太后陛下撫重熙之運承烈考之謨在宥四方陟降
多士當罪戾初上固難屈法而伸恩及日月屢更謂能遷
善而遠罪遂循常憲俾進合階敢不惕勵乃心祗勤所職
庶有涓毫之補以酬覆載之仁

代到任謝 皇帝表

定武之鎮雄於北方別乘之權亞於刺史宜得賢俊以允
使令豈容衰疲輒玷恭冒中謝伏念臣初無可喜之才技
徒知自靡勵於康平遠使湖湘累更歲月擢官誤事辱
為御史之所彈觀過原情是亦君子之宜恕坐索長安之
米久奉紫宸之朝遠承制書俾佐藩府官廩豈遑私計使安

此蓋伏遇
皇帝陛下若日之明如天之覆萬方有罪待以公平一塵
向隅為之惻怛知臣粗守節義察臣非好功名付以治中
覩以為政解縱縲紲已荷於至仁策礪駑鉛尚期於後效

代謝 太皇太后表

東傳南州已不勝任還與北部復俾親民荷天恩之矜容
積私心之醜愧中謝伏念臣材能淺陋蹤跡孤危貧承命
先朝出使遐服作興茭海之法自有倡議之人一實障河
誠難與敵三言成獄虎孰克自明辱被刻劾於憲臺遠能
還於朝列栖遲浸久忼慨欲歸尚叨別乘之除已過平時

太皇太后陛下撫重熙之運承烈考〻〻

特之望蓋伏遇一
太皇太后陛下承顧託之重擁穹昊之休用人不廢其所
長行法每戒其太甚知臣素謹察臣不阿採於積毀之餘
付以治中之任伏況大河之朔定武為雄軍旅精研簿書
簡寡從容談議敢肆於便安黽勉施為更圖於補報

代賀 太皇太后表

上追祖武特重母儀備號既升錄區胥悅中謝恭惟
太皇太后徽音振世懿範承天塗山啟興禹之謀文母宣
佐周之力內修陰禮外翊皇圖有維持三朝之功定久長
萬世之業彤管不足以紀美景鍾不足以書休惟是顯名

厥然羣望臣越居外計阻造中庭聞命以行與民偕喜

賀皇太后

上嚴孝治追本於慈闈國謀禮經致隆於顯號慶行宮掖
喜挾寰區中謝恭維
太后坤配執柔母臨修順紀宮中之政發揮天下之儀篤
生睿明熙復康清枉四海以爲養盡萬舞以著功欲播昌
暉又增美稱掩九周京之純偏極漢典之尊崇越守外司
獲覩盛事其爲忭蹈實萬等夷

進銀狀

國家盛節推重於母儀臣子微誠交修於實篚件銀劄叅

太皇太后陛下無疆黑之更又復書之集主旨日下多

六府名列中金以充貢篚之輸仰爲慶禮之助

代謝到任表

伏老之求屢干於造賁分麾之寄再及於罪乎緊在清朝
獲從私欲中謝言念臣畢緣世祿獲綴仕塗內竭勤勞仰
當任使矜流宣化五歷守郡章問俗觀風四時於使節悉
者之虞或有得公家之利無不爲齒發既衰筋力微耗遂
懸縣於絫治將就養於安閑果被余俞音皆從始願此
蓋伏遇寬仁秉德忠恕宅心矜淺陋之無它効驅馳而其
久當兹遲暮俾得優游況分粉之舆區延桑梓之陽地紀
綱已立無事於更張風俗素諳不煩於經制庶與民而靜

鎮以報國之寵休

代免加恩狀

嚴禋既畢大賚遂行夫何偏員亦叅異數臣某中謝竊以
內修庶政外撫四方人皆又寧物不疵癘乃即履長之吉
以仲拜貺之虔爰夏駿奔天人胥悅此皆陛下始於憂勤
而措世之治然以誠實而接神之㦛臣有何功例蒙此賜
伏望亟須明命追止謬恩庶使孤危不貽非誚

謝加恩

劄章上達祈止濫恩批照下臨重追成命循涯知愧拜賜
增華中謝恭維
陛下獨運聰明以濟至治而臣偏位大臣殊無所補
陛下親執珪璧以事上帝而臣獲覩盛禮固以爲榮更叨
寵靈尤靦面目褒功賜號越等進階仍廣爰田且加直賦
茲蕪朽何以堪任假人以名既莫容於退託報國之誼
當益誓於糜捐

代乞致仕第二表

桒榆暮景方乞殘骸金玉徽音未俞誠請再輸悃愊仰賣
高明中謝伏念臣蹤跡孤難艱救技能寒淺自小官之
賤致位近司及華髮之衰親逢聖主萬事皆歸於獨斷四
方已格於太平固可偷安盛時竊處高位其如精神耗衰

筋力罷駑思不加誅義當求去伏惟
皇帝陛下乾坤覆冒日月照臨憐臣久効驅馳察臣不任
鞭策解其重任賜以餘年當國無功徒玷秉鈞之列歸田
有路願同擊壤之懽

第三表

年將七十合乞退休瀆已再三未蒙俞允更披肝膽昧冒
冕旒中謝伏念臣遭逢文明忝竊名位
陛下春秋鼎盛而臣齒髮之已衰衰
陛下睿聖日躋而臣心力之加耗雖哀憐其不逮然輒負
以無吝上辜國恩下畏物議此臣所以疚思反復懇請頻
煩伏望曲軫睿衷俯全晚節許臣上還印綬使臣歸老里
閭耄矣無能敢久妨於賢俊退之以禮亦仰荷於恩憂固
匪飾辭所期得請

代謝 上表

某月日進奏院遞到敕牒一道云云論道則寡謀寵則多
拜命若驚撫躬無地 臣中謝臣技能至淺聲跡甚微早奉
德音出分使指雖歷時之已久然考績之尚幽方比熏心
常虞趣去宜期僥倖乃獲陪升此蓋伏遇
陛下明合照臨德參覆載知臣可以驅使察臣粗若勤勞
必欲責其成功所以進之一級在臣之分此亦有餘報國之
心而死後已

代謝辟謝 上表

投閑置散永分沈淪蕩垢滌瑕尚蒙收録寵光踰望感涕
交流中謝臣發跡書生濫巾仕籍因循半世久抗俗塵新
美百為晩節逢聖作乃欲竭平生之心智希萬一之事功
擁詔使之車入持從臣之橐其如力小任重福過災生思
慮迂疏措置乖戾自取視逐夫何怨尤栖遲山谷之深夢
寐宸極之遠明時可覽華簪而內驚舊物不遺假朱轓而
就徒仍叨善地稍振殘齡此蓋伏遇盛德并容至仁善貸
憐臣粗有薄效察臣別無他腸擢之廢棄之餘付以牧養
之寄臣敢不布宣上澤安集小民陳力就官皆出乾坤之
再造捐軀報國願從矢石以先登

代越州謝 上表

待罪從官日仁愛餘遣分符樂土遽被優恩望外之榮感
極以泣中謝言念臣少年筮仕今過華顛白屋起家晩蒙
青鎖但以朴忠而自信未嘗苟簡以求安一脱瘴癘於嶺
南再冒氷霜於塞北謂使者之體義有必爭而衆人之言
罪在不赦尚賴寬仁之在上但投閑散以思愆曾未移時
已蒙易地越為大府道出故鄉湖山秀人明物富盛在臣
之分得此已多此蓋伏遇乾坤有容日月無私察臣別無

大過憐臣光近清光賜之便安養此衰朽敢不以勤報國
以靜牧民惟有赤心可酬鴻造
代信守到任謝表
一官寄祿每愧於叨踰千騎　人誤膺於擇任退循忝冐
徒切兢憂中謝伏念臣才不逮人少而專學謂斗筲可以
晞廟器謂箕裘可以承家風因循壯年汩没俗狀再嘗為
邑頗知平易之便便民間亦佐州粗能畏謹於奉法敢圖
兼霞未實嚴科察臣所守之無他假以方州而自誠試此
盖伏遇
皇帝陛下廓豐之照持巽之權役使萬官悉先王之法度
顧瞻四海亦咨守吏之循良遠俾安膚得承空乏敢激昂
素志論度善謀宣布上恩使之無壅持循拜邦憲要以必
行庶成毫髮之功以答雲天之施
奏伏　辭免國子司業
准今月二十九日閤門告報除國子司業伏以朝廷設文
學以首善於天下其教養之源最為深博特使閭巷之士
皆有成材以應公卿大夫之選況吏利易舉之際學術議
論在所折衷凡領訓導宜求老成如臣之才無一堪可使
冐處此義實難安乞回誤恩以允公議所有誥命未敢祇
受謹錄奏聞伏候敕旨
辭免侍講
右臣今月日准閤門遣報已降告命除臣兼侍講者聞命
震驚不知所措伏念臣學問荒虛知識寡淺承師之言僅
能勿失誠不足以入侍宸几揚搉經訓所有新命未敢祇
受謹具辭免以聞伏候敕旨
辭免中書舍人
今月二十三日准閤門告報已降告命除臣中書舍人者
伏念臣區區之才雖自強勉而學不足以議論國體文不
足以發揮典誥備員東者纔及踰時能效無聞涉歷猶淺
假以名秩誠非所安況今臺省之官外及四方非無賢才
可以驅使如臣之愚止宜以舊職自效所有新命未敢祇
受
舉自代
蒙恩授前件職檢準勅節文諸職官諫議大夫以上授訖
舉官一員自代者右臣伏覩左宣德郎秘閣校理通判杭
原正一志操清潔文學優深向者玉堂對策聳動視聽臣
在館閣久與之處見其所守始終不移乞以代臣庶允公
議
代論湖南酒禁奏狀
伏以酒禁之設上以佐國用下以制民心私行之天下功利

甚溥臣以常平叨蒙朝恩奉使一道積日滋久頗見民情竊以湖外一方事體與北川異以醸酒自業者家家有之雖重其法禁其勢不止加以上戶富於財力狥還之人及（以）為耳目其奸弊不可發而告捕所及常在細民既陷深刑又責重賞一被追督立至困窮邀功之人恃法生事官吏積稍不加察即枉陷平民國家摧酤本緣財賦之不足當（取）遺利以濟公上而其患至此必恐措置有未得宜臣以為莫若散坊場錢於民間視其等第以為厚薄隨二稅輸入而罷其酒禁此最平易可以推行本路酒課在轉運提舉兩司每歲所入若干萬以戶口數之每家一歲不過錢（出）若干而得終歲造酒以自便晏然無捕告之擾縲紲之禍州縣為之省刑官民兩濟無甚於此況本路如潭州之安化衡州之常寧永州之東安郴州之宜章道州之寧遠見行此法民甚安之推之他郡必可長久湖南匿區民貧地薄幸蒙朝廷蠲省鹽課莫不歌舞太平涵泳聖德至於酒禁稍加之損益遠方之民孰不幸甚臣職在按察親見利害不敢不言貼黃臣比見諸路往往有麴錢隨夏稅收納考其由來亦是前時嘗罷酒禁後來興利之臣更務掊斂酒禁復行麴錢仍在法制太重亦為民患臣欲乞定著為令如再議禁配即民間出課利錢並與除放

上哲宗乞輪侍官進對 元祐七年八月上時為中書舍人

臣伏見前日近臣論奏乞罷侍從官轉對而專責以朝夕論思之効朝廷尋已施行臣以為論思者侍從之事然苟不持之以法度則責無所歸言與不言各從其意論思之効果安在也昔唐太宗聞直諫則獎激之久不言事則詰責之風聲所感羣下自勵是以終貞觀之世中外無壅蔽之事朝廷無佞媚之臣政理之效優出近世　仁宗皇帝嘗御正陽門親策羣臣又嘗開天章閣召執政八人賜坐授以紙筆使條陳政事之要嘗開諭輔臣曰近日上封言政事得失何其少也豈非言路壅塞所致乎　英宗皇帝嘗謂范純仁曰近日風俗可嘉羣臣能屢來言事如此人君日有益矣　仁宗　英宗汲汲求人言如此是以至和嘉祐治平之政至今稱頌昨日
陛下親御經筵許講讀官進對凡預講論不過五六人
陛下親其規戒之言亦多矣況侍從言官不止五六人其言天下之事者固多患在未有以率之而已伏望（速）稽唐太宗及　仁宗　英宗勤求人言之義近推經筵許侍臣進對之意輪流侍從官二人進令各陳所見擇其是者推行之則轉對之法雖廢論思之責尚在也

十縣例狀 十作潭州十縣議法例狀

伏準使府指揮論議役法者與會近準使帖省府役錢寬
剩不得過二分餘從下等減放竊詳明朝省立法大槩欲
蘇息細民寬饒下戶德意甚美然究之民間利害恐有未
盡須至申陳竊以役法之興者十有四年府庫雖充民力
漸困朝廷恩慮深遠欲寬民力遣導迎和氣以致頌聲於
變革之初輕重疎密繫百千年利害不可不慎不可不思
令來若從下等減放其數有三人之情重賦不如輕賦輕
賦不如無賦今若令下等人戶蠲放倍優即有力之家爭
為隱寄詭名典賣田土避露等第規免官錢又有一戶之
內分煙析產田畝既少役錢隨放舊來　縣支用之外寬
剩常有數倍充溢府庫不可勝用今來所剩不過二分若
役錢漸失則支費不充將何取給又有上戶為見下戶役
錢例得蠲減爭先出力收置在已若不令增出役錢則上
戶從此徼倖如今從而取之則是額外更取民財不合法
意其敝一也朝廷取於上戶亦以多矣應折變糶糴參互
舡料木等及其他非科買首及上戶近歲又有家力家業
等錢上等物力相繼破壞所謂下戶者號為貧乏而稅役
不過以田畝為率田畝既少出亦不多故常先辦而易集
又有勤力之民開耕荒地布種雜子法當免稅等第未升
而家已饒足者比比有之若今減於放特多無乃太幸以
此數之上戶大苦下戶大優其敝二也賦役之法損上益
下非本得已今自二稅皆從一畝以上均之有若干田即
出若干稅至於役法何獨不然法不均平寡且致怨於朝
建寬民厚下之美及有所損且非所以明示畫一垂於後
世其敝三也故以為自第一至第五等隨田畝多少均與
裁減則法度平允敝事不生久遠可行實為利濟況朝廷
開廣言路自山林之士市井之民皆得上書進狀各述所
見今雖有省部指揮然立法之始亦取信於郡縣令其利
害如此伏乞備錄敕奏或由省部聽候指揮

三孔先生清江文集卷第十一

禮部侍郞　武仲　常父

啟

國學謝解啟

膠庠獻藝多至百千衡石程能蓋居第一雖然衆論謂非所宜叢爾私心不能無愧竊以取士之道自古為難上自人患在好求其名下之人病在不修其實信其名則開弁競請託之路失其實則成偷惰淺薄之風前世敝源多從此出本朝累聖臨制百年治平金革既寧衣冠甚盛屢降深詔博收實材使有司專務於至公欲後進不求於虛譽隄防甚密鑒裁愈明浮偽者莫得幸容詭邪者無由私謁既革四方之俊彥又觀一日之短長失於俄頃之間雖以擯出之恥是則惟求實效非取虛名某性實純頑才非秀穎小服父兄之訓長好聖賢之書雖嘗從事於文章然尚未得其梗概嚮者被斥於禮部愧然留學於京師足不蹈於王公之門名罕掛於交游之口豈期一旦之試辱在諸士之先退省其由非能自致仰推其故抑有所緣此蓋伏遇某官佐佑麿明迪宣風教造士而節以禮樂　世而納之和雖用辭句而取人本收賢才以謀國苟有藝能之一得不求名實之兩全故此迂愚階于忝冒敢不增其所未至勉其所當為庶成毫髮之功少報丘山之賜

賜及第啟

法座顒昂廣覽四方之雋儒冠雖還同廿一命之榮顧惟庸鄙之資亦預乎優殊之等進長甚幸揣己知慙竊以為國者得士而昌濟世者取人尤急賓賢能以三物粤自乎成周之隆求儒雅蘭大猷益盛乎西漢之後自時以降為法不同或收孝廉或舉茂異尚經術者或起辯爭之論取時文者或枝浮華之議然而豪俊亦於出其間國家常賴以為治揭為成憲貽厥來今本朝紹三代之太平講百王之遺美重國啓　短粹禮樂以陶斯民流風餘波一華夷以變於道家習俎豆里有誦絃薰蒸醇釀振發光景粼乎京師首昔善逵追四學之風有司校文增用年間之制法度嚴乎責日請託絕於秋毫窮山取材梗楠歸匠氏之巧極深窺寶珠貝登廟器之華飄風泛乎卷阿衆流積於巨海罕遺於野爭立於朝晏然極治之時皇矣多士之國自非尤異難胃寵靈如某者抱斗筲之小才承箕裘之素業少不好戲時人皆笑其迂愚長匪通方詩律僅分於競病而自再被斥於鄉舉一階計子使壹念終軍棄繻之年宜觀於上國服楊子求師之戒遂盡於諸生惜寸陰之競長張短槃而繼日杜門幾於不出取友期於必端作賦雖勤未窺蟲

篆之巧讀書未博不免涉獵之麤願學欤何堪辱諸公之與進攄門試藝偶觀於朋來宗伯程能復常於舉首指拭為巧顏聞衆譽之雜譁以淺測深適會天顯之閎與重以九關列戟百辟在廷密邇威顏顧瞻馭景幹魂欲落竊驚常所之遊利害未忘更懷金注之感吟吻幾燥抽思愈窮聊因筆墨之成文難與騏驥而爭路退惟踈暑黙俟報聞及便殿之臚傳方堵而牆踈偶叨前列實越初心加以自幽遭喬不辜於常格提衡引重又出於大臣澤滂草萊博發旁蘇非能自致實有所緣茲盖伏遇某官以夔龍之贊佑明主以周公之道啟廸當時育養英才妥若中陵之莪厚采於小善不以下體而見遺能者引類而皆來否者閑風而晉勸分度托植戴忘於尊卑閱閣見賢不私於遠近風流之變罷慵以興遠合閭巷之小生亦分升斗之微祿敢不益求師範每勵官箴佩聖訓於中庸止思言行之相顧誦聲詩於大雅更期明哲以保身投之於抱關擊柝而敢不固窮用之於班朝治軍而將或有立庶成薄効以報大恩

謝曾學士舉升擢啟

伏蒙知府學士舉某才行堪任升擢者猥被甄收進無稱副退而自省愕不能安竊以才不易知必考其錯置施為之當行尤難至又觀其行藏出處之淳責以兼長詎其兩得故聰明敏疾或不足以鎮天下之浮厚重直方或不足以通世務之變此進修之所甚患而品藻之所難工令天子紹五世之隆撫四方之傳廟堂之上有召對以察其言著定州一作縣之間有考核以觀其効尚慮英傑或滯幽潛詔在列之群公謀興賢之故事宜得賢深殆庶之彥絕倫軼衆之奇上裨神明旁警風俗如某者蔑然小器藐爾諸生自關詩禮之贊頗好聖賢之誼謂高明廣大為易至陜隘卑陋為可羞及乎年長而志邅始知力薄而重任感慨中夜顧憂學問之無成栖遲小官尚喜紛華之未入方悟退藏之為佚敢邀進取於其間不圖稱揚乃及狂斐溢於始望敷開衆言責於賢以增基光隆思而有自此蓋伏遇某官經可大之業懷自知之明行古處今故不遺於外揀拔能進善又常擇於中庸謂其有扶策弄翰之勤則假以文學之譽謂其有抱甕守株之拙則刑於志行之勤稱雖華袞之誤褒亦敢為中才之勸況青雲之所附又將成後世之名夫何甒生獨荷大賜敢不激昂美意步驟遠圖施設事功已難任於濟世養完業履尚無辱於知人過人此以還未知所措

謝史大卿薦館閣啟

伏蒙知府大卿特有薦舉者入幕之榮已叨於汲引登瀛之美復被於薦論自顧無堪夫何以稱竊以共盛之世賢才多在於朝廷不肖之軀名姓未聞於天子欲有待則懷後世之懼欲自舉則　苟進之羞諒非特達之知少置先容之地分甘論晦孰與持攜伏念某行雖勵而不高學雖勤而未至文辭不足以動人之觀聽智略不足以通變而從横侍親四方應書萬里負笈而遊大學久綴諸生之後屢奏賦而入明光獲沾九品之微禄謂委吏之賤聖人處之而不辭則主簿之卑高士為之而何愧優游下邑荏苒年顧俗狀之日增對陳編而自愧尋祇召檄俾近府廷剡居庠序之中獲肄聖賢之訓補苴舊學之闕紹繹前聞之餘坐廢官箴久糜廩粟固已優容之太甚夫何推挽之頻仍此蓋伏遇知府大卿粹美內融清明外發德爵之重與齒而俱尊分寸之長取人而不廢以謂褒揚一介之善雖若甚優激昂後進之心不為無補故茲庸瑣得預品題至於議修身之方罔知己之報則古人之事可皆可以有為大賢之門庶幾其無忝

上曾內翰

性非俊明不人比數向游大學濫側諸生辱矜其愚特與之進賜之教誨而不倦所以成就者甚周比主文衡推在甲選貢緣竊第奔走效官南方最遠於京師下邑不通於郵置沉迷簿領凌雜米鹽未嘗得須臾之閒以此廢動止之問然而思嚮之切造次不忘恭惟寬仁尚未斥絕近聞白石渠之清地出寶婺之大邦制俗有經衛生無恙恭以某官天儲間氣時企絕游博學強識發越乎孔孟揚雄之微高文大策馳騁乎晁董公孫之表持操端直趣尚恬愉懸當世之爭先請一麾而出外譽不為於赫赫政但布於優優粹然人歛此天下某某竭來越上分侍親與雖望得之不暌然請益之未果傾文席託結寸心時當清和氣已氣已頓濤更祈順序拜保衛慰人願藝

賀鄆州邵資政冬至狀

三微寢著重天統之為正萬物持潛萌喜陽和之來復履茲令旦錫以殊休共以某官以輔翼之賢當藩屏之重春生秋殺藏大鈞化育之功定河安聚元侯鎮撫之力謹鈞鋒車之召更隆巖石之瞻某生依泮宮阻趨油戟戟已闔逸道歌山甫之遄歸願與士民祝魯公難老

謝舉京官啓

伏蒙制置發運大夫舉某堪充親民任使者坐妥尸素方慚莫畫之無功曲賜吹噓頓有仁人之在上榮逾所望感激於衷竊以績考還官先王所以勵天下之善因能舉類君

子所以育人材之多本朝基晶盤安後乂林植入流滋廣
着令愈繁至於脫名中銓引次清禁叙皆文散之末升籍
審官之嚴遂由此塗寖歷顯仕放於進秩之始一潑徵偉
之原苟非其人豈稱茲選如某者天資甚魯人望匪高徒
知學古之勤未究通時之用初由佐縣稍與軍人大學俞
官獨以不能而懇免方州授學但知竊食以退藏中間累
抱大衆愧居遐壤餘生疲苶壯志彫零加以苦仕漢濱賞
興水利身雖勞苦謀則闊疎比經累年乃劬前咨丞書不貲
之罪仍罷所居之官編席為門亦更歲月拆腰為米復走
江湖使尋危苦萬狀驗鬢毛之早白歎骨相之多屯雷親
炙於論言幸竊觀於治屬二天之託已足庇身隻字之褒
更使增價厚恩如此衆聽驚以此盖某官豈弟為心清明
鑒物轉輸重寄暫領於東南衡石至公無嫌於遠近察其
片善之可錄侍以至誠而不疑燭以餘光愿之如響遂令
無似得預見收敢不味聖神之幾深考時變以消息斂而
飭己推以治官罄蟲力於丘山唯知勉勵醜蹄滿於江漢
少效報償

賀提點朝奉狀

伏審光奉宸命已臨仕郡伏惟慶慰恭以某官純明勺得
方雅不回會聖治之休明屬朝行之華寵使華寄任較著
遂膺綸言來按國法利兼山澤益深寶貨之源用足都畿
不絶歲時之入佇佇聞嚴召歸領近司某叨沾屬城阻趨
門下情無任瞻仰之至

問候楊州陳丞相

伏念自托戮銘亦更歲序士林無間嘗登元禮之門天幸
何令仕征西之府促紫似適時庇如歸恭以某官念合德
膺明兼材文武入居真宰持七政之璣衡出領元戎拜云
帶三公之印綬雖方面倚尊征之重而朝廷須燮濟之賢
乃眷東南屬心於元老親逢旦暮行正位於上台嵗屆峥
嶸鈴齋閑暇更祈上為宗社精調護寢興

賀運使度支

伏審祇奉宸綸榮將路漕涓辰之吉賦政云初伏惟慶慰
恭以某官間氣自天至明周初適聖時之圖任本儒術以
施為高步朝行履將使指惟畿東之列壤寔海內之上游
少紆露冕之澄清廣副凝旒之宵旰然而以久大之德業
宜謀謨於廟堂佇對起塵遭入陪邇列雖萬一孤子之迹
遼遠於庇存亦庶幾彫瘵之氓均蒙於惠於澤

和陽知軍問候

從仕萬里每歎掌之嗟向風十年未請須臾之間側聆後
騎暫拜東州敎條從容謡頌洋溢念即官於旁郡方進謁

於高墉欣懽來并頌刻以冀恭以某官以豈弟之德兼明敏之才華省入居應大微積星之位黄堂出鎮有西京循吏之風朝廷方銳於仅賢旦暮將馳於召節高飈愈肅戎壁多閑更祈上為拜家精調寢餗

賀滁州陳内翰

伏審光奉明綸寵還舊職伏惟慶慰恭以某官材堪王佐覺在民先炳然經緯之文章卓乎久大之德業入翱翔於侍從出偃於維藩南土樂郊已布甘棠之詠西垣禁地復踐青雲之衢益隆當宁之知佇對賜環之召遂登大任以稱輿瞻

謝舉官啟

伏蒙舉某堪充京官親使任者久空官守誤齒薦書内顧不能衆知甚幸竊以舉賢以類自昔非輕循次而遷於今亦能使之脫名銓筦引次禁掖出試長民之能進有力朝之薦自非施為足以厭衆望議論足以裨公家苟預甄拔孰云稱愜如某者資質甚陋鄉閭非優少也讀書頗對於高遠長而為吏蓋通其賤貧越自壯齡復嬰多難孤案推折顧餘喘之僅存擯斥罷閑出常情之不測侵尋至於強仕蹭蹬走於小官尋補吏於江東得備員於幕下涉筆而書紙尾殊非策畫之功斂板以揖道旁僅習迎將之末已史歲律茂補秋毫但貽尸素之譏識愈積心顏之靦抵有司之禁方發上累於見容稱屬官之賢豈期過及於不肖此蓋伏遇某官直方而開大厚重而聰明處己以誠故不矜於外飾待人無間期必合於至公破崖岸而餘養之以寬量尺寸而忘其所短遂令鄙拙亦預題 敢不益慕前脩更堅素節謹言行而制之以義勉業而期於有成惟不愧於初心可少酬於知己

上曾内翰

伏審拜命宸庭即貞禁館蔥顏在侍是為儒者之極榮清論滿朝皆喜鉅人之進用竊以近班之貴内相之尊不徒專主於文章蓋亦上承於顧問其言則典文訓誥所以宣發乎皇猷其事則禮樂刑政所以參斷乎國論向特沿襲於陳故以此待於高科今上總核乎偽真甄用止於賢者尤為盛選首屬偉才恭惟某官沛然自得者高明深遠之資取以為助者緝熙廣大之學平居慷慨欲措世於唐虞三代之英隆一旦軒翔自致身於朝廷之百執之右語皆變時動中事機喜達獨斷之英屢進太平之策拱清光而聞見操斷法以必行西閣掌綸灝灝乎有古之人遺美中書贊議洋洋乎鼓天下而不知將歷試於華金即次升於内職嘗觀先進以此為公卿之階況在上之素知許以宰相之

器久爕廟堂之虚仕顯然海宇之宅心佇秉機衡以盡康
濟某技能塞淺聲迹湮沉游學京城最蒙知於伯氏效官
江左獲請益於館人以兹為樂本之容不日託大鈞之播
則聆成命倍切歡悰恨以職事在遠云云

發運謝大夫狀

僊僊拘吏職邈阻使臺輒叙瞻思仰祈聽覽遺簪可棄念
舊物之未忘空谷不盈雖達聲而必答爛然溢幅榮以寡
懷惟盛德之所加匪薄材之能稱恭維某官學通大道名
重本朝剸裁外計之繁簡注上心之厚最然末品託在下
風而乃待之甚親不為邊遠幅報之加重如重如委瓊瑤
兹雅度之素優為當時之所仰豈唯國咫獨被記憐方祥
暑之在長撫庶休之來輔吏祈上為宗社精調寢興

問候長沙劉龍圖狀

伏以蕃翰名臣天下想聞之有日衡湘巨鎮上心虛佇於
得人幸在下風獲覿身會賀督道側甫修縣吏之容摳衣座
中復齒屬官之後溫顏春煦繾綣風生迹雖遠遠於門闌
恩已逾銘於心骨識堪歷兹晏業陰多閑惟神明之所持
宜福祿之滋至恭以某官時才俊偉天質清明忠義發於
誠心文雅為之表飾使旌所涖藹然遺愛之存朝位益濟
擢在近臣之列錫之將郎之節付以方面之八州離都沛
騰若望景星之見與情安怗如倚泰山之安[符]拜異恩入倍
大用吏祈上為宗社精調寢興

問候運判承議

祇膺詔旨風駕使車副主上宵旰之憂為京師旱暵之虞
亟趨壽嶽共禱威神執圭幣以駿奔叨陪下綴為豈登而
表端將致嘉祥而復高步雲泉之巔周尋先聖之　覕視
萬物無異於臨雖指顧九州同歸於培塿廓然神觀繪以
真空雖有篇章紀其風物瓊瑤爛然瓦礫爰居竊聽於咸
韶章會為多銘藏何極仰計皇華之報命仍兼太守之行
春興寢和平福祺純厚某近從祀事初返官曹遽奉數收
俾聯是正已就舟航之便即趨門祀之嚴諸所感懷更祈
數叙

謝運判梁充文館啟

伏蒙運判承議梁文館清要任使者寄祿民官茂聞善最
奏書帝所特　褒揚恩出門闈感銘心骨竊以天子虛心
以求天下之志大臣協德以進天下之材得賢能不為不
多舉滯擁不為不盡然四以海之廣難以周知萬官之聯
誰其徧識固有游心寂寞而不為勢利守義倜儻而不干
公卿身雖處於江湖志豈忘於廊廟慨歌中夜翹首太平
能扶沉淪之英必待豪傑之士如某者幼而嗜學長乃抄

師辟意六經不報於旦夜登科二紀益困於驅馳與來此拜乃長劇邑文書寫於應接獄訟僭於雅求初心湮埋素業寥落韜光匿景不求當世之聞斤跡忘形幸有大賢之過接之語而無間待以誠而不浮繼以封章陳於旅展至處也而許之以實無譽也而借之以名以朴為文以淺為情斯皆摩論之未厭誠非小子之能堪拜賜雖優負顏何厚此蓋伏遇某官有推心之恕有燭理之名明以娛振衛儒術為先以養育人材為大且謂述方凋敝士鮮中庸始盜美於一時俾敢信於當路獎勸之術其在於斯補報之方未知所處唯當充事業之未達追企聖賢之所為庶有成功仰酬盛德

謝提刑舉充臺閣啟

伏某提刑大夫舉其堪臺閣清要任使者猥被褒揚延與稱副退而自省慚不能安竊以三代之興兩漢之治並收多士以致太平方其英俊明來之時沛若雲龍相得之盛雖賢王育養之有素亦先進汲引之使然今天子紹復古初詢求儒雅四門雜遝接迹而賓卅百羣濡淪闡風而興起内之提衡具有補相之重外之推轂伺獄狀之良廓然至公之路開晦然摩枉之路塞宜得修士以開治朝如某者德性非優天機不敏少而挾策第萬志聖賢之書長偶中科寄迹斗升之祿壽丁多難僅有餘生栖遲小官顧塵鹿勞之已厭荏苒仕驚鬢髮之早衰比領縣章獲依使部知吏事之難副每加訓戒以丁憂念世好之未忘更以僥游而撫接恩紀雖至報効未聞亟得朋友之傳比蒙論薦之重許其學行待以甄收雖不遺於寸長顧難厭於衆議此蓋伏遇某官蹈道自信應物有餘慨然經濟之懷韡於方面之寄論列時病已洽澤於斯民獎率士論尤推心於後而輩遂令孤拙亦預題評蔚翰藻之華齎於木石之陋使身不發吹噓皆自於先容如道未行聞譽由茲而益重其歸厚德益信常情敢不策勵遠圖培增素守庶有涓埃之補以酬外卵翼之仁

賀元厚之狀

伏審祇奉宸命官政已還伏惟慶慰恭以致政少保東天秀粹為世家英文學致身忠義結主黃扉二政贊百度之更新金節臨藩歌一方而增重暫侍經帷之密得卅宰席尊寵懷丘園懇上印綬請宮叙秩寵陪師傅之聯都門祖行稚多公相之餞遺榮當路養佚故鄉奂夏爭傳共推進退之節縉紳知勸相趨止足之風某夙受厚恩親闚盛事高山可仰尤切顧依大厦已成更深忭喜

謝得解秀才

嘗謂方今之士類最盛諸郡之歲貢甚廉掄之以倉之
成落者存紛紜之衆負材而興則自足收後効無藝而中
則何以弭羣言是非赴擧者之重輕實繫主文者之榮辱
致夫端毫定次盥手封剔封見有望之人以為亡涯之喜
如得在己相慶以言伏惟某人以勤勞之心輔明敏之性
浩乎文學之積華矣議論之高如某荒薄之資何以當考
校之柄惟其自勵不敢少輕譬弋者之張弓忽連鴻鵠猶
釣夫之垂餌遽獲鯨鯢出於偶然非其力也而蒙曲輿誦德
首賜長牋歸功於不肖之軀用何報甚盛之意春官覆實
天陛程能冀餘勇之必先當大蒐而不鉶瑤璵被采下和
免則刖足之憂騏驥見收伯樂無失鑒之誚實心所望指以
日以須

回許宣德狀

比承人之叨領鋼學宮少壯嘗游已驚華髮智能書簿何
補後生不圖置郵之來遠借稱揚之重文辭溢發若研錦
繡之妍情好加隆不改金蘭之舊把玩數四欣愧載并點
惟牢字之餘無異寢興之適更祈保嗇以對春禧、

回梅學士狀

僖東官曹薦更歲籥道山接武暇晤語之難追河梁駐驂
顧契闊之已久不謂記存之厚遠貽尺牘之珍馥如椒蘭
藏於襟袖把玩之際所感載并恭以通判學士入穀有年
登瀛種美珪璋其德而不耀繡繪其文而愈不觀育材
蓋示顧途之漸南陔興念丞為别乘之行、承甘旨之歡坐
覽湖山之秀佇觀最美之來上即擒家俊而先馳霖澹息
而川平木葉脫而秋晚更祈報嗇以副翹瞻

謝執政啟

東省冒居訖無能効西垣次補更竊寵光顧名秩之優殊
增心顏之忸厚竊以輔相天道雖出於機神頒宣帝猷亦
資於教命是以絲綸之地難乎潤色之才主上憲章祖宗
董正臣庶付之名器責以勞能訓辭形於一札之間號令
傳於萬里之外使之修飾者增氣偷惰者泚顏叢然拭目
之觀豈易代言之手況此中書之僚屬以領天下之豪英
會朝入綴於近班刑政得聞於密議職稍兼於史事人當
擇於時才如某資本下庸器非劉達敢忍於塞淺之學決
科以彫刻之文穢歷奇屯已逾少壯兪聖神之臨御從遐遠
數收優游書林更涉歲籥伏柱而當史筆王言皆得記之
持橐以從宸游儒生誰不顧此闔命之下撫躬已驚此蓋
伏遇某官端委廟堂鈞衡人物一士未用則夙宵為之
隱憂片言可稱雖草茅無不甄錄顧惟頑鄙久在題評浴
之以滄溟之瀾去其塵垢堤以雲霓之路傳以羽翰寖達亨

嘉旨滋顧望某敢不深其所養培所未高謹畏保身粗免
有司之責公忠許國更希賢者之為庶有分銖可酬汲引

四河北運使社學士狀

伏審葡自上知出臨使部涓辰之吉視事云初伏維慶慶
共以某官學造機先識通世務早決科於上級久逗力於
興辰泣職中臺振天振天朝之綱紀觀風北道暗使者之
光華興舊俗之　安拯斯民之疲瘵邊儲山積豈惟足食
於九年禁生天臨竚見承休於三接方懷門　攄遠抃喜
題感愧之深喻言莫殫悉

回維州黎朝請賀狀

比者叨膺上旨俾掌命書顧授受之非宜懷兢慙而未釋
豈謂某官曲推舊好時往珍函許以先鳴增其凌雲之氣
示以溢美譬如贈衣之華殆無因而至前愧何修而得此
感銘所至寤寐不忘方春之融受福宜厚願加練養之粹
少副傾翹之勤

回路郭運判賀狀

茲者叨膺制旨進綴從官述作非工輒典中書之誥令論
思無取莫裨天子之聰明時恩雖優夕惕彌厲豈謂某官
文臂論誼傳郵惠書譬以玉音遽醒其昏卧示之褒贈茲
極於褒言夫何淺鮮之姿亦奉勤渠之顧感服捫斯至寤
寐不忘江闕甚備笑語尤遼更祈善衛以俟超遷

賀陝西運使李學士

伏審先奉綸言權居芝閣時思所付公論謂宜竊以之拔
賢豪天下所由而辨典司圖籍朝廷皆謂之清華大臣捧
招荐論益以勸勵新進之士天子非時褒用又將尊獎成
能之人茲有巨賢式當明命共以某官沖襟雅度學學雄
辭出逢雍熙之辰兼施藝達之政均見官屬之能否而持
之以恕深知財用之利害而行之以仁一意在公所臨有
迹上方付以重寄須其顯庸廊廟之才宜先養育蓬瀛之
府姑伏優游其如邊驛方馳軍嚴未解木牛流馬之迭運
實藉深思金遺石室之所藏聞多成算佇膺急召歸立近
班鵷圖巨量共賀茲始首辱華緘之賜益欽前輩之風感
忭甚深敢陳莫悉

謝記室龔學士啟

伏審被命展庭校文天祿凡在氣類嬰同忻嘆切尋取人
之大方蓋有前世之成效未有右文之代不崇好學之人
雖擯斥流離欲濟之危變而主張區別冥之清涂蓋理勢
之當然亦才能之自致恭以某官秉德粹美見書慎深發
策決科久安於下任惡直醜正中困於巧言流落江湖幾
至蕭飆之莫續況酬訓典不知軒冕之可榮否極必亨衆

差未用待以師方表推崇寔之賢主録其勤勞乃入西崑
之策府佇觀遐舉足聆晚成顧同籍之衰疲見登瀛之榮
美未諧仕慶首辱過臨感愧之深敷陳莫悉

謝校書陳學士啓

伏審祇膺新命入校秘文除目初傳士心咸悦竊以西崑
策府典籍之所叢東觀書林英賢之攸萃網羅遺逸之序
刊正訛謬之傳職業簡清龍光優渥米鹽細務不至於耳
目朝廷要選此為之權輿嚴極之儔入而番直搢紳之瞻
望若登仙恭以某官志行清純標衆奥徹學優前世之載
才適當今之宜早决上科已積公卿之問漸隨遼牒幾忘
軒冕之榮遂膺側席之求來集藏書之館牙籤鈿軸聊施
丹墨之功金門玉堂更躡高華之路辱珍亟之見及知謙
德之有餘感愧之深喻言奚悉

賀知梓州馮如晦學士

伏審光被制函進居吳府風聲所及欣忭攸同竊原置正
建官設之都御實自開元致治之後直殿中之秘近叢天下之
豪英號為禮樂之司以儲將相之器本朝講修故事育養名
儒列職西崑尊道山之勝地為局東觀應星壁之高躔于
金所階仕路罕至恭以某官蘊積經術服膺聖門天人之
際兼該龍虎之文煥炳乘紳朝位攬轡使車卷舒各適所
宜矣敢不更其守一 稱妙寢列於清曹三館招𨓏方振
於高步仍遂剖符之使以光衣錦之行多士詠觀豹期於
自判致同僚出餞更祝於道歸特枉華緘增輝鄙室至於
感愧無以云喻

與臨江守

言念傾風特久侍 阻修闊鎮撫於敷邦屬沉迷於下邑
騒馳之迹勞甚起居之訊缺然方素節之戒凉計黄堂之
富暇神明來相福履增蕃恭惟某官才為吏師德爾時望
古直自守皎若冰壺之清金歌相繼蒙手棣萼之化防明
之寵期指以須甚編籍為民策名從吏及瓜而代當至於
故鄉睢梓必恭顧趨於崇仮更冀順序順愛副人觀瞻

答姚舍人啓

簡自飢知擢居外制凡在筆翰與觀寵榮竊以鳳閣鸞臺
均為近輔神謀聖算多付中書故其屬官最興國論當計
議之未定得講其不然及制誥之宜行必使之起草朝下
一札慕傳四方宣上意之所欲言曉人情之所素諭雖在
要荒之外不殊數句之中是惟文章見用之時實關朝廷
致治之要恭以某官造聖之域履人心之方挺然純一之姿
全其剛大之氣起從科舉多士服其英聲退處丘園後輩
師其高節親遇唐虞之治勉從園綺之招登預礼闈召楽

諫省加奬啟言之直寧丁不次之除東華殿墀明工躬之
勸戒演綸禁掖奉天子之褒優追復古風其在今日佇躋
丞弼之任以副搢紳之望尚書篤故情首選華翰感銘
至云云

回呂舍人啟

簡自上知擢居外制自聞知命咸以為宜大抵繫天下之
才為君上之使德隆則待異功茂則寵優將與共萬機之
煩固非可一日而致故夫寘於近列付以美官天子倚之
代言宰相頼其議事龍光縻於職業優游豈惟持橐之榮
固是秉鈞之漸恭以某官富為己之學敏濟時之功講明
天人休咎之原究達古今汙隆之變一心致主蓋為曾晏
之畢三道進言遠希晁董之直術有大而難周勢詩有而
先屯龍遷休明寖歷華要逮自右掖之近入居西省之嚴
藥石輸忠實藉箴規之要益絲綸賦命況高潤色之才參
輔臣乃慰公論屬珍函之見及知謀德之逾新感愧之深
論言乃難悉

又

簡自上知擢居西掖翕然善類同此驩聲欽惟萬乘之尊
獨四海之大與其勤身於朝夕不若端於朝廷苟中書之
政清則天下之心服所以疇咨時哲遴簡屬官發越訓詞
以明賞罰之信詢其政事必關治亂之歸號為近臣寖履
重任敢之至順與此幾希恭以某官器質閎深襟靈奥埴
研味六經之訓每造精微裁量萬事之情亢無疑躬決
科於盛際久待用於壯年王謝衣冠獨高東晉淵雲翰墨
最顯西京遂膺刺史之遷俄正綸闈之拜俾潤色於王命
仍典領於國書仰惟先正大師之功實為近世名臣之冠
一時稱慕獨歌召伯之棠四輔推揚已撫封郎之坐佇膺
大用以續前代勳載循不敏之姿久托與游之末翩然鴻
羽常美於聯翔投以王音頓醒於寘晴感荷之至敘述奚

回慶州范修撰

乃者羌戎未順邊多虞擾甲就兵精銳先於塞下飛芻輓
粟轉餉交手乎關中主上西顧憫然旰食勤甚疇咨廟堂
之輔精擇將帥之臣果能真才仰膺睿慮恭惟某官識周
而遠器重以方該覽古今知其要務踐揚中外藹有英聲
較於侍從之中付以方面之寄雖朝夕咨訪暫虛持橐
之班而樽爼笑談已盡衝之策佇告膚公之就入先要路
之躋霜律向嚴鈴齋多暇更祈保衛以副願言

謝正字葉學士

光膺芝檢入正芸編顧竊再興情均喜朝廷求天下之英
俊聚之京師列禁內之丙書蔵以館閣必得宏雅絕倫之

彦俾居清閑無事之中優游歲時飫飽篇籍養之有素故故賢能不俟於外求知之已深故職業可因而器使或朝有滯淹之嘆而慕履亨嘉之望奎號為登瀛蓋有故事正字學士之豪偉人所觀瞻士氣不屈於貴權辦說必由乎道義江湖十載溺於困厄而不發序序諸生叩以淵源而不竭豁甚當時之譽引從中秘之游步金壁之高躡諸魯魚之簡誤學雖自得猶資鉛槧之勤道不然窮更示蚓陛之斬使得持尺寸之柄必能吐胸臆之奇璠璠亢亢發為論議磊磊落落見於功名茲素蘊之所官實善類之窃僕僕首垂珍翰但服謙光

與江西王運判

祇膺宸春出奉使華已協戚辰甫頒清詔伏惟慶歷恭以某官稟天之秀味道之醇早登仕於服辰自結知於明主處之繁浩應以從容故江帶湖蓋於上國纂蟬寄冕旌麾於與情傳佇奉褒優入膺閫任方蕭辰之吳徼亮恭泰宇之和寓寧吏覬保調以符頌禱

與江東監司

比奉宸恩叨分郡寄蕞然弱質顧無仁術以長民畀以餘光幸有賢公之臨郡傾依兹始欣慰則深薰風已布於天和韶傳俯臨於江國神明所相福社攸同恭以某官興學有源大忠不倚出逢熙盛之運外試將明之才約束稱乎吏民知畏奉皇帝之臨遣已著事功秉介圭而入朝佇膺柄任願加保衛以副瞻祈

回馬漕狀

自達門闌屢更歲序一麾易守欣承教之有期千里相存荷貽書而見及伏審龍臨劇部順履蕭辰神明密扶福社增茂恭以某官賦明清之質負卓異之大才上膺天子之知出類使者之節敏於籌計瞻足大倉之儲坐以澄清珠勃列城之觀停承優詔歸列願曹更祈上為鄉家精調寢膳

到任謝執政狀

越從支郡更刺大州受任踰涯無射知懼伏念某志雖好古才不逮人偶於患難之餘獲從英俊之後叨塵近列愧負明恩屢請為藩亦蒙自劾尋上宣城之綬捐稍揚章浦之節盡涉江圻直秋關之漲流小休官舍當歲事之豐穰己與吏民共安職業此蓋某官以妙研幾致用之學輔維配天之功執秩衆賢一於公義顧瞻雅俗臨以從容遂令不敏之資亦冒長人之寄器有小大方懼於顛躋政貴中和亦期於稱勉強聲殫塞淺仰答陶鎔

到任狀與兩發運

比吏部叙甫視官曹鄙野之資旦任於朝寄光華之庇實

頼於使臺方氣序之嚴敍亮福禔之繁茂恭惟某官周某
之瑚璉鄧林之梗梢蹈軻雄儒學之純富研桑心計之致
上熟其聞望屬以轉輸江漢舳艫日移於紅粟雲龍雙闕
行奉於遼旐更冀茂對寵光精調寢餗

賀處州大夫

祇奉宸俞出臨侯屏已肩靈日就布寬條伏惟恭以某官
器質端凝襟靈剛敬久更郡縣周知人物之情初見吏民
親諭朝廷之意伫收善最歸列顯曹有辱華緘彌高謙德
感荷之至無喻云

謝臨江鮑太守

德行賢興之風久蘄賓於鄉里能賢薦達之宜猶仿佛於
朝廷顧惟不敏之才偶在可言之地封畛相入熟講於交
經朋友共言共仰於儒行蚓暗頻舉與徹聰聞某官志抗
浮雲心如空谷不遠數含貽之尺書謂戴記之丈位相先
為重況周詩戒言以不報為嫌遂忝徐孺之上俾與知人
之列顧無稱副但有銘藏

回桂陽監察簽判何承議

竊仰聲名屢更歲月官如匏繫嗟各在於一涯惠以玉音
喜不遠於千里拜嘉甚厚揣稱尤慙昔當大著之流行地
介重湖之茲潯神明所相與寵有休恭以某官以學入官
以儒飾吏朝無曠位宜尊賢者之居〻有師中郎慰遠民
之望諒非久抑即副高求更祈治辦之餘無爽保綏之適
頌禱之至敷述難周

三孔先生清江文集卷第十二終

三孔先生清江文集卷第十三

禮部侍郎孔　武仲　常父

啓狀

代進官謝報執政啓

出領蕃維寂無善最進遷品秩亟對龍光祇讀命當不任
感藩籬寄中散大夫之號最維前朝正卿之聯時異名
實由側作之望秩優祿厚益知付與之難貌是庸愚宜
吞冒伏念某志雖懋勉才不敏強頃自先朝嘗居列寺切
乏幾先之慮遂干辟憲之明尚賴至仁祇從輕典降官一
等以驚警其鄙假節三湘亦觀其效未推遣於嚴律已牽
復於寵名雖聖度之并容不遺草芥究公言之所出實繫
鈞衡此蓋伏遇某官端委廟堂儀刑天下賢能並用各隨
器而使令賞罰所加必原情而輕重致兹孤拙亦預甄陞
敢不追尋已往之愆默警未然之事庶有萬分之補以酬
再造之私瞻望鈞屏下情無任感激之至

代問候安察官

伏以寄遠湖濱聞風朝右官聯有守莫造於門闌使節所
臨幸當於部屬夙宵待察欣慰交懷風霜初届於凜秋徙
御已馳於近境藹然福祉來相與居恭以察居察院學到
淵源才任經濟早遇明良之風專持風憲之權謀不為身
言皆稱旨大庭之下共憚其方嚴聖政云初尤謹於選遴
遂分斧繡來按衡湘奉漢皇寬大之書擁孟傳澄清之轡
布宣膏澤自臻南紀之安啟沃宸聰行奉西清之對某比
承約束益勉施為雖瘵曠之憂顧有趨瞻之喜更祈上為
帝眷益保天倪

代人賀越帥趙大資啓

光奉制文寵臨督府伏維慶慰恭以某官行焦忠者孝識
造幾深山甫將明功著當代楊震清白名重本朝覩逢千
載之隆進位君公之右弼諧帝治入則參霖雨之司藩屏
王家出則為金城之倚言載廊廟功書旂常躋前鄭而頭
高袞大位而不屑武侯節制巴庸之俗既清謝風流江海
之情未已果從懇請來殿名藩剸會判之名區控吳閩之
絕域古為都會今總路兵湖山相環氣象甚偉氏講錢唐
之舊政地辨大禹之故鄉閭里多賢慶下豫章之榻壺觴
行樂更追秦望之游雖雅意之所安顧輿情之尚鬱佇還充
袞職以慶廣頌聲海宇之間旦夕以俟

代賀福建蹇學士啓　落權字陰直史館

超還華秩就正劇權伏惟慶慰恭以某官天下碩儒朝中
舊德屢出分於事任彌遠發於光華五丘之在上前雅多
智愚汲黯之使河由數行便宜遂　策府之榮真付康車

之重東南萬里暫俯於澄清旦暮千齡行登於近密側聆
成命但積歡悰

代賀運判往奉議狀

祇奉宸俞榮將路漕撰之吉賦政之初凡偹位於屬城共
傾心於使節恭以某官稟天之秀立己以誠卓爾吏師久
更於劇務藹然朝譽最簡於清衷上思歲計之須皆詔以
廉車而臨部運籌明敏用知邦用之原攬轡從容已得人
才之審仲奉十行之褒異入聯五省之光華天序奏歆福
基純固更祈上為宗社精調寢興

賀發運冬至狀

大史占天預推於南至羣陰肅物今復於初陽已届令辰
恭以某官盡心以道事上以忠遭會唐虞久朝於天用
淵源晁董嘗進於讜言宜居左右之聯暫領東南之寄天
渠指直於縣魏漕舟旁引於江湖衆溢大倉已上積年之
最班趨上閤行歸近侍之章某守在屬城心馳賓次

賀提刑大夫冬狀前詞同上

恭以某官宅心宏大造道淳深上賚聖人之知出奉澄清
之使以明折獄人莫敢欺以恕議刑民用有恥佇對非常
召之召茲為視履之祥某守在屬城心馳賓次禱頌之至
敷述莫周

賀運判承議冬狀前詞同上

恭以某官大忠許國壞望冠時上膺天眷之隆出奉使華
之遠運籌精密邦無乏用之憂攬轡從容吏有望風之畏
佇聞異拜歸立本朝某守在屬城心馳賓次禱頌之至敷
述莫周

賀知府陳內翰冬狀

律呂旋相令還於子位氣物交感初育於黃宮已届令辰
宜膺景福恭以某官大賢之蘊膺上主之知入直玉堂炳
文章於三代出持金節宣威惠於十州已隆屏翰之功尚
鬱紳縉之望孝宗枋寶雖資共理之臣山甫將明佇有遄
歸之召

賀提刑熊胡朝奉冬狀前詞全上

恭以某官處躬直諒涖事詳明入聯耆定之華出按衆力
之利藹有時譽宅於帝心卓越之才尚淹於煩使清簡之
對佇沃於嘉謀

賀發句運句

公忠立己信敏在官贊揚膚使之華籍甚本朝之譽大倉
餘粟已奏於成功宣室問神佇膺於嚴召

賀觀出李承議

某官學綜聖域名擅儒林馳傳四方慶奉皇華之使承流

千里更優循吏之風上心雖倚於藩宣輿論竊遲於召用
佇膺明陟歸領近司叢爾鄰邦寫於官次來由趨慶徒切
馳誠

賀鄰郡五州狀

某官道藝充富聲實著明入踐朝行素簡欽明之眷出當
郡寄更宣豈弟之風藹然驩謠施及鄰境蹇惟孱昆生媿
千里之安增秩賜金佇奉十行之獎

宰相賀冬狀

伏以律呂於旋相令還於位氣物交感潛育於黃宮事隨
復新慶與時會恭以僕射相公柱石之任夷夏所瞻奮贊
業以親逢贊聖謀之獨化運鈞樞極燮理陰陽九功之歌
已流於民頌五福所嚮咸集於相門某遯在江湖阻登堦
祀

執政賀冬狀

伏以四序循環肇新於亞歲六爻布置令復於初暘豈弟
弟宜民神明降福恭以執政某官德名冠世術儒致君謀
謨廟堂協符於曆斷運動樞極馴致於太和睿智達時華
夷受賜自履舒長之晷旦益增穠簡之休某遯在江湖阻
趨門仞

代賀右僕射韓相

伏審輟自樞庭擢為揆相制書所及驩頌攸同恭以僕射
相公秉德直方兼才文武覩遇唐虞之盛際久輸稷契之
忠言出殿藩宣入籌帷幄禮貌均隆於二府軍聲旁讋
於四裔負聖之基圖進舊臣而共治遂膺爰立茲曰往諧
添彝大當緒隆於世續家衣赤舄輝映於天倫佇冠台司
益興帝載蕞然官守託在化鈞聞新命之已行撫懦衷而
增抃

代人賀司馬侍郎

伏審擢拜秉臺入參大政得人之美振古無逢恭以某官
間氣生賢貞忠事上翱翔法從朝居清近之班盤相則
都十年安閑散之地丘園之樂雖至縉紳之望愈隆主上
斷自淵衷考之枚卜不俟旬時之久遂登鈞軸之司惟法
度待以更張有禮樂從而制制作翕然輿頌望以太平
黃閣近言悉歸於儒術文昌命相佇正於台司某夙被獎
憐比聞圖任忘親與食喜千載之難覩一作逢式舞且歌與
庶民而共樂

代人賀左丞狀

伏審簡在上知進居左轄伏惟慶慰恭以執政左丞學通
聖奥識達事為卓乎晁董之高文對此唐虞之盛運翱翔要
近振舉綱維蔚為萬世之名臣久矣生民之衣被遠邇四

輔皆出於淵衷首冠二丞益當於重任佇膺策拜俾正台
司其繁滯湖濱迯達門下無緣趨造吳但切歡欣

代人到任謝執政啟

共承明命出臨巨藩忝肖為多競榮交集竊惟定武之都
會實北居道之要衝虎狼見讐樵戎接境方邊陲之無事
敦信睦以守盟惟平易可以近民惟中和可以樂職尤資
俊傑以重方維其志雖好修才不逾衆荷時恩之優渥綴
法從之高華比居八座之聯曾莽片言之補久縻厚祿已
畏代極之譏優借寵名更當推轂之遣此蓋伏遇某明翼
聖治斡旋化鈞操其斗之虛名付干城之重寄緬維先子
嘗牧此邦遺風可尋故老猶在蔑無肖似恐貽堂構之虛
遣所施為庶有涓埃之報效誓勤夙夜以答生成

代人回王安國

伏審奏藝中極策名上第恭惟履歷竊以古之取士考其
實而不信其華後之任人求其文而不觀其行自三代嶶
與之禮廢而兩漢賢良之選闢推其餘波至於進士大抵
以說為貴詞采相高炅熙本朝尚存舊制翕然靡彦起此
兩塗其力倦於談治而其巧足以雕刻則從進士之科其
其性狃於拘束而其膽足以放肆則就賢良之舉一
旦有長短更相是非然而不免撰書糊名之嚴窗貪發策

决科之恥欲異常調莫非偉人某人業履素履優器識兼
茂以進士為非己所好故捨而不為以賢良為末稱其才
故久之不就但以燁燁俊大之譽傾動海宇汪洋深遠之
學結知朝廷果用宗工之言特從閫閣之試拾巍科於閑
暇登顯仕於須臾遂辰之榮在衆無比顧惟耗質久曆盛
名忝在縉紳喜見公朝之顯俊又於鄒置先紫諱德之惠
書感媒之深教宣莫悉

代答孫司封

向承使棹暫止郡城愧主禮之荒疎荷朋驩之款密爰從
暌闊頗切永思方多士之沉迷闕然奏記荷至懷之謙益
先以貽書喜聞觀風之初茂迎視履之吉某官儀朝端亮
接物粹和其才有餘所至皆治五領之表均輸素治於善
聲大江之東平獄已彖於和息佇膺召節别陟要涂更冀
順序保調對國沐涯

代上浙路監司

叨奉宸恩出當藩寄異年衰拙獲便鄉閭使者寬仁幸依
封部方炎歊之在候計按刺之多闌衛生有經介福無量
恭惟某官天資邁俗人望光華風清百城課最諸路奉宣
恩德蓋暫屈於輶車歸重朝廷當即馳於君節更祈順序
綏養副人願瞻

代與文代巍大資

託質鈞𡷊久去㷄煌之座抗塵京國曠馳咫尺之書比者出守稽陰行趨吳會宜獨繼仁人之後獲奉成規又將登長者稽之堂竊承餘教南訛布序坐領餘閑恭惟味道之腴俱章荷天之福某官三朝元老百辟具瞻傳說鹽梅尚資政經濟謝安江海自樂退休暫再屈於撫綏當即還於樞極更祈上為宗社精調寢興

代賀發運學士

伏審榮奉細書統司大計消長之吉秉節以臨恭惟某官偉量冠時忠謀許國文章為紳緡之法才器結凝旒之知素翔翕於清華外剸裁於繁要漕輓長兼貨物已阜於邦中默陟重風采久傾於天下果拜嘉於宸誥特正位於使車綱紀風成豈復勞於餘力功庸愈茂佇陟用於近司某遠迹門墻守符封部方依聽庇尤切驩心

代發運大諫代作

伏審光承詔旨榮總計司消長之剛視事云始恭惟慶慰伏以某官溫文貫國偉識際天深結聖神之知薦更中外之重聲猷籍甚鋒及驊然惟東南漕輓之衡實邦國富強之本倚成心畫之善助給歲儲之饒聰明方議設施遠近已傾於風彩佇聚茂績別踐要途其素荷顧存方依庥庇

居官有限趨慶無階

代上省侍制

寵命拜書出鎮南服恭惟驩慶某官宅心樂益育德高明兼有文武之資迭更中外之任上優遠俗詔綴寶臣簪纓特㩀進列論思之地纂帷杖鉞益尊綏撫之權威聲流行還境清謠金城倚重雖暫去於朝廷綱柱石封當即還於樞極未皇上記先辱貽書感佩之深敷宣莫逮

代上程司諫

就拜命書榮躋諫省恭惟驩慶某官當將明之盛德秉綏掛之重權簡略綱條令自行於諸郡從容啓沃語感已張百堅藏然長城鎮是南服歷時之久雖已及於代期增秩以留遂亟加於寵數此出朝廷之公議以寧嶺徼之遐壯尚謂之淹未敢以慶乃蒙謙厚過示緘封其為感銘不可言喻

代越州謝兩府

叨奉宸恩出當藩寄已就官中奉宣教條惟絕越之名邦實浙東之都會付之冗散俱不克堪出自陶鎔感無以喻此蓋伏遇某官處三公燮理之任抱一貫忠恕之心遂物之宜各 所欲使人也器不責其全致茲顓蒙竊此寵祿但當守大上之盛法撫久困之罷民惟竭駑財上酬鈞造

代人賀司馬相

伏審祇膺新命進拜上台凡在敷容舉深抃蹈竊以唐分三省僕射處其尊漢命百官丞相為之長蓋天下樞機之所會而人君注意之最隆必得至賢俾當重任恭以僕射相公朝之舊德儒者碩師學列聖人擢用必稽於大道才周世務設施仍適於當時屬貞主之纂圖起宗臣而輔政聖賢得遇共欣千載之逢法度更張深慰黎元之望遂自東臺之峻越躋左揆之崇傳說三篇已尊於爰立成王一相遂致於太平翼戴邦家永為柱石某限茲守職不獲造門聞制旨之已行與民心而共樂

謝兩制

罪戾之餘蒙恩出守襃進之迹厥道過鄉獲茲使安出自推奬伏維某官當文明之盛際擬侍從之上游存心誠忱待物忠恕借齒牙之餘論有根柢之先容乃使瑣材上膺優寄敢不勤於吏涖事部以牧民惟有盡心可酬知己

小啟

昨者出守山陰告辭門下贈言溢美撫己增榮方風雅之道衰而故舊之議廢夫何絕唱乃及孤生陽春白雪之辭莫非寡和高山流水之意亦謂知音謹當刻在翠珉傳之奕葉庶無失墜以報私寵

代羅郡謝隣郡

伏念某謏以弱才久當郡寄侵尋歲律已終三載之成黽勉公家未有一毫之補賴仁風之密邇觀賢者之施為卒免斂官蓋由取法永言託覆益用感銘恭以某人朝之俊美吏之師表達辰筮仕早騰籍甚之聲以此撫民優在循良之績豈伊外補得滯橫翔三省高華已新唐制門四雜還佇列於舜官方遠趨承復旋行役更祈保嗇少副願言

代羅郡謝本路監司

伏念某天機淺鮮門望單平習雕蟲之科仕非得己縻鯤鼠之枝動輙易窮叨奉朝恩俾分郡寄值大賢之出使承餘教以長民蒞兩州亦兼六縣邈在江湖之表旁連閩浙之間戶口頗繁風俗未厚喜爭而忘恥挾術而衒貞每竭疲駑以當煩劇夙宵匪懈僅了於目前法格律可遵敢求於度外但廣政事以致速辜豈期含垢之仁每示優容之意掩其瑕未嘗求備於人借以羽翰使得及時而去徽倖至此積感盈中然而茂林者弱羽之所歸巨浸者涓流之所集睽輦云始俯仰若驚積歲月於三期詎無小補望門闌於千里難敘片言歲律云秋江浙無事更祈上為宗社精調寢興

回初登第云代四鄭秘校

竊審入對淸光已登上第首承存記良切感銘主上閑冶
人文表章經訓六科取士不開於幽遐百郡薦能並升於
豪傑恭以新恩秘校持身粹美積學深長鵠有華聲躍於
倫類雄飛未振嗟李將軍之數奇勇往必前得孟施舍之
無懼遂膺尚選聊試小官五斗折腰豈充於素願千篇奏
御更被於建圖佇聞衣被而遠鄉猶及迎門而屣履

回周秘校狀

伏審奉對中庭決科際盛文遊素厚欣忭爲深恭以新恩
司法秘校携擢秀儒林進原聖域不矜世胄之顯自卜天
衢之亨發爲文辭應無窮而會有用之場屋敵雖大而必
前遂膺賜第之榮尤副倚門之望還歸故府每嫌州縣之
徒勞擢美才公侯之必復首承珍翰益仰謙光感溢於中
言不能盡

回鄭秘校狀

伏審邃對中庭決科盛際伏維慶慰恭以某人天資俊明敏
儒行修明力學窮乎簡編美著聲於庠序廼者詔書取士
衡石程文曾於稠衆之中獨察瓌奇之辨辨夜光入握未
嘗輕以示人騄駬追風始使駕而就道遂膺異選益服群
言阿房論功杜牧宜升於高第平原從仕稚圭獨猶屈於
小官首辱誨光見貽於珍牘瓠瓜繫迹未奉於從容繾綣

論交遂均故舊感被斯至敘述難詳

賀廖法曹

伏審槐庭奉對桂籍登名伏惟慶慰恭以某人玉德粹溫
龍章煥炳少而好學最傳於藝文長不諱窮所求者道義
淹回白屋況抑壯圖主上紹興太平親試多士收山林遺
逸之彥使得詳言得雨露雁鴻之恩俛從初任暫鸞棲於
下邑即鵬摶九霄久遇英游首蒙私感謝愧之至敘述難
殫

回董秘校狀

伏審奉對天庭叔名桂籍凡叨久要實激懽悰某官溫玉
銀燁靈芝發秀學通六藝之蘊行服一鄉之評乃若黌舍
甫與儒冠來華實籍緒餘之論以裨道義之傳官守難常
嗟英游之亟遠賢書復上喜吉語之相聞遂膺賜第之榮
益明稽古之初効折腰縣道不辭三釜之及親篤力全名
固有韋公之知己遠承謙德特貺珍函感銘所深筆舌
難敘

代賀元少保狀

伏審得謝中宸榮歸故里功名元表推野推高恭惟某官
履大臣之忠富賢者之學自親逢於華宜直即番直於禁
林入告嘉謀獨當帝眷擢參大政遂東國均法度新美而

致富於斯民議論該通而不囿循於故事身兼出處愈堅金石之誠道戚滿盈肯顧公台之望遂脫屣於軒冕仍衣錦於鄉里裴相勤勞今還綠野之宅留侯恬淡方慕赤松之遊惟恐恐上心益念於舊勲君命不容於久佚未逾歲月已在朝廷甚久登門闕貫荷甄治側聞盛事但激懽悰

代太守謝許推官

竊審令似妙年射策精選中科驟動家庭美騰士論某官潛心以學飭吏以文及時欲立於功名教子不忘於詩禮餘風及後已成新美之才便殿傳名遂預俊賢之第仕將行道祿亦逮親足明經術之修不負義方之訓首承推借良切感蔵

代太守問侯盛奉議

竊仰風聲屢更歲序從容剸列未諧顧見之誠邂逅江湖今叙同僚之好自聞嘉命實慰初心比審已肅齋舫言從便道方蕭辰之晼晚計福履之和平恭惟某官清白傳家公忠許國天子與才能之敏時論推課最之優山國寂寥豈稱題輿之美沙堤平坦佇觀賜對之華首辱珍函過形謙德咸銘斯至敦述詳難

代郡運判賀高大夫

祇奉宸俞榮分路憲幸聯官政尤愧顧懷恭惟某官以豪傑之才當明盛之世沛布有餘力見於吏事之施為詳閑中朝久矣上心之簡在遂擬近藩之寄來持屠使之權惟大江之南獄訟號為煩劇而丹筆之下剸決繫於聰明至於察吏否臧詢民利害動資高論以慰與情闔境聞聲固有望風之恐便道之部佇覲攬轡之清方歲律之遒殘計天休之辰厚吏顯上為國任精調寢興

三孔先生清江文集卷第十二終

禮部侍郎孔　武仲　常父

記

宋岳州平江縣王文正公祠堂記

故丞相文正王公旦嘗宰岳之平江有善政旣公去其民相與築堂畫像而祠之其後棟宇敝闕則奉公之像寘精佛舍中久之寶積燼於火縣人復相與謀曰我公去此雖久而澤之被於民者尚在也而可以遂忘乎乃求公所嘗游息之地得縣西之山元老亭卽而祠焉自公之去更歷五朝凡百有餘年當時故老皆無在者散之風雨蠧始去之時無異其拜俯奉事之嚴如公之在也是果何術以致之哉嘗聞久而不可變者莫如誠誠之所加大可以通天地幽可以感鬼神其力可以回寒暑其精可以製金石而況於民與類我同類乎然則公之所以得民者其事無窮而其理可以一言而盡也公子曾孫古奉使湖南余記客長沙欲余記其事以示久遠其後七年並官於朝閒而見語曰卒無以揚我祖之德乎余以謂公之事業在於天下傳於家人誠不待著論而後明也然被之金石以貽無窮所以佐刑人之忠思且明公之所以為宋臣其端力乃在人未知之時非己實而後為之者也則後之人瞻仰餘烈而欲企及之者當如何哉故為之書元祐七年四月十九日

陳成肅公畫像記

元豐二年春楊州新學成而成肅公堯州人以幣如吳使畫者何充圖公之像設於經史閣朔望行禮如先師云公姓陳氏世家建陽少孤徒步數千里卽其母黨甄氏萬晝夜誦書居之數年學問大成名聞當世遂登進士科自御史諫官為侍從歷宰相樞密使公智識精明而厚重沉默朝廷有大議論相顧不決公氣貌安閑不見畔岸徐一言以折之衆則大服曰陳公之言是也天子方倚以修太平會公以疾辭位遂鎮淮南作所謂新學者自始役至罷公數行視閱以然欲勞諸生學旣成公請於朝廷頒國子監書以訓學者公之於楊厚矣則學者事公雖久其可忘乎俾進退升降於其前者視公之貌而知其平生退將有以警於己是宜以閎深博厚為治心修身之道以其聰明篤篤與為立事應物之方以其忠於君孝於親惠於民為居家立朝臨官之則公雖去矣而施澤於人者常在也至於位尊祿厚寵榮天下在公為宜有而得之不得則天也若曰得為將相而我則未至焉我之恥也此不為知公者於是楊之屬官相與屬余為文以記之係之以詩曰惟公之往爵登位極勢則有止不遷惟得古之豪傑為來者師瞻

公之容孰不公思思其所為以立於己公澤之長配此准水

楚州山陽縣令聽北軒記

余友倪敦復為令於楚之山陽闢其聽事之後為軒北向列國書於其中前植花草以為幽深閒為余曰世之學者方其少時誦先生之書覽百氏之說竆日夜之力而不厭及既仕矣則曰吾知有公事爾學姑置之於是罷心於聽斷期會之間若天下能事不出乎此者幸有餘力日則又騁於竿牘饋謁請勸留於宴談嬉笑之伙日相薰諧悟以為故而不知變年益進志益衰卒無以自别於流俗夫少而積之長而奪之害莫大焉非仕宦之必能驅人如此蓋有所遂而不知自反者常情然也吾為此懼治事之餘必既此軒以學觀聖賢之言而求其述作之大致方其有得而事與心會曠然若發焉以望洒然若清風之卸暑而世俗之好樂一不干於其間此吾所以養其志而有待焉子為我記之勿辭敦復餘杭人清明而好修文章秀美尤善議論山陽東南之衝四方賓客雜遝於境而縣最煩劇敦復治有條理吏畏民安之士大夫無遠近皆稱譽曰未昧以而庭中蕭然如在山谷然不以用意於其他退自修飾其志愈勵是可書也乃為之記而揭於北軒之壁

信州學記

信州新學作於元豐五年十一月之庚寅成於明年三月之乙未既成州之學者相與造余而言請為之記惟聖宋剗五代之敝合并四海仁義禮智之澤浹於民心者百有餘年而熙寧以來學校最盛內自京師旁達邊郡聚士有舍講業有師課咸誦說與夫賞罰陞黜之法日增月長以至大備四方之士幸遭太平君子長養人材之時贏糧來書爭集黌舍惟恐在後信為江東之遠州南屬閩東被浙士之待舉者七百餘人而例不除學者前此三年天子使以使者之請以州官兼治學事余適為幕中吏得以承之庠序其地在於城之東形勢犇窄民廬扶其旁山林蔽其後屋庑無足屋出入無高門而士之來者猶相望不絕何地彼松拓以講習論辨之益而於居處之安則未暇講也夫居不求安者士之分也上之所以待士者豈當若是乎傳曰處士就閒燕益教之不以其道食之不以其禮居之不以其地其病一也在位者孰不欲有為以厭滿人心之所顧然文書有上下之稟議論有同異之惑材局於府庫而不可出力隱於兵民而不得用此事之所以常廢而人不被其澤也竊以為學者最之會轉運判官鄭公置知州事楊公仲孺相與謀議以招學道為先急乃發庫錢五十萬以

付有司而余實與二三職事之人升降陟阻擬度廣輸凡地之在民者勸以貿易良材堅甓於出諸縣然後隱山發石剪斲草木高者揃以平狹者培以廣旁通步道以屬於舊者學之北而營其上為經史之閣授教之堂諸生之舍環起參出整若棊局﨤舊之廣加倍而增高丈有三尺諸山森然若翔若踊出於三面使士之來者法漱衣而即亢爽脫卑闇而登高明又為之大其正門高其墻垣庖湢之所皆易而新之而飲食燕息之具設溢設此余與二三同僚所以佐公上之命而勸相學者之意一也夫學之道先後有倫始卒有漸不得其端雖有強力不可以至也孟子曰學則三代共之所以明人倫也夫所謂人倫者豈　乎哉其分見於君臣、父子之間其守寓於仁義忠信之際其文禮樂詩書其聲籥鼓琴瑟士之志於道者不悼歲月以游心於其間至於四十則可以仕矣此聖人所謂不惑之時也去之益廣淪之益深又十年焉則性命之理較然於前若數一二則可以為大夫矣此聖人所謂知天命之時也然則知天命當在四十之後而學之所教者未成材之士修也古之人人知此而求之是以行愿婉娩智睽萬變焉可以為子弟師法出焉足以有功烈於民蓋道得在我則其成物為不難也今學者既得朋友以相與處矣則學之序可以不知哉按舊學作於嘉祐七年距今未遠而棟梁有敗折若甓瓦有斷缺者物之興壞不可久其勢如此後數十年間則今日之新豈特為故耶意必有更而大之者不為之記則懼無以知今所以興作之詳也乃為之書使來者稽焉

安堂記

朝奉郎太原王公出守上饒之初更新為約束上下就序決事以敏待人以誠情者勸勉姦者懲革未幾翕然稱治乃為堂於使廳之後曰安堂客謂公曰　天子躬親萬機日旰而後食詢求良吏付以遠民公來治未久奈何以安佚自處耶曰非此之謂也吾族夫世之營營而不安於分守者故以為戒且自勉也於是魯國孔武仲為言其義曰天下之事日接於人者多矣利害榮辱之變盛衰進退之序循之而寒暑迭至如晝夜凡寓形於天地之間莫不由之而君子之所以異於衆者以能安之也今夫茅茨為廈上庳下濕人以為不如雕墻華宇也斷轅折軸騎以款段人以為不如朱輪駟馬也穿綈為袍敝革為屨人以為不如錦衣赤舄也藜羹脫粟每食不飽人以為不如方丈五鼎也以在彼為有餘以在我為不足疲心勞力以求之求之不得則怨且怒幸如得之未幾何心時而復勝之者至

矣於是與物競逐趨至於無窮往往冒邀利而不知息或欲趨福乃更速禍豈不惑(或)君子明於此是以脩其在己者朝夕不怠而其外來者皆有以應之而不留於胸中其視富貴猶乘舟也方其濟川也未嘗不以舟也已濟而舍之亦未嘗眷眷於舟也其視貧賤亦若此而已故朝為下士暮為三公不(以)為加毀裂軒裳退編白屋不以為損與之不喜奪之不怨惟其所遇而無不自得焉其達也若固有之其窮也我何憾於彼哉此古人之所同也公才大名美而門族之盛冠天下然不以貴勢自驕務推所學見於行事治縣佐州聞譽大著同時並進之人或踐履臺省者又或乘傳持節出使四方循次而進試一州於江湖絕遠之地在常情殺若未滿而公優游此堂思所以脩職業報上恩賓客之至清談終日而世俗之所慕者無所慮於(其)心可謂賢卒武仲仕於此公待之甚厚當紀風迹以告後人況公之見屬乃不辭而為之記元豐六年五月十九日也

信州新修廣信門記

信於江東為最遠介於閩浙之間寶貨所出號為富州其民勤於(生)此業而衣食贍足然地形陝隘環以羣山帶以長谿而無高城深池扞禦之固熙寧十年詔天下羣縣皆城朝奉郎兆畧楊公適臨是州申戒官守選兵屬徒吏士程勸以相厥事未幾周其三面而廣信門者城之南門也內宜郡庭通車馬之會外連長橋控山川之險州之要衝實在於此然庳褊仄陋幾廢而僅存相因累年恬不思革公命盡徹其舊稍增大之擇材於山發財於庫令有素戒人不告勞凡旬有五日而成焉重簷廣翼而勢嚴正望之足以為壯麗登之足以為高明州人環觀悅喜呼舞公以才行選為劇州應物有餘而持之以厚重事之細大無不屬心學敝則新之驛敝則新之庫及倉敝則新之市門敝則新之至是公治將成歸於朝(又)行有日矣而夙夜精勤嚴若始至不悼興作以惠於此邦之人於是知公之為政異有始而終民之思公將至於無窮也僚吏咸願使公之美久而益傳見屬為文以刻於石元豐五年六月二十五日軍事推官孔某記

蕭貫槎之掛冠亭記

仕官足慕耶爵位通於朝智策行於居入則要紳廟堂出則持節方面生有顯名沒有益謚人之情孰有覬是而不樂也哉然道之行否存乎時名之美惡存乎人拾我之尺度而就彼之繩墨　則多憂不遇則不樂天機蕩盡而身亦隨之然則仕宦不足慕也余之鄉丈人蕭公貫之其深知此者歟公世家新喻少以文章登進士上第歷館閣居

州為使年盛志得有致君行道之資而胸中浩然不樂聲利方其在京師時已有詩十六篇述江南四時風物之美以未得即歸為恨則公之意豈膠於一官而不去哉既又云營其地舍之(東)將因高築亭為退居燕息之所命之曰挂冠公之年止於四十有六而亭亦未及為也其子潛夫即其故基而屋之間與與賓客談笑其上視其湍石之清激曰此吾先君之所欲釣遊而假也顧其花木之幽深曰此吾先君之手植而將徘徊其間也士大夫多為詩賦而潛夫屬余為之慨然曰人之遨旋於天地之間俄頃耳目之過也不須臾留而天之壽人有短長不可計古之英豪鬱其所蘊積而齎恨於冥冥者多以此也貫之之沒今五十年天下之人皆知其可用之才而未必知其高尚之志非有子其能追跡而顯揚之歟於是又知潛夫之賢也已

元祐元年七月二十七日魯國孔武仲

思善亭記

人子之事親承顏色奉教令先意諭道凡親之憂愉喜怒與其嗜好皆從容而得之又致其敬焉此之謂養能三日不怠三月不解期悲哀三年憂終身慕此之謂能思養者致之於平居之時思者推之於既往之後養有已焉而思無窮今夫三歲之孺子一日不見其親則僮仆啼號不能自止及日月既久稍忘其故習於是笑語熙嬉不異於常然能則思者未必能久也夫能思其親義也夫能思而不衰者其惟篤孝乎春而雨露見萬物之敷榮秋而繁霜感草木之零落凡在天地之間者皆得順其性命以出入而吾親今安歸也(耶)於是設几席以象其居處奉酒肴以象其飲食以為親雖不可得而見矣陳其平日之所好樂而致其安燕之心肅敬之容則人子之養春猶可以少伸於此也尋陽張東叔葬其母夫人於廬山之下又作亭之(以)備祭亭名之曰思善者著其思親之無已也張(氏)世為劍南州人自太尉遷於江州今四世矣衣冠而朝者(相)繼於位東叔為人俊明尤致於道屢為大邑民悅附之余官於湖南與之遊且好也亭成見屬為記故為之書夫人姓王氏世次德行見於墓銘元祐元年三月二十九日魯國孔某記

張公美偶言記

左藏庫副使張宗旦字公美開封人元豐七年七月二十八日卒於江州前卒之兩月以書之告訣於親識病且革羣僧以誦佛為請公美領之遽問之曰何謂自在皆唯莫對公美大書三十二字以示之曰公本心生心因法昧有覺於此是名自在自在真空頓然明徹去住尋常曉雲春雪(之)而自嘆復寤曰吾意若未釋然者改其卒句曰春風曉

雪投筆而絶明日余入哭之視其遺草皆公美手書也而辭句灑然無世俗氣問其子沔曰公美嘗學佛乎曰往年嘗誦金剛經之四句曰一切有為法如夢幻泡影如露亦如電應作如是觀家人怪而止之遂不復言今四十年矣嗚呼亦異矣哉公美者蓋內有所得而不資於學問者歟昔公美楊州都巡檢使余為州學教授數相往來實不見其一語及佛書也其寛厚謹然不藏否翁宜能藏其所不衒於世俗則今日之發豈偶然哉世之處山林誦釋老者平居之日師衡而高言若不可望然死生之變或不能自達而公美屬纊之際神識不亂視去其形骸而遊大空若由東鄉適西里顧其妻孥挽慟於側如旅人相遇於是市而將散也視其四體托於枕席如浮雲墮葉怡然而止其旁也不如是安能出至言乎公美既卒九江之人皆能道其事傳遵遊欲其傳於久也將刻於石屬余言本末故為之書八月十六日魯國孔某記

筠州無訟堂記

師稼章日作

筠州刺史洽〔治〕舍前臨蜀江後按山谷相傳以為仙人李八伯之所居也其地與市井絶造舟為梁以通往來故其門庭靚深有洞府之氣自聽事以北林木相重間以華屋有堂在〻中曰無訟堂朝散郎許君長卿之所建也筠江西支郡始者市區寂寥人物鮮少近歲乃更昌大蓄富其屬邑布在險阻樂歲粒米狼戾而四方商賈不能至囷倉之積守之至白首而不發苟治之有方足以無事許君之來因其風俗示以風法度以忠恕簡約行之期年民大信服獄訟為少暇日登斯堂與賓客從容究民疾苦求所以善其後者則君之命堂其意可見書聞為吏者其賢不同而功効亦異也處誠履信以忠利測隱為民宗主人望其容貌而爭競銷亡此德之盛也先事立決事至立斷直者伸矣奸偽遁逃此之謂教次也民懷其不平出於山澤之中贏糧食以赴愬於上吏以銳卒臨以白挺蠢愚者望風股栗逡巡而退亦足以無訟復有畏憚大吏以矜飾取容寓獄於門逐民於市積月踰時不為嘗省而囹圄亦空其形甚似而離實遠矣許君良吏也吾可以無憂然亦不可不為方來者戒紹聖四年正月十一日魯國孔某記

養魚記

後圃之池曰筠家塘廣三十尺其長五倍大旱之歲圃中及旁近之人日汲取之而不損予與人家謀曰是可以布魚以釣以食其利甚敵不可失也乃以小魚數萬投於其閱經時矣往視之池中閴然不見魚之多也取而校之與初布時大小無甚異不見魚之成也其旁之人曰鼉獺食

之與非也鸛鵞啄之與非也然則何以如此曰是同類者為之患也蓋有大者啗其小者其凶殘者也有出沒左右而振其食者其狡捷者也有富之十年而分寸不加長者其天材止於是者也善養魚者其糞之必以其可糞之時其食之必以其所喜之物其貪殘與不才者棄之其狡功(巧)敗類者遠之使其良者佚居甘食嬉遊往來不逆其性則少者易長而微者易大也今予異於是是以雖久而無成功予嘆曰一池之狹與夫養魚之易非必有過人之才而後可以善也然治之不以其人施之不由其道則為之之賢不如不為之之省為之之勞不如不為之之逸況地廣於一池事大於養魚者乎不明其事是非之真錯置之要而鹵莽施設望功名則害之所及者可勝計乎而其利安在乃書之以告後之人焉

信安公園亭題名

五代之際豪傑割裂疆土自為侯王九州之人寄息鼎鑊亂極而而治生我　太祖起布衣踐宸極將天之威㦤肅四方弱國納土強國面縛而江南君臣猶負固自若大祖曰彼其所以嘔強沮澤之間引活歲月者(以)有長江之險焉可恃也吾有道使彼舟楫無所用其功則全吳數千里可旦夕平也乃命虔國西空曠之地闢土豬泉規以為池外引京索之水以益之淵容海滙一旦成就陳樓船習戰士涉水如陸操舟如車吳(人)聞之氣索膽碎及旌旗南指州邑丸解厥角稽首請命下吏而江表平矣天下無事干戈藏於庫軍旅休於屯中州之人日益富庶安樂(何)之講武遂遂為遊集最盛之地時變使然也若其無競屈樵隱見波底長橋穹殿翔絕霄外清來午風陰卻臚景則唐之曲江也草木潤茂洲渚重沓雲龍之所興伏日月之所出入則漢之昆明也暮春之月錦繡奪目車騎填道傾坊空巷旦暮而出遊鼓聲振野笙簫嘈耳暮而忘歸則洛陽之曲水也羽者飛於上鱗者躍於下和氣之(所)薰清仁風之所衣被莫不自得焉則鎬京之靈沼也天下之大而都之兼前王之美而有之以覲見而測傳聞則史牒之所稱說賦頌之所嘆詠未易相先後也七聖襲治清淨簡默池去闕庭財十許里而率十年間不一再至然而陳龍舟出水嬉作鼓吹謝廐馬嘗若車駕親臨其上者凡以推主上與民同樂之心而為都人娛(心)屬目之盛也夫內不輟朝廷聽治之勤外不都(廢)人醼醵之逸約以裕人可謂兼之矣自祖宗優遇館閣歲出後苑御庫酒以賜之於是有池上之集元祐五年三月乙丙太早原王仲至以秘書少監實領茲會修故事也於是宿戒賓客晨出西郊同舍皆集

於瓊林苑既又泛舟池中環水殿後循橋而北騎而適信安公之園宴語至暮相與涵泳思施歌吟太平為一時之游又以為席中之人合散不常異時復來則其出處先後之詳宜有以考也乃題姓名壁間以志之在是會者李周純之盛僑晦之王欽臣仲至杜常正夫崔公度伯易陳縣誠老盛次仲居中林旦次中李德芻質夫宋匪躬覆中孔武仲彥常業黃裳冕仲劉唐老壽臣李昭玘成季徐鐸振甫晁補之無咎張耒文潛韓治循之以事不至者黃康美仲吳安許傳正孫朴元忠黃廷堅魯直元耆寧台壽司馬康公休余中行老槃仲平廖正一明畧

元祐召試館職記

盛矣元祐之時也聖賢相遭上下順治刑措兵息係輕賦平德澤浹乎宇內矣天子曰嘻惟祖宗之所維馭天下傳之無窮者何嘗不以隆儒學為先故太祖新崇文之館神考復書省之制藏在策府為後世觀顧于奠基業之始天下向風宜以寵嘉賢士大夫乃命大臣司馬公已下七人各舉其所知以闢館召試玉堂閒以為治之大要修校理之發因校書正字之舊以序厥位而四方之英才鄉遺闕下矣於是在是選者咸知朝廷所以期之者其意遠非特調朱黃正文字也而林居巷隱幽絕荒徼之人又訓子足節第以朝廷待士無有親疏遠近日勉學行庶幾為上所收用其勸勵風俗不已博乎夫人之才否無有定分惟上所以器之而已論思獻納之任不可一日曠於朝及人才乏少乃求之於庶位之中是由金玉綺繡不貯於家而一旦索之於市欲其精粹不可得已此賢才不可不素養而君所相所以深謀於上也余方校書為中祕同舍之盛以為法度因革之初可以傳於久者不可以無志也乃錄其姓氏名字及其論薦所出於左凡十六人云

三孔先生清江文集卷十四終

禮部侍郎孔　武仲　常父

序

單拯字序

余友下邳單君拯一日過余求所以為字者余以濟夫應之既而有難余者曰天之下理不齊出言而稱對者亦未易也故夫平居慷慨念生民飢寒之病慮朝廷治亂之機渴不甘飲罷不皇息先天下之憂而感頻後天下之樂而燕安者兼濟之士所為也漏屋而居穿屩而遊不窺王公之門庭不修鄉里之慶吊浩然獨得於恬淡蕭散之中雖久而不厭者獨善之士所為也二者其道之大小遠近吾所不敢知然其所守不同則可以不詒而喻也今子單子之居下邳也目悅苦瘠寒無衣衾忘心利祿止水雲浮視其外若槁枝叩之中如虛舟其自善也則裕矣安在其為兼濟乎子之稱其德也譬如以笙簫佐戰士錦綺被石人雖欲衷厚之與其人不相直己無乃輕於發而費於辭耶對曰子可謂逐其跡而未知其方也夫龍之所以莫不貴之者以其被文章含德義不必秋秋蹌蹌舞於宮庭然後為美龍之所以遠摩而獨出者以其出入無礙卷舒應時不必騰天溥雲播灑霖雨然後為神也其積之素矣子單子之在鄉黨也聚其三族出無異戶寒則均服飢分其哺疏圃果園以祀先祖札不苟贊義不苟取惟是行也退可以化其家人進可以施於官府孔子曰孝乎惟孝友於兄弟施於有政是亦為政然則身修行立而所濟博矣亦異必金珠煌煌綪績九章攝齊天階垂紳廟堂奧息雲蒸與世爭強然後為濟物乎於是難者無以應也魯國孔武仲序

送李至之致仕歸清江序

清江李君中以朝奉郎司管庫于京師一日上書致其祿祿仕天子許之余聞而往見焉曰少而仕老而休古人有之而不皆然也有餘乎畎畝者退而以畎畝可也有餘乎室廬者退而以室廬為安可也吾黨之大夫其歸以年者為有此具也否則往往姑黽勉以從事今子處無室廬也耕無畝畎也亦何恃而退乎子鬢髮雖白而清揚沃然騎不俟扶步不資杖進而有可以從仕之資退而無足以養生之具驟而掛歸無乃計之不詳乎君隱几旁視若鄙余者徐乃言曰余之子皆女嫁蓋有未給者一朝而退豈皆無說恐睢而動哉吾見勤勞之可厭則視安佚如畝歟知機危之可畏則顧平易如居室以彼易此所得孰多少且余從於仕宦之日非不足也而未嘗素為養生之具

也亦害未羅乎飢寒之患患安知不有數存乎其間也以故推新則吾之生理蓋有在而可以不與憂也夫去勞從佚舍險之平既已得其兩利而日饜之不足歲積之不繼又不必蒙其兩害也吾所以去之果也且古人之不得已而還祿於君者或為卒市門或牧豕海上其窮瘁愁苦甚矣猶不足以易其志今吾既得優遊鄉國而天子加惠官其一子有古人之佚而無其難者至於世故紛紛無復有已又可以較利害於無窮乎余聞而喜為酌酒而歌曰天下有道兮賢人來嗟至之兮何遽釋此而歸得非來者重輕猶存乎人而歸者惟我之所為余始疑而終悟遂將書車乘馬而從之退而書之為序

興國僧房詩序

主上稽六典修廢官大治新省於於華門外丞相以下日入焉於是闢興國寺之北門以通車馬之道輿省焉咫尺相望而朝士大夫受事於尚書者皆集於興國矣稅屋之貲為之翔踴主僧爭飾其廬以要四方之賓客其深邃潔清莫如西法華勝公之房余幸而得居之勝公鄆人性方嚴篤於齋戒善講經論與余非故人而特相好也是時聯舍而居者開封竹元珍湛靜好學雖逆旅而所攜書亦數百卷閉門不治往來日夜誦說有繩墨尺度余得二人者與之處笑談耽怡足以引日而忘其為客之久也於閑暇時作為歌詩以自虞自二月至於五月得三十八篇錄于左方既而受牒吏部得縣為湖南驛所館晨出南薰門以望九江道途所得又三十五篇亦附於後昔周人為采薇之歌曰昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏蓋傷行役之勤感時物之變也余之是行也冒大寒歷暑潦凡半歲而後得止鞍馬之勞筋骸之憊殆無餘力其感於物動於心發於言不為譏嘲以忤羣衆從容自道而已亦詩人之志也歟元豐七年七月五日某謹序

送吳仲庶還豫章序

余少時聞朝士大夫議論以為　仁宗皇帝聖德寬大優容直言言事官雖數忤意斥逐在外不旋踵輙以為美官其燕居新宮之中左右近習一語干法度必曰諫官御史不汝容也蓋其開心見誠砥礪臣下如此故四方聞風而剛強倜儻議論之人出焉是時吳公與三四人皆自外臺擢為御史其章疏切直天下聳動而朝奏暮出言無不從自大臣以下莫不潔身飭己以奉公議無敢阿私而奸倖請謁之人望風退引如至和嘉祐之閒政事純一風俗敦厚無愧於漢唐之盛時既而公被收擢列近侍乘車持節出將四方其後言事之言日益以輕實分已隱而空名尚

在朝廷之間幾以言爲諱其慨然自信不顧時忌者隨亦痛貶雖更赦宥不見收録蓋十餘年間而風俗之變革至於此公於是時禀然於衆人中以純德老臣自處其議論時舍與時不合也固矣故亦干犯衆怒流落不偶自永興求便州以歸再請不得卒自引而還歲暮乘大江過潯陽予得見之問其出處之策曰自吾於南昌有三國湖山之佳處也將擇其閒亢爽之塲築以爲室益於其旁穿池種樹從子孫以遊其間吾老矣不復出矣夫進退行止公心所自明余復何言然幸接公於須臾睎其容貌聽其言論以識往事諍臣之風采也故公之來也予獨有以自得焉而去也遂書所感以贈之

送顧子敦使河北序

上之二年顧公子敦自河東轉運使召給事中天子方向太平之治褒依羣言以廣視聽子敦依在門下事有不便輙爭還之議論堅决不少迎合是時河北數有水災澶魏故道久堙未復議臣紛然計有未定子敦日日語人曰此不難辨也皆大禹濬九州陂九澤以一人之經營而利及萬世蓋親見而力行之耳語聞即日拜天章閣侍從之官所論者天下之事也河爲數州之害雖急一方之事也子敦不爲變志動心輙而使一方忽所大而治所小非計也然子敦不爲變志動心朝廷知體而子敦知務也夫河爲中國患久矣近歲尤爲汗漫自小吳之决冀深洛之郡鳥驚獸駭炊不暇煖釜飲未及濡脣而原野一旦化爲平流矣是天下之大變而當聖主勤政急治之時其謀度施爲宜如何也而以常情疑之陋矣子敦自少喜論兵以孫武諸葛爲師法時人咸謂才堪將帥及三方用師天下之士爭以軍謀戰法進取於朝廷子敦深藏遠引默默若無能者知兵之未可用也已而師出無效子敦之智益明今河之害可謂大矣舉朝之人睥睨前却不敢徑往以蹈後悔子敦獨日夜計畫以爲己任非確然不惑其肯爲之乎余於是爲河北之人賀曰顧公來若等可以安居而食高枕而卧矣

柳師聖詩集序

建安師聖先君之所厚又與余善其爲人也簡易質直學無所不窺而尤喜爲詩往者余存湖湘之間君爲東安令是時詩已千餘篇軸藏板揭粲然布於東甌矣後十餘年相遇於潯陽詩之多倍於前日而語益麗氣益清其綴緝纖巧發越雄健如錯布繡繢閒奏金石題玩而聽之者愈久而不厭爲君以廕補官憤世人之不我知慨然欲以文章立後世之名自其少壯南踰洞庭西上岷江東涉吳越

三十年間目覽心屬感於中觸於外欣歡悲戚必發之於詩蓋為之專且久如此故得之益深蓄之益多也世之人方溺於利欲窮者戚頗於飢寒之憂達者酣暱於富貴之樂居於俗之所爭〻一無所好而獨以古道自求於恬淡寂寞之間辛勤自守志益不倦其所到豈易量哉年月日孔武仲序

張子厚睦州唱和集序

余友毗陵張子厚出其睦州唱和詩一編曰為我序之余往年在太學子厚尚未冠其為詩已有駁逸驚人之言其後學之益有所到而棄官不就歸養於家　觀群書與賢士大夫相上下議論間明揮弄筆墨歸為歌吟紆餘曲折窮古人深處而與之應和者又多東南之才未幾得詩興千篇夫詩之用於世久其言隱約而出入於諷諭比興之間使人可以喜可以愠三代之際會同燕享必賦詩以見其志所以察否臧者稱忠為國者又以此占治亂知興亡至於怨傷譏刺道人情之所難言而莫以為忌後風俗浸衰士之克己好善者少於是有因詩之一言而得罪於世者劉夢得屢棄置累年白樂天謗及毋子凡在此也甚者父子相語朋友相戒曰詩不利於身不可為也是亦不善處之而已如子厚與諸君之作優游樂易模寫風物自為嬉好人亦知其不與世諍讀其言者雖在朝市而超然有汎江海入山林之心方且喜慕稱嘆欲追而從之又何怨怨有余於是亦知詩之不能為害也元豐六年正月日魯國孔某序

丙寅赴闕詩稾序

元祐丙寅春余自湘潭令為秘書省正字以力之不足於陸也乃謀舟行益自長沙至於京師四十有二驛𩔖程秣馬期月而可至若夫水道則不然亂重湖沿大江泝長淮以入漕河春冬則淺涸斷流秋夏則淫潦極望不幸而遭焉有至於經月而躊躇風起乎冥冥之間拔山而貫天水雖息而肘翳雲未解惜首而前必有倉卒之驚甚到覆溺之患不幸而遭焉則有至於踰旬而不進諺曰遠者速也篙兵柁師每以是見語余雖欲速達至於此則無以難之然自余之行見覆舟者三矣以謹慎故幸免自三月至於八月乃抵東水門外昨日婢子持裌衣來曰寒將至矣纔則未備余愕曰是夫涼之變而歲月之奔馳耶舟居迴遹無以自娛其間落日幽浦平沙遠岸樵漁之上下魚鳥之沉浮時有曠然物外之意登高臨遠弔古人之遺跡考之碑碣問之耆老記以本末以備遺忘則別錄存焉其顧瞻蕭微模寫風雲一時之情狀則有詩賦若干篇在以余方

官守於京師也日馳於車轍馬跡之間幸朝廷寬大時賜休告閉關一室蕭然獨坐想見江湖風物歷歷在耳目之際得此二書者出入相考閱卷而醒然斯亦舒憂娛獨之資也於是次而藏之

南齋集藁序

元豐三年余為信州從事暇日於南齋取舊所為文讀之息而嘆曰文章於學者之事末矣昔之賢人有達而在上者其言甚簡而録於尚書臯陶是也有窮而在下者其言簡而録於論語顏淵是也彼其粹美積於中輝光發於外一言出四海傳之以為師法遂以不朽於無窮豈區區自異於文墨耶後世著書者莫如於蕭梁父子當其盛時希於四方盈衍竹帛及其寖寖以零落求一語之傳不可得辛與愚者均於沒世而無聞然則文章豈可恃而久長哉余自少年喜為文辭長游四方從師求友粗有所發而才力卑弱不足以自振於天下中間患難侵陵志思摧凋俛仰之間二十年矣而為不增高夫以不可恃之文而才之不足又如此然吟口囁嚅老而不知止也豈不惑哉雖然其志之所存亦有見於此不可廢也乃擇其可觀者得議論叙說頌賦啟祭文若干篇古律詩若干篇録之以自覽焉命之曰南齋集稿魯國孔某序

渡江集序

元豐六年余以信州從事得罷歲暮之京師自九江驛至安上門凡千六百里自己亥至乙丑凡二十七日時冬春之際寒氣交爭陰風怒號霰橫霜作川草初茁堤柳始芽篷與獨行無朋友談笑之樂鄰舍孤寓無子弟兼隨之助或長沙遠水極目無人或折椽敗壁臥見星斗其荒寒閴寂有常情不堪其憂者顧左右前後無可告語念非於寄翰墨章句之間無以散其鬱湮而寬其寥寂也故其覽矚風物登涉山川弔往念昔感今懷古以適途之蟠直險易氣象之風雨晦冥皆發之於詩叙而録之得六十篇以覽觀焉是時余四十有三年矣自始應舉以至於今六至闕下而江出三淮道以行間中往還忽忽經耳目而晡旦之相望而歲月數遷時事屢變吾家親尊逝沒兄弟彫零以區區羸疾之身寄食四海南踰嶺表東至岱陽而出入於江淮荊湖吳越之間年三十有六大病垂死賴良醫以得全活明年以罪罷官此其出處險艱之大略也蓋二十有五年之間其變故之多如此夫人之大數百年耳方其少壯之時筋力疲於奔走精神凋於患難其餘借有安樂饒泰泰為日幾何益知世之不足惜也飛擧潛游以俟造化德而眠飽而嬉庶幾不為達者之譏乎此皆吾詩不能悉載

者故弁見之自薦云

贈浮屠元正師詩序

元正師東平人也少學浮屠明於經論而辯辯論説朗敏廣席之中論難鋒出聽者竦然已而曰是未足以盡吾志也乃徹册歛卷漠然静居求禪宗之旨居直州資福院久之遂監其院事資福學者常數十人前主計者彫德心畫猶苦不給自師治事坐乎一室足迹不歷人門戶而居人遊賈爭出所有以助之由是資福大富下至僕隸皆衣食有余人人以師爲才余以爲才之於事用智與力而後有得如師者不以言約不以心稽而人樂爲之用此其素行有以動人非獨才高而已也師年未四十其進於道未見其止異時信之者將益遠非獨此邦之人也一日出陳君佐及余所贈諸詩且曰吾與四方賢士大夫交固多而二子往來爲最密將以此詩刻于石也不可以無說余固樂道人之善况與師相從之久而見請若此之勤耶乃爲序之而請君佐書石庶幾如師之志云魯孔某序

三孔先生清江文集卷第十五終

三孔先生清江文集卷第十六　中冬十四

禮部侍郎孔　武仲　常父

書

代上執政書

某竊以爲天下之事有闊之遠有見之近二者各有所長而不可易也亦善因之而已坐於一堂之上四方萬里事物之變悉陳於前此闊之遠者也公卿輔相之事大或一州小至一邑吏民足迹相接於門庭田里辯訟日陳於几案此見於近者也百官有司之事也夫門迹者之任非近者所得異也然在人上者開闔堂皇褰帷幃集家近之言以爲己用則雖幽荒遐徼静動語默之爲狀粲然如引於掌席之間量時觀變以施爲而天下能事畢矣所謂善因之者也恭惟某官以巨賢之才佐佑人主聚精會神以致太平利澤流當年功烈高前世遂　命爲社稷臣天下所望於左右者不敢近數蕭曹而直將前捋周召儒者遭時至於此可謂盛矣某庸妄無適用之才而辱在選擇付以一路積時涉歲未補毫分近復以漕輓闕官使承其乏念有職事所當當然者夫興鹽筴之興其來舊矣齊桓得之以霸漢唐用之以富其爲利非一日也朝廷講求法度增故條目尤詳於前世將以上佐邦財而無加賦之費患下濟

民用而無淡食之用憂行之數歲盈以就緒遂推之湖南
大抵效江西之法某自臨所部奔走八州詢之官屬訪之
田野而復視新法其間利害寔有未盡竊以湖南地力民
財不如江西等處大抵美壤少而瘠田多故戶雖衆而民
不富雖遇有年中家不免食菽與粟則其厚薄可知且鹽
之為物誠不可一日乏至於太羨亦不可也舊額若干萬
斤歷接(民)用沛若有餘其積而在可有可無常若干今復增
之歲又若干夫民之所難得者錢也鹽雖適用而可用可
無之間如當之大多而責以必售民誠苦之況一郡縣之
間田野山谷之民居其十九彼非食肉之家鹽不常用使
之一槩齎錢而受鹽月有入歲課州縣程督不容一日之
緩召呼不應其勢必加以捶罰文符追責遠近紛然鄰保
鋪甲轉相迫促雖有良守善令無所施其仁心至於男子
鬻其衣裳婦人鬻其首飾又有舍其屋廬相攜而適行之
三月矣至於此又久而不救必有甚於今者矣且民既流
移王稅隨失所畏寔多所補安在議者方曰使民樂從不
為牽強又曰優以腳剩加其耗鹽謂民樂從而不牽強其
誣罔明甚至於使民竭所有以應期會雖有腳剩加耗誠
未見其補　先　皇帝明於庶物兼察遠民自
鹽議初上即有民(明)旨俟一年增虧而別立法此實堯舜之

用心然立法雖行於明年而新法已行於本路官吏畏惕
日夕推行不敢居他路之後是朝廷德音雖美而其實不
行於民也恐非吾君吾相之本意況今王府富貴州縣藏
鏹積如丘山誠不待多取而後足用伏願推　先帝之旨
察遠民之勞宴見之際特賜論奏此本路新法歲減若干
萬斤以舒民力乞且下本路使量力而處之待三年奏上
乃立新額庶幾八州之人鼓舞帝澤而相賀於田里之間
實朝廷之美政而輔相之盛事也竊(推)廟堂之上冀贊萬機
一夫不獲自任其恥顧恐遠民之情未盡達於上而與(與)事
者又蔽而不肯信某適當職事若嫌以箝默則上負使令
咎益大矣書成之日僚友駭然止之曰無為異論以速罪
辜某獨以為一身之罪小一路之責重與其嘿然寧具獻
忠是以敢一二陳之

上省部書

竊以天下治久矣執事與諸公謀之於朝廷之上百官有
司分職盡地而守之風俗既已同法度既已具古之盛世
何以加此執事可以無憂矣乎未也天下之故無窮民之
情又以無窮虛心以求之則愈扣而愈有此古之人所以
當國家暇閒之時日相戒飾(飭)而不敢怠也某區區遠官誠
不足以望朝廷之誠然在職事所當言者亦不敢默執事

留須臾之聽而幸容之本路自今歲頒行鈔法建議者樂於速成以就遠推言其利而不言其害其初非其職然亦以使事奔走屬郡所至吏民皆樂爲某言之故知其利害比他人爲詳近以漕司缺官某承乏守前人一切之誤臨卒苦不樂之民自受事以來晝不甘食夜不甘卧思有以處之未知計之所出竊以湖外一路戶口雖多而土壤薄經旬不雨則有旱暵之憂雖遇豐歲中家不免食菽與粟其地力民財實不與江西等也而鹽法似之舊法本路每歲鹽額若干其不售者當若干今又歲增若干雖曰倣一年就緒相度立法然新額已布於邑縣官吏日夕推行惟恐在後近自城郭遠至深山分界立抵計其田畝而受之每畝多至四斤少至二斤至有一縣而歲百萬斤者且郡縣之間田野山谷之民居其十九彼非食肉之家用鹽無數又當泉貨難得之時令使之每月受鹽立輸其直富者猶且慼頞貧民何以堪之昔之鹽法有無相補尚或歲終不能及額今自比戶以上皆有官鹽食用之餘旁無所洩出於官府藏於私家舊積未散而新符繼下追呼相踵於路鞭朴日行於庭郡督其屬官縣責其都保轉相迫促取辦於窮乏之民至於男子鬻其衣婦人解其櫛珥以應其公上甚則攜其妻子去爲流民行之三月已至於此

孰視不恤又將奈何國家賦取於民可謂多矣而鹽利之入近居其半議者亦患錢之難集又爲一法曰許以金帛準當然自行法以來以金帛入官者千百人無一人焉則又可知矣先皇帝以三虜猖狂疆土未復期數歲之間蕩平西故爲權法以佐大事譬猶張弓終欲弛之聖上所積大業述先帝之志深詔邊城臣謹守疆埸務以清淨鎮民二聖相授各趣其時以安中國況今府庫充實緡錢積如山阜朝廷未有倉猝之用何惜捐此斗合以澤一方之民顧恐遠人之情未盡達於上執事有待而後言之耳今法行未久實諸公斟酌增損之時某適當其任輒罄倒狂愚於左右伏維清閒之燕一爲陳之特於本路新法歲減若干萬斤以舒民力或且下本司量力而處之候三年奏上乃立新額使八州之民蒙被帝澤歌舞太平無扳山之難有反手之易特患不爲之耳執事立朝有行道之資日見天子有致君之地道路之言縉紳之論所望以兼濟斯民者某言甚陋然其事則親見之事也其情則民之情也敢盡獻之

又

某學術淺近無應變之才誤蒙朝恩奉使一道中間承乏兩司及以職事奔走屬郡今一年矣風俗之積習編戶之

疾苦耳目所接知為詳其間本末閡大難以猝行與慈慮之所不及者以俟君子亦有易見之事可與之利官司因循偶未建白念有所得不敢自外謹獻左右幸留須臾之使畢其辭竊以朝廷包括區宇因民之力以富國用而榷酤之法所濟尤多自近旬達於海陽置吏局眷兵五日收月積以實府庫用力甚簡見功甚博近歲酒禁尤嚴凡一升以上皆入賞格以為不甚深苦之不足以戒其後然湖外一道事体與北州稍異人習醞法家有醞具呂井之閒相為賫槖以造酤自業者所至皆然雖重於法禁其勢不止也加以上戶富於財力傾遲之人反為耳目其姦猝不可發而捕告所及常在細民既陷深刑又責重賞一被追胥立至困窮逐功之人倚法生事官吏稍不加察往往刑及無辜國家榷酤緣財贓賦之不足旁取遺利以濟公上而其敝至此必恐措置有未得宜其以為莫若散坊場錢根於民間以等地為厚薄隨二稅輸入而罷其酒禁本路酒課在轉運提舉兩司每歲之久計若干萬以戶口敷之不過家出錢若干也而終歲造酒得以此自使吏卒偵捕之患禍不至於其門喪祭賓客之費不待求而足此民之利也追胥不發刑辟不用而課入如舊此官之利也使民脫履冰之危而為泰山之安歡欣之聲流溢道路以稱天子愛民求治之意此國之利也三者在位之所宜建明斯民之所心禱而望也且本路如潭州之安化衡州之常寧永州之東安郴州之宜章道州之寧遠酒皆在民間官不問也而歲課常足豈此數縣則可他州則不可哉天錫吾宋無疆之休主上撫懷天下專以仁厚一夫傷所則為之惻怛分遣使者冠蓋相望詢求疾苦而本部介於江嶺閒民貧地薄所宜加恤某不自揆輙具奏陳語言朴拙不足以動視聽惟令之巨公傑才得志行道總天下財計者實在執事議論之出時所歸重常以帥節臨鎮此方餘澤所加歌詠猶在其利害得失固有不俟言而知者某之所陳似甚平易可以推行伏惟燕見之際一為論奏因民所利而予之遠方之人孰不幸願某臺於職守不能造請門下輙布以書伏惟察可否而裁焉

代史大卿謝歐陽永叔書

某再拜某向者不自揆其無狀而以峴山之事託於左右伏蒙不拒其請賜之紀述使斯山之勝槩與叔子之遺風顯揚發揮於垂廢之際而荊州之故事復播於無窮甚盛夫天下之物美者常難得異者常難見而莫甚於文章也蓋非為之者難而工之者難也非工之者難而可以傳於久闊遠之難也非傳於久遠之難而能使後世雖有作者

無以過之之難也誠使後世有以過之則前人之作又將顯謝晦昧而不稱於世矣自秦漢以來翰墨擅名於當世時者不可勝數而其傳於今者尤少以此也幸而百千載之間一有其人而天下之事遲速先後之不同欲託重於其人而未可以必得也然則非獨文之難得而亦時之難遇執事之文暴於天下搢紳章布之士發而誦之者四十年於此而士大夫欲託其事於不朽者莫不歸於門下某幸生於斯時而峴山之事適可傳於無窮此其所以渠渠而有請也跂踵延脰日夕以冀而郵置之來拜貺啟緘果受賜之辱蓋其所以釁荊人之願而增前人之光者莫甚於此矣夫山川登望之美布於四方何所蔑有而其或著不著者蓋其軽重顯晦常繫於人然則斯山之名因羊叔子而著於荊州由執事而遂重於天下也豈非其幸哉雖然豈徒而如此而已也不肖者亦獲譽聞於後世此其所以為榮而且愧也构拘以官守不獲伏謝門屏而以書惶悚不宣某再拜

代人求舉書

昔者至治之世雋雄豪傑之才皆列於位而士之修片善自好於閭巷者皆得以効使其所長彼其一朝一夕之頃能自徹於朝廷之上哉蓋賢者誨不肖而使之成貴者援賤者而使之進上盡其公與愛不竭其力與忠交相推致以成化治天子無為於上而其所以事天地懷萬民下至鳥魚草木其總理之皆人有焉蓋其所以致之者博矣是以長一鄉焉則將達一鄉之善士相一國焉則將達一國之士推而輔之天下亦若此而已矣夫然故先進者無獨立恭助之累後來者無懷寶不售之嘆南山有臺之詩作而成周之治後世無以加焉用此道也恭惟某官學術議論稽之聖人蓄之深粥而注之滂滂沛沛主上之所器屬縉紳之所仰望持刺史節出出論藩一方登車攬轡聞者竦動不待价今命之寵威沮之嚴而禮義廉恥之風與於景境內矣某無狀少而嗜學聖賢之書無所不覯彫琢文字干舉有司三十年間乃綴末第試吏淮縣僅免官責因得自託於於使部施為蹇淺無足稱道然然持身不敢不恭謹奉法不敢不致詳勉焉孜孜夜以繼日以謂夫君子之知可以誠求不可以妄偽取也重以親髮垂白日夕西望曰庶幾見爾之有立乎人子之日益以重伏維執事推古君子與人不求備之意察不肖有可憐之志借以餘澤起其枯槁則區區之才雖不足以增重門下猶冀終不辱焉

代上執政書

竊以天下財用必本於稅賦賦稅之法必總於簿書雖有

有司之事而升降出入民之利害係焉多寡虛實國之
弱係焉為治者不可以不察也國家太平百年人物蕃庶
主上慨然為宗廟社稷圖萬世之計增新法度以明示衆
四方萬里涵泳德澤美矣不可以有加矣而尚可議論者
版籍未甚修賦稅未甚集而已某以不才承使江東自供
職以來鈎考諸郡二稅逋負無慮百萬除赦放外尚有二
十萬累行督促而經歷歲時不足尚多雖有強明官吏殆
將縮手無可奈何蓋由簿書不正走移出入之弊生而隱
匿不輸者衆也某竊思之物有要事有源利有本根害有
窟穴若不窮其所以然乘其中流遡而治之雖日責官吏
日鞭督吏用心愈煩事愈不舉因推究明民籍别為夏秋二
稅簿法式樣凡待戶名三十九種一一區處各從其類至
於所居之坊市里巷所寄之州縣鄉村姓名之差砌等第
之高下皆見於書使治縣者隱几而見一縣之盈虛
理鄉者按籍而知一鄉之增損以至欺根害首散詭隱竄
指名見實隨可摘發賦租之人可倚而辦也又結其大數
為旁通比較圖開列稅賦結絶多少使縣上於州州上於
監司視圖閱簿轉相考察不待屢行約束而官吏自知勸
懼昨見諸路根究詭名挾佃雖蒙朝廷遣官督促然尚未
有成法今若按以規矩使郡縣知是為已職次第推行中
才之人皆可循守至於詭偽之戶不一二年間鉤索欲
正可以詳悉而無不盡不實之名且江東之民號為多訟
其因簿書不正稅苗不明者十常八九既為正其版籍使
其僥倖不容於其間則爭端解散獄訟衰止將由此也況
於令式稍加潤色以簡為詳無甚更改某不自揆度以為
不獨本路可行自可推以天下伏維某官以夔龍之才佐
佑堯舜總領百官各得其職至於理財禁民之政實係國
論某幸以此時贊一路轉輸之事俸禄甚厚未知所以副
稱惟欲罄竭塵慮以裨山海書成之日退而思曰以某獻
疎之孤遠智識之滯狹慮有所及雖若自信何足以少補朝
廷哉既又自悟曰士君子所學者治民也某少長畝田里
人間利害實所親見今以職事奔走東南復與吏民日相
親接耳剽心記益以詳熟況當吾君吾相聚精會神講修
政化之日今而不言尚何俟邪乃不敢默所撰到簿法式
法及其縣旁通圖一本已奏聞外謹録獻左右如有可採
伏望主上張施行狂簡之言冒瀆皇恐

論

禹貢論

九州之分曰冀曰兗曰青曰徐曰揚曰荆曰豫曰梁曰雍
其間言田賦者九言篚者三言包者二言厥者一言貢曰

八其言田賦而不言貢者冀州是也冀州者北方之衛會天下之㠁宅千里之區域豈土地之所生皆無足以貢於王乎何甚言之不及也蒙以謂內外之勢異爾冀州者天子所當都之地也餘八州者諸侯所封之國也諸侯之居各以歲時奉其國之所有以獻於王然後謂之貢貢者四海之所有而圻內之所無也故兗之漆絲青之鹽絺徐之五色土揚之瑶琨篠簜荊之羽毛齒革豫之漆枲絺紵梁之銀鏤砮磬雍之球琳琅玕萃四海之珍而致之天子謂之貢焉至於冀州之域千里之內傳屬於王一木財則虞衡掌之矣一蒲葦則澤虞掌之矣一金錫則牧人掌之矣禽魚則𩶅人獻人掌之矣是皆其所自有之物何貢之云哉故夫冀州不稱貢者其勢異於餘州也試質之經乎王制嘗言縣內諸侯之法矣曰甸服者未嘗言貢也周官者周公所以致太平之大典也其在行人之職曰王畿之外五百里曰甸服始貢器物其次貢祀物以至於要服各貢其所出焉王畿之內則大宰掌其九職而已未嘗言貢也推而迹之其亦與禹貢合乎

洪範五福論

箕子為武王言五福之應而貴不與於其間何哉貴者聖人所以嚴天下之分也五福者聖人所以為天下之民共也故養其老慈其幼使天下之民皆壽可也井其田里其居使天下之民皆富可也知其陰陽正其四時使天下之民皆康寧可也移其俗正其性使天下之民皆好德可也刑不濫武不刻使天下之民皆考終命可也均其勢亢其等使天下之民皆貴可乎哉不可也此貴所以不錫於民也夫天下之勢惟重可以御輕惟強可以御弱惟簡可以御煩是故其分不齊乃所以齊衆也其勢不一乃所以一民也分齊勢一抗衡比肩上不能使下下不能事上上不能御則亂下不能事則爭爭且亂天下之民何以齊一哉是故聖人取其貴勢獨立於士民之上使天下之民仰望之如天地之相遠然後強者懾詐者服懾則不敢爭服則不敢亂然後號令可以行也約束可以施也賞可勸也刑可威也冕而立於朝堂之上有司馳來奉璽而萬里之外武夫悍將莫不聳神奪氣奔走觀聽恐懼恐後何哉勢之相遠而位之不同也然則貴者聖人所以嚴天下之分也果不可與天下民共也又可妄列於五福以錫於民哉或者以謂平康之世好德之士皆進於朝廷故言好德則貴可知也是不然也夫善惡存乎性窮達存乎命惟性與命有相反而不相牟也是故好德之士未可以言貴也無德之士未可以言賤也孔子困於陳蔡孟軻厄於齊梁顏淵巷居

而伯夷高餓好德之士果貴乎四凶立堯之朝三監在周之庭周子之孫苟不至於狂惑惑者皆剖土分域為南面之君無德之士果賤乎然則好德不以通於貴也決矣愚用是益知貴者聖人所以嚴天下之分天下之民不得共之所以不列於五福

漢文武帝論

班固曰武帝之雄雄材大略而不改文帝景之恭儉雖詩書所稱何有加焉余取本紀質其行事以謂武帝承文景之後兵休民樂海内富實不能躬蹈法度以追二帝三代之隆而甘心四夷虛内事外獘天下之力殫生民之財其末年儆然自悔棄輪臺之地封丞相為富民侯蓋亦晚矣其雄材大畧安在而固之言如此頗疑史臣褒拔揚先帝之辭而非天下之公言也然其在位數十年間天下之士爭立於其朝內則文章制度炳然可觀外則匈奴遁迹西域南粵皆為郡縣其錯置閎大後世之所不及豈其皆無所長而能至於是歟竊常論之人主之所以貴於天下者在不失其權權之大者在於賞罰誠行則天下知所畏愛五尺童子可使冒白及而馳三軍盤夫悍將可使佩玉聽地而趨也賞罰不信於天下則勸沮之道不明百步之間號令不能達而戶庭之內將勤勞而不治也故賞罰者人主之所以輕重百官萬民之所以治亂也然賞之重或列大國而封匹夫罰之重或廢大臣而誅骨肉至於此則中人之情有所顧望而難行故又必有濶達之大度果敢之明斷然後賞大功而不怯誅大罪而不疑古之人有粗知此而能行之者武帝是也故大宛之役封列侯拜九卿慶賞滂沛以勞還師之功其於罪惡甚多皆畧而不問其能容有功者如此隆慮公主帝之弟也方其病也預入金錢以贖其子之罪帝難許之及主子犯法帝流涕而言曰法者先帝所造也用弟故而誣先帝法何面目入高廟乎卒使伏法其用刑不私如此余所謂濶達之大度果敢之明斷也故王師屢動而將帥無逗撓之誅姦宄數發而社稷無傾危之憂威行四方利及後世卒於萃功天地廟號世宗彼亦有以致之也及其末年聰顧霍光屬以大事光遂能戡定逆亂以安少主立孝宣以中興推其本源則武帝之功尤為後偉何者霍光階闥之臣耳未嘗參國議預民政也又非有公卿之為士大夫之譽也帝親察其才擢之於近侍之中而付之以社稷之重比方周召曾不置疑而光卒能擁持大業不負垂死之託則帝之知人善任豈易及哉及昔齊桓公得管夷吾於鮑叔以稱霸於一時漢武自舉霍光而功業施乎三世則武帝之明優於齊桓遠矣凡

武帝之所得焯焯如此則所謂雄材大畧者非史臣之私論乃天下之公言也嗚乎元帝有陳湯而不能賞有蕭望之而不能用衛譚異儒不能退恭顯姦邪不能誅而區區焉罷三服官省甘泉衛卒以為儉恭之節致其施為可謂無武皇之風矣是故漢室至此而亦衰焉荀子曰大節是也小節非也上君也大節非也小節是也吾無觀其餘矣其武帝元帝之謂歟

介之推論

介之推事見於莊子史記及左氏傳其說雖各不同總之合於傳者為可信余觀其遁迹深山棄龍而不顧蓋亦奇節之士然其議論以受賞者為非不受賞者為是何其陋哉夫設爵頒賞以奔走天下之士此非一人之為一日之建十日之建乃前聖人不易之法也故大者裂山河建社稷小者輦金帛析土田使其獨厚於受賞者哉將以闡為善之利以示於天下也聞君之命沐浴再拜而受之銘諸鐘鼎播諸樂章以世示後世子孫使不敢忘也豈獨榮於受賞者哉將推君之德澤以顯於天下故功大者賞優勞微者報薄無功者不與焉貪者不敢踰越廉者敢不退避覬者不敢以寵眤而覬望踈者不敢以迴遠而自疑其明如日月其信如陰陽故賞一人而天下聳動後世學者稱誦傳聲數千百歲昭然如接乎耳目之間者設施當也晉文公君有道之君也其臣之從者忠義之臣也其奔亡在外不為不久周旋險阻不為不多忘身以奉君不為不至其始也無置錐之地飢餓而入國為千乘之主羣臣之功不為不鈥然則為文公者將何以處之抑將朝用其力而暮棄其勞抑將施於我者厚而報於人者薄乎兩者皆不足以訓則是賞不可以不行也方是時從文公者或効筋力或贊謀畫類皆蒙霜露歷凍餒蹈九死而出一生一旦其君策功而賞之則彼數人者將固拒之邪是率私意而亂國法以一人之涓潔而使夫有功者不得其報而孰肯悉力以助其上者則是賞不可以不受也上不可以不行下不可以不受而之推剪剪焉立異於其間吾見其辨說雖煩而卒不能毋得罪於君子也或曰之推之此一作說非特區區為晉國發蓋以諭天下之事功教後世之不競耳爾其說雖過而其意卒歸於仁義乎非之何深也曰夫君子之道常以為守以中為用守常而用中者行之可久者也異衆而違常者君子之不得已者也文公之賢如此羣臣之功如此取國而天下無異論行賞而後世無間言彼之推安所措其不得已哉

高熲論

事君之道有三而已方其未進朝廷於其君之賢否不可以無擇也既得志矣於其君之失不可以毋諫也諫而不從於其職不可以毋去也此君子從容出處而白首無悔之道也不能盡此三道者雖被無根之言貽不測之禍蓋我有以自速之非人也已有以宜得之非也高頰之在隋也常擇其君而後事之數常諫之不去從而去之歟彼欺孤背寡以得天下好權善喜察踈忌功臣其刻薄猜忌忌之迹較然如日之明白使有明哲之君子其肯屈身而從之遊哉而頰委歷其召為之周旋險難以濟其所欲又受其不背之賞分其聽斷之權卧於虎頸而自以為終身無患者有年矣及東宮有廢立之議頰極陳其不可文帝不悅此蓋寵辱分憎愛反灰之時也則宜引身辭位闔私第以自守而頰之不能去也既而讒邪乘隙間言發於宮中以妃妾之愛兒子之言而削爵免官幾及大僇天下皆知文帝不能保完功臣而不知頰之失其身者久矣然則士之進退可不慎哉抑又聞古之豪傑其睎萬物甚輕而待己甚重故有天子三聘之而後出者有諸侯不得見之者凡以為富貴不足顧也頰之在周爵位已顯惟相府一言之招遂效區馳為之腹心耳目且曰使公之事不成不辭滅族其不自重如此則其終被禍禍患豈足惜哉隋史稱頰明達世務竭誠盡節其所薦引皆為名臣治致升平頰有力則所長亦非常人所能及惟其知道不明自信不篤故言行雜駁不能為臣則夫事君者果不可以不學也

陸贄論

三代而上士之名於世者德行皆副於其言三代而下世所共指為豪俊魁傑之人者亦相望而出然而能言者常多能其[illegible]其言常少故夫端居窮巷之間環坐而論唐虞周公孔之道慨然自信以為死生禍福無足震動其心及當利害履榮辱事變之所激情偽之所牽其能與生平之所學不相為胡越者鮮矣非自信不篤而知之不明故歟

夫三代之後習俗日益入於陋陋以日陋益陋之俗而臨之以自信不篤之人此所以上下相趨日入於弊而不自知其故也陸贄學藝宏博通於古今遭遇德宗言聽計合遂由翰林以登宰相方其忠義激發不顧身之安危以與天子爭是非期必得而後止茲固天下之辨辯士一世之雋臣也然卒不稱賢相者豈其才之不足歟蓋其行不能充其言耳方贄之見用感天子殊遇事有不可極有陳無隱或規其太過者贄不從曰上不負天子下不負所學吾不知其他大哉斯言雖古君子所以自任者不能過也然贄之所學者豈非所謂唐虞周孔之道彼數聖人之所以

發於文章化誨後世者不徒治其外而又將修其內也夫平安好惡節喜怒徇公義而忘愛憎者皆治內之具也書曰無有作好遵王之道無有作惡遵王之路傳曰不念舊惡怨是用希荀卿亦曰怒不過奪喜不過予法勝私也是道也近之臨一家小之長百室不可一朝去也接鄉鄰之涩御僮僕之賤不可一言異也況身為天下之相施賞罰生殺於四方者贄之為相則異於此史稱贄與吳氏兄弟爭寵天下醜之與于公異有隙及執政發其舊惡而擯之田里人皆短贄之不能容嗚呼贄亦當時之賢人何其治於內者不工也使贄之學嘗及此矣而操行之際無以應之是又不得無罪也安得曰不負所學哉此余所謂行不能竟其言也以贄之能而其失如此況庸庸中才而涉亂世之末流者乎此余所謂三代以來士之能言者多而能行其言者少也蓋德宗之用贄始信而終疑之以至跡斥天下皆惜其材之不盡乎獨謂之以為德宗之猜暴而輔之以贄之褊急就使臣主相說至於終身而不離適足以眩疑四方增寇長敵而不足以安天下也故竇參之死天下歸於贄雖其事狀不白然紛紜之議遂至於此是贄之所為有以取之也其後贄居忠州李吉甫事之甚厚贄獨疑懼夫以一吉甫而贄不能料之則甚其胸中蓋亦淺矣安足以任天下之重乎故予居大位者非才之難能惟器識之難有也器之不閎識之不遠雖有天下之奇材猶駕輕車馳駿馬而趨險阻之道徒足以速其傾覆爾而欲任重致遠豈不難哉此古人所以稱宰相自有体也

三孔先生清江文集卷十六終

禮部侍郎孔　武仲　常父

碑

宋岳州平江縣王文正公祠堂碑

岳州平江縣故丞相王文正公所嘗治也舊有公祠堂歲久廢敝治平元年知縣事張仲舒遷於寶積寺以公之殁更歷四朝而民奉事如初公諱旦字子明大名莘人太平興國五年登進士第授大理評事天子加恤遠方爲親擇縣令是歲公承平以來爲政簡明百姓安之及其去老幼遮道涕泣公爲人魁默不干時譽久之近臣薦其才乃歸朝廷以文章登侍從卒致位丞相秉國之政十有八年天下乂安公之澤被四海而茲邑之人德公尤深宜其尸而祠之雖久而不忘也曾孫古賢聞於詩元祐元年奉使湖南追感其家世且見謂曰開寶中晉公出守長沙至太宗時文正爲縣湖北父子繼踵於湖湘之間小子不敏復備位於此而文正之祠不大顯宜有碑銘揭之後世願以屬於子武仲常考近世名臣之迹得公之遺事爲公功業宜爲王者相道義宜爲王學者師恨不及識公也聞公之像實在近境欲一拜於堂下未能也誠得載名公碑以自託不朽其又何辭乃爲之述而繼以詩曰　自昔爲相先試治民非但人事天意或然商周之師釣渭耕莘涉歷險阻知民難艱及其見用利澤加人龍之將升亦泥於蟠朋蛇侶頻畜智潛神雷風相趨遂濟豐年惟文正公文之孝之忠之量之才之勳之庸卓大深長羣臣之宗天子仰之惟公議從元首股肱始卒一躬號稱太平三代是同大湖之濱令有宮公昔公宰是惠及纖洪肇自百里施於萬邦其過也時其進從容勒之堅珉以告無窮

頌

蕭何以秦圖籍頌

漢有宗臣蕭氏何名當高祖伐秦實佐其行入　於咸陽秦帝之京金帛財物諸將所爭而何於此時惟圖籍是收丞相御史二府之書獨發其藏而載以車至於高祖取天下而有成功雖韓彭輔嗣於外平良効策於中若夫四方形勢山川阨塞民所疾苦戶口虛實指掌可知伊何之力蓋事之所以不治者以不定之於其初至缺乃悔其何如惟何聰明超然特立方衆人之優優而思慮之所不及其爭其爭則捐其棄我拾始之所爲若甚迂緩至其用之乃世最急此其所以論功第一爲傑之元聲施後世慶流子孫嗚呼千載之下雖如古人

龍相諫伐匈奴頌

稽漢之隆孝宣帝時屯士分田實在車師匈奴傈驚侮我
戎人天子赫然詔後將軍總戎其行震揲右地犄犄翦翦
厥有正議叙次五兵具三不可兵驕者滅忿敗破貪聞者
匈奴善意弗哀所得漢民輒以奉歸不犯邊境擊之何名
軍旅之後災害將生今之所患將相無良風俗薄惡水旱
流行骨肉相餓歲二百將數此非小變曾不是慮乃錄纖
介報怨遠夷季孫之憂不在顓臾天子從之罷伐匈奴還
以威德中外無事單于稽首遣子入侍三世稱藩靡不從
順者邊城晏閉牛馬布野惟是弱翁實相其成六十餘年
海內太平嗚呼弱翁知所緩急挽帝之柔率將之執緩及
季末多尚武功挾富怙強以華易戎左右倡和不異為同
勝也消於否則禍殃積屍流血役累陰陽隨以迸衆　喪
其國惟時仲淹追誦盛德云其漢相兵畧是識我思古人
嗣為此詩誰於興師予以告之

裴度不疑蔡人頌

唐元和中憲宗皇帝臨御天子下有盜有蔡率其大羊敢
侮王制皇帝曰嘻遣兵討之赫赫裴公以相視師曰不再
賊克有淮西拯昔之苛以令之德推其肝膽安撫士卒以
為牙兵使在背側驕首駿駿出入帳門皆號亮仉執保不
姦操劍橫矛見者為寒或說裴公是不可信反側之心或
有揚帶不可去備日興親近公曰不然此彰義軍我領節
度民則吾民亦苟不弘我則不仁安有父母而疏其子蔡
人聞之時則大喜父老感泣不敢有二嗚呼裴公初議釋
誅贊伐之謀亦既有成凡畔可屠公　活之又能曠然待
以不疑其度有容其信足懷惟是新蔡公意辭中允之
民完於即時惟人不厚不先于宗妻妾之誅兄弟相攻公
平不懺一異為同乃率是道以佐其國百姓定心卿士効
力出將入相海內太平二十餘年身為重輕考考其始終
莫匪自至誠嗚呼晉公今久不渝有烈在碑有迹載書我
作此歌以貽薄夫

銘

信州祥符院新鐘銘

元豐五年十一月十三日信州祥符院大鐘成用銅三百
鈞有奇其高九尺有五寸厚四寸廣六尺有三寸主者僧
曉儒鑄者諸杭張孝基越三十日冬至擊之其聲渾鍠震
動城郭既旬浹觀者不休退則嘆息作生善意於是州將
號畧楊亞甫為之銘而其屬魯國孔武仲又銘於右以相
之曰上下無體勞豎八根根有告必聞大聲以震扣之則
應不用則默既以時動亦以時息
同僚得與飲酒席中有佳實三為之銘曰云

外蒙戈冑以捍猃笭中積旨美以待君子既容其外而廣其中久而不厭君子之風其周身之防亦可謂至而獨不克自衛豈非以其有味夫

右銘粟栗

有物於此周其垣墻積鐵然雜以丹黃試闢其閨登其室堂晶英潔白槃其文章玉綴珠連百千為房被褐懷室誰闚積藏衣錦尚褧中庸所藏於焉厚美哉遊者志之

右銘安石榴

人知其美而有味也而莫知其善擇友也其友謂誰吾黨有善言物理者曰粟(栗)橄欖相善也合食其味似舊夫栗良果也與之處而宜非以其性相近也耶

杜克明銘

不善為國其行有迹杜公猶天陰闔陽闢四時運動萬物生殖諳其主尸則不可得大宗為王至有社稷公與文照(昭)左右羽翼我以其決不以籌策閒孰為內王魏之直閒孰為外英衛碩碩百度張弛官司法式據其大者以道以德大平刑錯後世蒙澤未有實表而問之白道今稱誦以詞為稷老耕有言深不可識矢詩無窮作戒赫赫

李子堅銘

漢熄復炎後變欲滅順桓之際統紀三絕北寫坤搖下上倒植惟公之才而魏蕭曹不生自先乃比之遭又居大位以弱戡豪莫私女謁莫強宦寺大后主斷后兄梁冀吏倡逆和桀猻虎視以臣立君又事最難公提肝膽獨戰其間犖光久日學後衡前而公不回益秉仁義栢栢為心烈烈為義危言鯁論如處平世屢擠得出乃不息犯萬歲之聲以驚投撼此然奇表終隊一飯賢者死生繫國存亡猶人有氣正伏邪強四体僵仆內隳肺腸自公之殘漢亦隨絀高光之業當塗所奪彼為不善身毀名削惟公赫赫如日經天史載其光德行有篇詩以嗣之於千萬年

謝安銘

司馬渡江謝氏以昌猗歟文靖又族之良度量閎達性識聰明不振不矩從容以成眾方岌岌視君無事謂如弗思殊恣有意內姦不作外侮以清消志清中土而夢為妖大當其父司空其子琨奕奕朝於光有帑扶持左右與國初終既絕復續以昔之功沒數百年其能為紹銘以申之惟後之銘

贊

四皓贊

漢承秦之暴天下之士雖不若周之貴然先皇之澤尚未純息處士逸民咸有自守一志為人所不能者以高帝之

雄材大畧駕御四海凡一時之豪傑多甘其侮慢而四皓獨能望之以禮帝所不能得其後乃私從太子游其所進對皆面折廷爭迎耳之詞父子之間人所難言而大臣屢功而不可奪者而四人者處之不疑高帝亦不以爲嫌但爲之驚顧而悲歌卒使謀夫之畫得行天下之遂定此其上下之際何至此其遺風餘俗至於東京而風節亦高嗟乎後世去聖人滋遠俗薄士婾不知自重天子之威益神未有出於至誠以身先四夫者而潜伏山林之人往往始異終合甚者以此出聲名取富貴而上之人待之加輕然則豈徒士之有罪哉亦蓋之不得其道以致如此若四皓之事亦忘矣悲夫

嚴光贊

贊曰余常登七里瀨高山崒然下臨清谿顧瞻徘徊有遺脱世俗之意光(之意不屈哉及讀其傳考其行事光)與天子有閭巷之舊卒不肯北面而臣之甘樂辛苦於山中此亦士之高節非汩没於利欲者所能到也東漢之世士大夫尤能輕富貴重氣耻志有不合輙去其位豈非光之徒倡之耶光武來百戰之餘威稱制而御宇内乃能爲匹夫詘身神色無忤非好善而忘其勢者歟可謂恭儉之主矣

雜著

蝗說

熙寧甲寅秋七月予將還江南繫舟於長蘆之川登高而望見羣飛而至者若煙若瀾若大軍之塵自西而東前後十餘里相屬不絕野夫奔走相告曰蝗至矣予曰蝗之來如何曰食我之田囓我之桑使我終歲無禍與糧余曰嗟害無酷於此者矣野夫啞然笑曰此非吾所謂害也夫螟蟓之屬隨陽而動得雨而止幸而歲豐時和則其類浸焉蓋雖甚可畏亞而其爲禍猶有間也以吾觀之今天下未嘗有無患蝗之歲四方未嘗有無蝗之國也民之於利動矣罄其貲以養種市牛纍肩背病手足以趨田事及歲且成則老幼相與計曰是將稷之以償官之逋負也又曰是將鬻之以足官之賦泉也凡終屹屹而得之者皆非吾有由祖及孫歲被其患而無有休息期自燕至粤其病一也然則其爲蝗也大矣今歲之蝗不過遠種於一方而每歲之蝗流毒於天下以彼之未知也耶不然宰相可以請而有司可以爭矣何其無聞也退因序其說

四氏畫說

江州景德寺之畫壁有二石相倚出乎叢草之間其上則枯木槎林老竹森蔚而山鵲立其杪竦背俯頸若將飛去者大抵爲窮冬苦寒天高霜烈物性疑定無範華動盪之

意容語余曰此回氏之畫也昔有同嗜者魏篋而明日常卧於寺之廡下喜飲酒而不能言有所言必以書自遣俄告人曰為爾畫此壁可乎則許諾初若不經意卷紙濡墨立語間而畫已就自此不復見矣或曰所謂回者呂也呂洞賓當以劍術游乎人間名聲甚顯後乃自匿所至稱回氏為此畫者即洞賓於是設檻於外以環之至於今二十年矣余以謂氏呂有道者也夫有道者神完於内其於外也如谷之嚮聲鑑之接影故能隨萬物之形而與之上下至於蚖蛇羊豕無所不入彼豈習為蚖蛇羊豕哉其所應者然也夫四肢百骸猶能值物以為醜好况欲為一木一石之形乎其俊偉奇健誠未足怪而世之學者方且殫翰墨之勤窮歲月之力至於疲思竭巧失之彌遠而不知夫不學而能其本末有異乎此也余欲摹取之而恐益為畫之累也因記其大都而為之說以自覽焉

壽說

人之蘄壽者何也曰欲其身之存必有以適其身也夫壽者必老諸請為子論老之醜耳欲其聽也今塞矣目欲其眎也今蔽矣手足不強須扶乃起而非有向時之捷矣齒落舌枯食噎飲淺而不忍觀人之飽也盤氣漸散骨立枵然少者侮之賓客加疏雖不死而與世已隔矣而已之所以蘄壽者何也而心志又最其大若苦者也夫人之生得意常少而不得意常多喜樂常少而憂患常多凡外物之所以沮奪精神戕賊思慮者坐起而犯集方其有所不得也雖少壯之時顧視之頃然焦有不顧處世意視夫已老易悲不堪摧折之年而其所憂者或病或死其為衰戚愈多而事之觸其胷中者益紛紛然而無窮纍而從之不使之休夫豈大不苦矣哉而人之蘄壽者何耶且蜉蝣以一日為壽人以百歲為壽龜鶴以千歲為壽莊子所為冥靈大椿道家所謂神仙者又以萬歲為壽長不為善短不為惡多不為厚少不為薄彼各有所受而不可以相跂而昧者必曰我欲久生於是談黄帝而慕彭祖絀妻子屏滋味至於捥腸蹙胃以出納倒垂反接以運動甚者屑金石而飯之毒之一潰飢裂而火出之人也其心不樂其形不舒常若囹圄而被桎梏而又終無所得而死矣而人之所以蘄壽若何而可曰不喜壽不惡夭修吾之仁義入以事其親而富其家出以致上愛下而不為病招不為禍媒口不擇味而甘也体不擇服而煖也投足為安拔放意為樂承四時之正順萬物之倪優然游然以待期焉吾所謂壽之說如此夫其心之適與其身之安相終始如是亦足矣而人之所以蘄壽者惑也

雞說

鄰人蓄一魯雞一蜀雞魯雞之所以為雄也栩然而大絕有力而奮行有聲視有光其翮之端若比及距去地三寸然不常鬬也蔑情一眄則其羣駭而走所好者得啄其不好者不得啄甚則怒主人之旅有搏意主人曰嘻是又可乎哉乃立栅而幽之禁其出三月蜀雞乃覇其曹雞其才不若魯雞篤然視一時之游無有與之匹者以素不為眾所嚴故屢鬬以出威張羊翼衡足而鬭則莫不碎易以碎其鋒於是梢梢侵魯雞之配而賊其所好者矣方其礪碟而治其衣引吭而長號循庭除殺殺而呼自其意氣之盛以觀之鸞鳳鴻雁鶴不我若也則於魯雞亦何有哉然以小而淩大也以寡而襲衆也向之弱而今之強也主人寢不平之怒破栅出魯雞使快意焉彼其氣剛而方力壯閑之久而恚之深也乃擒蜀雞而監其頰啄其目血揮斂步毛散如雨蜀雞慴不飲食七日而死主人腊之以享客客曰物之報復如是彼蜀雞所謂不量力者故殺其身身然主人之心亦幾於童戲矣哉

冰說

有物於此出於大澤因於積水虎文於林事乃大起其肇甚微久則有成浩浩濁河比車以行軿輜覆敗跌足者傷拯俯耳進退甚詳入此室處出享先生趣時之之要利朱明萬口咀吞變化莫涼鄙夫不識敢請元冥元冥曰是非似玉者也耶方圓廣狹惟其所受者耶白黑倉黃定有質者耶利於西北而不利於東南者耶雨水為冀而履霜所戒者耶觸之則散執謂之堅滑不可操其流涓涓畏白日光況炎與燔視鴻之來其旅無存如丘如陵而不永年其極曰冰然吾如冰之理而不明其所始反以累夫子曰吾試言之矣此蓋氣之所為也大為天地細為萬物為黃金丹砂夜光之璧為崔嵬之山凌雲之材麒麟象犀猛獸長蛇莫非氣也而唯冰也其質本柔而又感於積陰之氣以徵一時而有此形此其所以不能長久也吾聞之也本立者其以不剛則不可以立大事也其謂是哉作冰說

靜說

天下之事生乎毫芒成乎畔岸一言不足以盡然揔其要則動與靜而已二者相為如用舟楫之於濟弓矢之於射所趨雖殊而未嘗相忘雖然靜者湛然於內無所終窮動者紛紛於外有時而斃則是靜者為貴而動者為賤也萬物之變敎擊波湧而至於前也則動以應之俄頃之間所動而應者已為陳迹復散而歸於靜則是靜者為主而動為客也故動之與靜其勢雖若相須而非所以鳩畢之敵

也然則令有人生於空室塞耳障目欲使睎聽不接於外可以為靜乎曰是謂禦物而不受禦物而不受物必敗而攻之為我者寡為物者衆物以衆攻寡寡者必破衆者必入矣安得為靜者乎哉然則平旦正衣冠坐乎堂上對其私睨嚴若君父秋毫之慮生於胸中則齋戒以却之可以謂之靜乎曰是謂持內不繼夫不循其本而強有所持則見持者必憒憒而不樂不樂之積其勢將發而洪波巨浪蹴井竇之中横潰逆泄其傷必多又烏得為靜乎哉故欲為靜者未始能保其靜也古之聖人有以忘乎外而非禦之也有以息乎內而非持之也令人有寶鏡押而藏之方其押則於物未常接也及張之於戶牖之間則百物之形影妍醜大細爭入於其中鏡之應物可謂煩矣而其寂然不動與在押中無以異矣也能使其心與此同則可以言靜矣是道也非一朝一夕之力可以入也必取諸其源必悳諸其根浩乎與天地俱宮乎與鬼神並積之久矣深矣則處天下之威德吾不憂其天下之大業吾不疑貧如富貴如賤毀不能折譽不能懾窈乎冥乎其中有真而不可名乎此所以為不憂也治亂之理出處之度隱之為情偽形之為吉凶在乎外者日夜相勝而我者起有它哉衆已此以加諸彼而已故然而識之語而曲當此所以為不疑也履天下之位而不憂應天下之故而不疑然則何適而非靜也哉動而不害其為止也語而不失其為默也宵興晡食以聽天下而其所以為安逸者常在也帶甲嬰冑轉戰千里而其所以為恬淡者常在也若此然者茹蔬藿而不愠享玉食而不驕汙俗不能遷濁世不能亂其生也膏潤流澤於天下其死也精與日月而長存天下之能事盡矣非皇帝堯舜何以以至於此哉

說醫

潯陽有二人焉皆以醫為業其一人喜求之於書凡仙聖之經上古之論貫穿反復出入毫杪終日而叩之不窮及其用藥中者十之三失者十之七又有一人焉其家未嘗有書也特以意測之凡千乘之王草萊之士有疾者必往焉察聲氣診毛脈退而誌其吉凶安危之狀以求疾之說及其用藥亦中者十之三失者十之七一日皆造余而問之醫之道何如余揖而告之曰二人其學術不同也而其中之効同其失之多少又同則其精粗果不在於學也夫學為智者之用而非所以用智也古之神人有託於是以秘其迹焉而其應變之巧則皆在乎學之外令子欲進于之伎以與古人善醫者馳逐爭先則其力亦不在於學也吾特以吾之事觀之吾嘗學為說辭矣熏百家之辯合周孔

之迹間常欲於主人之前而念夫金玉在左裘緻在右鈇鉞在前桎梏在後則神動思尿向之辭皆顛倒失序已而微啗欲平好惡舉手如泰山之不動不知人主之為尊近夫之為卑爵賞之為榮形禍之為慘則氣洋洋焉見於眉睫之上曰我何憚於彼哉夫吾之學一也向也怯而今也勇向也屈而今也伸以無所矜於外故也夫醫之說亦猶是耳今夫陋醫造人之家也不顧疾者之急而專以貲貨為計入門則視其困入室則覘其橐藥未出於其笥而納金於其懷較錙銖以為輕重爭俄頃為以遲速進則飾陰說布虛語捲其儔以擢聲名故其心移於內其術亂於外切脈處藥動失其序而欲使之觀六氣之變動察九藏之盈虛是猶使聾者聽瞽者視也求其愈疾豈不難哉吾欲子要秉持一滌蕩心志忘利害卻非譽湛然平虛以我為人行之十年術與神會意與天通可使死者生夭者壽二人相盱甚懽再拜而退毀書焚筆醫不二價則年穀益工致其物倍於昔江淮之人爭馳奠而邀之其室大富

說琴僧元年

古者自天子至於士其講習禮樂無不在其間自少壯至於白首琴未嘗去側蓋天地之聲藏於寂默而不可言諭有智者作焉析桐比絲諧協律呂以擬陰陽之妙用使聽之者喜怒哀樂皆有以自明復於中和日引月長卒成其德化此先王化所以幾神而成不言之治也自雅廢而鄭衛羌胡之樂並作於中國聽音者溺悅於新奇古樂既斥而不用所謂琴者獨處士逸人取為嬉好故其遇意多在於山高水深月風寂寥之間古之為琴者未必然也越僧元志居吳州之資福院少學琴於其師義海盡得其法余暇日造焉為余鼓越溪愿二操坐者相與肅然斂容而聽之余詳之曰此非三之代中聲也夫中聲者使人趣之而忘勞故其道可以久元志之琴方務為要切苦淡聽者如坐於深山長谷之中寂然無不與世接其能久而不厭哉然余猶喜其趣尚高遠出於塵埃之外也夫君子惡其多暇日而欲其無倦怠也故有投壺博奕之屬以休其心不可墮於非辟之中今元志之琴雖未能全乎先王之樂比諸投壺博奕不有間乎余於是欲學之而求其可以日相與處而數往來者唯元志也乃為說以贈之

書離騷後

余讀屈原離騷以下二十五篇壯其文辭哀其耿介而傷其志之不廣也夫君臣之際去與就而已耳方其得志也從容廟堂非懷寵也及其不合也引身而避之非忘君也孟子仕於齊不遇而去三宿而後出晝不遇而去所以為

義三宿而後出晝所以為仁仁義施於其而身安名榮後世誦以為法君子之事畢矣若是則屈原憔悴沉湘悷沙豈不悞哉或曰屈原楚之同姓臣也故不忍去其國內則其君惡之舍死何以哉是不然夫諫而不可去者唯父子之間爾臣之事君進退以義雖同姓猶異姓也故紂無道微子抱祭器而歸周彼微子者紂之叔父也及其不與處則去之無疑況原之於楚懷王其屬也疎而曰不可去乎原沒之後百有餘賈誼為文以吊之其後誼事梁王梁王之薨誼自傷為傅無狀哭泣而死誼知屈原不必湛其身而不自知其哭泣之過也則誼之為人亦原之徒歟以二二子之智而其死者不合乎道者學不考乎聖人也學而不考乎聖人雖死猶不足進貴故聖人者萬世之標準也

書杜子美哀江頭後

昔唐文宗常誦杜甫詩至江頭宮殿千門析細柳新蒲為誰綠於是曲江四面為行宮臺殿以之其篤信子美詩至於如此常竊評之自晉宋以來詩人氣質萎弊而風雅幾切絶至唐之諸公磨濯光耀與時爭出凡百餘年而後子美傑焉自振於開元天寶之間既而中原用兵更涉患難身愈困苦而其詩益工大抵哀元元之窮憤盜賊之橫褒善貶惡尊君卑臣不琢不磨關與經會蓋亦騷人之倫而風雅之亞也自甫之沒其詩益重故能感悟文宗而使之有所更新然其施為改易不見之於政事惟嬉游是廣臺榭是增是子美之意哉吾於斯見子美之窮已死而猶不遇也余因喜詩願以子美為師者又常誦其哀江頭之作故感而書其後焉亦以見觀詩如文宗者不為知子美也

六祖堂題名跋尾（堂在興國浴室）

六祖之道行於南方言佛法者必稱之而中州之人篤於戒律　神宗皇召諸耆老都下舉揚祖風自是禪宗之學浸盛又數而浴室畫像為諸公所表顯來觀瞻者莫不生敬信道之晦明固自有時乎汝公患其蔽障欒與人共見之其亦進於此者歟興國孔武仲題

跋尾五

周越書（黃師世家所藏書也）

越書近世不甚貴重然於眾人猶屹屹有立庸可輕哉

蘇子美書

崇文北軒有子美書數行在壁又見所傳詩軸遺墨如新而斯人之沒久矣為之慨嘆

蔡君謨書

君謨書人多有之而簡尺尤佳蓋初不用意神完力餘故可喜也

李建中書

近世學書者浸少如西臺筆法尤不易得聞其為人清直之士也

錢忠懿王書

宋興七世而國初僭偽之王家無聞者獨忠懿之子孫世顯於朝廷此其仁民忠國之効觀其遺書又知中朝待之有禮如此

君子泉銘跋尾

余嘗客齊安登赤壁以望洞庭青山長江一目千里東南之壯觀盡於此矣又登東坡上西山而逐臣遷士之遊戲無遺〔所〕焉獨斯泉未之見也物固藏於窮僻不使人知者歟微銘也遂不聞之矣況可得見乎魯國孔武仲

永壽縣太君告詞跋尾

事親之日短事君之日長觀慎思之所以請命於朝廷先帝之所以錫命於永壽為人子者可以鑒矣

蘇子瞻為元紹京命字曰齊老其叔父台壽屬余跋尾

昔懿氏為陳敬仲占曰是謂鳳凰於〔于〕飛和鳴鏘鏘有媯之後將育于姜五世其昌並于正卿八世之後莫之與京彼以數世難知之事決於區區之卜筮其積德如何也未若以人事占之章簡公孝弟廉潔宗族仰其祿者常數十人持心確然始終如一君子是以知其必有後也齊卿之報將見乎在

劉氏家傳跋尾

元豐八年冬某以職事見河南劉公於長沙得與諸家傳自北齊至於本朝十更國姓而劉氏衣冠不絕忠臣義士文學之老世有其人公兄伯壽年逾七十精明如少壯時爵列三品而身遊方外公以行學政事見器人主將方面碁年政成且乘驛歸奏兄弟進退雖不同皆為士大夫所推仰又一時之盛也嘗觀春秋之世區區晉楚分國一隅下至宋魯鄭地不過百里其卿大夫之貴且富往往與其國盛衰相上下今劉氏積德如此子孫賢才衣冠世襲之盛其將與宋無窮乎十二月十三日孔某題

三孔先生清江文集卷十七終

三孔先生清江文集卷第十八　中之十六

禮部侍郎孔　武仲　常父

雜著

碧湘湖録

長沙有碧湘湖者自馬氏始也僧惠嚴吳人自杭州來依馬武穆重之一日思歸武穆曰公憶西湖也耶乃為置湘寺湖西而闢於湖寺外旁引灌山不通湘水其後惠嚴卒於寺至於堂中有真身存焉馬氏乘唐之亂竊有一方恃其兵力此闘馬氏南盜嶺表遂為強國武武穆始稱王卒傳子希聲希聲卒弟希範立希範卒弟希廣立而湖南亂矣希範最為奢侈事土木作會春園與興諸佛廟增賦於民上下愁困是時牙丁將恩勤力諫不從遂自殺其無道如此獨武穆守節儉號為長者待士有禮然絕山障水以奉一浮圖亦過甚矣其父子之所為豈相遠者然至今為湘西之異觀余至真寺遊游湘上憩喬木之陰觀魚鳥之樂日暮忘歸感馬氏之興廢而慨然於懷也因紀録其本末云

記言

孔氏子居潯陽城中急於應接乃以二丁夫肩輿上田家故恐覆巖精舍而至於龍泉之原秋陽雖壯而風已厲松竹之間索索然類管敗砌晚葉相觸新雨過泉水潺潺稻之未刈者隱于畝上清在泉間予急而休息而作扶藜杖曳芒履登躡高原路微如線隨詰曲而往顧瞻兩鐘回望廬阜風景蕭瑟心曠爽而体逍遥若有忘世遺俗栖身山谷之意而決者也乃以杖擊梧桐之枝而歌曰松風之颼颼兮可以散吾之憂兮泉聲之濺濺兮可以蕩吾之煩兮驅馳四方兮有年兮追世奉俗禮節煩兮不如此居仰聽風俯聽泉兮又歌曰登彼高丘顧瞻山川兮草茂土曠人舒閑兮場圃陰陰時果繁兮溢城之東吾故園兮拾之不得已歸亦適然兮方其歌也氣正色怡聲如鸞鳳繞乎巖谷之間聞乎數里之外有一老叟厖眉皓首出乎林間而揖余曰良苦余不與世接久矣以子之容似有道者故來與子言將以質之之志焉抑子有惺惺沉深之慮乎曰無有遑陰金革之憂乎曰無子之名不掛於士師之籍乎曰我無罪云曰我無功累云入不肩隨公卿出不身先士卒予之責輕矣內有厭俗之意外有無責之身知山林樂如此俳佪而不節者吾不如其説也曰叟論甚善吾將與婦計之以與吾兒計之叟啞然咲曰已矣子之火也昔列子居鄭貌有飢色國相遺之粟而不受其妻拊心曰妾聞為道者之妻子皆得逸樂今有飢色君過而遺先生食不受豈

非命耶列子不聽也善處身者蓋如此豈決策於兒女輩哉曰吾之道未及列子而欲當其任也耶是猶以六尺童子負千鈞之重絕膂折脛而途不加進豈若量力而為之之逸哉且衣不被体肅士戚眉食不充腸勇夫沮氣以此治人旬月猶且難合况與之終身處者乎子休訖將從子游姑少俟我叟默而喜顧而嘆踰嶺而去不知其名氏

記鼠

夜半燭滅雖書陳前始而即寢若寐而窓壁之罅几案之上有物往來於其閒初以為鬼徐傾耳而察之甚聲切切焉蓋有欲而不閒顯者也曰不足聞也已此非穴吾之字以棲其孥者也耶就吾之精以肥其軀者耶墮身而禍衣其能可增者耶悉悉卒卒善微行者耶侮人而善走不可逐者耶淩天之出不顧杯盤者耶耶馨香所在衮冕必齧者耶夫天地之生物也善惡各鍾其一偏之具故其溫仁者不履生草其猛暴者吻犬猪熊而是物也兩無所能焉徒能乘人之怠掩其所有以偷頃刻之飽故過者比之於盜雖然深宮大屋精甲守之跖蹻不敢過而彼方且搖尾於其閒伺閒爭利往必有得是亦盜之敏者也蓋亦有數焉吾疑其強者先入弱者伺外聞主人之聲而知其怒心不特寸尺以齒為力不使囊諸以啄為囊兮矢不及桎梏不加是以若彼其肆也吾惡之久矣欲以藥殺之耶懼其詐我於常也欲以術捕之耶苦猫之不稱職也熏之則恐焚吾之室也灌之則恐敗吾之垣也乃釋然悟曰久矣鼠之迹文相錯於天下也逃之於此必遺之於彼絕之於夜必見之於晝亦何足較哉吾方且撤機捐智使彼啄我若其儕焉庶其可以少安語未畢其徒拾衣投器唧唧焉若笑若語若愧若怒相招而去不知其所在

吊猫文

鄰僧有猫畜之至十九歲余每至其處則見猫伏火旁深目骨立其孥近之則怒作聲故其孥亦不敢侮也豈非以其老見畏歟一日有猫越藩而攫雞雛者廚兵得而快意焉紮其足而倒懸之數百又惜之以湯大涎血交不勝苦而死余始不知也既而又告其死之状又聞之知其鄰僧之猫也余嘆息久之夫物之生莫不能死有不幸者為可傷也已為詞吊之曰汝托則安卧飽食鮮於十九年謂汝既老儕不敢慢何不自重而作不善乃以盜竊死於鞭扑揚湯之苦炮烙之毒吾謂廚兵亦大不仁不原汝心騁其怒嗔汝無他才其職在捕動則起之何擇雞鼠况其取微不尾不猛乃以老昏而塞雖寬生汝之憐死吾不知作為此詩以載吾悲猫死之三日有雞終夜薄乎雞栖群雞皆

鬻方兵之殺此猫也曰向七雞七枝矣必皆(此)猫也不爾挼一雛亦未至於既而知七雞之亡未必皆此猫故廚兵亦恨焉

記舍中櫻桃

吾居二月九日櫻桃始華又三日而開者半又三日盛極矣蜂蝶之所採拾鳥鳥之所驚觸則十已傷其三四晨風之所凌擨晝日之所薰襲則十已傷其七八旬日之間存者幾何不復足觀也余嘗酌酒於下席清陰而挹芳條脱英集乎衣袂其餘拉於荒叢淺草之間密若剌繡為賦詩曰一官客易住京華手植含桃見著花不惜金樽償美景去年今日在天涯蓋言佳時之可喜而人事之難合也及其衰也乃爲惻然悲之春物莫(無作)不然而此花最先開故特可惜也雖然猶有待焉三月之暮衆芳零落而丹實的皪出乎緑葉之間尤若可愛則其點綴吾居之寂寞者他花未有若此之久也乃書以俟亦以記吾居之所有而詳於時節之變也

楊州芍藥譜并序

楊州芍藥名於天下非特以多爲夸也其敷腴盛大而纖麗巧密皆他州之所不及至於名器相壓爭妍鬭奇故者未厭而新者已盛州人相與驚異交口稱說傳於四方名益以遠價益以重與洛陽牡丹俱貴於時四方之人賫攜金幣來市種以歸者多矣吾見其一歲而少變三歲而大變卒與常花無異由此芍藥之美益專(於)楊州焉負郭多曠土種花之家園舍相望最盛於朱氏丁氏袁氏徐氏高氏張氏餘不可勝紀畦分畝列多者至數萬根自三(月)初旬始開浹旬而甚盛游觀者相屬於路幕帟相(望)相(笙)屬(歌)於相望(聞)又浹旬而衰矣大抵粗者先開佳者後發高至尺餘廣至盈寸其色以黃為最貴所謂緋紅千葉乃其中下者小人負攜以賣至於棄擲遺落不甚愛惜鄭詩引芍藥以明士風說者曰香草也司馬長卿子虛賦曰芍藥之和具而後御之說者曰芍藥根主和五藏又辟毒氣也謝宣城直中書省詩曰紅藥當階翻說者曰草色紅者也其義皆與今所謂芍藥者合但未有專言楊州者唐之詩人最以模寫風物自喜如盧仝張祜之徒皆居之日久亦未有一語及之是花品未有若今日之盛也余官於楊學講習之暇嘗載而之陸氏之園與凡佛宮道舍有佳花處頗涉獵矣懼其久而遺忘也問之州人得其粗又屬秀才滿君㠭丁君時中各集所聞得其詳蓋可紀者三十有三種世之有力者或能邀致善工列之圖畫可攜而游四方然未若書之可傳於衆也乃具列其名從而釋之

御衣黄 千葉而淡黄其香正如蓮花比他花色最殊絶凡衣冠樓子髻安將言其所似也

青苗黄樓子 葉小大間出千餘層或謂之千層閣其苗青故名云兩花名中有黄紫苗倣此

家二色黄樓子 與青樓子大抵不異而間有微紅初出于尹氏故名云兩花名有氏姓或名皆倣此

絳州紫苗樓子 初開時淺紅經數日乃黄謂或紅玉樓子

圓黄 千葉而圓黄

鮑家黄 千葉而黄大抵與紅旋心相似亦謂之黄旋心但不甚高大而又晚開

砆石黄 千葉而黄

石壕黄 千葉一叢之間單葉往往亦有

壽州青苗黄子樓 與諸樓子相類而花差小

蓳絲頭 其葉淺黄大葉中叢生細葉如絲也

道士黄 千葉而黄最先開

白纈子 花有精纈而其外深紅經日色則自蔚之外皆變為白也

金線冠子 千葉淺紅間有細葉如金絲

金繫腰 紅葉終有暈横絶如金帶然

汚池紅 千葉肉紅

紅纈子 千葉淺紅而葉端深紅

胡家纈 千葉肉紅而有纈文

玉樓子 千葉而白上下葉中又出細葉數層

玉逍遥 千葉而白葉大厚而如仙然

紅樓子 千葉粉紅

青苗旋心 千葉肉紅花葉成旋

赤苗旋心 千葉深肉紅

二色紅 千葉淡紅而葉端深紅

楊家紅 千葉粉紅

茅山紫樓子 與諸樓子相似而色紫

茅山冠子 千葉而淺紅尤忌見日自開至謝常以幕覆則色不闌

柳鋪冠子 千葉粉紅如柳葉疊成冠子

軟條冠子 千葉肉紅

當州冠子 此花揚州素有之

多葉鞍之 多葉粉紅其端如粉或成雙頭則謂之雙頭芍藥尤多開成鞍故謂之多葉鞍子

白醫子 其色紫紅下有大叢其上細環葉抱而黄葉數出於其間其香特甚

紅絲頭

緋多葉

書紀傳後

論介子推

介子推雖不言禄亦不忘禄也而文公適有王事未暇論從亡之功推而猶急乃毀其儕訕其君以為冒義貪奸上下相蒙不食其食削迹而去故從者為之作為龍蛇辭以述其怨望自絶之心文公悟而求之終不肯出推之用心亦已狭矣夫昔人以為天不人不因人不天不成與功建

建事人與有焉而推以為二三子貪天之功以為己力昔人以為危邦不入亂邦不居以文公之賢二三子之協其危亂亦有間矣而推以為難與同處以孔孟之去其國皆不欲速所以為厚也而推以小忿一絕其君雖封而謝之卒迯以死比皆慧極怨溢而不知其言行之悖也嗟乎天下之士其始皆有欲焉而不可得乃文其言飾其迹以遂其名如推者多矣夫謂竊人之財謂之盜而竊名者庸非盜哉著論以儆焉

書晉語後

國無强弱善處之則無事矣以區區之鄭居晉楚之間數十世而安秦并六國南面稱帝二世而亡其所以處之者異也鄢陵之事晉勝楚楚則强避楚則弱然弱則安强則危則是弱者晉之福也故范文子不欲戰以處弱為功也諸大夫不忍悻悻之忿以決勝於楚則是快一日之欲以遺禍於晉也此與飯者董食何異今夫七尺之夫不知禮義忠信之節置之安逸之地則思亂然則平生易無難者君子所宜慮也漢武帝承文景富庶之後而匈奴大宛之禍被於中國唐太宗之時四夷賓服而辱於高麗之師開元天寶之間萬里安枕而祿山之禍發然後知內無擊戚外多強敵未必非社稷之福也

書儒林傳後

由而有所至者道也使道出乎一則名不必立名之所以立者為道之散也故有聖人而又有諸子同乎聖人而異乎諸子者謂之儒儒非特治筆墨守章句也蓋不稽古不足以誠身不足以治人故稽古將以誠身誠身足以治人本末相權以有立於天下此先王所以命儒之意也故其理則六經之所明言其事則百姓之日所用居閭門而所學者代政在畎畝而所志者事君則儒術之所加者博矣豈獨善身而外天下國家乎昔虞舜垂衣南面環而相之者十有六年人上至日星下訖禽魚無所不治蓋其間有聖人焉有賢人焉聖與賢所得於道者大小不同而命之曰儒則一也有公焉有卿大夫焉公卿大夫所立於位者上下不同而其使儒者為之則一也下至三代之間史氏之所書詩人之所賦入則當國出則總兵功烈聲名充耀乎天地其迹雖不同而使儒者為之則均也孔氏以四科進門弟子曰德行曰言語曰政事曰文學其目雖不同而其為儒者之事則類也豈滯於一偏而天下之故有所不通乎夫子路之治蒲孔稱善者三焉則儒者之臨民見矣子貢使乎五國散天下之兵霽諸侯之怒而終宗廟與享其安則儒者之使四方見矣夾谷之會司寇麾兵以誅萊人

齊侯畏義魯雖強以鬬則儒者之治戎見矣惜乎天未欲治天下七十子之徒在位者少使唐虞成周之功不復見振於當世此時之不幸而非才之罪也自茲以來漢唐為甚考其政事之善策謀之良出於儒者多焉則儒術之効可謂著於近世矣間有誦先王之書而不知其所為書者至於行義失中設施悖理役皆梓匠輪輿之拙工天閫固厭之槃驚焉也曷足以為才者累哉荀卿嘗論子張子夏氏之賤儒班固亦以謂匡衡張禹之徒獨能衣冠醞藉無益於國若此類亦常不絕於世而上之人或不察往往不計賢不肖遂并其術而非之是猶責醫之不能而并扁鵲倉公棄之也間莫甚焉故至鞅詘禮樂詩書為糠粃官秦始皇帝燔六經坑術士漢之竇后宣帝皆不喜儒生由猶徇其名而不察其實之過也近觀司馬遷班范之書史記自申公至諸大兩京自丁寬至劉歆東京自劉昆至蔡玄凡顯門治經以師弟子相授者謂之儒林傳舍是雖一時之豪傑義動人主功施當世者不復以儒命焉夫三子之文章善矣至其分傳而名之蓋出其新意以品裁人物之高下而其說如此是亦述作之大敝也若此者蓋亦有由矣後見峩冠博帶坐而弦歌者以為之法度盡於此矣知夫堯舜三代之命儒不若此而止也然狃於末世之見聞以為儒者止於治筆墨守章句而不知先王以此治天下也豈不悖哉使後世之人學古者則戚裂於時務論今者則刻薄於經術至於有迭為楚越忿起而相攻而莫自知其所守亦皆書者告之不明之過也然則如之何而可也史之為書因前人之是非而無加損於其間故命之曰實錄就其實而指稽焉則儒墨見矣名之未正則如勿名然則三子者之說如前所陳者秖足以為書之贅也

書谷永傳後

立乎人之朝廷而上得於其君次得於其臣言無所於違行無所於忤如是者於身則安於家則厚於爵祿則顯於勢權則重是人情之所同樂也立乎人之朝廷而上不得於君次不得於相言有違於衆行有忤於時如是則罪戾及之矣身且得安乎宗族罹患矣家其得厚乎竄逐逼之矣欲爵祿之顯不可得也是人情之所同不樂也趨其所樂去其所不樂者天下常十九也此持祿養交之臣所以常多於世也如是則忠言安得聞於上正議安得勝於朝求君子道長小人道消不可得也君子之道消矣小人之道長矣求國家之久長社稷之無患不可得也嗚呼庸人之智非不知此也而常喜趨其所同樂則利欲之心勝故也余觀谷永之所為其所謂利欲之心勝者歟永之在漢也

身雖為之臣而實主王氏前後所上積千百言攻主上之過不惜痛切誠詆然至於王氏之失未嘗不為掩抑而節蔽之也王氏之善未嘗不為羽翮而飛揚之也王氏之所不發者流涕太息而言猶其恐不足以深也王氏之所不欲發者危言變辭及之猶恐其或傷也於是王鳳果說之待之之篤漢之諸臣莫及也則其身固安其家固厚其爵祿不得不顯其權勢不得不重為谷永者以其一身優游於權貴之間獲此四利脫彼四海計其用心雖漢室傾顛宗廟不食非予事也庫函暴長賢智盡誅非予患也然自計曰倉廩實乎囊篋乎室中之妾美麗乎廄下之馬駿速乎人生於世百年之間如白駒之過隙耳焉能捨此樂而諰諰然恤衆人之議慮後世之名哉永之大意不過此故其求日愈不足其心日至於無恥喪敗風俗污蔑朝廷及其末年卒退免於家則平時之區區自以為必得者又安在也方是時漢室中衰權臣用事正士損辱憸人顯榮朝廷之士相薰成風而浮沉俛仰阿世取容者可悉道哉永儒者頗以文學政事稱於當世而其所為如此鄉原之士傑壬人之雄故基論之云

書晉武紀後

有天下之美德者能服天下之心晉武帝是也夫人主不患無高天下之勢惟有而不恃之以為貴不患無備天下之威惟欲而不騁之以為貴此二者皆人主之所甚難誠能朞月於其間固已善矣而守之終身又天下之至難也已自漢以來欲欲之主起於中國者相望而其能操天下之至難者何其少也漢之孝文唐之太宗皆有道之君曠世而後一遇之者也然馮唐論事訐切而孝文怒入禁中張蘊古罪不至誅而太祖置之大辟然則操天下之至難而不牽於喜怒憎愛者果難矣以余攷之晉武帝之德可謂遠矣史稱帝宇量宏厚造次必於仁恕容納讜正未常失色於人質其行事則史之所論皆實錄非虛言也故納劉毅之戇辣與皇甫陶之爭言用仇讐之子而不疑釋妖謗之人而不問其仁恕寬大之意發於宴語形於詔書聞其風者百世之下猶之為竦動況在其朝廷者乎故由相國升帝位位天下不驚舉偏師平東南而吳人不怨及其後世天下已亂國勢已分而宗廟血食猶百餘年而後已豈非積德之餘慶有以致之哉蓋有猜忌諫臣者如隋煬帝是也彼其初嘗自謂天下莫我若也而詿誤國家至於不可振起由此較之則武帝之德豈不盛哉惜其溺情宴安親用后黨而晉之衰亦自此始然其所守可不為世法者不可以無述也故著論云

論華軼王恭事

天下皆知善之為善斯不善矣夫善者聖人之所以使人自別於禽獸然及其敝也貪者挾之以招利激者挾之以收名至於此則所謂善者果安在哉此有道者之所以嘆也華軼不奉瑯邪王命曰吾欲見天子之詔王恭舉兵向京師曰吾欲討君側之惡人雖潰敗不旋踵而亦足以偷少頃之快故衆阻兵者其說出於善也雖攷其本末而揆之以義則二子者豈真善也方懷愍之亂逆胡弄兵天子執辱元帝起江南繼正朔之絕雪宗廟之恥雖夏之少康漢之世祖何以加焉而軼偃蹇自負獨不承令使軼之說行則是天下可以無王也安帝之世相國捉朝而奸臣用事其政可謂昏矣恭位非輔相也政非己出己也一旦建檄稱兵以向天子以誅惡為言己則不避而責人以順使恭之說行則是諸臣可無以上也舉措不足為天下法而以臣抗君以外制內其首領横裂何足悲也夫時已極而其命不可以不革民已困而其變不可以不通者湯武是也未至乎湯武之分則北面以終身而已矣此理之不可易者晉雖衰未有桀紂之惡二子者動不循理以殺其身亦天下之愚夫也哉

書唐憲宗紀後

運萬物制天下者英如才所以駕馭道德而馳之者也才大則視天下之廣如狹視萬事之衆如寡取之愈有而施之不窮如孟賁挈嬰兒養由基射尋尺見其有餘矣不見其不足也孰不欲為天下之英材顧得於自然者亦有多少所有既少故有施之於事而其力易竭技易窮技窮力竭矣則其長不足以自濟而其短見焉此無它則小故也唐有天下也更十八而其間號為賢明者太宗元宗憲宗宣宗肅宗元宗始治終亂宣宗無他大略皆不足深議而其尤卓起者太宗其次憲宗憲宗之功德不及太宗天下所共知而於其用人之際尤見其才之不足也當隋之末盜賊群結滿天下於是豪俊並起而分王之太宗躬覩行陣之間四面攻取不數年天下為一而南面稱孤矣令日賊平而明日與文學之士論六經矣李勣尉遲敬德之屬從容宿衛而房杜王魏之徒用事矣當是時近臣亦有以刑罰機權之說干太宗者終黜其謀而獨任德以化民行之未幾何時而天下富庶刑罰幾不用矣其政日就於寬大其德日趨於高明此非發於偶然乃其胸中所素用有也憲宗亦以雄武之才承久衰積廢之後用兵選將誅鋤不義而河南河北以次蕩平自天寶以來征伐之功未之有也然較太宗之功業未及其三四方是時雖有強大藩

臣擅兵於外而京師之富盖亦不減於太宗之時其於財用宜不甚急而肅皇縛以聚歛之功不旋踵而登宰相以裴度之忠上疏三論其不可終不見聽而尋亦敗逐余竊度憲宗何私於鎛如此不過曰方用兵平蔡之時非鎛不能集事其功甚大不可忘也嗚呼以天下之大朝廷之尊困民之財而取之何人不能而獨眷眷於鎛此其財不足故以小為大以易為難至於親近小人喪大体而不自知汗辱廊廟放棄勲賢而不自悟也太宗之優游如彼憲宗之卑退如此用是較之則其才之小大槩然可見矣也未足論也余感其事而書之庶乎有國家者觀余言焉而亦有警也

書裴度傳後

大丈夫之處世其進退果能必得其志哉方其遭遇明主乘翀廟堂斟酌國命四方萬里莫不聳動奔走而服從之及閒隙一開主志移易而瑣瑣之人掎摭其後雖勳被社稷澤潤生民其零丁孤寒與拘係之囚無以異此英豪之士所以慷慨而深嘆也晉公起於書生以文章中第數期之間致位顯近會憲宗有削平淮西之志遂登宰相公亦以討賊自任一舉而擒吳元濟再舉而戮李師道四方跋扈之臣喪心失氣遂使承宗獻地韓弘入朝方此時也公盖自謂得志於天下矣既而憲宗驕於屢勝聽任不終而異鎛以財利進自此公遂遭跋躓所向不中至於用兵河北而元稹沮格於禁中入朝論事而逢吉流言於都下以至奏疏屢上請誅奸臣而不能得卒以庸人所媢媒孽其短逐之襄陽自公不復用而訓注之禍作矣盖自元和以來公之出處進退與唐之興衰治亂相上下則其志不就亦有天數非人為也方其爭論人主之前不憂山東諸侯而憂五坊使暴横輦轂可謂知宰相之体矣夫禍亂之機藏於隱微似不足畏類非常人之情所能察也而公能辨之此其所以高於世也及其晚節遺落世事盤桓洛陽與一時文士飲酒言笑有山林之高尤知其不屑富貴而自得於塵垢之外也而史臣謂公結納後進以求自安豈不誣哉使公而在余為之執鞭所欣慕焉

顏真卿傳評

贊曰真卿當寇起河北之時以平原一城抗十七郡之衆横絕燕趙壯矣惜其應變之才寡能合其衆而不能用也及使李希烈以身啗寇忠憤感發臨兵火如衽席雖稱武何以加焉禍發於盧杞怨真卿而斥其父嘿然起拜乃縊忿心嗚呼言之難也久矣沈吟者或失事機剛决者或與禍會古人取戒於常猶盖以此也

盖自謂得志者或失事機剛决者或與禍會古人所戒於
亮弃盖以此也

書裴垍傳後

余讀李吉甫傳稱裴垍判度支時交結權幸求為宰相頗疑垍善為傾側以媚權貴及垍傳唯見其清謹峻整有知人之鑒才與時會知無不為而不聞其結權貴以求位也樹垍之修身及其見於事業者暴著明白人主所俾天下稱為賢臣而一旦捐棄素行奔馳邪徑以爭庸夫鄙士之所欲得此與其平時大行不相似亦非人情也盖立乎千載之下而不惑於傳聞者恃其理在也以余料之方垍之為學士吉甫為宰相而牛李對策極詆時政之失垍居中考覆無所同異以此罷職其後憲宗出吉甫而相垍此二者皆李氏子孫所切齒而憾也當德裕之為政尤以恩讐為己事常與吉甫忤者無不斥逐疑當時史官增飾垍過以悅人主劉煦又不為刪正之故使垍一人之身而乍正乍邪觀者莫能定也夫以垍之賢輔相天下門人故吏在朝廷者多矣一旦受讒曖昧身罹惡名而無一人為之辨白而况山林之士哉用事益知毁譽區區君子無慍喜於其間哉也一作

書朱梁本紀後

唐亡而更有天下者五姓凡五十餘年其暴蹙恣雖朱梁最甚梁全忠起於賊軍弑二帝殺一后腥聞上下毒流四方雖盜大位而卒以兵死則天之報施豈不明哉末帝仁弱無應變撥亂之才而內有嬖倖之悍軍外有大原之強敵必亡之勢也然禍亂之植其日久矣豈獨末帝之罪哉

書後唐紀後

後唐武皇起於代北據有汾晉初非唐室之純臣然是時朱全忠殺帝殺后誅鉏賢儁其急於代唐意若飢渴而武皇獨當搶攘之中自誓終身不失臣節雖志未可量而大抵迹與朱梁異新書謂勇性 周少它腸豈信然也及莊宗起梁稍衰而全忠之謀臣猛將往往皆在屢破堅逐北於西河之間帝獨運奇策以少克衆卒能乘虛入汴南面稍稱帝豈非一時之人雄哉然自亂政刑日壞以至至百姓流離六軍憤怨回戈叩關遂用隕身迹其少時寵伶官昵宦寺其後卒以此亂天下則人君之好惡可不慎歟武皇本姓朱耶明宗之興史又失其氏雖國號為唐而高祖太宗之英靈氣澤絕矣悲夫

書石晋紀後

予讀五代史至石氏時夷狄猖狂何其甚也盖自阿保機以來契丹益大控弦百萬有凌躒中國勢故其喜則藩鎮

為天子怒則人主為虍天方其盛也常長驅京師犯駕宮
闕被帝服而朝羣臣矣然地非其據終百自安旣而關河
郡縣皆閉壘而為敵國而德尤亦以病也其德勢如此而
猶不能自立於中原亦見虜之易與也雖然御之失其道
則宦官女子尚能攜天下之禍況夷狄乎使少帝用桑維
翰之說勞謙屈己以安中國則晉之社稷可以無患而不
忌一朝之忿輕遺先帝之盟雖欲不亡何可得哉昔周襄
王以狄伐鄭而終失於國故春秋之義許夷狄者不一而
足以召戎為援而禍移於愛子割地啗敵而覺流於無窮
然則定大策制時變非明賢臣其誰能之彼斗筲者何足
算也

書周紀後

嗚呼生民之不幸而治世之難也自西晉懷愍之亂夷狄
入乎中原而海內分為八九幾三百年隋文平江南而後
天下合并為一唐至昭哀而天下復亂强臣悍將割裂區
宇更數十年歷國四姓民之弊極矣周世宗以英武之才
歷國四姓用兵若神所向如意方此之時慨然謂天下可
平而享國不長大業中止又數年而後天下盡歸于我
太祖廢興之際豈非天哉自世宗力戰高平觀兵淮上逐
虜關南太祖之功常冠諸將故吳人謂世宗為柴王太祖
蓋為趙王蓋其威靈德澤固已輝潤天地與黃帝湯等矣
安得不時乘六龍而御天哉

書孫晟傳後

嗚呼君臣之分可謂難矣　平居之日君南鄉臣北面而
朝之營職守業以致其義此中人以上皆知而有志者所
能守也然其甚難者爲利害之相乘禍福之相勝安危之
變在反手間不順義則生順義則死至於此然後人才之
之强弱見矣周之强也世宗虜以劲卒十萬略地東南視
長江可席捲而渡吳之君臣不知計策之所出間遣其親
信二三人者奉使中原求幾師而已夫以垂破之國抗甚
銳之敵又以一介之使當萬乘之威其勢與夫委肉於狼
虎何異而世宗問以江南之虛實使晟答之耶則將自危
其主之社稷拒之耶則災及其身此所以不順義則生順
義則死之時也晟獨顧邮大計然不為應及逼以鈇鑕猶
不忘故主南望而拜然後受就刑晟之所立堂堂如此何
愧於死節哉古者兵交使在其間蓋其所怒在敵而不遷
志於匹夫也以世宗之聰明雄武在近世為鮮矣而於晟
之節不能獎厲而又殺其身焉亦與夫漢祖推賞雍齒異
矣卒不能一天下豈其度不優而致然歟

三孔先生清江文集卷十八終

禮部侍郎孔　武仲　常父

文

祭甘露泉龍神文

惟神蘊靈德之無方超萬里而一息上下天地無有圣閡而蟠於一水之間豈非待其時而後發歟今亢暘為害自秋至春原野焦涸有種未布此神施澤濟物之時也蓋濟之有司奔走羣望經歲歷時而嘉應寂蔑咸以謂變化出沒號召風雲者莫如神之敏也是用有請禹刺史無狀其誠意不足以感動然齊人之望其亦至矣

祈雨文

旱暵為虐詩人所疾歲一不登民憂百出刔齊之旱自秋及春種不入土邑多流人雲雷其興下雨滂沛施功一朝可及終歲神食此土當為民憂民望久矣無為羞

謝晴文

雨潦為患至於累旬屢修禱祈　以答羣望蒙神之力啟帝之心撥除積陰烜以白日大宇之內咸樂其生寔有於靈宮抑有常典尚饗

祈晴文

古之善為治者一言之發而天地為之響應故能轉禍為福以壞為成今積雨不時害於年麥禱祈屢修而霖淹益盛誠之不至而不足以動於神明此所以夙夜愀然憂職業之廢也然神巍然廟食而吏與民齋戒以奉之為日滋久若陰勝而不抑陽弱而不持民危而不扶物病而不救豈吏與民所以事神之意哉雨雖久及今霽止猶有賴焉惟神閟之尚饗

又

積陰為沴禱於靈祠漠無報佑豈神不知潮朝雲浮浮閟藏天閽暮雨滮滮溢於陂池稻方甚弱麥種未治二者交害農益懼恣豐荒之事漫不可期豈一登稔實天相之如何盈雨不以其時稼穡摧傷人以嗟咨齋戒奔走敢禱靈祠眷藏陰慝以舒明離俾民相慶鼓舞以嬉收功傾刻惟神之為

謝晴文

頻淮之地背秋涉冬而田事未畢故一有淫雨則農功甚成而又敗之是用有禱焉賴神之庥應不旋踵雲陰斛斂照及容光南畝之人奔走相賀齋戒以謝惟神臨之

謝雨文

維春之初萬寶向茂祇禱羣廟而時雨沛然積旬歛湮散為和氣神之功德淵博深遠牲牢贄鼓未足以稱敢修薄

薦以寓厥誠尚饗

祈雪文

歲律將暮宿麥盈野亢陽連旬甘澤不下隴畝之民益多懼者淒然回飆冷然興雲播為嘉雪餘施及春應滋茲度禱其在明神尚饗

又

詩曰上天同雲雨雪雰雰先王訓民以田雨雪之在天者人力不能為也故以雨雪為喜及一得之則稱道詠嘆形於章句然則繫於民者豈不重哉今歲將更新祈禱亦至而亢陽為梗美應未臻則民事之奈何而刺史亦難勝其責是用再請於祠下惟降之以嘉瑞以慰民情而協於詩人之詠則神之惠賜為多尚饗

又

歲其聿暮久苦亢陽南畝之民嗟然失望再起祠下祈求亦至而密雲未雨合嘉應難期況潤物之功莫如時雪陰惠所及闔境是瞻敢具牲羞以寓誠悃尚饗

請謝晴文

霖潦來秋為民之患涉旬不止上下憂之牲幣常典類闕神聽有應若響日升於東天地清霽川原亢爽就我穡事躋於有年神之慶賜莫與為厚爰陳菲薄以薦厥誠

秋賽諸廟文

歲在丁巳淮海一方欲雨不（而）雨欲暘而暘和氣汎充歲以豐穰既溢於囷既美於場匪人之智能贊陰陽惟神之力斡之杳茫潛之無間播之無疆俾物蕃昌無有懷傷俾民佚樂靡近凶荒惟古秋報聲於樂章功德之隆疇其敢忘挹酒於壺登饌在堂神其無恫顧此馨香尚饗

代李侍制祭李瑋文

聰明足以應變寬大足以長人此人之所難兼而公之所易富而不吝貴而不溢此世之所罕有而公之所長故出入勤勞而忠義不隳其守險夷更涉而志氣不易其常宜享厖眉台背之錫何不幸而令忘嗟乎天下之事有不可知者如公之隆盛顯赫而以（一作無）秋毫之過（史）謫荊楚之窮鄉譬日月之蝕庶幾復見其暉光乃須臾而埋沒如長夜之茫茫此與（公）論之共惜豈余心之獨傷性從容於平昔閱遺緒之難忘推撰逝川之不返徒隕涕而浪浪望素帷於千里緬獨處兮他方往前芻而莫得聊酒奠於一觴嗚呼哀哉尚饗

代邵資政祭歐陽太師文

嗚呼聖不世出賢不時有繫公之生與治為耦　仁皇在位公奮羈孤　聲涉發翔於天衢文章獨行從無輩匹

衆星煌煌孰敢斗日彼登侍從進領牢司四十年間亨丕
險夷坦不為機獨與道馳導變之言藏(識)在簡策周邵之烈
聲於金石晚從重任昔聞其人公力方壯聯章乞身帝曰
嗟咨惟余舊臣安車駟馬從容里閭少休其勤僉謂再起
國之不幸令(一作今)亡山頹玉折聞者隕傷贈官宮師增賁厚祿
哀榮則然公去不復集之不肖　遇愛隆緒餘之及其
待罪豈公在潁水我官畿東哭不為寘窆不及視終天之
痛(之)訣此痛何已不腆羞髎致奠千里嗚呼哀哉尚饗

代史大卿祭唐參政文

惟公以仁為輿以義為輔不詭其馳惟志求囁嚅所忌雖
旽所仇初為御史廷忤天子忠忘其身豈恤前後亦既詔
還遂登侍臣他勇於初公摧益振出入三朝乃試帝載同
時詩諸公孰敢倫輩有疑在中發嘗不疑帝曰欽哉惟我
屏毗辦章鎮撫惟爾之為國步如川賴以遡濟為日猶新
而公已逝帝咨厚公喪我良肱贈官文昌以記哀榮江陸
之壤距國千里銘旌南還出漢之涘昔拜於堂今奠於次
昔聞公言皎皎心耳公升不還我慟何已益大其門惟公
有子嗚呼哀哉尚饗

祭孫巨源文

嘉祐之中公居館閣我以諸生預公薦擢十八年間患難
流落公歸翰林天寵彌渥將勢大用參籌帝幄孽生不圖
疢疾橫作秀秀清骨付之冥漠公之文奇章美麗宏博虹
蜺垂作(亘作)天收之把把握讀者醒然消醒愈瘧度量渾渾
不見根垠粹美積中發見顏角令其不幸聞者嗟悼惟鄙
不肖幽憂寂寞(寘)望公之喪涕隕如索鴻辰此文侑以蓋酌

祭周茂叔文

嗚呼先君之壯買難取友逢公豫章握手驩厚二十餘年
不知其久險夷之途(一作之)道義同守盍公之行坦坦其誠
仁於孤信於朋友不戚于貧志氣內足不撓於勢廷爭
而嶺施之吏治武猛或寬時俗張弛氏謂翕然既敏以明
學問又篤縱橫馳騁瀾漫滔蓄先儒論議嶔崎(一作奇)詰曲獨
暴聖微浸釀醇醇(一作醲)孰有書可傳萬世(一作萬世)之讀惟愚不
肖幼也侍側公故憐之以勉以飭稱譽所長以灌以植
鶴雖如一(一作輔)不見厭數公之始終明白純備宜享遐年顯
大當世如何不幸纏疾艱蹟苦瘠日侵遂以沒地報酢如
此孰曉天意廬山之陰松柏(一作樹)蒼蒼歸厝其丘日吉辰良
悲號一訣萬世之長寧不我顧有酒盈觴追懷平生曷日
而忘

代祭傅夫人文

萬物之性推落於秋方春或隕理可不求嗟維夫人其德

則修既婉以年既靜以柔固宜遐年享天之休如何方少抱疾弗瘳窮冥之中（之中一作冥漠）孰主厥謀古亦有言生也若浮來監誠諶歆此醪羞尚饗

祭楊丞甫文

惟公於文為富於行為修澹然視世應而不求拖吏之選出此臨所此州以誠革欺以鎮靜浮不為嚴猛持之以柔不示滅否接之以周民以不爭吏以無鄙仍歲豐登秔麥盈疇東南之作（一作論）最公處之優秩滿將還而屈公留疾無甚苦日冀乎瘳遽奪中氣歸形一丘某等不才與聾軍署蒙公尉薦恩惠實綢（一作恩貴綢繆）範華之春黃落之秋公掎舒舒從以優遊望公陟明令遐於幽銘旌東還塗川悠悠莫賜不飲語訣不酬泣薦斯文有涕橫流

祭曾子固文

惟公文為世表識在人先憤道之息志於必傳絕泉超犀自其少年見有宗工援引於前雷動風興聲薄於天匪獨考古窮探簡編又達世務不以迹舂潏為積澤決為流泉咸為秋肅施為春妍時輩謂公德業之全外府六州晚直西垣商盤周誥日代帝言樞廷釣府衆曰必遷壽柄誰操付與何偏山摧周（一作玉）折反掌之間士亡宗師國失能賢我少方蒙公發其源長仕從陰從以周旋辨惑　一語不損或鉤其細毫積絲辟或究其大芒方括圓而奘所是奪其不然粗若有知公賜（一作錫）多焉公方擇隱在濫之墟我亦齋於此謀世一壓謂當優游從公於田幽明隔矣所志不宣芒芒大空孰招以還或當上浮追躡列僊決不汲汲凡思比肩公名播後不待銘鐫公子俱秀當復大官念當會哭阻以山川東南悠悠不見新阡歃不造帷空不持梠徒有傷悲為涕漣漣

疏

大行皇帝上仙散道場疏

伏以寶曆無疆方比南山而祝壽虛璣已厭俄聞夜壑之藏舟音傳罝鄙哀慟城邑　大行皇帝道邁今古功格天淵摩頂協德於中四夷款塞於外東岱將陳於檢玉鼎湖遽泣於遺弓乘雲而歸帝鄉不累於事物憑几而傳顧命益華於基圖輒資仙梵之讚揚以慰臣民之號慕伏願順乘妙有真超悟真空御六氣以逍遙本無生滅並三光而（昭）靈照永奉威靈

焚黃疏

元豐七年六月二十九日宣德郎新差知潭州湘潭縣事
孔武仲謹告於先考中散先妣太君楊氏之墳吾家不幸
岵恃相繼喪亡其後諸孤散亡四方靡有定處又十一年
而後文仲平仲並官於朝賴　天子仁聖以孝治天下許
子思推及父母粤今四月得告贈先考中散大夫先妣德
化縣太君已附遞往火山軍文仲收掌中供養外有綠黃
二軸謹因武仲南歸焚獻於墳下魂而有靈膺受多福武
仲無任涕泣追慕之至謹告

先妣忌日開經

伏以欲報之德雖遠益深適臨諱辰敢修佛事庶憑法力
不隨塵緣

忌日散道場

伏以萬里送歸屢遷於急景宣堂侍膳永隔於慈顏當諱
日之載臨在時思而尤切乃會祇園之法侶俾宣我佛之
妙言贊俯哀誠仰資冥福伏惟諸佛證明謹疏

墓誌銘

仁和縣君許氏墓誌銘

夫人姓許氏衡州衡陽人處士永宗之女朝義大夫黃公
之妻黃氏於衡陽為大族朝義於是為名臣夫人年十有
八歸黃氏事舅姑為賢婦婦佐其夫為賢妻有子而為賢
母朝義公立身以道時有一作列王庭出守方郡處進退然
休於家夫人與之齊凡五十有八年年七十有六元豐七年
十月二十一日卒于弟舍自始封至卒凡四受縣始於金
堂終於仁和云明年正月九日葬於東於東郊某原夫人
幼而令淑慎靜　言不處白人是自奉養其約而賙施無
所顧惜奉佛尤專平居未嘗有疾比者起居飲食如少時
其終也具肴酒合親屬從容語訣付以家事逾二日而卒
子男二人長曰約忠正軍節度推官次曰錡全州司理參
軍女三人長早卒次適耒陽主簿孫欽臣次適衡州衡陽進
士狀光孫四人長曰端權知韶州翁源縣事次曰竦潭州
湘鄉縣主簿次尚幼嗚呼夫人之志行與其福祿終始之
盛完具完合皆無憾者惟其傳於後為不朽載於久無窮
宜有可信之言刻於金石此其子若孫勤勤以屬余使為
銘者已乃為撥其大要而書之銘曰

女德伊何　惟順之宜　婦德非他　夫子之隨

夫人之修　匪跂匪激　循其分守　以有成德
人歸以譽　天錫以年　噫嗟夫人　福祿之全

吳氏夫人墓誌銘

夫人姓吳氏世家於撫州金谿縣贈尚書屯田員外郎德符之曾孫都官員外郎之敏之孫虔州信豐令蒙之女淮南節度推官知州上饒縣事李君价夫之繼室也二十三而歸五十而卒卒之明年當元豐八年九月初五日而葬其子侁倜以書屬余為銘昔夫人之子份篤學而早世余實銘之閒未再歲又銘夫人之墓嗚呼康寧壽考世之所謂福者付與於人無有道焉而造物者尚之何也耶以夫人之積德累行而報施如此其庶所謂命者不可知而報善未必祥也此余所欲載而使後世知之也夫人以孝事其舅姑以禮相其君子其訓諸子以義其接婢使以仁其事上不以勞故懈其居喪不以久故易其念父母不以壯老故衰其恤幼孤不以非己生故薄李氏世家世貴顯親屬逾百口無內外長幼卑尊之人皆推以為賢而李君亦曰吾廢於小官邅迴蹇塞之日久而心能安之者吳氏助我也夫人之太母曾氏諫議大夫致堯之女博學善持論夫人少習見之故於文字多所通解尤善讀佛書及唐人歌詩有子份侁仔倜份及仔早卒餘皆應進士舉女一人嫁進士葉觀夫人墓在金谿歸德鄉之株塘原其卒在上饒官舍以元豐七年九月二十四也銘曰

李氏寓洪　藹蔚蕃昌　至於婦族　必邦之良
夫人家撫　族良且大　又得其從　協相於內
善積有餘　顧不足　夫方壯強　婦棄而先
歸葬株塘　松栢始植　幼長於斯　今又安宅

道士卓君墓誌銘

卓君名玘字瓖石泉州晉江人棄家為道士游四方嘗北濟大河南出嶺表公卿大臣多與相善成德軍節度留後李瑋奏得紫衣呂誨自御史謫守江州請君居天慶觀凡十八年乃退屬其事於弟子胡洞微元豐元年五月某日卒將逝作三頌以遺所常來往大較皆落去世累追逐神仙之言享年七十有五以九月某日葬於德化縣仁貴鄉陵家壠君天質俊明學問不倦自道家書及星辰五行相術士通之說推考皆得其要與衆人接言若不能口及與閒議論援古證今出入百家聽者為慢明於事變深沉有謀慮未嘗苟發其所然否人多不能損益也天慶觀久廢不治枝扶敗傾以度歲月君身持儉約下與廝役同食斥其贏餘以治新之壇場殿堂皆用道家法儀學者益盛自君始及其卒也聞者皆嘆息弔者皆哀余早與君善常奇

君才而惜其不為世用其來過九江適當君疾叩門將見之君方寢未晤明日而君卒嗚呼之際其遲速蓋未足道者謂唯文字可以傳於後而致余所以厚君之意乃為銘曰

奄兮忽兮　其化以疾　生與歿兮　若屈信勝

君所自達　余又何悲　其傳則永　鑱此銘詩

故隴西李君墓誌銘

君姓李氏諱份字文叔洪州新建人也李氏世為江南大家其貴者列侍從以為卿為郎皆有顯聞於世其外親多屬累至公相家藏書萬卷君兄弟若干人皆進於學或由舉登進士第君為人靜專而刻苦自勵六經諸子之說窮晝夜講求非食與寢書未嘗去手滑稽漫戲之言紛華盛麗之好不出於口不接於耳目人以謂君必將有成德以大其宗門年二十以疾卒於江州又朞年而其父幾甫官信州數與余往來道君之平生未嘗不咨嗟嘆息繼以泣下且曰吾兒生無以見於時庶幾有聞於後也為我銘之以信於無窮余譬解之曰士生於世雖有聰明敏捷之才而或教不盡其方學或不竭其力或中道而止以忘其素習或見利趨逐而溺於其心此朋友之過而父兄自恨也今文人皆異於是唯其年之不長不得成其志耳爾此知義理者之所能乎雖聖人猶不然也子又何悲焉雖然余不可以不嗚銘君卒於元豐五年五月某甲子以某年某月某甲子葬於某縣某鄉某里某原也係有侍郎尚書之碑金部司農之銘此不著著其不幸短命而死者以慰其親云銘曰苗而不秀者有矣夫君其是已士忘良朋父失賢子西山巍巍播以章水其生數勞歸息於此嗚呼其已矣夫

三孔先生清江文集卷第十九終

三孔先生清江文集卷第二十

金部郎中孔平仲　毅父

古賦

戲彭城賦

秦失其鹿群雄並爭劉項之鬭自為親隸相刼以勢相壓以兵彼方狥乎北海此乃嬰乎彭城雖彭城者楚所都也漢王乃竊而居之收其美人寶貨是貪置酒高會艷猶未知此何異𡕒猛虎之出而據其穴入盜跖之室而有其妃項王聞之怒起雉裂勢若雷震目如電掣引千雄與萬騎定雌雄乎一決或馳或騁或刺或拔擊呼聲動天死者如積流血丹乎雒水棄甲塡乎靈壁乃欲救無其翅歸不遑長圍三匝漢軍失色嗚呼以項王之爭天下所聞喑嗚叱咤風雲而靡漢王雖然之性與夫驕人糾合之軍内外隔絕主將紛紜不寧田大之持兜擊為之設奴然而入蛇之分為二東丹之聚者五數極亂世歷歸真主以鴻門之會項莊之舞尚不能得之肘腋又安可徼之乎軍旅低而大風北來發屋拔樹揚塵破空走漂如雨白晝窈冥漢王遁去則夫漢之不可勝也蓋可嘗笑至乎滎陽之擊四面受兵之中吾指未嘗不拔自幾殆脫乎必死且項王之蓋一世其氣不為不盛而扛九鼎其力不為不多及夫冬會垓下夜聞楚歌離也不逝虞兮奈何豈非天之所與不可得而廢天之所利不可得而害故羽終乎自刎亦自知天亡之而非戰之罪也吾嘗經營乎陰陵之野眺望乎長安之都弔遺靈乎寂莫慨然遺之荒蕪以為後來悍猾賊者固已亡矣而寬仁愛人者又安在乎乃知起者必至乎成有者終歸乎無此古人之所以致論蝸角而輕視軒冕吾與夫莊生之徒

古詩

次韻常甫二十九日閣上作

泊舟不承城南淺談咲逸留驚春短為傳謝信錢江干暫移已覺如天遠足音久已悲寂寞酒面自紅爐自暖預想會合有欣雖人事猶如月朔尚何如便假歸未來百尺高虛席同春

招常甫承君舟中觀雪

泊舟平下水隔岸有修竹晨起雪紛紛開簾見拳玉請來同此景一醉孤中漾

發儀真寄常甫兄

非有同出處中路稍差池往事如一夢新年生白髮小官仍羈縻異國更羇栖長時恨踈闊既見少開眉朝共爐邊飲暮同角下棲一日復一日眷眷不忍離今茲解舟去豈

為赴同期久住留相混蕭然生事微敢將根中流一洒別
時衣褡褙正牢落匆今心更悲融怡和咲語款悅走東西
日言戒婢子循髮視阿宜情憐情像思正同中洞時晚月
廬陵峰江天雲四垂高城已不見春、雨更如熱

二十二日大風發長蘆

張帆風尚小出口勢忽急兩舟已中流前後無所及側看
峰旋轉白浪若山放碳去時有數百斛水爭入危檣欹
析柁柄脫操執我有當病妻累歲多不起及蓋倚亂臥
喘氣吸吸婢娘牟北人蘇險未嘗習蒼黃面深黑嘔嗽背
膽汁可冷兒女叢往往相聚泣出門強指揮冰贓衣彩偶
江豚踊吾前猗猶作人立聲如斷吾嘁出没相百十呼神
鄰檣製析佛破經製是時正月尾於節俺驚歎雲氣作其
晦氣候變寒溫日中僅得止性命危若浴紛然方寸亂魂
幹久不集宮期幸未迫安用苦汲汲官兵有貪程一處當
少歲何如彼居民生不出井邑吾田雖瘦瘠飯粥粗可給
旁生累自慨竿金行且萍

讀江淹集

埋埋一成錦爛爛五色筆始如何處得恨此夢中失應也
雖善文威縫少筋骨暨人氣不深往往多急怨晚年既當
貴外學仍老佛豈非有所急沒使天才屈奈何不自由秘
挾輕鬼物我有十丈舟風期駕浪泐滄霞艷東皇攀凌霄
月寄但憂傷哉止視此峽自東

仍當良阻風

萬田荻野無人烟我來日暮双繫船半夜星斗責檣千根
河側吳操清川八言神物當會合賊蟷纏繞安如山五更
洶洶有聲至東騎波動乾坤翻起當船駿雨隨下黑風三
日不見天此中道路多險思正在馬當小孤之兩間三江
五湖所鍾聚直下無底窮無邊掀騰龐騰作意氣更無拘
束隨所使臣巖突若虎頭出黃沙莽作車輪旋、端居不動
尚股栗謝敢身試蛟龍淵自吾從今步往田間閑濛潮今
半年廬山蒼翠已在目母因急迸千憂葉不如宿留會澄
霽海速有數非偶然箭中酒熟聊一醉春身甜甜牽畫眠

初夏

初夏新雨餘蕭然風轉北芭蕉索索鳴庭戶有秋色清寒
忽浹織向暑玲綺紛陰陽歆主發變態只頃刻幽軒蘇支
頓佳處生靜課雲氣薄南山坐令蒼翠隔

喜雨

低田有水高田乾南風日日吹塵土新秧已生未種得此
時却得彌天雨連山蔽空望不極溢徑盈庭勢潦雨從今
歲事當有成飽　香杭胡可數老冬涉世心益懶只欲栖

邊守環堵若令穩穀支歲年便可終爲事農圃

鑄錢行

三更趁役抵昏休寒呻㝢吟神鬼愁從來鼓鑄知多少銅
沙會就城南道鑄成水運入京師朝輸暮給若不知海內
如今半為鹽農持半衆却空歸

呈范清老

范子愛高卧家政付兒孫將身比猿目達理吾所尊前日
過所居蓬巷深閉門范子欠伸起桂露咲與言相與步
出後庭生前軒斜陽滿庭下不獸鳥在噪暮雲青山秀經
雨野水平合此景清曠非君誰與論少年一傾蓋白首義
獨敘頓然各在這明月照黃昏

東亭三絶句

外看江水長東見荷花發盧阜兆白雲南浦浸明月
漾舟荷花裡艤棹綠楊陰却上東亭望山高江水深
登臨當志遠遊覽不能離此景對門牆便與日三回

夜入監中

歎枕汗如洗出門更已深長風萬里至河漢清人心失築
有佳氣楊柳接床陰秋聲繁從織月色動栖翁忍眠夜忍
鼎遣遠鬟懶昏聽從涼冷入快直千金

七月六日作

陽江見雨來尤苦風大疾蓬蓬宇宙中微塵若無物百川
水倒流瓦石亦飛越壞雲散輕浮猶散非永結隨吹東西
揚散後頃企拎竟無然滴患初靜不可過正昏露青天方
檢見白日仍增塵土高益使水泉竭農夫憂歲事悵望眼
流血敢龍不能神捲尾藏窟穴空餘鳥在深庭戶晚更熱
深夜氣稍蘇林端掛明月

戲日呈史國

仕宦吾已如退休不如早九江園地勝萬個竹色好每到
必徘徊悄然寄懷抱手此築亭臺手做植花草停我更栽
松引池將泓插鯉營各有處何日室從書簿四方待歲一
雨洗枯楊拾枝以為家農禾助傾倒茅茨若粗完世路達
可歸南山多白雲臨望娛我老

城東作

九江非吾土久寓忘籍柄丘墳之所宅舍此亦安歸錢宮
義開蝦園待治其私松楸猶在望時復至郊圻篤言上東
原為歲晨寄萬竹木新適雨秀色可療飢念此道旁民敝
居在山旅新秋百物熟入城各有攜筍蕨卵桂薑柚紅
筍肥擔香渙生鯉稍白想流起養生無不有美味仍及時
此土從可老行當結茅茨安水有深約慶埃無盡期人生
適意耳留滯亦何為

月夜

平生最好月光化秋夜闌長風送清漾浩露洗團圓仰頭
睨虛空光來如何發星辰韜芒角河漢收波瀾更無微雲
翳拄，如白玉盤六合靜皎皎萬木森明明為開廢眠卧徘
徊更漏殘更登高處望歷歷見湖山爽氣集冰雪清心生
羽翰，使敎御冷然用之將廣寒一眺天池水沐浴隨飛仙

送鄭君玉

西風黃葉不送子以秋色動蒸一歸舟關山遠行客氏思
似持平郡平如弦直更將亦難值出語背軒高

出城一首

騎馬出北門秋色滿平阜世雲莫微陰寒日始戢炮芝舍
升復降控縱亦已勞落松被徑缺青萬依崖高兩顧臨大
江鳥風蕩波濤蛟龍正呱弦舟楫未易操亦有新泗人楫
帆氣方豪濩舟諒由險皆何命所遭

九日獨登曹亭

重陽不見菊節物愁凋零性復不嗜飲對酒只如醒秋堂
靜使臥既起思味清登高未免借亦不遠林峒岸西連郡
郭木末乃曹亭秋露只循往坐對南山青蕭疏西風馬決
滂滯雨晴斷雲見天色殘條知地形遠峯落煙斂別浦暎
烟生歸鳥向郡急孤舟苗渡橫此時有佳興乃悉閑人營

光今預尊俎而使聰岑生嗟吾趣尙僻致咲世上英豈宜
盤礴綫但可老柴荊

寄常甫

悠霖久不霽稍見白日光陰風淸庭柯落葉墮我旁蕭條
秋氣高百感從中腸側覩南飛鴈嗚嗚有行念昔來此
土弟兄各康強二季留鸞鷟梧桐淑朝陽如澗故所將墟
墓艸已荒會合須史期去日一何長吾兄近他別咫尺比
異方官守畏簡書羈絆不得張如歪限河漢東西但相望
江魚肥可薦庭菊亦禁采以芳峥嶸時晚節誰與共一觴但
氏赴邊城苦寒天早寄石火雖云煖不如還故鄉群飛隨
霄極弱羽困網揚禄廩未足飽胡為久皇皇古人有三高
使堂忧青雲願言問斷志畢業事耕桑

九月二十九日作

江城月黑風雨寒四無人聲夜向闌有鳥九頭天外過唳
哀軋軋鳴出敲吹燈滅燭小兒啼夫呼其鄰吹且怒天明
日出百恠消長空綜跡無尋處

堂前見菊樹

堂前見菊樹落葉已如積籬上牽牛花青青始秋色四序
都幾何推遷半牀過晝短夜益長晴薄陰易得浮雲忽以
興慘慘風日地便有徒壞心人誰顧締絡氣蚊觸胡為乃

歎長向貧異癡不能衆自此且衰息

朱君以建昌霜橘見寄報以蛤蜊

贈我以海香清蜊之橘報君以淮南紫脣之蛤橘脣就美
中更甜蛤林生頑口長合開花結子幸採橘沈永識泥塗
斷得二物同時有不同賦形與性由天公請君下箸聊一
飽莫當咏嚼向此中

冬日久雨有懷保德

陽沈已氣盛陰沫不凝結可憐終日雨搖蕩連天雪難質
布被煖尚歎應時節坐想大河東苦寒山色裂

小庵詩

荒石為道旁植冬青不死之靈艸移水為檻上有百年老
木之青陰小墻又在北墻北花竹重重深更宜公餘竟日無
一事卜此佳趣聊將心明月為我遠遊不肯去清風為我
漸折生好音閒然寂坐如個谷巢以真常非然含君看此
庵亦何有架竹編茅容側肘人生自足乃有餘不羨樓亭
切星斗朝携一節杖暮炷一爐香悠然每獨笑物我兩皆
忘

元豐三年十一月就君蘇之寺孤艤舟尋陽出所收
書相示好之篤蓄之多發表之妙皆可尚也詩以記
其事

蹊之之舟條溢水示我君書百餘紙自言此乃十之一訪
尋藏蓄尚未已裝褫卷帙皆精緻從前所見無此比城荒
借傾雖與將如君好事固可惡天寒手冷不欣觀以我當
奇如有獲自今有得當助君不憚緘寄千里

從生庵前

人定鳥初息庵前御倚欄北四明月上正在修篁端清影
水玉碎跡音環珮琍倏然耳目靜覺此宇宙寬人生甘物
從汩沒紅塵間宴坐得俄頃徒無心已闌珠能長無事自
可駐朱顏所以學道人類多隱深山

杜令無隱亭賞梅

梅生要孤高故在城頭上眾過已多時花寒猶未放正前
乃盛山綺雪千萬丈闌橺　呼噪酒面已進上直須玉藥
十分開光畫姆顏春氣回清君姊君更招客為君花開巷
大日

晚興

春色弄微陰晚色連細雨見角芽已長瑞香花欲吐雖寒
亦料峭霽即和煦園林擬杖策芳物行可數

上元作

連春霧雨久不收上元三夕月如秋傾城娛樂鏡沽酒獨
嚴豐登仍足油樓前燈山燒猿火光彩動搖案菩洲太守

遇高列殺欲將人烘笑貌作傻銅盤灯梅抑高情從兵小
大作下植侍觴行飲留宮妓目眙不禁語戲偷短長赤白
皆笑枝但取一咲餘何未學如飲酒且為樂不問甘苦醉
即休歸來就如打五鼓春寒悄悄吹鼓表群兒嬉戲尚未
寢更看紫姑花滿頭

送張天覺

車上不須舞寳奩不須説萬事但思如疾風宴以衷車經
載笠愛君清如玉又愛君直如絃急歸肝血落明星斗息
氣軒騰虎龍鷲聖明天子敬群材下至椽杙猶收拾況君
廈薄青雲飛翻爾衹個豈長蟄我亦區區有心者海水朝
君更注池萵萵江路岌咽滁客我滋悄君又作千里行欸
别還留手重執

出城至太平將見熊伯通

兩松闢為門前見青山横陂陀若相接宛轉毅有情日出
鳥呼樂春歸林尋明朝我何所往行當遠嫁庭紫藏有仙
客住在泉石青烟久不飢渺如陽建瘋令待往見之先
已昇日醒頓開直截義庶使正覺成紛紛何足道無使一
塵生

詩贈王從善

廣庭試群材俊筆馳短縱鋪鉄爭第一乃後二三子騎龍

尖頭角十載困泥滓從舟自淮南得邑窮楚尾江上始相
逢清名久吾耳渺然晴顏色潤澤已可喜博學有淵源為
政見根底有如萬斛舟久叩聲益起如君豈易得滔滔乃
在此桃李折為薪夜何遠托梓我本世時人俺為道似鄙
一官倦松檄自笑胳朱紫功名已灰心歸舊思淚盈欽結
方外游淌洋訪雲水聞君亦有意不恚五斗米咲指廬山
高論交從此始

和韓大卑寧國按事

去歲有國既苦寒今年春半亦大暄清明寒食在二月禁
火正如梓箏天桃花零落牡丹發漢溪江頭吟柳絮細蕊
打田夜如雨潤巖藪燕生泉養蘆蒲向迎風生微蟻去
原思簞瓢局君用心偃倉卒萬事將易如車旋安知明日
不覺制策以瓦深隨日前

送謝仲規致仕

公年五十餘鬚髮黑如漆朝廷方進用未是桂冠日又作
力不仕數以自乞人敬獨盡名今也幾其賢蕭然秉許
安貧窮視是綫（校）東南富人才卿相近開出急流能勇退千
古未有一賢我謝夫子趣尚真不羣騰裝頓外遠歸梓江
邊族故鄉何日到清署坐華堂舊已雜紅紫茶品分甲乙
歲時會親識左右列圖帙田頭炯廊地拂手風波雲將夫

苐以生乃獨取開俄亂公局字秀漂漂有道骨當為地上
仙不是龍中物我亦素有心賤顏嗟泪没鴻鵠羽翼成高
飛肮羅罥鴟鴞未有巢倒目空乜失短章使公決行且留
蓮華 ＼

曹亭獨登

問我當何之曹亭登木外江湖水方人嬾潤吾所愛微風
淡晚色寒氣回秋霜楊柳隨宮堤支孟孫公廟白雲依山
起此悠若圖繪何須招客存清興自無弔春日史籠網下
看飛鳥背

晨出郡南

日未出小吏青胡既闢風自生肅桃美林影嗚鳥喚成聲
江城曉色懷抱真既在白龍堤上行

夏旱

元豐四年夏六月旱風揚塵日流血高田已白低田乾陂
池行南井泉竭多移如雲教成訛天胡不仁忽斷絕雷靜
隆隆雀撲熾雨電無成立光熱如開人河決北方日極千
里波濤黃夜騰蛟龍卷九水洶落東南救焦枯又開我廬
方用兵戰車馬甲冑雲行安得疏江淮三楚餘波來流淮
百城分枝引瓜入旬畝盡使枯槁復生志大心勞竟何補
仰視霄漢高溟溟吾徒祿食固可飽更顧眼前無職事

流瑞香

潑潑瑞香花最水朝復暮瑞香得骨滋枝葉乃如故明春
花必好為此夏秋度太回屋土深為藏可織藤果源不供
飲何力更灌注嗟吾患已匕局向東庭户

西堂

我置榻在西堂南風北風俱得涼軒自開闢無塵垢枕
簟始映生鄉光 有秋花開如歸來時吐秀爭煌煌堂前
堂後種植滿地復嬋側各相望初開主客皆有意牽引無
與何其夭獨天好事甜映處林間鳥古其然眞娱寄園亡
亦偷暇一室甚卑堪退藏吾心與世久契闊萬事本無非
故忘

聞砧作

昆吾成鋒能幾日縱渾揄官千萬尺丁丁砧杵和細偏半
夜霜風入伐律一年寒事從今始四序流光如羽疾昨朝
尚喜迎涼開户暴自嫌不容人生天地隨氣轉此月猶
復非吾物疵吧千世孰自量欺與造化爭鐵忽功名富貴
固有時進退屈信何可必縱美粟飯車軒鞄何用捨數向
人乞

登齊雲樓

登彼齊雲樓下視江州城前臨大江流水江與天平人烟踈

復蹇漁舟縱橫甚不各有人人各有所營臺殿充宇宙
机巧關生猙獰然大塊中何異蟻聚蜂屯天地一何廣人物
一何微哀氏與蜀氏紛爭誰是非北今有所得究竟歎何
為所以達觀人事事棄置之登樓霧雲樓覽世良可悲不
如飲美酒浩歌辭言歸

待月

初宵待月光婦門雖未出海光照徑謂言輝影更無遮比
之常夕猶清朗星辰不復爭芒角河漢自今秋波瀾久之
雖蔘若媒瑤壁起四隅陰氣驚人心賞玩歎竟夕嗟哉項
刻已自昏如何更使蟾蜍尽豈非已被鬼蛺各紛紛夜花
墜如雨刷似所在殆甚尊來出扶海徵周遠使之如此藏
有緣雖無睽此當道不如有燈生前軒以書自閑悠所
取黃卷聖賢聊可言

馬上詠落葉

落葉林中紫落紛綿來休今汝春夏開花花一何細嫋燦
節齊華茂雨時膏油風令乃委地只以藉馬牛趾之榻其
所或自集因時當記非空出結陰豁道因物生因有數時
去安可留況汝易摧殘唯彼本纖弱惟有松竹秀獨當天
地秋

伏紙甚賢

賢貧何所費伏紙如伏水鏡夫我見道自買不知幾罷之
几描閒數軸紙空矣作字本不工學書非不喜不知何故
畫終若有神鬼若云隨置卻性復慨嘆故閒或強為之苦
出不得已橫斜若蟠腳鼠跡如麻亂數易佳能成紛紛多
癈香敕救失柱重還復防獨抵住紅已緘封時時人引先
逐令中剛端大半成緣此昔無楮先生云自蔡倫始做今
行竹膚光粉未供使人生有知慧不若愚且鄙古來取卿
相未必皆能史離叢識然盡空耗五斗米咄嗟為此詩又
是一張紙

謝王通叟四絕詩

北風吹波寄撓折潯陽雖有不敢發觀君知我四文筆滿
眼春光破冰雪山開玉少白石多造化精英專點結如君
落魄豈易得姓名虛無推前列他人平步取卿相乃擇匿
名回將餓江湖漂泊隨斷梗歲月崢嶸過華髮越然敲對
執可測一馬周能蘇萬物胡琴雖已隔黃壞環壁吐始高
千月人生樂事君得多難羨腰金拖惺節

送王通叟

潯陽江頭夜吹簫客岩點人將正溯問之誰何天鶯子謫
宦東坡千里寓時司馬泣琵琶君獨怡然參宮徵但能如
此游世間於諸榮辱何憂喜

送朱君觀德安宰罷任還

尋陽五色雖善政歷陵令尹朱爲姓故政常以民存心田
境安處丈無機吾愛其人眡眞率咲語繇諧喜机汴山有
拉虎藜藿長人得朋友衣冠正當時文學推第一潤步青
雲乃蹤往大賢百里國非地素子三年且無病如君才智
可自達令時朝廷惟所應君臣昔以學懷荒吉尚文武陞
下聖當陳平策紹萬全翩翩六關度風動江湜理宿老歸
我生鄙已小弱且眼傷君當貴不遠書當念行藏素小依

因當寓顏寄彭澤曾移忠

清秋古邑氣象開健令出短從句來淵明已往秋公死絕
有賢叢荒山限九江安流息駭浪百里知氣迎新雷趁年
適事一朝決　筆翩翩何快哉幽潛曲折皆婉見正似贊
鑑壁島臺古如豈弟民父母君視百姓猶嬰孩色象佐吏
組文法往往習尚以刊田惟君用心知自信造次所發皆
矜衰政成訟簡賦斂日閑哉吟詩持酒且言詞冷冷韻不
俗識子眉宇無纖埃長篇示我已彌月詩傳甚久媿君催
我如荒田蕪稍墾嘉穀不植哉且定為君粗頌揚枯槁滿
把所北惟艸叢金山鴻大絶梯級手聚沙礫空成堆龍解
難扳徒自苦狗尾強續良可咍想君風來方引頸忽見訴
液停高艎迎門倒履喜如狂相與一咲傾新醅曾亭孤峙
眺四遠杖策共尋幽磴茗諸峯積雪倚天白此處堋唱酒
清才老難派當未易把歛翅逃子甘依佪

送周元翁赴省試

静如秋潭月秀比玉山谷源滚素積善遗澤乃在今一鳴
先衆人再親慰我心芸芽藹故好友養日益深歲暮冰雪
氣閏山東馬首去者嫩柏結空止孤思役騁君賈餘勇衆
後傳成禽策功居第一更賞綰千金高堂屢秋布華髮正
盈簪

周題黃魯直所與周法書詩〻與字俱好以此寄之

魯之文如電掃霜開魯直之書如雨打冰散鮫　步驟日
如夔與子三年不相見屢柯未長一尺國起視孤標挿星
漢作相溯子所作詩使我自失長嗟嘆我衰力薄空辛勤
直欲為子使筆現比才不使重臺閣四十青衫尚未離南
山福當玉倚空高爭堅城天北風姿得子來登飛鴻與我
共吟清影中鮮金射紫世不宜豪俊卑摯豈易進顧言與
子長相從四方上下為雲龍

寄子由

晨興悲風鳴窗叢撫我屋忽驚歲云晚日月疾轉數完來
知天時關戶各潛伏而我亦勞止優優尚馳逐宵征每載
來蓑飲多是爛炭座形瘦履解焚飢肌肉念當收劫去牽

俗五斗衆生無數斛田亦有千个竹平生羨爾晨水羊食不足宜哉鳥在飢林卿如裂哭肉碩復還回行歲數依韜長卿著禱鼻楊子投天祿岷哉能生費獨不主爲福如君乃知〻似我宜碌〻連山積雪壯露色明群玉對此想清標凜然謎在目安得兩翅長高參逐黃鵠飛去望君前綢緣論心曲

元豐四年十二月大雪郡庚送酒

平明大雪風怒號屋上奔來亭上高更深更堅守能到所在紛〻如羽毛性床溢案飾復髮取筆微書水折毫須留沾白催我老白頭以下稍擁把此時只好閉門坐右手把酒左持螯奈何費坑擁態爭千兵泥藉泥如糖絲登曹亭要望遠紙傘掣手不可操黑陰瘴眼鋪水茫寒氣刮耳拔兵刀飢腸及午尚未飯更搜詩句無乃勞辛有丈君情深雯巫使兵厨分凍醪余雖不敢爲一醑兩頰生春紅勝桃醉眼肯勝視天地揉蟲蛾蝶蛀二豪旬令小蛾氣使壯自咲世間皆我曹

寄常甫

北風三日雪南湖一尺冰晚陰遙望眼不見玉山城

寄興

我眠何由安擊鼓中夜起出門若粟燭月色焰千里屋瓦微有光紛〻霜正冬清寒薄駝裘六合氣如水既歸整燈火危坐閱書史覊懷拭眼睫侍我也不書荷之殊應對固已禁口盍金壺溫冰澌城上更屢死成兵饑且吞汗漫嗽方其援桴雖猛事其實闊衆耳索何司晨乃倒錯一至此惟有赤幘鷄嘐〻鳴不已

十二月二十五日大雪

前時大雪風攪之有雅厚薄皆不齊今朝大雪無風色下隨爲原隰盈尺由來此物本陰氣偏近黃昏春尤劇斜縈醉春百千態不是天工誰儆仿靜〻鳴霰已三日獄坐北窓閉滴漏自非住下意不離半夜一天星斗白漫〻玉琢八世界琢成泥真可惜呼童掃屋茗鐺之所得煎茶待佳客●

城東作

九江雖僻瀟城東乃松楸叙府因勢况十日得一休朝出暮可還篤言栖故丘田虎川原净鳥啼岩谷幽白楊含悲風澗水咽長流江南走澗很中有蛟龍將可畏不可涉纖細倚山陬眈〻林間鳩啄老瓜如鵲飛下啄蹤啓由食惟自謀

詠道上松

長松高落〻積雪白皚〻鴉鳴冰且僵鬱結久不開觀其

綠鬣竜直使同枯炎鶴帶寒光去鳥傳春信來微陽入直
新生意忽已回谿若解初醒螢頻出塵埃秀山媚山腰泒
標摩斗魁時至自當復安得長摧頹若非根本壯何以災
艸菜

狂犬

吾家有狂犬其走如脫兔擇更齧且翻爬坐堂廡行逢人
吠不止竊梁備且怒困雖在家庭只可守村墅不見已半
年意謂少懲懼昨日至城東狂尾去若起銜衣及抱膝廡
吒不肯去一喔數人爲其噬乃如故豈惟性則然汝分亦
天賦未聞有韋驅路踰衆中公安飛揚汝歸更令兒女怖

子明騷戲兩收輸張寫墨并家見許夏間出遊中所
識以相示詩案所留且堅元約

平生性好墨以比爲書庭限云爾何爲能使我心化四方
媾珠品十倍酬善價江南況第一易水乃其亞古錦緞爲
囊香羅載作帕精危枝自黑情偽玫真亦欣然趣自得其
梁脂書來笑ゝ清河公風格從玉潤許篤心鄉邦論親乃
媧姻前時偶休游致之城南舍所寄與我同奇萬物自從
奕秋豹亭局張過睹龍蔚窺多而務得廉遜我不暇紛力
施一劃驚足致十篤決勝有如兵必爭還似射黑雲聿獻
救七國相深穆初鳴已臨入丹鼓急定髑物情矜傲技天

聿家假借功成不自高去首甘褒駕子明每集收詩則散任當惜所
負然諾重萬笨高古既有獲豈不倘鴉吳殊硯族見臨倒
展出相連陵尊且紀哉凡物在不敢更辭硯篋中前時此下
失誤

篇屢寄酬珍贈叱金玉隨珠照十乘以報一魚目反傾拯
丹青何由希盡飾貧華殘再吞欣笑陽春田此後丹亭事由詩七首殘
失去

久雨

淨春寒未良苦雨天欲破所向泥沒膝閉戶祇愁臥雲如
傍檐飛風若吹凡鹽群陰無際涯紛紛相鳴如艸木出殘
陽生意周已壯枝要郎波象爲春嚶枝鐵陂池尚未完時
節不可違殘林待時綸新種夙蝶播露霧何時已天意亦

游秦嶺長亦封為悲吟迎楚些

寒食郊外

冷々雨洗城濠々泥汲嫩四出風如柔筋理天欲雪我時
出郊細山徑屢曲折難覓顏神覓亦有觀晚桃幽花媚林
薄菜々生意發紅紫相從光各自有時御長松因水雪嶺
頹然不屈及今草天嬌騰掀見筋骨陰陽有代搜物怪安
可參諸視大地中紛々盡譽未興衰若嬉次今古納市閒
只此悔與情變態亦俄忽歸路日已暘披襟綠初熱

余亡見嘗句太平觀劉朝奉見墳大藏數以一食之
法自用有動因以告子由且進先者後數之說榮

示長編觸眼高致理再用元韻和寄

廬山九江南循陸敬王屋中有別先生趣荼亲未數衣當
問詩發次家第搖狀搖心要常在志成志進退數人侯火
來餘世指風燭一從屏晚勝已覺失叫同謀能平如此盃
自有頹宗寂甘無復爭行健不須竹筆池甬清沈收飲每
元足害使百靈朝如闢九土又致意亦色悵由咏方有獻
甘肥自然厭其毒甚因祿顧公亦從詩詞享秀眉福丈夫
當決裂安得綠祿々潤沙始見金推石方是玉所以吉氏
言為腹不為目來花便仙去難舉隨白鷗且保臨老年眼
明腰不曲

又徐德玄

文蝦爭代元波底拂而上今朝臥龍　且與收風色

常省招客望海亭

蓬萊釀酒々已成賀家池上新採黃紫衣傳豆島媚走吾
兄招客望海亭歸來為我道客語呼中走指北山下云此
白鹿乃滿海　入山起遠數百山客居乃
在一山顛推此陽使所窟宅凝濤頭洞已拍天餘山亦有
人雖居山與桑麻只捕魚海中百怪所會聚海為海人并
海鯨或如七十之老翁或如三尺之侏儒手足四眼莫不
見數躍盡作八跪呼千伎徒逮石前捕兩髀踴々魚東初
飯食一坰千萬尾停撒吾家網蓬查垂釣忽掛綠鰐螺採
石仍得真珊瑚晚晴蜃結彩霞閣夜黑怒星明月珠紅進
紫夜岩飲能爪利交惡無所無我獨此某若相收使與駕
娳尋天矢昔時嘗寧家遊地吾祖奚恩忠未拾我今何為
不可往誰能挽首甘函匣平時此亭景最美自謂清曠更
無比一聞客語心魚馳卻上望海浮淺昇嗟哉好惡隨所
遇世間萬事多如此

宮松

我行九江南峨野園空山道旁何所有高松立崢屹藏標
隱雲霧秀氣凌雨露精寒與卻走怯伏千萬端中有清風

竢能令來夏寒流金五六月方苦行路艱時着欲顛沛負者面如卅氣息數斷絕至此方少覓消渴欲甘露嘲嫩枝良獨乃知古人意為患無窮年豈有樵薪伐行列殘不完豈非風雷變或者盜賊叢土人對我嘆云有縣長宦為政猛于虎下令如走丸取此為宮室將以崇燕遊良工操斧斤群覘長林間擇其最高大餘者棄不觀千夫推一柱九牛力回旋至今空根株遺迹尚未泯彼令誠何心縱意逞後先憲木至今抱恩以偽刻鐫萬衆所荒殘曷為一身安居上位莫問在下畏不言世事類如斯為吁一摧肝

三孔先生清江文集卷第二十

三孔先生清江文集卷第二十一

金部郎中孔平仲　毅父

古詩

越州飛來山

物之體性靈惟有石最堅迴風入撼黃沙直下為丈淵如何此嵬山乃解飛青天翔翔趨會稽道里固甚懸想當初來時譏異可得也豈非巨靈擘或被冬雷敲當公挽還毋欲雀相後先舉披鳶唯脚天丁掖其顱北斗借神兵虎豹下九關海王驅魚遠百千濶雅纏悲號興隨渦四汗成川呼雲以自蔽日月不得宣柳鳥失其衆哀哀啼白猿草木因擺撼枝葉半不全置之奉望除百怪衆若烟有龍走不微化作歸色蜺揭身入竅穴或出清念呆却人駭相叛平地見巍然既來亦能去誰禁後騰騫多居鎮其上刻以屋埤聯刹今諸佛經來濤四方禪以此相繫縛寫孫數千年我聞已有日今朝始攀緣高堂置美酒遠目淩孤鳶老僧為我說指畫當我前是非雖致詰且進黃金船

和常父寄經父

候待甲潮來江邊風又起我塘與海接亦防無堤决長鯨呼鱷魚蛟龍互掉尾豈惟波浪舂號泣卒淵鬼臨流不敢度尋丈如千里微辛亦可往無日触為耗蕭然古山根害

棹手此賊吳淨明可數舟艇侶為其安能容紛華而不重
何止回首卧龍居想在青雲裡相思敘歲晚誰伴西樓倚
見朝
朝亦見潮來暮亦見潮來雖舟不敢渡西望興悲哉
秋夜舟中
昨夜狂風萬弩急舟中側聽披衣坐牀來已覺陰氣頗嚴
興更見夜深人靜梧桐飄小足數修竹謝拼敲有个飛廉
驚然肯用事一歲能令萬物摧人言風怒來樂天哉言慕
忽驚不長會見平川淨如鏡刀魚鳴蟾遇蟾嫦
和常父望吳亭
深澇謂無風試向江頭望混々造新潮花々起屆夜前艘
復後誤柁刀小樹艘鵝落皆有聲擺融頭用壯安能出者
驚怒馬奔頭頭紛紛白雪外疊去不知向勢得銀漢掛高
與每門扒吳城檣木星趁估檣帆我欲絕機流志信開
可憐丈夫七尺軀魚腹宮易葬綺讀為河伯戲艤棹未敢欲
夜夢浮大奪東行魄溟濺入宮鴿鳴、虞舉袂拆伍相問其
熟呼吸乃使此旅強謝云天所為蘇語吾恐吾卻欲語吾
答無佛不能上
和常父初五日渡江
半旬治西陵寂兩注船屋昨日風更豪江邊拔長木初宵
尚考孔海水寄倒走向晚捎蕭條照廉相遺幾重雲埽除
晦暝々見星宿大哉天地內變化反手速我行不憚畏
此潮信足刀魚頗難捉舟子能緒來十夫共一艘妄舉若
超陵船頭到人炬暮下燒烽燭較能快可醒水陸騷氣伏
吟我未及終、在吳淒曲青山繞迤逶樓閣娟初旭錢塘雖
多游每想常在目使當得月輪何身聽清泉重陽後不遠
共採名前菊
游六和寺
同尋六和寺去信金崖行崢嶸石林底激々流水鳴見此
佳處哉入門心更清盤星到窮處小想山前亭天晴修竹
小疏有風雨條僧云金魚也近日秋雨足飲波落清壁敢
作雪色暮餘興親其流峰高牙屈曲忽覺白練飛碎粼戲
珠玉清今猶乞見萬而貞心跟金魚在何處賞柔微平承
絕說是金黃熊赤作吳日為兜意時當刻此池曾間人
說金魚已謂百歲強今輸二十年偉觀草木荒此魚尚無
恙纖皓不改常謂為水靈物安得握久長四海波浪高三
江闊羅浚長鯨裂明珠走吁無白日我疑龍變化就此溪
中逸紛紛乾坤爭浩蕩風雲出何如守一泓無得亦無失
和常父湖州界中
富民獨東將納水今民獨東將出水大田不復見滿膝洪

滁汴淩速千里昨在會稽聞已聞湖州春夏雨不止吹堤
甚石崩城廓餘波之灘此乃是生令漂飄在民屋家樹伐
盡生落葦千猶跂渦不戰究父子哭、痩相倚西風拔落
天地秋下汴上滁無所收新田今已不可種問民出水拌
安求水乾魚蝦我易得且以唯饑充飢採留者往、餓兜
女征錄紛、狼不休我從農夫遠半米自頑飽食頹墻崖
四方近日若苦窮乏憐我有思奚能周

戲張子厚

子厚修善暴益我以五星具初示之梟夜久出半哭皮衝
與序甚枝根見成北戍卿如玄雲汁洗滴八極子將岩殘
雪粧、無鼓勾走時伏玉向萬里履伴蚌鴨鵝代深枝銜
視峨長砚勒銘子峰陰卿以泥甚家

泛建水

建村二十里清浅仔設性徵風不很扒天小村與淨林谷
入崖柳地色似泉被貂貂合橋堤向湖似明鏡

楊道中同行而退隨不可及聞先在海州

紫芝蜀牙不可見一葉十年如漲電青山雲外半出浸白
雨夜選空綿練綢行蒼茶常綫手慈宿葉餘開凍飛竟飯
斗阿為君倒起望盆是雨凡燈

日出

仲冬十一月我行赴高姿路出東海上辰起賜初日騰、
光中粉只同半地出輾子當所見行比十之七鳴嗛尚天
動哦、横參畢輝光一逆散夜氣歸若失扶桑樹可到信
應若雖抗拙觀望未欲俯噗流東疾

平行 此篇之說所載楊維文詩批孔氏語集 日後又作是傳載又批半當以為是

客棋消已旦出視見苦月痩馬入荒陂霜花垂如雪海風
吹萬里雨行東錢既試寬若寒近北風狗喋喇兒當時晚
行住此原夢碧其飛帶繞領指強不能結濃家烟人微灸
手粗可熱豈能遠我回兩歎苟且活仰頭視四字夜氣亦
漸感若心傳正盡白日想不開

曾揚惠墨答以蜀茶

墨者自從黑、者之墨宜所以陳玄號聞之于退之近世工
賊拙所巧惟見歙樣成古為家園作草散技揮毫見修淡
色比受中煤灘最萬佳品鄭君真好奇贈我以所有貴不
波金屏盈如雷公石端若七南圭研磨出深黝寄紙光陸
離衹之處中偽村夫乃以泥將君此贈用已厚何以報之
之瓊玖不如投君以嗜好君性嗜茶人罕有建谿龍露空
夢想岷上除猴不禁大我枝蜀茶亦可飲得我載僧高太
守人情我以少為珍心若喜之當速口更恰此物來處遠
三峽鬱波如電卷江湖重復千萬里淮海浩蕩違將淺念

舟登陸尚相過令以答君非不挾鬧鐵破條試一當尤耕
君家桐葉蓋

夜發楊御之秘校解字

雲亂海天低風吟馬耳破黃昏訪主人同向畫船坐秋瓷
味酒長歌鴻紅裙低側最夜深歸雪花如掌大

上謁宣聖廟者

高密古名城其地近闕里弦歌聲相聞往〻重夫子學宮
椎荒窮兩鈍頓廢侍上元張燈燭下信莫能醒高焚百和
香說簧黃金紙所求乃福祥此事最鄙俚朝廷謹庠序五
路英為始建宮以王之不肖奇當此地嚴皆埽除要可備
邑此丁亥歲揭人來考志禁止當閑淡卓谷丘之作大矣
生也既無求淡室事記注夜庭甚清虛古柏自風起既之以
其道吾祖宙示善

送楊秘校賦

楊君不我賦一編滿之百夜不能已新詞琢就君姓琨故
寫織成作錦綉可吟出心自少年至日改材無用此雖然
君才頗富贍昔賢能模擬所使有如安車馳大道左驂騑
驅右驂群東西南北皆可往但願歡遠何如作勉瑕力習
以待舉人一作聞拈情起當時名望飛渡路開步有雲此
為始

甯父寄草

此物固已美採之從歷山崇兄遠相寄深意在和發冷茶
一塵地蕭條逢父開書云次趙品寧段昔時致

詩椎子

梢此以錙銖蓋我以千金豈足為難重後飛勞備心復徹
以紙絡宋此以綿緘豈足為厚薄徒能報御德南山有鷙
馬嘷既天地秋有急掠八極困非守一丘蹇偶此屬段安
可施于此篤誰尚不備況非篤雅亡

即宮送楊大思備以事不赴

思〻行人行中馬已在城主人而客上客畏白日晚暘關
發易碼谷物既滿嫂城東流水夜離恨不可洗我程底學
宮不任若珠檄䜣心獨操〻送客千里遠

寄晚郵之孫昌齡見遺小攸

多錫史世事帳然君子憫御之致斜枝秀氣發秋珠昌齡
出相家謹〻自純粹三人才交游得一固有餘日篡供朝
我止篤共琦璐四天思陰跎風聲江若湖寒己尚可畏氏
隊同附嫗為客酒酒貴為君開一壺參衆自東越航攔從
上都美景歷山華繪所注藻魚鮮好霞海錯肥羊非市屠
後食非南薄此皆北所無主人亦敢愛且以為窮娛多錫
歡中豪柳之亦其使昌齡稍無點我勸勢頓麗左手把其

扇右手進航孟勉強為我畫淋漓滿衣襟醉坐各忘去縱
燭已見澗幽談入鬼怪巧琥珀那欲勿言難此樂此樂勝
草草明朝酒醒徵相對禮如初

事錄遺疏

憶昔遊五嶺甘蔗秋然開一朶那那城此味久所闕向人
自東南為海連大嶽所致雖不多老蔘尚如活動求未得
之分遺寢時遠中莪甘蔗蹤外削紫玉肩析做入佳境仍
菖對尚節應知方着當特此解消渴

異案恩致發函

宋君吾未識石瑩素模閑每每一邂逅歡然如故人相交
但數語所見已終身同非難許與爾有白頭新之嘆頗見
從折柳長亭系馳腸自令始振望西南雲

寄舍弟

西園草碧色南湖水綠波五雲亭上意多春艷陽何

二月一日

春時雖已半春色猶尚殘海上冰霰多城中花木晚令潮
天氣始微晴萬里東風起眼明南河截水出舟渠已約扇
舟載酒行

收家書

早承會稽信晚接清江使兩地千里餘尺書同日至既知
骨肉安復得鄉里事丁寧問兒女安瑣及奴婢開包視封
題親故各有寄牛裡與貴在路遠不易致來人皆曾識身
手無所遺坐使執為金鼓穫快異味

春天

春天朗朗蛺蝶美日轉花陰猶未起頻頻夢覺聞風靜枝
孛朝宜千萬里出門回望氣怵淚寒登樓人如滌水夜見
大雪為交加向晚紛紛尚不止將無柳絮復何有百鳥吞
古愁欲死陰陽變化固有漸奈何暴忽乃如此清工瑩容
心傷悲寂寞無言對桃李

觀舞

寶鈿簇金釵纖簡呈舞旋雲裳飄飄節低連步隨歌轉勢多
體不化妙絕乃智學今嘆有餘情小拆更微時

浮來

浮采爽上笑淡析園中柳人情念浮惡變態在回首紛紛
若楊攻把臂曲肆交陰札多思稍似此矣可久巧言念南
箕定為桂北斗材虎雖不食且使為喙口

城南

寒州三月猶有寒地平更在大海上昨朝雨止氣已晴令
日頗陰北風壯城南微水信城外幾度花楊紫小舟傳聞
寂寂無車馬紅杏夭桃各自開

諸君送王仲勉户曹乎以事不預遣人送綠陽一枝

嗟別

不能送行客將以綠陽枝試看青青客此心當自知

春風

春風掃淨雲萬里青天出三星次第陳明月入我室作宵苦陰雨並生不見勝相去能幾時皎皎如白日

送夢錫往蘇州

望君之行車既遠目索收惟有隨君心千里不能休我先在歷城相別從已周曾問月三四東西走罷郊望如一相見君今夢其州為我道無恙深言紋綢紗先馳兒夢往迎子

鵲山頭

晚山

空城鳥飛細淅夕陽又看槐葉綠生風楊花落如雨出門何所適有口不敢語披衫問青天望歸雲一綫

常父寄來夏

齊州多來夏採自鵲山陽衆衆圍且向千里遠寄付新婦初解包諸子喜若狂皆云已法製無滑可以當大兒強占據踞山所四分次女出其服一擭已半七小女作製行乳猛代與張分頭各相爭方愛有所忌肯決被牟紫家餘不使藏敬以手捫古噫噫滿中堂父坐笑且驚亟使吸以盡中宵方稍定久此燃燭光大鈞胡為物不擇深與良虎穿出深谷鳥頌藏高岡各率善視惠對萬挽入腹各以類自蕃散問執主張水玉名錄佳神農錄之方其如炊潔其中叢堅剛柔何益毒隨入口有所傷老見好服食似此亦可防恩施我軍事風揚成此章

送董監涉赴軍

西風機牢黃打客車馬動揚旗望都城壯氣不可控明是新校科斗狀所與聞君能通古書義理頗析表先辨陳典謀後騎出教習以茲起大敵生可百中奇各聞喜展醉我留花重去矣當自強勿作思歸夢

惜別為從道作

當闌立床對三友何去才難非特今舉世有前事溺笑君獨若口工捷成既常從之求蓋失其跡屢罵稍甘心其言未必供中理披沙往往逢黃金今得去矣誰復聞巳覺別恨波秋陰留中料檢且一晝胡作更久相思深

送從道

去年風雲慌大將君馬匹匹之活注今年苦寒又語別正是去年行役時猶隔雖遠重來得小愈當探春消息如今官滿去不返又見花開誰記念乾坤浩蕩歸無鄉歲月淨嘆老相遇一官奔走難所使後期會合知幾北篇詩惜別

人少知須知此別真可惜黃顏半醉古若飛亡日博前無此界

出城

駐馬河之西送車皆已返郊原人漸少風物秋將晚身如獨鳥輕意與青山遠

途遠

吠塚合行裝戴月即前路深村落多歧乃使行者從求四皆可往四衢何所適泥中虎聞雞草木新村承陰雲忽以與四顧揮恐惧及今亦難然初失在畦步林木合峥嶸丘原莽回互雅間叱牛聲欲問不知處

袁縣

余經古昔邑遺堞薄蓁莽來遊遍谷出四望烟火城不挑以畔台仲居偶歎行許由亦有塚了了何獨清

過雨

客行日暮飢且倦况直復山雨來絕謂奈林中泉松茂黃牛因躑路曲折狂風亂掣紙傘飛復馬廢拜油袋裂記得熟齋端坐時唯愛瀟瀟洗烟熱

宵興

宵興視星斗側身長坐嘆秋風忽已至鴻木鳴聲聲重驚初執卷結髮乃彈冠功名當及時一失何由還丈夫惜少壯日月如走丸念躬累尚寡筋力無所難白首保黃金惠氣亦已竭所以飛騰心願盼生羽翰詩人詠高高不厭教勞聚姻為內未決疑疑守一官

呈參錫

春華能相期每出必遲延如其縣精曉必謁鄭推官

又

與君來往半歲餘三日不見已為疎入門從帶不相捐下馬且復休候天科被禮數不足問但論肝鬲之何如昨朝高亭但從置與子醉中同盡去時若寒背歸洛青雜疏窗月但取樽前笑語歡豈知門外陰晴別

韓大夫城

大夫今安在惟有廢城存流水抱沙曲依依楊柳村居者五六家剎幽深閑門青青麥隴直靄靄桑枝繁牛羊往所適僮稚更不喧憑肩靜觀遠落花飛自翻昔欲老農戒吾意對人學謀身苦無定太息信乾坤

青州作

京東地平曠自古四戰國九州此居三山海在封域北趨京洛近南參江淮互通饒足魚鹽絕陵偶年麦笑雄欲飛騰假此為門翼降华恐參亡金篆同意險方今不失此所重兵西北兵防最寡少主帥失鈐擇萬莫藏城隍嵇流滿

戈戢復為盜之資怨者詩所植吾視士大夫趍〻牟維特
詩論尚慷慨閭里本多區腹心但免安積備乃長策眼方
頌太平我乃虞盜賊雖喜亦難忻痛心扼肝鬲

立秋日呈魯錫

今日纔立秋涼風已蕭瑟我不感時節念子行有日惜初
同赴官相從惟一月子先脫然去我獨不得登江湛含未
完汴上生計足古之仕為祿今則富者福子隨鴻鵠高飛
悉升斗食室徒到離恚更有長太息

曾子固令詠蘇州景物作二十一詩以賦閱武堂

開拓乾坤遠歡娛氣序深堂前偃閱武自是太平心

閱武堂下新渠

東來細溜長西去飲皮派能收四海心乘此一渠上

晚香齋

來郡經年久兩露一事無蕭然靜相對惟有博山爐

芍藥廳

芍藥花和發李公詩思濃密紅翻紫句金勝綠盤龍

仁風廳

太守政何如廳名可見蘇州一萬家都以表密扇

竹齋

瀟〻風敲韻亭〻日轉陰公應吾來此相待歲寒心

北竹亭

龍頭落澗溪隔岸翳清淺夜闌氣益佳雨霽香尤遠

木香亭

芙蓉近可采奇卉出使賦公才縱令駢此是笑使處

靜化堂

山塢靜山川一枕閑風月對水抱城幽青天垂木末

鶴山亭

老杜詩猶在重華事已無千秋陵谷變塵起鶴山孤

芙蓉樓

出城臨宮苑驚目見花艷飛蓋每來遊佳境此其漸

芙蓉堂

泛舟入芙蓉花亂舟欹側安穩此憑欄清香生履舄

環波亭

蕭灑塵埃外崔嵬清淺中四軒春水潤兩岸畫橋通

水西橋

景物此清淺幽尋當細論幾人容易道常銷水西門

水西亭

河流春已深野色晚更靜生計落圍畦歸心術魚艇

西湖

芙蕖十頃闊菱荇一萬深晚日江鄉景秋風澤國心

百花橋

花滿紅橋外舟苦未渡橋長風相調引已有異香飄

北湖

塵污遠已洗綠淨此不離脚把水馬如清散游魚散

百花臺

南眺復北顧春水綠漫〻此地尋花柳金縷別處看

百花堤

花發紅雲合公來醉玉瓶傍城行往遠却泛小舟迴

北渚亭

高深控前臨蒼林接迴眺華州景物多於此領其要

又寄曾鶴

自君臥漳濱我意忱若疾無人與共言兀〻守一室當寢或不寢當食或不食有思哀填膺可駿致賊東想若端在家兆我乃安適無聊以娛薄領文閣筆南城趣北城道路無所問我豈無僕馬子不見我容少足消風林木助蕭瑟葵花無數開蓮葉亦已出起來定何時幸會能從日已令蔣白醪待子散倦勝

寄王建大高泰令

高城已次角月暗星河落與子語不休青燈同寂寞平明車馬去怨〻一飲相邀不侍同史情世契兩皆厚東望白雲千里重鴻書倘見凡上新晚後筆書此

飄〻一作枝〻雲容為拂〻日色薄此時駕君車去意不可縛鳴蟬送淒切白露催搖落山城更海上鶴日秋蕭索

北集城樓

高樓百尺倚木尾面對南山華相待繞欄興發青空表秋煙摩空日色死海風蕭〻來萬里吹襟洗煩清如水下枕黃埃滿城起車馬紛紜共螻蟻

陰山七騎

青樓作鞘黑桑乾進退飄〻生風潮胡揪刷舞胡雨號問胡門為乃至此象胡之人假為之朱戰的標秀雨爪手採乃天仰視天如見飛鴟馳平川主秋此柴且為錢生吝乾欲黃金船世人見識無百年追歡取快青目前當時俄獎榮於野日有誰知者

居住

居住水西我水東〻岸無夜西岸風裏我中我那堪賦上橋卜灾各一半小星陵〻一忘且鳴前驅命很後捲捨何如畫遣收姿角惟改當天晴月行

雉雞

我初種雞冠其下乃宴名曾未得幾時忽已遶我長根株

既援大枝葉亦開孤吐花凌朝曦生意殊未央陰風自西
來降淩脆清霜一夜忽變故葉萎花已黃當此紫緘時為
爾惜韋晦又令乃屬草好玩安可常爭童盡曾擷香恐戕
詰傷庭除銷殘闊日日加清涼竹枝又蒙蔽迴立獨蒼蒼

月三章

夜如何其月在陽闢行何為乃跨瞷每夜磨翰不得眠中
庭有客心不寧懷抱玉瑟聲聲
夜如何其月正美起視萬物明如水山鵲迷人鬼又死中
庭有客立不移何畏（眠）力有甚危
夜如何其暮月隱光輝無　星孟稠向雪推漢波不流中
庭有客心不寧我志為累誰能救

代小子廣孫寄翁々

爹々來客州再歲得兩子多兒為且層鄭々已生盈筍々
尚未見既見相推喜廣孫詩書多寫字紙兩紙三々足精
神大安能步履翁々雖舊識後倆北皆北何時得團聚盡
使羅什跪拜々到筆下翁々存有襄人要八十五歲極近
何似爹々與妳々無日不思企每到時節住我對飲食美
一々恨上心歸期常屈指昨日又聞爐達又北風起飲闌
却蕭條歎日數千里
琢無栈紅柿

林中有卄果殘枝一何稠為樨已軟美嗟爾曾亦棄風霜
發顏色兩凝如青油大哉造化心於爾何綢繆利從誰
市價賤良易求剝心無所有入口頓相投為果外出強老
者所不收為本中亦剛飼兒戲其族家言唯噴快胜爾無
所長樸雅置前門園熟當高秋且以說一時長久定誰謀
出戲情懷達兒柳持難人

寄從道

逸和獨掌覺雲為子褒殊班状文而以試寫右若力能黃
恨結胸內敢見拭色冷官則甚飢急氣示何為今思乃鮮
屈百十未易達子行日日歸回首句蕭駐淵子在定州深
山坐散毛何如東海上高登觀波濤不見紱弄晚北風寺
悠悠閑城念美西思子特懸懸

食亮

昏被十圍木柴此可丈柔十圍不如大百尺不如長為秋
掃織　宜爾飾文章根斷肯已剝朽木不復當一作宋食亮
棗貨棲下與貧壤成一作兩寮之所說發生乃從古同有
枝幹大丹々出戲塲闌化又總子急態何性

出廊

出廊十里餘叢林近遠目森秋殊呼噪榆柳霜已亮雖言
秋蠶熟飢鳥不滿腹平時想鄉居至此思邑屋北風吹停

陰冉冉白日走及歸已示暮景色異初臨去年十二月始
雪落柱侵嗟今再見冬回昔如信宿

太守視新堂

遠〻元參曹偽〻東州守留心學校事遇我若茶丈藏空
起新堂藝接百夫走杜篙掘耙之丁寧到樓村北風沙昧
眼何立相與大聖救蔡我手推我居席首相當百花腹有
花無不有是日十月中新霜勝人時醺酣一清樂和氣回
物物昔人我吾侯在作吾飲酒我今作此詩言以識厥後
美哉姚侯政當弟氏父母比詩所不敢忘已我民曰

日月

月行一何速暫上青山還復落衆星厥弛不肯休參横畢
立爭頭角日行比月更疾馳一日一夜繞天周光輝所燭
萬里同播遥天皆作老翁

孤雁

空城夜已寂一雁度雲端汀州亦可止何不快編宿空非
行時禍驚煽失自安孤音訴明月天高路漫〻以鶴置懷
禍此世之羽翰累息借溫暖望念霄征難

祈雨

皇天久不雨旱風滿東國千田麻粗乾秋事獨年麥縣官
禁租税守令艳夏哉又恥陷饑望不敢貪糧帛而救處學
宫於邪乃宿容竊寒快旱起臥聽車馬遠方慕所求急不
預命走役精誠為發叛望不沾潤澤古有文離形亦有文
離德而我曠此〻又離在官職雖然惆元〻覽鏡見顏色
為妹當漢篇千秋念樓刪

培東新園

平時月載培此日遠把鋤望徒植花奇蕉得果如疏去家無
百步幽境若村墟君公政暇世帥慈隐花塵春風孕細草
夜月侍鳥栖穿壇置小户直接東城隅

食鰒

風流東武鰒三月已看花及冬稍〻風采自滄海淮末使
半附山體粱不濡沙被之以火光何事掛函寄一拳走十
項不復作魚蝦海物類多毒惟此性則佳清水洗病時七
九為等差光令唯其肉潔切組更加劉邑甚可怪辛苦剥
虞疝

食梨

東方早寒雷霜擊新梨十月已滿市削成黄蠟團日長味
甘肯今休有者芽待命友先果果百十顆何以君堂贈君
玉壺貯冰之啟梨削以金莖貼露之清涼雜搀火取根栗
梨罪重美哉不當輩皆三無手摩腹謂此於病為第一奇
之兜以楊山從已不記劇方無此物五更渴喝喚水時思

此千里莫致之及今乃以多見賤南方橘柚東方梨

十月二十一夜

睨睨有如打兩鼓是河漢漢外在户百鳥已棲人不行西
南澗澗有異聲有若鬼神移山岳又如戰敗百萬兵出門
望見乃火起振落瓦裂烟人鳴問之相去一里間紅光熛
熛後天明長煙滿波月兔死其間有物如撒星是時火半
水裊瑪高壓一塔如毛鋼小兒但知聚看笑不知復復人
縱横里里弁是最可念耿耿不寐心飛露明朝出視火起
處焦木頹垣不知數白頭老嫗啼向天嘆息之聲滿行路

覘馬騎

馬箪上馬扶角弓東西排立次序同鳴食一敲馳且射七
十二天如旋風黄塵紛紛有殺氣得鳥呼聲動天地想山
陰山如戲時出沒飛騰千萬騎

會食

學官不置酒相聚推一餅公家事何多客至日已晚重飢
腸大嚼足惡牢復樸僕夫無所餘頹我色不滿潑茶復更
湯說太白喚童從容共談説孰視笑而晚吾聆坐其溫案
馬獨先返

集于馬驛之舍

初遊情無語良久惶惑終就爐自溫杯覺此飲量朔既觀

舞袖重又聽歌聲闌醉心稍紛紅醉眼成恍惚旬輕相直
似所見尚可悦當年入綺事今日通華髮愈令坐客心感
歎惜時即夜長更恐明起視青天月

三孔先生清江文集卷第二十一

三孔先生清江文集卷第二十二　下之三

金部郎中孔平仲　毅父

古詩

常山四詩并序

熙寧六年之仲冬太守以旱有事于常山平仲職在於不預祭祀太守以常山鎮之望而太守出城為非常故身以往平仲既不辭又不敢無言以助所謂也作迎神酌神禱神送神四詩以畀祠首

迎神

木蕭蕭兮若有聞風回回兮女屢神之來兮何暮斗斜月落兮夜將向晨虎捧香兮望以佇久注目兮山雲

酌神

不敢告勞兮山之盤盤祀事孔修兮誠心未陳穆有嚴兮堂下奠奇酒兮石之闕神庶幾兮享此既醉且飽兮留聽余言

禱神

歲且大旱兮四事甚荒疫癘時作兮大為流行惟神之名兮其德有常靈鑒不遠兮無比他誠出曖戢戢兮密雨其雱庶幾此民兮不足深感

送神

旦佃僕兮告神將歸居息再拜兮儼若初來神之樂兮將行風為車兮雲為旂鵠者待薇兮瘠者爲肥自今以往兮余日望之

大風吟

昨宵月掌大如杵相氣未遍金波澤婦娥怨汪帝所聞飛符北方起風神聲如鼎沸洗陰雲致以快意乃自春紛歘盡南山土散作彌天萬里塵

兄長弟次會指以十月九日發書清江親故以日達仗仍以十一月十二日同到嘉蔵會指書清江人喜同日到當有詩記其事

清江在何處泯以龍王大孤嶂浪之險但都陽彭蠡北海之北盧舍猶在何處錢塘江邊風浪急金山寺下鼠黿蟒大冬雪霜道路寒飢年往往多盜賊如何兩處發書日月同至此亦不差晷刻開緘讀就更反復兩處文不通消息下筆若同若相滿已觀喜動顏色枝間鵲噪今兒日綵報平安豈非去年歲恭事異味非徑黃雀并金橘從容進僕問鄉閭歸心悠起戲蕭瑟

十一月二十日德音

赦書半夜到主者不敢發星晨稍低四萬里收暮月平明宣布詞妙應極滿但所憂在想陽雨澤嗟久偽國王望雲

漢高向江女湄又開府一歇已經黃金闕所生為梅樹行
當樹光華同孤婦大青泥株如峰闌干則脫定多輕繫馳
綠綫生送迹可期向者或長訣欲呼為行道感泣有白髮
尚非望忠深安得汝舉深午城驟如氣散作連天雪

宿滄澤

出城雲物好更聽歌聲發行路已微陰暮村遠霰雪衾寒
不成寐含含殘燈滅

名伯水路

朝落一寸水暮落一寸水暮水去入湖更往南風起舟行
遠難急滯澁乃如此矗矗在吾前十艘西街尾

舟行却回

清晨移舟出沙嘴宿氣已盡天如洗日高五丈行十里白
雲之中黑雲起回舟急趨高泊處四山沉沉日色死送風
颯颯初向微波頭已高白參差又聞西南崩崖陷谷有聲
勢大風橫擊波如陵操舟之子雖習慣掣柁才閒又拔岸
有如磁石引針未得、飄撲然中斷長篙助櫓不易勝進
侍人口如啞坐望復身上出況使人淚落群膽驚昨日
廟中與占兩巫語皆吉許我行矣何中路撕反覆敗誕何
者為神明豈非風者天號令必欲遂知非汝能派傳消息
得辭飽為一餉足為感更

長蘆詠蝗

飛蝗步飛蝗爾誰使汝為飛蝗而如此之孳乜一氣所生
乃自然百蟲之中獨為有害微大旱汝則多人雖畏之可
奈何來時從不見首尾往往蔽日連數里河南却來河北
呼東村西鬧如蝗撲逐十畝才十一入地如雖又生子
山林所過為一空萬口齧齧如風雨稍盡春綠復何有田
疇已盡腹未充農夫失欲望得當十捐當作東合發耕秋
未及治已收與汝何究乃遺蝗忍見從冬夜如腊微蚁蟄
與萬種缺我有薄田在江州五歲之中三十收誰哭得無
及被土持手安敢問高秋陰陽調和非我事沐餘遍邊同
民憂有墾所往隨有累不及飲飯波中竭

金陵觀雨

丞相如下車憂勤到南畝旱晚為祈禱甘雨叔盛生氣蘇
鍾山發浪入谷狂飛崩騰與擬寒執熱復何有我時有井
中甫與序戶啼屬夜待況道深愁一掃昔深宵對明月感
嘆生更火昨日見枝龍於今尉杜杉生識世有答光月論
元手

觀漲

忽雷殷殷西南天黑氣一抹如長煙綠霧飛嘯蚪蛟吐涎
龍呼其儔相從乜散為飛雲蓋蜿蜒以息吞海涵百川河

伯乃在坎底眠震驚掉動處不全白浪湧起高於船兩舵
限舞山回旋崩衝擺盪蔚高蒼叛勢烈烈敬伏收項伏靜
寂又改前餘氣何漢獨青主小蝦魚類如自恃神龍躬言
魚出泉

太平

長江春水作沙色中有數頭如潑墨是以望夫之高山流
況為落江心黑探高下根不見底側行牽挽難為力疾風
為我西北來打鼓張帆何快哉百夫呼噪絕水府心膽壯
敝山唯吼須臾已入大信口回聽怒浪聲如雷猶敢坐前
溪水清扁舟夜泊已三更夜夜雨過有秋意漢漢雲間對
月明

觀牛渡江

荷簑兩騎徒牧童騎牛亂作流江水中徐行不復用鞭箠
安當簑荷独牧從渦波江江出兩角見若往往疑牠能牛
身手約水不測手手乃與互波同天機自然有所解物理
似此惟能窮其不見機掌山腹去至勝一馬不能識其窮
帝前每作胡旋舞翩翩動捷如旋風

太平

溪行四入四五里乃見州城大如斗人煙稀少白日靜風
物登明新雨後古來聚後多在此悵望千秋一回首謝家
青山空自高李白扁舟從何有

泊舟姑孰堂

崎嶇過狭港就庇倚蒼崖泊舟姑孰堂乃在溪上居此溪
來處遠東引丹陽湖機風起天外爽氣侍秋初而我尚厭
甚卷簾心不封蓬窗赤兩腳踏撐繞四隅坐卧未為偃倨
身卧碎紙中宵恨搖旻流汗落衣袂因觀今明然自問昔
何如人情自不足不見有有餘

子將軍

長安遠兵百勝猛意氣何有漢中王七軍之心似飢鷹虎
咒張翼將翺翔碑碑規滿益可靡卷白帝城高如堵堤林馬
麥食飼致戰常報敵敵山之陽虎賒若雨十餘日漢水溢
出高塗蹂蓄資不收將部五禁綠憂堵串死傳討窮豈不
欲奔走四望如海茫茫甚竭魚雖尚恐提高一敵至雖
敵當危艇大船載旗鼓戲阮乃是蜀軍起聚衛在繞長堤
下砌聲猶方無叛者雖有鐵騎何所施排空白浪如奔馬
將軍拱手受繫時昨去無救面深藏捷書一日到錦城隻
輪不返皆兩行將軍峰哥貴朋友若此為歸倘得生擒球
報從難天意壯士所惜惟功名曾略相知三十年臨危不
反臨州別歸未晚白已衡煩江東舊有尤于清高陵畫像
何跪揣今彼想痛入九泉消水之帥勇冠世英雄成敗皆

惝然

紫髯將軍

華容女子哭幽囚吉利如虎入荊州時其似雖欲貌鍬長
驅水步八十萬欲獵手吳、主憂群臣勸迎同一抗拔刀
斫案心膽裂挫彼之鋒豈放容闍門納很計何拙魯叔在
是策最良儒而知者有周郎區、黃蓋乃乞降艦偽送火
燒赤壁東南風急火欲色江中戰射岸上營檣烟飛騰卑
楚弱蜀技大逆數消川殺紅迎至皆崩莽令瓶脊卑更規
吾曹公坐趙不得害子布元表何賊、成敗之決在一言
君不見甘露寶為閒曲午受祥吳猶存青蓋入洛雖可將

猶勝倪匠老賊

武宗

武宗惟雖役有匠妻用壽逸訴才累大戴息壁所置是時
嚴廟上六合氣可吞論兵決勝度萬里在目前一平田鵲
究再洗上黨兵楊弁不知時迎鼓出太原坐使明光甲達
人斷其元廷謀昧知雖有君相然成五三功大憶慨在
一言威定運不測日月即高懸李唐勢已去至此復復蟬
外內已見兵柴早定乾坤迄今河北帥拜拜如飯狀事書
史冊上清之快心曉十載若往宿氊、風烈存世人多說
劍不見所伐痕既弄反自傷何用餘興璫迂說費坐餅梁

澗廣增峰施尚遺寬効距止衛空文

秋天行

當、行寇出施門孤城通反不可存戰兵之來若風雨順
剝城下皆雲屯紛、矢石蔽空黑天子去注對將軍、提
革畫滿背城中白丁久奪氣草車之積難已庚雲梯百尺
虹電起下鐵城中尖飲酒乾陵甜秘推來紫輔方大將來
赴急行嶺中路不敢入紛紛合代媒物笑罪華嗟咁又悲
蜀兜神文武何至此堂上有人面如鬼

天門山

惟天客登、力此立門闕是山本如城剝鑿中斷裂兩峯
疑為傳千古勢相交大江方半東迎來不得此猶為厥底
求旅作為吸斟枙蒼茫波將說周歌啟發夕陽坐花寺
思美人拔倚藏教舟出同肯見呼浴両岸尚為低壯觀心
頗開安得呼化工努力更一堆

壹壁東

明珠大貝玉玲瓏美人嘗、出深宮清爐一朝失英雄羽
觴行酒裴未終胡虜鼓氣如飛掃杯御筋自撓、子孝兵
大戰壹壁東血流、波入海紅何為覊孫蛾為中楊沙折木
天北風突國而出逆失蹤四五年間蛇作龍

題梓州嘉濟廟祈雨感應

江東稱南豈堂跡香火未衰樵湖消城中到此夜五更渡
口歸時水三尺高田水滿入低田萬耦齊耕破曉烟組纈
吾民得飽飯年〻歲〻是豊年

答陳君佐戲吟

與君居兩邦如隔萬里道相從得句日所恨太不早精談
已解愛大笑時絕倒我將以古風應手拾環寶開衣藏戲
言頑我亦高歌答之以不吝美子窩文藻金漢在人外中
有群仙島相約逍遙遊餐霞食瑤艸

遊子吟

遠遊如飛蓬漂泊天之涯不及百尺舡係在垂楊堤琉璃
為鍾玉斗斟紫紅侶黃花陰下青春此樂輸幾人客身里
里一羸馬

長堤行

長堤杳〻如絲直隱以金堆萬無迹當年何人種綠楡千
里分陰送行客夜闌更語舡上下馬戲揮到人南北日輸
西入島不飛從古升車無斷時

雨中

百尺風外帘當時映高閣苦將雨味美卿勸行人酌但虎
愁腸寬奚畏守大患客心多恨誰遣此愁假寘

書驛舍壁

巍〻使館開華堂行人爲題詩滿堂去年詩之多好語今
歲重尋在何處驛吏却云官長來塗以赤白漫青灰銀鉤
鐵落應手沒當時朝號雖為才鳴呼萬事祇如此古人豪
強安在哉奇語徒逐征途客不如揮洒落金石金石雖堅
有時滅君不聞海坡成田淮水絕

渡紅橋

驅馬汴河曲從此進帝鄉雄古驛猴經喜見春日長碧凡
映芊夫人烟霧相望前交足供馬亦有酒可蒿旁觀戎陽
起為花糖舟航一跌性命已生雖肌骨傷不如楡柳堤中
路總騰驤來家漸及旬猶走灶楚強却魂故山陰息在天
一方東軒後難到蘭陵桃幽香馳見不可留游女已採去

水頭

蒐隄未歸河如來千古癡龍卧空谷公然收水入毫芒萬
里昆侖頑不足恭妍睡醒鱗甲開須刻已放波頭來衝積
拉移何迅速哮吼雷爭雄鬼魚人傳呼隨兩岸駭若百
族達聯雷連綠係纜納恐慌不知船碇供傾推湧決水面
平如掌吾子將歌船下上

峴山行

驅馬峴山南路滑不能上憫恨石城人秋風採肉蕈

寄王彥聡教授

別君已經年相見如一日分散淮南生中路思相見我志
如柳惠何嘗厭三黜君才似叔夜猶苦不堪七懶何太拙
同離合何不一般衣入隋堤正值柳陰密倉庚交交飛布
谷令其匹壯歡甘遠遊豈敢念家室永城去憶近馬足翩
翩遠我往何時還君髮不能出新詩近感多爛熳排古律
黃花不可見誰為予寫照交遊爾雅得會面那易必作詩
寄西風以滿胸中情

書所見

昂昂林邑在何事不天飛徘徊方鳴面獨承青露衣情非
意其停停竹無箐菲向竿摧春秀青影矣翱翔曾于素園
見恍若遠是味與與佳景會悠然久忘歸

却鼓

羣羣村鼓鳴羨爾田家樂陶陶綠樹微風清如有會我懷
物外趣世味久零落為得太古民相携去耕鑿

鄭陽觀碁

繫馬鄭陽岸湍波急奔突卸坐南軒上燠若開日清兩翁
方圍碁玉石相分爭和味若恬淡餘交漸縱橫攻南意窺
北反覆乃人情計慮臨危出或從死中生勇者喜見色怯
者悲無狀誰云一枰小閒智亦已精昔有爛柯者晝傳遊
崢嶸勝寶方外人戲月圓可輕我今則異此久為世網嬰
一宦倘欲何三徑未耕耘妻子寄吳縣寂寂望東京寸恭
倘可惜谷子當含經飲水上馬去兩翁任崎氣

蝴蝶行

蝴蝶飛渡河來河北花已落河南花正開盈盈採花女朴
打還家去雙雙飛入粉壺中苦作綢繆為時路

枯柳

嶽北路傍柳種插從何年枯條不可見入立何蹄然輕脆
空腑久心胺供空箐上無一鳥棲下係萬里舡想見方渡
時飛花舞青天行人多攀折修渡驛征從今也傲突元東
西道離傳酒饌非朱桐難試朱絃英華餘荻許句懷爭回
擬雷公飛火試一燃深處恐有帝龍眠

戲寄邵丹娩

道人養金丹吸氣食芝朮青煙何彼然燕咲水雪霰金中
玉樓好天外萬醉遠塊清蓬四顧世味甜如蜜

車班班

車班班入函關馬蕭蕭渡渭橋閒下遊人不相識循遠美
酒指行客海潤天高雲晴空風吹日暮還南北

徐教親雜寄揚州同姿

清泉出古縣猶遇黃花翁筍集三四朶嫚芭出漸紅睨如
情人未執先未盾半掩嬌春風去年雖携陪勝賞此花開

謝旬月中名園勝刹處處有深畦淺壠無西東品流已多
搜絕異若數英俊遺民屬幽來新花更奇巧造化彫琢何
時窮雖家今日已千里雲雨浩蕩迷淮東而今又及賞花
月因循不寄花更空寄語惟揚好相識花時勉泛黃金鍾

別二友

霍柳萬年松孤音宂統霜以風想其志一來助翱翔會合
惟未已離别修可傷驚風動地起彼此隨飄揚霍飛望南
山鳳去鮮救鄉田縣大鶴伍雲路徒蒼蒼

東樓置酒賞桃李花

朱枝直瞰清池塘池上杉翠多奇山木風烟連桃李樣倒
影如映空明遠看已好更教折桂移金盤淺門前從拍
更歌金縷衣不辭醉倒花時節歸來個醒夢闌時袖上餘
香猶未滅

寄勉甫

伍虎不伏櫪搏鵬味搏風大丈夫志四海屋説守門庭君定
豪俊士何賤鄉人起擔發策蹇驢西走游玉京負書入太
學大帯入洛生文章迷莫拉學問瞭以升習未余成餘譁
譁得教名定知有所立附指掌與青頒我孤陋者鬢髮其
聰明禁如山丁衆所附尚未行無人爲致進安得歸湲汲
祈頒明君進揚波浩東偶此志何日遂蕞吁吊林瞻北望
風誦美心爲如抑旌

落花

嶺南冬深花始均北圭春初花已落東閣攜酒到西園爲
散好解春寂寞江南此際合如何紅杏海棠春正多歸期
不及東風日猶見池塘看綠符

送客到江亭

春江碧波游天去兩岸紅花落如雨主人到此送行人慕
日語速會歌舞啜頻楊柳綠依依拂水搖風千萬絲香香
未整東歸掉推折長條贈我歸

前玫瑰寄梅之仍書此爲箴

去年君當寄薔薇今年我亦寄玫瑰薔薇錯未足愛玫
瑰瑩白花非雅南國春深夜杏落但見當州迷梅菖惟蘇
峨紫滿爛性玉難堪伴天遣來主人愛階庭顧盼貴心未
眠攜傳曾寄君慈君巧吟詠仍須對景傾金杯莫令薔薇
笛見此居遊屋愧不復開

寄鄒參政

四園今限百草長淺花紛紛綠葉光蜂蝶散情不孤獨
我遠樹行如狂或今古酒酩地飲卧嗅落蕊傾金觴酹來
急氣頹晚客呼天地如意狂歌大笑謝對青山猿心
鳥啼斜陽卻思高陽田徒侶長得飛聖坐我傍登城引望

不可見雲峰古木挾蒼、

南斗

坐食者南斗驕子弟佚負甲胄倚傍荷戈不能起噲然金鼓為氣駭失所而困無一枝良健有七尺能吾聞孫子教弱女成武夫吾欲練卒軍使之虓虎如奈何天子詔若集壽兵叢甲旅林森習壯士心知膽醉豈應牲動王侍後佐悚有怠何以振恩之可驚呼

夜聞蒼雀吠

為雀不能白安用蒼其形厥循又不來無乃盜虛名雕雛守枯木絕塵冲大庸夜號如嬰兒駭我夢在驚旦教大其

悲囚

果念汝雖方生亞宜罷勿深抱我存養情

囚豈不累有父母囚豈不累有家室公行知探自心死鬼子窮錢竹米它脹體所得能幾許火入東市反相摩喝呼法令雖力教囚手令若何

拐石

雖言盤石堅磐不可動撓便被引大車載行速如飆良組根從未免遷徙勞驅新當自有我今慎所操

春夕寄兄長

南北萬里道弟兄隔參別嬉烏雙朋翔痛馬隻鴻幾成罔

危坐久傾耳愁腸絕清夜不可展吟殘半個月

養虎

西隣養虎已被噬東隣養虎計何拙哺之既久欲手搏虎一日狼攫寄語東隣宜早圖警心變態在須臾壯志匣中霜鍛斬虎君許無

折楊柳

江頭楊柳春依〻主人此時傷別離留連盡日歌晚風千縷萬條垂手攀長條贈君歸紛〻閑愁如絮飛人生聚散似鳥雁此柳春深有幾枝

王昭君

昭君十五入漢宮自倚花貌如芙蓉黃金不買畫者筆西子變作嫫女容單車思君久不幸夜〻月照羅帷空鴛鴦怨恨倚秋扇常恐霜悲挂霜風不堪生寂寞苦逐眠枕月嫁胡虜神仙謫下胡陽再升玉琵琶漢主天顏舊記相識自起致詞〻不得呼差拂袖歸來中却看雙燕無顏色娟〻陰山道穀日風沙絕枯腸千秋萬古恨何留塚上春風無寸草

春日行

萬呼花笑清明天黃金買酒斗十千良時恣意一醉酣醉倒扶起勿奈愁眠須臾更深燈酒醒明月當面風氣冷閑愁

萬端從中來戚戚長號淚如絲

子夜四時歌

春

二月春色來三月春色老東風吹花去滿地南芳草

夏

火雲雖長空赤日沸若長天蒸已焦死不減葛當絲

秋

悠悠秋雲高肅色西風起生感歲華悲悲秋淚如水

冬

孤臺薄鋪雲雨冷成飛雪矣作苦寒冷打打悲李月

和經甫秋夕

矣稍覺虫吟凄音悲滿永宵燈無定焰焰此心同同風生
蕭帳寒月滿松間靜萬慮歸寂寥都忘榮辱境

詠橘

古人採橘冷甘香橘我愛此千樹黃燭能含珠出秋來園
苞茯茯凝朝霜雖衣金錦雖內佳不夜火園林際光折來
使好令佳客玉壺沉有橘花漿

別友人

江城春風落梅花我送南州君在家離筵勸我一杯酒送
我萬里天之涯少年曾同竹馬戲州長聚散良可嗟幾時
迎此復何地寂寞無言双淚斜

遣介之歲

長不過三尺堅如太古鐵身雖卑王戟名在佳果到中心
雖養恬外貌頻多節操君視收採彼此無推折

病中偶成呈介之

吾生十五猶童稚胸中但氣摩天閣御鵝少年概有老夫
志悲是天仙化帝德貴在下世馳驅十塵埃壯志若鐵石
頑直未易推索何謀使不腐賢夫子不開才堂使大夫兜
滾頭縮角埋為羨天不容地不顧此理將不鳴呼我今朝
大飲欲況疾朋友感迄光往來使人泣嘅北窓下風雨蕭
良可哀冷笑今之世人少仁義日暮之間概變喜愛成嫌
猜介之不恤我扶力吟咏攄幽懷

城樓晚望

城樓高跨天中洪登臨擧目極四荒蒼雲水霞物象交呑
日清風天氣涼樹深林容出鳥語山勢嶂嶸樹隔煙暝流
念念來下去安得兩翼還故鄉

西施

逸出苧羅山邊上姑蘇臺果速吳王惡都忘越兵來

自警

大材出衛權謀智廿家晦所以德業新闇然日光大一時

師敬理百世仰風數豈此速識人作能多自壞

辨言

雨葉可捻日雨豆可羞耳小人多邪　君子防近戚周公
未免謗孔子亦遭毀人言不足信自古均如此

自重

千金人所重一物人所輕君子欲自尊接物以至誠何理
金石同、笑語簫鼓歡群居自警畏慕使何由形

述鷗

水濱老父忘機閑醉臥古石紅渠間蝶波蕩漾意不動白
雲性本心無間有鷗素熟翁如此今信呼傳說翁否相親
飲啄少退自浮自沉不驚起漁人窺之即欲取手携羅
網來翁所群鷗皆見皆遠避千里翩翩一回飛鳴不顧翁
句說碑禍　未萬良見機漁人雖網不在側啟辭里多從
翁始

夏夜

迎滿沉沉人聲絕惟有松風韻清切是小蟲聲不相聞獨
臥南軒半床月

戲書勸人飲

金烏翩翩玉兔馳流光上下矢發機人生於其間都數百
歲鷄黑府爲傳金樓衣勸君須惜少年昨成今爲君一歌
之咱行到君、集辭朱顏綠鬢不行樂白頭而歎將何爲
音時八達唐李白以飲馳名君所知何須自苦憑方得爲
英奇兼華術分難力取可笑藥秦望引維

李太白

卓哉太白詩藝徒天然俊逸不可拘棠文能去刻削功遠
意傳自庠沈相酒醒春華而風雨當時所獻皆須史肆騁
馳騁日千里鴻鵠好播凡庸爻嚥人鷄不足道徐步依
舊何迹、幾入吟詠多自散佚句錬字爲朱周撞金擲石
皆可所未若霧虛乘天衢公之大才不小到俗識何者相
如猛賦生仰慕風格美未能攀鶩望璋瑞

凡馬示同學

凡馬慕騏驥努力思遠行置之跋驥中忽尺達自給學者
所處遠於荒禍雄鳴豈以務時名躁循意亂處群林周易
歎秦有賢與明作詩戒群居吾言非汝輕

海南碧瑤瑞餅

手持蒼翠玉終日看無足秋天長在眼春水忽盈掬瑩然
無埃塵可以清心由有通識此她金傳英相償

諭志

匣中有神劍夜、鳴不休觀河四夷血思傍佞臣頭不顧
執新馬將用良自偷深輪度歲月怒氣射斗牛伏君速提

揚可以出九州莫作鉛刀顧此非徒指柔

乞巧

衆人喜乞巧我以巧為憂多巧多敗德行巧為邪柔擧巧
競穿穴文巧多雖捷巧不合如此至吾之恥求我欲守拙
惟浩然循經學畫窒衆巧門化以孔與周此志尚未遂歲
歲在初秋向頑牛女寔能為巧不

十日菊

昨日猶中花今日籬下準馨香尚未改奈荳一何早悲泣
容華為世情安可休

晦齋詩文鹿鬼某遠鬼不能為端士寫來作詩

吾聞烈士仗忠信出入鬼神皆避他惟彼小人鬼所伊祟
異哉自不喜挹將之役行非仁義常揭名教而已深天將
大任振延譽薄宦南州初析勞劬勞歲星出視事首定瘴
癘北一潮水深不測偶成疾些臥席滿擁敬袍何妨休深
似均火燒熱索筆為長謀向中有志謹瘴鬼詞氣凌躁吏
鄙高手弱料君所守正彼鬼何者能為妖幽明路共不相
作有疾自是深攝調飯進藥始自覺怪殆異說心空振
有花未容邀君出猶可共游中游

送王秀才歸卿州

去家過年客千里秋風一夜歸心起平明驅馬出郊關北
望鄒陵程尚欽道當送者皆知己相攜悵謀將晚上丈夫
壯志自有國楚別何須淚如水

席上韵王八飲

細細蕭蕭風淅淅凍雲倚天如掃墨高堂置酒送行人金
杯纔飲愁腸接勸君莫惜楚醲酣自今一別各南北後時
日夕與花朝縱覓共醉安可得

冬夕玩月

夜深烏宿人無靜中庭獨坐饒清興霜天高潔如許雪鋪
月澄明桂影瑞飛光照物毛髮寒令氣逼人肌骨冷苦吟
未盡愁晚便北向時時看斗柄

冬夜

冬夜一何永幽房寂無伍青燈弄微風收葉鳴珠雨凄清
自嘆動些微輩雲去限蜂外高性濁扶我淋湧

村川上元

穿城不千步十步燃一燈閃閃搖針風熒熒若珠星士女
夷鳥紫鼓吹盡嬉游笑俗自為樂我心愁不惺

瑞蓮

花開何有嬋娟伊當人情姻迷人眼寂寞變紅不動時望
美對瀟湘江挽芳心向背如相想嫣然高低開了半欲嚧
快蝶探情香難恨歸池風浪堤

江上獨步

晚步碧江上微衣忽四顧安得一葉舟飄然五湖去浩歎
風月古時到胸度豪非能遂所動役々趁世務

寓目

白日照園林悲風又蕭索憤秋隻鶴健氣海孤帆是陰雲
帶雨歸晴峰排空出一望一為狀悲壯縱吟筆

有感

驚風撼古松浮雲掩秋月對景慨悲歌隨聲入清血

題清溪圖

清溪之水清無泥危飛鴈下太子池昔人寄兀筆綱舞安
得卷之工自隨意師承馮多巧思只用筆四數秋綠成指
尤筆排放園渡反迴旋傳送江磯釣淵遠更深看時行
處皆可尋張公好雅心不俗僧山先生為楚吟公今奉使
庭涵向峽中爲林與天參日雷振見入虹广自江口肅庭
江律天殘不開地多熱佛朱山丹赤如血此時一展清溪
圖酒若何中時冰雪南方不可以久留祝公歸來此中州
枕白石兮歌清流蘆荻戰兩島右趨風之板木史地收晚
昌若海霧之橫紋我已卜居在九江九華盧年靜相望千
里思公如咫尺兩年梓目到池陽

三孔先生清江文集卷第二十二終

三孔先生清江文集卷第二十三

金部郎中孔　平仲　毅父

律詩

初三夜作

晚色漫々春雲下溪流脉々見潮生孤燈靜坐無賓客夢
兩相從只弟兄會合都來能幾日留連莫到三更何如
徑就舟中宿岸斗深泥不可行

和周原韻

小舟衝雪急行避風浪大埋火旋生一炎東暖香眼客半
命不見面頭光戚々刑饑蟲頻此表々為我僕度更放使
坊紅相近住繳雪淵惜不能行

十夜作

夾々秋水遠亭基手白孤清夜坐時轉柁開船即千里祇
應皇例解相思

處州元夕

搖々州城一彈丸燈光珠合月光寒秋行猶恐人相識紫
陌團條看道冠

送江平天發觀父挽軒見梅已落有懷哥常父兄

沉得東躋折小梅數枝寒色未全開江上別來今幾日殘
風吹遍雪成堆

造王舒公第馬上作

漼〻春容在柳梢野梅相對吐香邑日邊明晦雲無定雨後寒猶脫致交把柔懸出循背園街枝飛鳥已營巢高懷不變三公府句求青山滿近郊

呈舒公

碕溪筆野亦知閒去逐功名遂不還空有太平辭侍相抑未為卧對湖山賓心且出三千界注想長虛第一班鵷朱門舊時客胃寒衝雨到郎閣

元子發龍圖以狂公賦三國詩見示亦賦一篇

名園有一已堪娛勝事三國備一家枝葉可遊緣近宅得春最火為多花入居王府真仙格地占錢塘最物華見說江湖堂更好煙波清興浩無涯

題姑熟堂

青山便是玉暉宅豕石相傳李白墳准仗謫仙來此住娃名輝映少知聞

戲寄葉縣黃魯直

西山魯叟且山南南浦常迷洛浦珠占縣家寥富況冷不知還恐爲秋無

贈武科胡七

三人青蛇丈二矛慨然來應武科求東南近出人才美西北蕃見命願安戰馬野嘶榆塞月征衣寒犯玉關秋古今將相皆無種母取班超萬里侯

和常父

平生苦嫌家為慮今日應如痛定人辟婢宜嗟寧復有公燃蕭燒向相親尋尋蘭菜評三家點綴文章學史年難渭丹楓會結客深秋清思薦江湄

喜經父開試第一

決起南溟近北辰風雷今為待經綸殿前欲奏三千字調下先為第一人推手定如唐虞摩封侯終似漢平津應璵有弟真癡絕把兜匝〻自苦辛

喜經父制策第一

遠聞程文推首出臨軒親策復先為大科江左未嘗有此事吾家真最榮獨步以才高宇宙横飛不日到蓬瀛〻作鶴萬里下皇城鳴持九萬程親友時良第一吾吾家羽翼薦高吾當時棄婦娘氏綠此日登科勝狀元四海望風將相三親間特慶矣賢台州已有公名兆預約當行必踐言

初食蹲魚寄高

魚從網師持萬有更田東所饋常鮮美調羹享清盃江南見春物野次助眉益人吾昔鄉味爐尊未易伴

題夏大初丈尚居

入門已可受塵戶獲清涼更有池臺運烟連花木深幽川映隱几風月伴拍髯七十猶澤墨知公但養心

本勝亭

蕭灑米堂 思齊一徑上幽亭天生喬木為歌蓋地倚群山作畫屏有志休官頭未白多情好客眼偏青知公故欲來高處目送飛鴻在杳冥

縣元係池州蕭相樓

相國當時此建旌正如今日擁三刀規模忽起凌千尺高氣相期在一陶柱繞下連坤軸壯屋牙斜排斗杓高觀公品落真人謀莫向江山試覺蹤

再賦蕭相樓

廊廟之才宰一州衆今名位等卿侯簪纓七葉皆當軸休宇千年為起樓樓事蕭條人已遠臨風慷慨意相投閑公使擁機衡去留取餘光照斗牛

哭張子澧

未識貴池郡傷心井澤園笑言成死別風味想生春花木春無主蒿萊晝掩門尚思攜杯會魯遊為招魂

出郊

四下果為春雨晴新秋兵數已蘇生一年農事從今始會見西風玉粒成

松花

中間高節冒冰霜三月開花滿路香丸亂龍鱗分老大學也應李大粒黃

蓮葉

蓮葉田田出水齊清香已有晚風吹物華光葉人誰覺使是花開結子時

清暉館

湖山秀氣合亭榭綠陰初交使新亭酒為柳旋取魚青規泳宮疏秀緩使日車醉尉無歲擬傳牢莫怪集

花塹之壽璋亭

閒今而本高來谷危泉弘厘程蓋田王新遠合滴珠海道桃培才氣作風生雖莫笑軒楹低為門即是才

田行

新作來門向水開纖路行為少屋欣大藏務晚田人接畫放青山入坐來樹影將落春未散符香飄枕簟初回晚夢事事皆殊腴風宮念不才

夏意

落花事是播鳴鳥不為空野水從使道青山任塞門更身閒是隱宮念靜才材閒卷何當激風來只自觀

和唐林夫游家園

荒園忽繳杜高軒旋拔廚椎當小亭重復江山天外遠回
還松竹生中有動斟美酒聚賓朋者疑名書墨尚謦美笑
巨丶自来是待公鳩夢我鴻溟

夜樓

高城枕陸聯層丶登崔嵬路繞清陰上山分爽氣來天
風動春空迎月涛杯送眼征帆盡凉襟細雨閒行入望遠
馬游客執春臺臺獨登臨勝概誠不易才

夏夜

小雨初收深夜凉杖藜徐步五回庭一天星月清人意四
雨笑裊遠我奇大德寄間在城市昔人何必羨滄浪鬼宕
初丁心無事便是逍遙物外鄉

換花四號

幽居裝景要多栽帶雨移花便得看禁奈久長顏色好娩
惜更使狸難犯
蘭鶯盆草陳根在金瀑雖炮若地武特作男天庭戶景深
叢時見一花明

池上

汲水添池丶已深小魚無數亂浮沉綠萍荷葉皆宗冷夜
有夜柯百尺陰

群魚散没收新水對鳴羽閒吟舉家任然物我俱是字文
寰南風吹我襟

桂堂

園圃環綠陽罷紗曾見叢生序海雁太守作堂喜好事請
仙題吟更時華從根直御非令日秀氣清香自一家氣候
人間應較晚月中子落此間花　元桂八月花始盛開

通判戴部中生日人送壽合壽星皆不受獨以詩獻

知似陽春靜似仙福臻千里祝公年皆留畢滿江城地且
於舒以見策天威德所富增壽考高才行且復高宜奇僉
書軸如無用只有詩篇不直錢

詩效卓道士灵生

於陽藥施雨漠慶喜丶高談最自秋仙馭曉霧山水國客
是曾入中上州却來時茶歸三島空談衣冠付一丘作碗
把書付人世知君未昔培浮休

次韻　王通史

春色湘潭即當還覓筆山詩懷繞麗落文章終不俗從
容岩笑尚能歛千金戲爲將弈主一曲胡琴送捲輕世事
相因古如此雖知晉酒累卿卿

夏日晴渡

迴風動木葉細雨濕蛛絲心下無閒事人間有此時微涼

砂半巻怯步角徐吹此與惟杏解兒專英使如

晚興

驟雨行荷葉響〻如跳言高疎正滑暴客坐不知空極靜

閒心地新栽入翠根交游何用絶自掌到合門

張子明自廬山歸云十五夜桂子落于太平觀鄉人

謂之天蕊子豐年之兆也

桂姮月宮丹桂枝隨墻偶墜似珠璣山中道士分不盡湖

上仙人稱得歸半夜香風飄澗壑一時蛑兩過卯折與公

寄蔣雪江國且嵩田園嵗不飢

寄康林

北音融結本非清欽學含糊想未能晚節稍欲旬笑明

朝海領史科仍九江上懷多畢謠三伏雪霰正舞簇寒坐

知君無着氣風標自敵玉壺冰

詠剪孨

婥約佳人淡薄粧天真自得不熏香似娟無語嬌尤甚更

著新翻度色黃

詠荷花

一花一葉自相連特(待)花開葉已圓爲施朱顏太赤故將

嫩綠間嬋娟

晚興

展翠當崖時撒風送晚涼雲彩自徘疾蒸解更似帛結〻纈

殊叢是歸巢鳥亂行更雖聊度日卯復梅行徽、

送吴金甫中舍作無爲

海沂秋聲修王祥舍侍淮南一道無軍號無爲己自暇地

連秋湖更清深遠趣宜先心遺願退食從丹莱莪反我任

廬山歆越麓爲吕先去種松臺

晚涼

晚涼睡覺欲何之散步徜徉遶沿西更上亭中望江水盡

船都摇白龍堤

晚涼睡覺坐前軒悄寂與入供詩言近見南山下雪起潤

嬉荷葉雨聲喧

代程氏雪庵

飛然隱几坐終日白雪閑消石未全起無心聊與開幽篁

桐映帶絶傾香飛攀義簃侵寒望淮南雪滿山

常甫桐華作其孫相挽詞

久勤鴻髮手新恭碎叔方謂還爲家種重補許收家怨報

中允折同崔一點中麻然棣棠氣今北拚黄腸

鳥玉東西府儆丹辰乙年崔梅揭禹選暮尾返里煙陰境

元豐成道者太史編從人雖暫帶團像在陵煙

寒夜

敍歷虞龍深夜明推理清爭成墻給狂麻送雨已何處淺
月龍雲猶未醒半有秋聲隨陣葉獨將深意作流光明朝
斗疑南斗望流出廬山萬丈青

晚望

秋江水自北更值雨聲洗落日增野興連天吹細成城依
塗滿近身傳柳湖多去已忘消渴安知孺子歌

禾熟三首

百里雨晴禾黍香鳴鳩綠豆殺聲鳴老牛初了耕耘責罷
草喚頭卧夕陽
黄參聚衆慰人心鳥有啾啾宮好音玉食見郎宜知此田
家種種是黃金
雨足州原遂豫時天心斷送此秋成穀收穫、每堅好愁
見新炊燃照明

深夜

闌寂方深夜清涼別一天晚風徑獨立愛月不成眠成滿
傳聲小庭樹鳴影圍露寒侵背側移榻近堂前

和朱居現卜居

吾身當此老園中世路崎嶇總萬重且能將柴隨處覓盡行
雲雨付鼓龍來聞有志終須待招隱何人肯見從此為蒲
田朱處士既傳先種七株松

和頃元師見遺柳書

古今諸柳孔為良論、誠懸術最良自寫詩才隨縱悼惠
深儒學有如芳當時屢獻盛規益未世惟傳翰墨光石刻
見昭真雅賜嘩嘆筆力有餘剛

雞冠花

蒋芋洗淮已成叢一、深紅間淺紅偏近黃昏顏色好分
明秋果畫圖中

睡起

睡起西風拂殺蕭然庭院曉寒生浮雲使作飛鴻意細
雨仍兼落葉殺物不來欲隨庭院事如能有即心滿山林
朝市當相似何如崎嶇隱釣耕

送鄒祖仁來謁

留逸殺筆五世高義傳寸業示情豪氣淵自出駒千里丹
穴今看鳳一毛方器從谷能遠事精神瀟洒是揮毫東行
想見賓清興江上秋風養性詩

次韻孫孝甫見寄

進步顯踏遐為安來尚未軒窗把閱半世青衫債為祿新
秋朝鏡見催頭鬢、江上風吹葉落、獨向閑將小歎知
佳篇哥相應謝盛詞情不容擊

唐林氏墨處書李法絶精以詩謝之

每承労問意何窮尤喜良行學順工蕭散正如君子性韻
頑兼得玉堂　翰手杜留山色侍書中

至城南别祖仁未歸約文之不至

送客柳亭晚倚欄秋雨酬風烟滿湖上景物是江南蕭洒
精神晚從谷識手淺老來心易折離緒已難堪

對菊有懷示祖仁

庭下今年菊花開已十分多情能念我對景獨思君秀色
三秋好清香一室聞萬年今夜雨何處宿江雲

満興

薄寒初著夾衣裳日景中分不短長池館座明閑水石園
林信荅任風窗黄花滿檻金鈴秀白酒盈尊玉液香未老
不須嗟世務且敎短笔奉清商

知郢大博臨宴公賞詩以為謝廣林丈在庠

春深對子已忘形背屋携樽到小亭生有嘉篇仙骨秀門
無俗客養山青蒿尋旋遣供筵甲菜蠲相隨看菊鈴欽滅
主人書館殘短檠燈火漆盃經

秋夕館孤岐律用原韻呈林丈

義以酬和不　孤標直氣蔚亭亭天涯詞當頭將白江
上翁交喉信有自性本空觀水月外塵相染竅風鈴昨宵
共説無生話勝境西來一藏經

林丈訪及書室夜話又用原韻

珠玉相輝幾我形正如杉懷昨宵亭宣情已化春雷薄文
義猶財老柏青出又北恩號過雁鼓除荒戍咽砧鈴知君
不厭寒宵果世上風窗已屢經

至城東作

地形崎嶇狹瓦廬曠野人煙不有無栖亂構界方待穫鐵
家雞犬各隨居農耕半飴如僧衲牧豕羸牛似吏閑官牙
枝闗有殘柏滿林霜叢只結濃
出郭二十里依山八九家茅園風卷葉土井雨推沙凍蝶
依殘菊幽禽上臥槎路邊桃李木猶發小春花

惜菊

君在秋深手自分花開晚節最憐君對暮短鬢能迎老滿
泛清尊要助熟看雨半荒須爛燒燒爛三嗅信為氣更似
殘蘂縫函枕長得好香深文關

冬夕雨霽

平生踪跡得江湖歲暮西齋擁一爐雨滴空階如自語風
吹長木更相呼世間寵辱收甚句樓上光陰入酒壺近日
性時金少争板緣枉想自知無

冬夕即席作

燗滴幽桃波合觴春捌瓜洒花隨旋歌酥染帶米閒自有
晴歌送帷愁奏角佐隔簾凝晚色雪壓數枝梅

至日作

今尤吹盡任雞天且度舒長文香林積梅弦自三尺雨新
陽半夜一般當家人環坐相剩勸觴客見開我往來熟醉
騰〻成小睡晚晨更起延閒雲

小庵初成奉酬元帥

從時脉茅挂歲寓半槐小精一方盛不隨健鶴庫空去思
免爵往失木呼自有琴書增道氣別開世界在仙家無人
致到如何意君鬼莫庵彼室無

四五

東皇按節下蓬壺一夕芳菲偏海隅紅破露花將引根綠
深煙鄉已藏鳥異鄉按寔頓年文叙國風光此日殊常自
登高牽別恨啣吟今古在江湖

寄當父

紅蓮綠水本清絕東南七賢州見說新書亦多事每
聞公微少歸休少今共賞胸中黑來路堪嗟循一丘正是
江邊桃李月誰寫度南寄雛憂

和劉江寧韻送張天覺同年

個蓋達合吾關尊為子斷花竣天下事忠義上人心感異

丹青遠滅鑄赤壁深彈魁行且延朝列庭華簪

其二

兩可平孫闕無詞滿〻斟叙積牛斗氣松抱雪霜心澤國
使濤壯合天春雨深清家哥風來白髮鬢曾簪

其三

戲把東溪水對持北斗斟大鵬誰振翼老驥未傷心春蒲
江天靜倚樯野岸深晨荔聊一飽荻筍正如簪

寄題蕭卅之姨夫竹軒

閒軒且手自植竹我羨心高節凌雪傍孤根清地深秋性
餘上雨娛霜纔預當預約孤王遠他時伴醉吟

席上送操知拔通直廣東漕

度峽旌旗打路粗猶後越馬趁旌竿負從日下恩光賜叙
務天南去氣寒事關以忠爭計遠與人為福莫如安親公
才力空高任重復唯〻大外宮

春晚遣興

紛〻柳絮入簾飛正是荼蘼花發時斷送日長惟有睡留
連春去可無詩狂歌送酒偏當户綠葉成陰巧護扉百舌
報中三良火條然兩發任風吹

上巳飲于湖上

城南春已老湖上雨初晴草作忘憂緑風為解慍清楊花

輕歛下菱葉細方生雨約低垂木欲敧伴晝鴛宵心蹊柰
在幽曲小舟橫斜笑藺亭會吟詩半不成
四五
拔水深衛大高林燒石城撥来湖分吹鸛鶴夜傳更亂粧
長沙袖空塵瑞子嬰生涯告尚關池〻菱農耕

寄題蕭文照閣

虛明紋馬闌清茂對方塘新莞急裏大江湖有無長紅渠
開細雨白鳥不驚陽不掛人間事道遠自一鄉

謝鄭正甫

當年帶鼓參農政今日江湖望使星今為自長心有素然
八相屏眠倆青嫡中舍數株宮瘠牽衣縛被入中庭一扇
未為門下德府公歎爲給忘形

送羅文之主簿

俊驄駒千里擬高往一枝清才吮枯林餘事付松棋小已
金宮尚當遂半已知楊柳發江湖策馬望京師待名贏金
馬史床笑玉連都塵亦何從要遠素衣緇

夏日遊湖亭

淺〻湖水拍堤淨欸到南亭送小舟平日登臨如到鏡淺
未活芡尚中風采菱所謂寄新芙瞻兩岡根自耿酬對兩
似雪高蔫尖難知此地有清秋

偕夜

城堝悠檣收迎風飄拂門詩書都已廢就便益加閑狀多
龍埋役軍帶署分餘行浮佳處荷葉滿旬軒

一與孫子明飲湖亭

小艇衝湖過幽亭枕水虛風來荷氣外人在木陰陰涼印
曉新酒長更救鷺魚逐有鶴歸起便是謫仙居

大雪

潭蜀已交着夏天仍永朝又来爐焰熾熏野水更探踏馬
不厭度寫坪窕自然可情花葉好顯頓若霜嬌

入山馬上口占

夾〻秋光照眼明野含山秀互相迎路穿茶深無人見天
清陰涼助我行水寄瀟洗如日玉松風珠韻作韶英一重
一齊屋嶺遠收此城中分外清

寄周元敏主簿伯通

一望眉門暖已明故然側展辱公迎林泉上作仙人宅林
薇容參長者行道論風生抑玉塵　　枝餘金筐思〻
鉉榫濠城上遠夕西羅拳寂清

寄熙伯通

南山九疊翁千宵中有長陰寸苗好景寄閑太平觀謫仙
更住上清椿風吹石徑秋藪早巢落雪根著氣清方外相

期蒙雅眷只應心隱不須招

再用寄字韻

豁然披霧睹青霄雨若為霖麗旱苗身近歸雲朝依洞心隨流水暮繁橋人情不用相攀重物理從來互長消器業如公合廊廟何聞天一有嘉招

初伏夜坐

露坐已從夜炎威猶未收何當自出添無熾一星流暑消須叢解微涼以扇求頭水是令日雅玉想神州

池上作

寂歷人初定逍遙物已蘇夜涼天似水月在小橋西

午睡

雨過炎天氣風生喬木陰清涼一枕睡勝得萬黃金

早秋

一雨洗煩熇涼風開早秋散行身覺泯夜夢相來已作黃花意謝猶蓮葉態南山青自添草擬更登樓

七夕

高列瓜華結綵樓半空燈燭映清秋極應用盡人間巧更欲遠從天上來

送馬朝請使廣西

海水揚波令合清秋風千里使華行言皆有道非徒辯事若無心更不生苟交從容懷遠俗琴書蕭灑寄高情紓閒靜勝諸蠻服何必樓船十萬兵

八月十六日玩月

團圓秋纔吐清輝今夜時只恐月光無好意自換人意有盈虧風露沈水常深地闊天高是處通百人曾轉無獨有更教玉逐待欄吹

送郭明叔分寧

西安蕭灑我當遊去自倚川從小縣民本豐饒矜氣節士多儒雅出公侯梅山晚翠屏當戶茶井春芽雨露須犁弦歌寫閒暇白雲深倚鳳皇樓

送提舉太平觀殷舍人

未歸西掖事絲綸且向南聽作守臣三已何嘗觀慍色一鳴從此邦人未借恐去來民願貴潮行當東周鈞記取盧山分舊隱戲多留草待青春

其二

江州幾日到滁州風送征帆暮不收幽谷水教先入夢豐參山色遠隨舟去無公事多閒暇當有新詩自唱酬寂寞舊居誰復顧桂花深鎖一堂秋

其三

高才論薦策揚寬渠〻成名動四方裁正撥宜新法度綠

揮詞液好文章對選紫前煙霞冷却上青霄道路長寄語
吏民休很吾使君寧久在滁陽

飯伯道阻風未發學身跎蹋留飲數杯

清晨已送君南浦薄暮未行天北風仍制渭言千里遠吳
崖還比一尊同餞山重疊雲盡地玉馬橋駿痕寫空涉險
臨須自戒且惟舟楫莫忽忽

送沈行本議赴陝西

除路移關決任遠半十牛舟帆江浦月涯馬成短秋悲霜
霜吹斂龍旌秀紫袤兵不戍竹勢渠行月泉深且作從事
梁安知出塞慈親公頃畫下努力取封侯

送覺藏住鳳山

十年荒痴老却上蒼山今今西江西去與人傳法香谷虛
御塵物電水本無心懷雀空相思扁庵松檜深

九月十八日作

秋來常苦熱今日今方打浩々風吹木深々雨墜城簷
如解温饋府亦闕情恍她須垂老依人句發生

蘇子由寄題小菴詩用元韻和

官身初想三錢府吏隱鄉開一草菴擁砌幽篁從月秩覆
蒼喬木與天參民人自比藏頭雖老世今同作菊叢堂獨
忌言蔬閑息舌津晨漱不勝甘

陶寺丞

寄侍德如彭澤高名繼隱居猶敬作我志泉石是吾廬世事
冥心外門風猶覆餘魚斛皆雀髮歸裝引漢車

黃道士來詩戲為口號贈之

黃君有　粗態而不似尋常問道身二頃良田數間屋數
時清作一閑人

冬盡作

霜陰收歛盡班駁意初晴漸吉山侍出只愁寒更生烏巍
曉後屋雞鳴午間風尺折紅爐火徹熏修耳鳴

十一月作

歎雪還成雨垂霜却更陰封疆五頃近甲子二冬深客案
猶依戶檻風雨快襟松筠雜蕭艾都有歲寒心

冬晚

城上鵰吹角宮鹿已罷更籌殊知我性厭慣亦入傳入被
嚴霜冷積寬半月明翻身更耳覆雞鳴第三報

正月三日磨林丸角中聯題

屢伏肖滿也安登群玉山家貧垂遠遊班直厚生還淨癖
偃吟外風波笑傲間今朝一尊酒萬事付酡顏

四日群集于崇德寺

冷驛殘香傳舍閒斜風細雨坐中來使車豈　僧歌舞自

説胡琴送酒杯足皆鉄使者鐵公在高為令業果公家有去基朝琴技以娱客

馬上口占

覺底衆物動山頭雪尚保凍條柔破眼恍地卓抽心掘落

殊非昔芳菲想　今浮雲多意思已解作春陰

守倖自開元觀食起欲往崇極宮過遣余之家園乃

屈同遊長宇自以為能知地形余故導卜居之處也

以詩謝焉

東已窺丹井西修邊果軒未遂俗使騎杖遺來家園眺業

深理細考陰塔雍門生居為廢宅異物似荒村垸始深最

拙臨軒曹屈尋竹間頒仿玉高蹤見公存

後坡小隹

春氣已回人因煩雨散不斷夜游漫四支遠食龠如酵雨

眼看高堆有何散帙積经卯背淺埋頭田村即成臥大悠

稚子窺吾頒豈畏諸公誚攝使

南軒

細雨紛紛不見山春蘆煙閉畫図閑一池春水風吹皺㦲

鳴鳴喝作張閑

戲為難韻同賓和之

桂坪將成綠璣梅尚有樹破春寒料峭送暖南時鳥地僻

閑寓橋泥深陌酒壚此時孤寂笑幽閑寄操觚

晝涅

村里由來有後先運行無迹益觀天色黄散散旋非急九

事知君正少年

子雄子由各有寄題小庵詩却用原韻和呈

三公後孰皆千里兩首新詩寄一庵大陸軍朝希杜史好

哥兄弟有參參雪天凍生疏于崔句夕春眠困右蘇不是

本來望世味便拔閑寂亦難甘

久雨不止二月半以動繁廬山真居徹入夜月晄然

連朝若陰雨入夜月華新清樂當令夕真君信有神燈光

想如畫香氣自生春水罕多為吾當思令為民

寄題蕭丈上亭

削亦望當世刑亭杞近却情非恣意線業不以衡茅静有

雲歸岫閑知寵在東春風動幽猥植杖数花芭

春夜

酒醒淺月在四鄰悄悄重城春夜長何以知之人意悉瑞

香花發一聲鸞

和經父寄張嶠

蕭蕭木落洞庭湖一葉扁舟盡室居吾道已衰投且筆人

情難合老長仿事難自槃桐最媽家睢循吝之策書所遇

千夫皆有分未將鯢鮒美鯤魚

阻風呈經父

風聲翻空若疾雷舟行值此頓淹回坐看鷗鷺浮波去近見蛟龍帶雨來春色未還江上柳雪香難寄嶺頭梅欲收異葉隱詩唱恨之當時子建才

詠櫓

以小能行大天機寄物形沿流最有助深望屢書經迅速功無比從鴉軋可聽江空神羽異水汁散雪霓篤恨采湘甫撓風過洞庭侵凌欲与霧破嚀來潟星雁驚飛群起破龍睡一醒浩渺來此與東去絕滄溟

詠杞

厥初雖刻物似此亦難末採合千尋良日旋盪斜舟行如一臥勇力散九卷半出沒居桐串東西任自由為風當拋停淺須京徐扒扎、彼嗎晚莪、但覆秋隨潟棹蹲尾蹤石製開鎖自有施功地何書厥下流

至日阻風欲于轉運行衙呈經父

柱渚停風棹華堂置酒壺艤岳陽市雪滿洞庭湖醉眠看梅藥散心合櫻樹去年今夕夢江國面京都

和經父寄張續

鮮纖泉鳩啄眾皇天心似此亦難畔但知斷馬 孤飯筵為推車遲、行、看折樓獨下列失之壺趙合南湘不如

長辯婁城去國老道遙物外鄉半生宦成萬人才父看於梅未得閒寫真花果雅蛻林神像足籍已蓮菜但存漆室慕心在蕪學荊山玉淚長衛伏有瑞年有足寒須失馬尚歸來

和經父登黃鶴樓

棲霧重沙望不窮坐收千里一樓中天連江漢波聲闊地下神仙道宅通寬影衛來湓浦白落光飛入丙城紅霧然已盡登臨興重闕章亭境在東

詠冰

厚清當風始方因隨器成黃河白馬渡大澤老狐行暖由流雲夜 陽先水精被然心一寸頓比玉壺清

和詠網

已向睛將下還于晚霽張解餘緩彼、日帶泥濘、細入詩人詠終隨釣叟裝結繩相致久遺象本歸藏

瑞香花

去年荊楚貴芳菲今歲江淮木淋淋緣斐方當少壯日清尊不負艷陽時風波此去猶千里桃杏何緣見一枝獨有瑞香花自鹽達將春色自相隨

李白祠堂

灑落風標真滿仙精神猶恐筆難傳文章若出斯人手壯

浪排豪一自然

其二

太白之於主李白詩中元帥酒中豪軒然眉目已如此況
着當年宮錦袍

雙頭牡丹

牡丹意態已無窮況是連房鬬淺紅絶色競開雙萼上春
花分占一枝中娥英宛忍媲相同姊妹趙孟傳漢宮只為
多嬌便相妬芳心相隔不相同

寄姪父

借問東來富太晚蜀春亭下幾扁舟除天漢〻行梅雨寒
色蕭〻殺支秋卧者湘平徇未渡陽江風景不勝愁此中
望斷相思眼家在蓬萊更倚樓

送宮國四號

壞合宮園展觀呼衆子同飛騰隨入紫折　　雙五已貴
翻投寄得霓却上天須史文使式成明機肥光錯雜贒思
品偏頌造化權望拓晴紋舵忠先給俱懸極色觀三已矣
心特九遠寧知耶罷廟策奪兩從然

金部郎中孔　平仲　毅父

律詩

熙寧四年中秋

月滿九九好秋穀氣更清斯年苦陰前此夜獨清特澂闊
羅姆妹商堂合弟兄團圓最相稱盡飲至深更

和舍弟送行往密州

一寬鳳皇句况當鴻雁秋雲山回低看煙雨上扁舟土俗
宋東隨當居學舍幽蓬萊轉中多尋成海退州

次韻和常父發越州

北堂初送出城西忽見臨分獨自歸日暮荒村一回首秋
風吹沸各沾衣水邊鞍回行將盡山似稽陰認却非薄宦
牽覃不得已此心何以報春暉

渡浙江未得

解家已四日三日雨兼風海水飛天上江雲入坐中愁腸
寒更歸夢濕難通未有淹留恨封於尚浙東

西興

舟行經濡滯累日歸前溪大雨胸盃盃狂風作鼓鼙雨缺
空早晚一水限東西懷昔遊湖梓析情倚會稽

懷越

城隍壓島收棲鶻抱青釜東磎迎風細雨也引步長蓬萊
仙列畫清匀水甘香海內行幾年茲遊最不忘

次韻和常父渡江寄贈

江風初息浪花收亂〻兩舟犯晚趁想得蓬萊秋睡覺遲
眾方壺玉東西

新開湖

湖色與海接岚暮水行多淨色平蒼野餘香稍收角舟行
依巢石起傲圓波雖似魚翁樂喝權作楚詞

題清斯堂

河流與淮接于此一堂成水色已可見主人心更清無滿
晚日靜禪落秋空明本自無塵土何須歌濯纓

登山陽

黃昏欲穹雨來夜醉扁舟約受得清涼風月滿淮流天空
與波接野靜煙淨深有木樣與鷗河或可求

送堅太守出城馬上作

紛〻送客出城關霜意方高日漸曛青峰依空先有雪賓
少頃地來和雹雖減明滅隨車遠鼓角忽來湯水關正是
無憐一回晉雨行四馬映紅裙

呈尹錫節推林思永察

崎嶇塞路遠觴裝意得高才共此方當以詩消日月更
特和氣般冰霜堂前昨晚態容逐暮下紅蓮幸得香閑夕
背東相伴西小窓殘燭厭更長

送伍劉參通撫來往信陽類用前韻送之

君馬紛〻赴信陽縣云同郡是他方村沙春盡黃風日海
水吹歲年夜霜刮根不須青草色歸期當及小桃香開宮
吟句遠相望雨覺遲〻歲月長 還已納參中 或下

參錫同遊賀園題詩五雖知清虎者冬月再登臨

寒景峥嵘歲已深誰知清文亦登臨兩吹麼詔踏添暈霜
落空城樹戚陰向晚秋田題葉句隔年尤有探花心相期
紅藥濃開日一醉東風曾萬金

新作書室參錫示詩美其清坐

新湖西捏小室城閑嫵靜得古人情坤深老相寒尤健窮
花幽思雪更明我恐塵中名此地君能俯盡似宋平高詩
何必深山美深水足容豈不清

呈漢客

夜雨晚來欲清寒佚客踏雪天帶海風開地熱小蓬萊
君著書茅齋我閑開新書正多事何幸擁爐開

寄從道

相逢苦不早相別又紛〻祖席後華燭征車傍北風車斜
酬唱開興後笑鼓空遠想夫頭慶孤村海霧中

晚晴見雪呈李暢

東北風飯急西南日影斜斷雲方散歸飛雨忽成花見落
初倘少量深又漸加遠天明映玉晴地滿圓沙浩蕩舒陰
氣消乏變物華清輝迷粉蝶冬色帶昏鴉又是流年春同
看會海涯寂寞求自遣小詠寄 家

立春

春風不擇地來到海邊城家々衣冠會室々鼓吹迎新年
來何苦舉世盡相爭不 偏靜傳林想耦耕

春雪

終古春風昨夜歸凌晨又見雪飄衣縱林似指梅花落搜
地爭先柳絮飛寒氣却回從枝律密雪除上氣晴輝近來
四序如無主欲向東皇問是非

正月十四夜

都人正行樂天氣忽微陰只恐明朝雪如何此夕心綸帥
迷道途鼓吹至更深我獨目山靜々燈枕古吟

十五夜

今宵好元夕去歲大豐年春巷通車馬高臺奏管絃燈光
照人娥月色爲時圓此樂真難得無錢倘滿船

十六夜

明夜更無今夜燈都人爲此不勝情 倘歲期猶遠共
約惡歡直到明君飲露臺春易醉我眠書鋸月同清增東
來有相探意夢覺倘傳絃管報

春陽

春陽已出地氷雪尚崢嶸半作泥塗濕乜妨車馬行溪流
成小漲海氣亂新晴浬鮮酒被路難同上古城

古來

古來豪傑起大半在山東甚矣秦平父巍然武蛤空封疆
湘北伏五年成西戎吾城怕見戲城裡賤土功朝是急
草莽許輸忠也恨天門遠無由半策通

次韻知常父

非能當日醉吟身全落天涯一旅人千夕思親蝤悵望倘
歌使古史愁斗角吹海上千山月華入江南萬里春歡去
當留心未決魯魂長在越谿濤

二

越宮五出江湖上琳學建居海谷中會合尤嗟離別促音
書何以笑言同黃鵠庭田爭惟晚杠杏薰香半倚風黑物
佳時憶相見恨無雙翅逐飛鳴

寄常父

歷城未到已當聞文物魚鹽市不省千里山川齊故地百
年風俗舜遺民衆報仍々長如荊海氣昏々晚得春北渚

環波皆好景爲兄詩筆長精神

春色最佳呈季錫

小雨初收物象新日華依上氣氤氲欲知春色最佳處畫
在綠天與片雲

其二

採遍名園花未紅高臺極目興何窮欲知春色最佳處畫
在綠楊深淺中

其三

紅日遲遲畫未央北窓高枕傲羲皇欲知春色最佳處夢
爲一般幽夢長

春閨六言

夢回紅玉欹枕日上桑珠簾雲影陰晴不足柳梢濃淺
綢繆雁柱悠悠曲寄歇呼愁逐香添更倚危樓目斷却新
東風淚沾

其二

燕子畔開煙螺杜鵑啼破花紅滿地夕陽芳草有時細雨
斜風歸帳句寒夢短影蛾雖遠情通流水茶在牀上愁階
織何機中

登覽聖閣

平時常仰望今日一登臨海嶽封疆小乾坤國家深廣贼

懶古意臺峰起詩心遠日方馳晴春空還自陰

上巳

上巳陶侍騎賦向脩落歸廣山似可愛花木自相依佳節
難行樂乞師未得歸蘭亭因禊飲回首白雲飛

八日

花下飲時傍晚盡孫逐行庭把春衫東風作寒夜微起不
得移舟滿水巖

芳寄父

祿繞龍山半月陰春來深湖任登臨遶裳閑下花多少清
俄子前水淺深春溶總空遠望日東風絶佛邊邦心新詩
京有思家意應記當時酬吟

行令

枕上杜鵑啼欲欲早起晴出行天未曉月在杏花枝

次韻和高齡落梅

王推紫艷蕙門奇斷見園林綠葉先笑詩春風少情思爲
君開滿萬紅芳

登賀園高亭

東武名園欲賀家更于高處望春華深紅淺白知多少盡
到南山盡是花

戲從二幕客

寄語紅蓮幕當歌金縷衣探春曾有約今日已春歸

晝眠呈參錫

百忙之際一閒身更有高眠可起君春入四支濃似酒風
吹魂夢亂如雲消生怪論何妨靜間瞻書不發勤向晚
欠伸徐出户落花簾外自紛々

初食胖柯菜

九仙山上胖柯菜幾日春風長緑苗有客提携到深巷自
言來從下青宵口嘗異味雅珍美目斷孤雲相寂寥千里
思親不備能慨然食罷一長謠

呈王子高殿丞

天上人間事不同相思何日却相逢芙蓉城在蓬萊外海
潤凌深千萬里

極通判中却氏園々人献牡丹太守不收余抃取其
絶好者以歸

薄春歸來何所指牡丹初放未開時懷香氣色低埋占
得春風第一枝

兄長寄五詩依韻和寄詩各有所懐

懐西園

憶昔西齋山下園芙蓉香裏醉顔然幽篁逕蔔無餘地老
木交陰不計年微幕旋迎叅望雨汎杯旁引雛湖象鵝進

寂寞今誰判龍有秋苗長螺錢

懐山陰館河九司封

昔同拂袂到山陰馬上題占不廢吟平視溪風螺嶂遠四
看府宅白雲深紛々落葉驚殘夢艷々浮娥勸滿斟賢主
如今各分散詩成長嘯作吴音

懐蓬萊閣

蓬萊彼此一閒身把酒臨風送晚春城邑萬家供氣象湖
山千里助精神深林鳥語留連客野徑花香寂寞人今日
天涯共惆悵歸心夜々轉車輪

懐井儀堂

憶昔幽齋到井儀繁花落盡緑陰時霓廷步武多相失風
入謀懐只自知金斗倒来文動叙王臨分句各題詩林痕
醉墨留西壁好事于今刻作碑

懐王家小隱庄在肯勝妻亭攔筝連

昔年小飲到王家甲出歸時過晚衙將變奇争奔牧荷攔
筍深逕采新茶竹逕寒迎陰相將蓮外風來氣益嘉夜坐
西堂有餘興彈醒惺更進一瓶瓜

尋黎

憂府多閒假幽堂逕鶴叅金林棹落日殘杭爵盡水妻婦
歌韻好似鸞鸞最能深賞紅燭短坐客醉忘興

正月七夜飲節之湖舍

革〻杯盤長喤〻笑語親浩調回白雪醉眼失青雲梨東
無遺果有嘉慶气傳頗然極樂際心送兩俱眠

六月五日

炎沂通宵已發眠　眼生煙青使泉〻入行地赤
氣騰〻日出天熱病患揮風亦熱銀鋪空掛井無泉狂心
于此思霜雪安得呼叉扣羽弦

喜雨上太守

曾俱金聿埼象龍虎尼飛雨出無窮峇山吐氣走翻晴東
海駐波半夜空真歷又蒸民少病潤流枯用獻作豐黄堂
下視淵秋意助以表宏一扇風

晚霽

夜雨白泉增晚晴風報秋雲歸青山去水入平川流夜痛
且不作梅渠行亦稠古後今則喜向者為民憂

復門

往鬼城翻倚雲端鳶里天風襟袖酬更有清凉無限意生
看飛雨出南山

送蔡元道赴盛院召

彈劍雷為猛虎吟揮清夫虜丈夫心解留海上煙花老夢
入塞恒水雪深千里極庭馳召節幾年家府採將奇、此行
儻未封侯責一茶倘能館滿金

寄常父

六月凉風敎似雨千家修竹搭凌雲蘇州蔔處共閒吸虎
耳清風對此君

二

紅蓼萩宜秋雨澁蜂槐與柴晚風吹勻來不用更繁蓍庭
戶清凉自有詩

七月二十六日

新州小筆琴為祀學館無人日午時鍾長光啣本是翡夢
覺展轉知念急後忽雲雷出天意清凉風雨報秋期世間
此味跌無比大施義皇已有畢

謝參錫見臨

雪月交光夜正寒何人相伴洛更闌惟君柾駕特能過慰
我幽居意料敢小僕敗來書火墻肉宴無力台杯盤清致
已倦還能史冷茂相看不厭難

送張通判

冷若寒冰斷若金寂〻長見恤民深三年位鄧州神明正一
旦歸桐父老心遠覺海處無斷處去思秋色有餘陰臨行
四為留有日少戀抑蝶淚滿襟

西行

縣境西行入亂山　皇祖處據征鞍蒼苔着雨相爭秀春
殖迎陽一半丹秋事未能迎物役乾坤何處托身安篙臺
東西情無限那更秋風作暮寒

荊林館

古木森然滿澤建叢陰夜亂月分明千枝萬葉推枸雷攪
作颯風一片聲

馬上

秋山削參差野水泓淼香鳥低枝宿木蟬悲送夕陽去程
猶未幾歸興一何長應為西壽健康情最不忘

近完

龜峯山上采如虎白石阿星閑已泛翁木埋深迷敢同黃
盧氣忽戰旬秋新料一變人方挽為學部志哉可盡驅馬
遠來徒自若散將銜擬定三州

毛陽

客路方投帝鄉亭獨掩門無人共燈火細雨更見衾

次韻和張道濟長官三秋幾作

萬里蕭然若有霜南山秋色雨蒼蒼已經晚雨驅除熱更
得西風斷送涼蟾海人空雲美白吳江波潤葉吹黃知君
昨夜書難夢半在親建半在鄉　昌蘇人觀帥泰

飲李錫官舍出文君西子小小畫真

西施蘇小年文君畫事相傳窈窕真雖有金珠并粉黛根
無笑語與精神一身長酒留遊客千載香魂　人醉眼
恍然迷不覺自斷心地尚淺塵

走筆三首

青雪如果滴見眠作年過眉報裝野葉摽柯待春華終日
閒黃卷識生望緯紗王宮物外走何事獨安家

二

種竹栽當雪載花年撥春詩書最閒局寢食自由身制外

三

音題最齊州問訊頻卸簡頭郡緣此外不干人

猶日方多事柳身獨此堂迷迎先得日落秋晚湖霜微漫
智湖幾道遙戲道裝歸東難可隱林下未能忘

寄市父

我和來詩之未就恍然心在匡山隔寒燈一點靜相無風
雪打窓東夜長

又

不得家書又幾朝思親魂斷不堪招敢歸每恨川塗遠久
客空愁戢月消魂恣思的處雲愁泛角聲吹絶曉霜條相存
惟有見相近回首時能慰寂寥

送金小卿

莊重卿之望既明衆所欽守符預握虎使節集納金天子
東州幸時安單蓋臨名鄉鎮以靜循吏見于今重爲民歟
復慶隣俗不候清身征誠晏和氣入振吟威德推先進高
懷在直亭而忘貪寵寄一丈身浮沉將雪留行色來綺挽
去音參田斐闢來愛結一宗陰賤子非良器經年托洋林
清陣離叢賤謝語俯乖昔與述恩尤學臨分忽最深述公
默外餘林始出人心

峨亭

芸檢花芳擬華根深春終日在東園煙雲冉々陰相亂來
直欲々語句繁何伏爲端華有足是非一致亦何言誰能
津載峨亭上爛熳同對滿酒樽

中和節

二月中和節正是倚枝陰風前大春傷霜雪待花心按續
誰能樂園墟與意深累懽　地氣故國想如今

晨興

清閑齋中不成眠起步庭除思悄然正是雨晴寒食夜杏
花枝上月嬋娟

以事往齊州初發春

敏々行色犯晨雞起見荒城落葉低多謝使君相送厚已
將歌聲出城西

折柳亭

楊柳已殘傷而亭望物華平時常送客此日自辭家別酒
杯何而征途日欲斜醉行三十里春思滿萬花

里伏驛

去家一日已思家浩渺歸期未有涯滿眼春風最惱恨無
言似笑小桃花

將至青州

煙濤西南萬疊山蟠龍飛舞意相關天形地勢俱雄壯人
稱青州在此間

青州屏上

生歌相引入東園二月青州花正繁頤映四圍香獸暖爛
開十倚弄枇胡遊人見九心想衆野芳翁咲思已瀉问粧
想欄得滿洗紅風吹雨出雲間

馬上小睡

夾路桃花眼自醉々不覺欹鞍眠覺來已大初時景流
水青山還滿前

王舍人莊

西出齊州似不遠晚烟送旅尚徘徊泰山一夜與雲雨洗
石流泉待我來

上章子園

海郡窮僻想知音定馬春風入俗陰千里山川應通遠一
門兄弟屏思深發揚底滯先生德振後崎嶇長者心更以
詩篇壯行色東歸勝挾萬黃金

和常甫見寄

海南風物梅關宮兄弟偕遊意孟歡幽州水敵從此消盡
梅山色逼人寒引來夢想徊相接它庭虞域不足觀叙賞
冬郊又經夏落花新竹共誰看

呈夢錫

結髮於何意，居得令故鄉從呂北所去使我出門每悲傾
新灘出鳩盤落葉飛何時起兩見一見兩忘機

銀河詠

江城有客卧孤城無見銀河很俗明萬里長風吹不斷一
奇微雨洗清里夜白石參差亂雲氣飛梁幾忽生牛女
東西波浪隔夜寒天闊不勝情

學舍

簾鈎如發度忙日華倘句此中長吟餘林表孤雲夜夢
覺苑留小雨凉佩玉上題承千極仲秋深入釣滄浪何如
瀟灑詩書局　林不面堂

風雨有秋色中然成小詩呈道濟長官

學館入歸靜若山又陰梅滿上衣冠朝、句意拿態遠城
城秋風吹夢冷竹節鮮色勝主角夢花相德出端瑞此時
最憶吳江上千頃煙波一釣竿

遊田氏池亭

喀碑青山入望長古城東下見田增雲密更雜梧桐影野
氣仍迷藻荇香久處塵隱思虎准思逢蓋積自有涼主人
華髮能投笑擲擲聯翩恨夕陽

雨中戲夢錫

雲横金嶺遮秋眼以延所可斷梁殘愁霖貫秋序留君
行色到重陽

寄常甫

秋風又後落歷下愁何始學館入歸後山城月上初東西
各引領愁又但通書難共重陽醉黃花日側珠

白日

白日熱所適況茲秋夜深青燈可自照汲月強相侵亂螳
觀時事崎嶇見俗心還藏無乃幸雙起採吾襟

戲夢錫手折柳亭醉中倚柱

折柳亭邊柳已衰送行猶有最高枝　西黃葉飄飄地多
少傷心為別離

楊侯之當作撫正甫推官歐陽甫長官隨詔使東來
併會縣中

故人得寄合况復有鄉關靜失秋天春幽忘海上居留連
且徹曉分散即如初笑語同燈火還思遠寄書

桂社

桂社無非雨深秋已滿霜鋤犁心最切年豐事尤妨此厓
何緣能天時周不常自古來此土速敝色豐穰

點寧四說

日坐明堂講太平時開深沼下青溪數里速使詢新法四
雨興晴為不庭

其二

萬戶康寧五谷豊江淮相接至山東須知錫福由宗邑天
子新修太山宮

其三

楓園同落久紛紛底屬康瑞自聖君能使善天無晴昭此
風吹古來靈闕

其四

近聞置監理茂後山　榆金入大爐百鍊刑刀砍兩夏鴻
鈞強弩射單于

其五

百姓命懸三尺法千秋誰恤兩端　近聞棠尚刑名學陛
下之心乃好生

大風

不雨今已久北風還起吹飄摩海岳動寒挾雪霜來落羽
高千丈獨為折幾枚春憩由虎嘯吾欲捻含雷

新霜

皎皎寒月白清晨霜滿林芽　至今日氣殺爾何心入水
成冰事速天作雪陰自茲開大蜀却坐小窓深

寄弟弟

海上窮秋白日陰霜飆獵獵時相侵手持黃菊江南意日
送狂鴉歎暮心每想清談真覺瞻欽狎虎水少知音東山
見弟非難撼難敵先為招隱吟

十月旦懷李錫

去歲逢　郎中起笑迎謙下辭相邀今年兩事俱羲索句
日久成時寂寥嫉飾新茶集小春客喧名畫交答鴻長篇
家出依然在千里思君不可招

知郡姚駕部十月三日生日

冰為清渠玉為淨翁名家第一人是蓋乙頑東郡政縣
衣猶侍北堂親過年此去隨長業和氣生來得小春何以
獻公今日壽仙山不朽海無津

寄板橋下送之主簿

以才華挽自由身歲幕無家寄海湄擾擾倚前人一把杯

紛趨市鮑千鈞風欲駝島皮較壯雲侍蓮山雪意新回首
高城已埋落菊花羞過小陽春

步日

步日關音彩妝何為此留天寒厳雪暮也似海之風涉世
心孫壯建人語我帆鉄能得雲雨千丈拔雪檄

寫叢畫中

手川掺袂履星霜楚尾微東各一鄉安得便風傳訊問只
應明月共輝光芳齋夜出猶能記古觀秋吟最不忘近日
詩成無和者思君才復似青楊

獨夜

桃椈相思夜〻長獨來眠出門還復入無語月空圓

晨雨

經秋久不雨既雨只紛〻氣入書帷瓊疑從瓶瓮關閉人
疑落露出戶見行雲寺午聞鐘響青山遠可分

訪道濟

出門已晚鼓訪客僧西城無事詩書句相逢客友情風來
稍塵晚日落更寒生歸路途燈火空〻馬蹄驚

月夜

出戶倚清景循除擁繳裘霜寒方午夜月色似中秋州桂
何年有常娥為我留竹陰如壁畫更助眼前幽

寄常有

台州與京邑中有泰山陰雖隔三隅遠長分一寸心南陵
城已為棠根與倘保思作園圓計囊買金金

再用前韻

台州雲海濶果花雪天低地濶書來少心分客去遲州見
最憐近同路隔東西常缺援藉蔔相招情鳥溪

雨中

江南梅已熟寒雨香初黃颯〻連朝雨蕭〻滿眼凍海山
陰不斷都物意何長坐想蕭廉景煙波對渺茫

試墨

長夏入離我出晨物所連鳴蜩抱枝急新蕊出東南衣葛
箏嫂清聽秋未禪勞轉〻待一雨蒸濕地生毛

有感時事賜予醫兩恩永免官

去家城州生成晚前年火閤欲迎霄當待已是嫂鶏未今
日那堪時寂寥蛛絲紅蓮非為客清氣明月想何窮不知
此我雖高昼雖閑長事如抑悠

久雨

一日三日雨〻中有青天未能好晴健何苦真海淹蒼海
長風外倘河白日還泥馬驚走難丸破百槐穿鳥在深低
谷校能〻著類群喚吞翠獸走濁亂清川急滴随奔電餘

霜侵斷堞與丟悲憑軾何步阻流泉閑僕我為傳看覓板
作船梢移余近火更與席添鋪傳與無人迷幽閒足盡眠
夢回閒然清晝晚興蕭然

酬聶察推

昔年通宦去潞陽總角相隨數促情緣水近桂王侯府邸
於今先賢臣卿能投為事情何學思祖新詩本更長里閈
優游正多暇幸君待習謫書堂

食冰

又見頒冰出尚宮帝室恨清輝分錫玉英氣思為秋盡室
誰同壽岳觀猶異州淮南地畢孤安得代蘭箴

郵寄

從生留宿舞詩呼叔晚衙門送少公事節物正秋筆發懷
新幕美官如遠　佳歸時雖暮月銀燭照紅紗

陳宗聖舉丞往登州間有所幹以此說之

北望登州匹馬肥駝表孤再仕風吹才問使者方村多事
屬公家不敢辭衆落蕭條宿山猿渡濤浩蕩瞰天池順君
一上蓬萊閣歸說扶桑日出時

郵集

旋假銀杯從海候故人相聚樂如何東西合作雙雙鄰工
拙分為一一鬪吹角共鴛衾香短添爐更覺晚寒多不須
昔摘登州路大抵東音性與何

送段從道司戶

擾擾東來又西去風霜臣瘁不勝勞請君飲馬沂河上徐
看家山萬疊高

早陰

青女週明月來時夜已深霜花結不乾散作海天陰

偶日

從此今年晚蕭然學邵幽常閒心却　極靜業多愁業走
堂前響雲依殿角浮貴等日西下戰大在城頭

初雪即事

紛紛千里暗雲下海邊城方與冬為瑞如何晚即晴竹枝
微覺重九日未能尋探花庭前看乞添月色清

夜觀曉雪

擔陰留得雪爛斑　更深獨自看江上洛梅人下滿山
頭明月夜初寒寺心直與神仙此好景只應圖畫雜宇宙
之中無一物思天如水靜淡淡

冬至日作

今宵當月消此日又陽生明淨乾坤氣微和井邑敷年年
對佳節處處樂昇平遠想宗師戲新宮太一迎

小酌

落日出城晚黄雲雪意濃更須閑一斗殘醉送殘冬

三孔先生清江文集卷二十四

三孔先生清江文集卷二十五　　下之六

金部郎中孔　平仲　毅父

律詩

雪意遣解

何晚黄雲天為低卷簾注目雪花飛誰知半夜陰晴別皎皎庭前冬月輝

題老杜集

七月嗚嗚乃至此指書閑大復現奇直伴造物并包体不作精家村碎詩吏部徒能嘆光焰翰林何敢望藩籬請君還看有餘味令人心服是吾師

閑坐苦大雪

閑說坐來空一人此中顏色更無雲安得北風從海上淵天吹過玉紛紛

集于昌齡之舍

一醉紛紛萬不知黄紬被底夜深歸明朝惟見家人說昨夜歸時雪滿衣

題畢宗師客同宮贈別

揮鞭西指鳳皇城珠野之心無所營領約牡丹花下雨歸時節物近清明

途中口占

兩載東州不自知人情全在數分時戲行達夕使鎮娟送
別臨流駐玉觴望見蒙山思耳馬路難沂水憶　洪歸來
定得從容否寄語夜前紅葉枝

寄内

試說途中景方知別後心行人日暮少風雪亂山深

省福有日

捧椒忻然喜可知輕裘從髮去如飛鏡是一別今三載即
得從容戲綵衣

不雨

兩意竟寂寥浮雲如消果有羊空自舞霽塵硬知觀存着

頃擇　萬湯久住船何時出海潮流問何清川

昔時比肩金龍

昔時過此心何如同波為我將變深足上江轉五湖

詠盧

地近長蘆〻已深舟行兩岸蘇森〻能藏蛇虺連山澗張
元桂英投水險蘇次凡君無助節使召於斗陽遠吞來風
著雨多情思霜露峰峽想不禁

郭公

杜清湖初落平岡日又西盧盡深處泊惟有郭公啼

芙蓉堂

芙蓉堂下花如錦記得當年此泊舟今日重來皆夏草木
紅艷數株排秋

弄水亭

弄水余吾手自決觸石使夜深翻手抹秋霧把虹挽鳥泥
兩湖得煙生望娟遠閑愿思秋來人指白雲西

題乜寺

岑嶺自半徑蕭洒得僧房壞壁題名虧幽軒背日來見花
時無地傳竹稍過墻歸路風猶紫去楊作意狂

楊子道中寄陳君佐

別我如不思念君方索居蕭然對松竹獨自理圖書拳妹
詩無數連環醉有餘騂騮志萬里那久困鹽車

又

會合未云久笑言今古嗟山空愁夜寫野闊淌春蛙句張
新陵滿煙寄北壘過輸君宮守使吟遍郡園花

天長道中

宋朵淌野參荻川晴色遠坡雨在田顧影寂寥誰與語據
鞍閒暇不妨低歷塞可厭非今日老大無殊異昔年此去
聊為上都客行當竹物覓歸船

至盱眙作

都亭繫馬日西斜却向盱眙望白沙春色淡中惟有柳悅

風狂過已無花古人出處真難一語道窮通未可涯白水
黄梁不須具學取犁鋤取流霞

寫目

枝上餘花脱盡紅行人驅馬緑陰中青春數應羈辛苦不
奈東南一夜風

汴上行

芳草連坡掛柳綿春風卷地落榆錢時光祗與行人別若
有離情愬泫然

發青陽驛

悠〻驅馬汴河陽幾處郵亭界驛春盡柳榆惟見路晚

陰花雨作輕寒山川相背園中盡日月變移板上九行枝
新多身漸老浩歌聊寄旅程難

發靈驛作

晨裝獨入古河堤杜宇無端向客啼昨夜東風吹猛雨緑
陰遮合不成泥

河亭獨酌寄林次中

沙岸朝來雨乍晴東風鈔卷柳條輕情懷不有旗亭酒難
與當樽慰渭城

偶書

季子懸戈思趙國楚王當檐望吴城少年更念紛華事功

業多從辛苦生

入亳州界

羸驂被望都門路出符離日未曛汴水橫飛天上渡方
将抱坊境中雲荘南風物多相似江上音書久不聞寄語
北山猿待我莫同西去勒移文

滁陽作

渟渟輕舸下長江依舊東風卷緑楊往事山川空滿目新
年故舊數成霜烟雲杳杳隨長路寒日遙遥倚陽舊卿力
四方男子事不須辭鉄苦悲傷

榆錢

緑雪裁成小〻圓日封風定穩如穿憑誰細與東君説買
住青春要幾錢

柳絮

風定飛〻空不禁忽然飄散幾時歸透林金谷知多少半
入樓臺半拂衣

蠶扇

靈字何年置苑基漸欲平分青多訊城苔蘚太分明樣字
非難復感靈想不行表林相蔽羽惟有暮鴉啼

雍丘驛作

京塵漠〻稍侵衣縿馬雍丘日未西驛舍蕭然無與語遠

墻間覓故人題

寄蘇子由

歷下攀遊今幾年相逢竭覺皆蒼然雨餘芙蓉窺詩軸北
還殷入酒船別思忽隨秋浩蕩還期 適月團圓君家
畢有高齋望莫學陰中但穩帆

入陳留界

青丶參龍鳥相呼汶丶長空夜霧無輝遠覓平入語好共
知明日到皇都

自雍丘取別路至陳留界鼓汴堤僅二十里

平生孟浪經到此尚孤踪望斷層臺路登高賦所思

次韻偶書 自凡至和字雖西捷禮 竹枝留毛生十二時作

淒風下殘葉秋雨滴黃昏山氣先冬冷江雲入夜渾無兵
珠二部有業滿群元翡髮平生志念難為一言

有感

末俗皆趨利貧心獨忠華萬衣冬已窶參飯日將斜無重
淵鬱伍豪輕許文家浩然忘世慮書劍一生涯

諭意

楚天陰易久頹卷意何孤窗暖身雖困英雄鵬未枯

秋夜偶書

擊劍悲歌滿滴實清晴一句老英雄白狼黑丈如相犯賴

謁南山寶蝶宿

贈王吉甫

項王戰收敗歸來伏劍向遊寂寞中 吉甫去秋失鄉舉識遊學於外
雨雪瀟條千里暗乾坤浩蕩一身窮文章未售清時用論
議徒多烈士風四海望風龍折角為君慷慨許答窮
生計簞瓢的窮陶然理千古見秋思神驅筆下詞鋒倚天
殷勿中殺馬毛事業令剝心孔孟功名他日建肅曹行丶
努力壽牛耕北海波中釣巨鼇
嗟予羽弱孤雨憐瀟寺中客情隨日淡詩思入秋雅日斷
故山路心飛黃葉風文新人特書生覺笑誌室

秋夕

月色清餘桂寒窗入病躯滿隨詩思急燈伴客心孤西鎖
劍三尺身沉天一隅蛟龍困勺水永夜憶江湖

十月寒

初寒十月終凜烈君窮冬陰谷凍猛虎不庫僅老龍風戚
副六合雲影時千峯容生無燈火照吟聽寒鐘

別介之

歸去白居山行百里餘搜藏三尺劍復載五車書冥雨
添陰重秋風草落飛此時離別與清涕滿襟裾

越道亭覺而成

松竹蒼陰環清風枕席間帶迴啼鳥散心伴白雲閑渡船
歸前滿棋散下遠山排細明月夜高興尚忘還
呈介之
鐵面嶽巖見亦驚世間兒女敢相輕文章自古傳周受德
行當時吉哉明四海生靈雖怙恃兩邊豺虎尚縱橫何中
久高年我衰不日散花報太平
呈介之求理都鳴和一閒
金容相摩上玉堂南宮詩戰竭相持毫端寫出青春色忘
下吟銷白晝長許絕迷到見峰火文章翻出鐵林陰總中
識得神仙句更藉夫君不閉藏
夜坐舟中偶成
繞繞偏年抱寒水道遠野谷生孤蓬一天星月青吟入寓
里江山極望中夢迹未能離世外機心唯放破花我凡情
未逢難知路自歎長吁氣滿空
送郭聖原歸廬陵
文章意思難為敵格志孤高自出凡兩截詞文重金石今
朝流別倚松杉落江春碧國仙禪入桃風旌送歸帆此去
天涯皆獨立寂寥相望隔溪巖
姜秋以登亭有感示予因以答之
何處登臨可極觀危軒遠隱碧雲端千年古樹少春態一

浮江天帝家客人似神仙歸自好心如鐵石我雖千花紅
柳綠休多語且把詩書手細看
清明雨不果出
雨勢黑飛天馬陣雨歆狂掃殘林陰清明節物都誰當寂
寞無聊思故鄉
知州介之
筆及詞鋒劍戟揚千金明月暗相投君瑪已勇誇長蜀我
多使滄桑白頭青似悲中國玉筍美如鐵後嚴霜羞伯哥
未老鍾期在彈寫孤音瑤繼酬
書齋獨坐有懷
孤燭夜自明四壁冷無聲敲枕清無寐思詩情不平林中
多虎豹天上有旄搶曲姻蟠龍氣何時伏汝坪
呈介之
古豹青黃若蟠凋怪松千人老憔悴詞源浩浩飜迭海筆
力衝衝氣逾霄漢賦任佳難作孰杜詩紅健亦相饒英豪
自古非塵物他日我冠立漢封
登鼓道亭
為狀紅塵觸目生與君携手上幽亭波光碎碧瑠璃地竹
戰球清翡翠屏雲惹閑心歸遠岫風吹詩思入滄溟名韁
利械却忘去才得人間醉一醒

和介之

井邑直蓋不忍行挾藤終日愛江亭竹枝滿耳灘〻雨山色横簷曲〻屏連夜仰光摩北斗幾時偶買起句渓與君分義尤相合有酒頻來此醉醒

別館春

別館無人迹春歸空蝶蕊落花深不掃帝局静相呼生想龍山景方滄海隔幾周北惱卧一夢到西湖

清夜

夜久業燈清行吟到小亭梨花帶明月銀漢沙珠星演永魚歡急迴山鬼哭清此時塵慮息豁若醉初醒

中夜口占

清漢政收陰雲忽俱山空鬼歇嘯月黒見長統露偶睡魔走風颯詩腸豪静中餘所樂六印一鴻毛

求言

人多進所短孰肯告之言不自聰明廣何由道義尊知非君子趣文過鄙夫存安得同心友相扳至聖門

口號

今日朱顔客明朝白髮人莫教行樂晩須惜少年春

西軒偶書

蕭雨無俗頻登臨歸遠情吟題紅葉淌卧看白雲生山色

美哉學溪流鴻鏡明優游此終日其樂勝公卿

寬恤民力

天地清明日君臣際會秋當寛大號偶向寒湛恩流士卒休暈戍耕桑勸九州中郵鄭賜于下吏省殊來物继由庚詠民宣擧壊堆各牢堪生殺寛恤尤良謀户曉爲令失官詢幾古基憑吉惟聖擇神断成優游

芭蕉

佛扶美花試一臨鈍他年改換光陰朱顔條泛墨殘尚白髮蕭疏薄霜侵句笑層序因苦學誰知寝食爲詩吟平生履行無人識嗟爾頑鈍豈無心

偶吟

經歲猶白成翻時思故鄉青春又消暮斜日倚西窓遠情詩千首遣愁酒百缸何緣辛免去歸棹破長江

近執元節方散栗而雨

半月新調梁將班佳期令近 陰頻歌帳斷續微風外藥隊在也知雨聞生霄寢特愁不解未逢士女中皆是人心共望晴明景嗟爾龍獨阻艱

城樓晩眺

華闌倚高空凭欄遠風溪光梅雨後山影夕陽中細路傷心眼餘霞無限紅此身歸計未容棹西東

余得文竹餘上有仙翁神女像相偶而坐異之作詩
千載星笑限未平夜占相竹歸文成我权寸管元現異上
有群仙無姓名乍見偶同神女夢靜看偶然赤松從世間
此物真難滯它日相從上太清

即事
久病情懷已索然况當景氣似秋天書窓靜聽芭蕉雨吟
砌虛籠篩篛埋雲結葉陰位遠岫風桃白浪滿平川多愁
無計堪消遣斗酒澆成一覺眠

陶侃
投作龍飛塊自喜指持封決欲何求賴君作覺登天夢不
彌王致一草流

扶蘇
天下精兵掌握間便宜民嘯入秦關秦何代劍臣、死不
辨書從趙李姦

孟平
進者卿相謀何拙退卧林泉道未降堪笑先生不知命禍
心一斥便沉江

平津侯
待士聲名盡餅昔天資多忌與人疎未聞東閣升賢者已
見膠西置仲舒

和人見贈
少年有志慕蛾雖十載潛心黃卷中寫出未來差命長文
章多妙質重家篤才尚精粗顯力璞璞須費剝琢功詩拔
相成期在子可熟諺詠枉清風

王秀才謀歸作詩留之
相邀盂飯與盤餐生偶行從半歲餘夜尚松窓詠風月畫
揮玉麈講詩書論文切、初謀協告别匆、晚意踈酒亮
主人舉情甚挽迴歸袖欲投車

戲呈叢松枝末薔薇栽
令歲花開應笑君對花都不忍嘉滿來憐乞種歸封植春
自為花 主人

叢脩之送薔薇栽仍貽詩因以謝知
曾約種花為主人花開由在隔年春只應未賞君先去自
是笑容慚不賞下 右有慶此事耳

秋晚懷晦之
病馬窺塵日漸衰排栖觸跡少依氣高底結陣鳴秋雨登
崢嶸東出恨雲愁病嗟卧雖省我笑孤孤落獨憐君遠思
靜坐西窓下只與何人話興情

晦之病酒閉書以戒之
本為情沈飲翻成病來身今朝高枕處應羨獨醒人

月夕待人不至

故人相約一訪我東望不見心猜猜清風滿袖月千里此
處苦吟誰知乎

偶書

齊拔滄南成柳逕純客煙海　解日晴山氣盡常春森冗
風來無雲復水出淨故鄉方遠想料日更啼後

寄中洲

我行君在家南北各天涯恨別三秋久悲思萬里餘歸心
朧夜急遠日復雲邊相見何時再青山日又斜

十月梨花

晴簷輕盈粉作勾小園初見一枝斜意曖開在梅花後先
吐香心不待春

重到山寺

人迹少到此山扉長悄然空庭但採雀古木自清煙鼠占
頹墻荒蟲更腐棟廷登臨未窮覽斜影促歸鞭

介之惠詩書序于禮部散自此高退丘園且招予游

故答此章

自藝辭場歛迹身况然誰辨玉并珉無常負勝如六博不
棄況理知幾人君已自甘能退縶我猶有待蝮求伸未勝
相邱男見恥它日功成方卜隣

寫目

雲掩天如銷山殘日易斜寒鴉啼古木飢雀噪空園紅葉
風翻勢蒼苔雨濕痕行吟有清興寂寞與誰論

歲暮作

日極天地曠心懷原野荒高梧黃葉瘦冰雪抱枝僵松柏
凌寒在鵬鴞得意翔平時豈相況此日辨風霜

冬晚懷介之

凝迹南荒久再因思歸望遠久況吟風鼓古木寒飢啄雲
鐵江天暝色深欲可憐愁誰伴醉詩徒寫恨少如昔想君
笑語如瓊酒何日相逢慰此心

偶書

窮骨未離甚危積成漲多人生易日月世路苦風波未忠
貴猶未蘇頹　乾何不如都秉置對酒且高歌

春陰

慨沒春陰久羈棲客望中愁雲抱孤嶺落雨暗長空草色
萋已暖花枝開未紅何時見晴景携酒趁東風

寒食宴北山席上走筆得松字

駘蕩禁煙節相隨上北峯雨餘流遠水風細韻長松柳影
搖歌席花香入酒鐘南州富閑暇行樂且從容

春歸

春到旅娛樂春歸心寂然夕陽芳草地梅雨落花天梁古
猶調鷰林叔漸樂肆朱顏隨物改祖興注流年
梅之歎州縣之勞作詩奉勉
跑足驊騮縱羽翮似君今日嘆途窮匡櫻空有滄浪志歎
板猶超塵土中論議最宜治亂得文章猶可直鸞宮暫時
滄州寧非命得失須觀塞上翁
旦夕北歸機梅之詩為別
休邱會遇喜親依聚散參差志俯違君亞青才向南成我
隨流水欲東歸泛吟晚日悠悠潮頭明江雲洞尚衣冥停
佳篇題贈苦且令行色有餘輝
回王秀才二賦
郭璞長江宋玉風君才可與角豪雄織成紋綺文之巧琢
就新詩學者工昔日覩龍蛇子羽令翻頭出喜毛公頻頫
敲我動多衷疏決蒙衷使向東
旅人春歎
柳樹陰陰春半時柯邊開眼貫芳菲家人共情細花酒棠
娃爭歡金縷衣火焰尚低紅躑躅繡籠深处小香薇九中
莫惜長歌醉自古人生七十稀
雲
白雲高聚倚秋空本謂無心與我同奈何一夕狂風發吹
到巫山十二峯
自和謝惠四首
寒花風雨細陰房燈火孤一身無羽翼萬事有榮枯壯志
斷驚足根深偏老龍蛟龍困尺水夢想在江湖
其二
青山望不極落日意偏孤生計一瓢足秋風變髩枯頻年
蘭網佩笑子歸壇鶴剩有相同處胷中萬頃湖
其三
千里殺相逢平生德不孤豹文方霧隱松節直霜枯壯志
横塵斂衣頓單無驚翼悶集烏態志我向江湖
其四
好靜心常矣愁句與心孤山雲長掩翠原父漸焚枯雨竹
雙妃洞霜松四皓顏猶嫌理中陸思泛洞庭湖
夏夜書事
空庭愁寂一蟬鳴齋閣陰陰夏葦青烏行送田瑕喚去林
栖看得晚涼生歸鍋鍵水滴紛墨尺月穿床照眉明一夜
湯心不待曉唯聽深井轆轤聲
和子鳴西挽種竹
西垣種竹尚庭隅正直天街小雨初斷引涼風侵夢覺已
留清露滴吟餘卜鄰近喜吾皆偶託跡方嘗上苑珠昨夜

青藜光照摩娑陰相對小徐書

又

此君安可一刻無請看面圓種竹初嶰谷正當吹鳳後萬
陂猶是化龍餘風枝夢枕秋聲碎月廣吟窓夜影疎它日
如封當域子莫歸老先不中書

題女媧山女媧廟二首

攬轡金方道時地難且陳浮嵐長作雨冷氣不知春少見
寬平野多逢纔鞋民敢知來處遠五峽是西鄰

又

突兀擁空虛它山捲不如君看路傍石盡是補天餘

三孔先生清江文集卷第二十五

三孔先生清江文集卷第二十六　下之七

金部郎中孔　平仲　毅父

詩戲

和蕭十六人名

贛江遶泊渡狭滞夜雨濔濔復無睡鄉程千里斷書來律
管仲冬迎日至崆山岳曲環高塔與子遊指同眺視日沈
軋陸雲冥冥晚景寺楓猿川波蕭居鳳枕可自娛桃李尋
春舊遊地便待璉馬超然往向人直不疑心事禪娟一笑
魏本留醉傳王孫賓欽墜吏持大句起祝君借老子須堅
此志

其二

式微子羔歸明滞珠韓皓月倚窓眭潢郭千樞已送秋李
白桃紅春又至楊柳朱戶鶯娉婷并趙一笑雖相視紅顏
回盼能嫡人有苦大川無際洪吾曾採行藻雲天去陰亂
平當擇地嚴君平皆教諸子肯向贛江為上事勿捐仁義
從敬娛力與王孫與嚴堅不肯孫使刑社詩擲筥寧能言
鄙志

其三

饒陽喻北氣歛滞晨興何是惟敵睡江皖碓豪每自奇學
孟布韓非不至柔何進取仕向畢上官儀檢多桯視金朱

序華奚足戀賽馬問將窮海汲從茲巖谷永遁逃詩卸冉
龜指塵事廬山問叙弄蔥隱雪還參禪入初地誰能棠湖
況流俗居常究ゝ隨牛壁鋪張稱墨作小詩聊陳平昔煙
霞志

其四

為情城郭太留滯如予思家方閉懷故傳東馬良久住相
羇雅容情益至樓句適意則一登目極四周堪遠視野田
橫望繞天崖梅朵開舜秋江淺冬溫庭菊尚抽荀備房禽
木陰鋪地丘樊嘉遁素有心蓄ゝ思訪山中事肯揚後遣
君自許營園淵源吾不墜與君時戲宋何休抑揚雅思聊
書志

其五

丘樊從彼君猶滯捲卷無言悵然睡江左思歸未得歸家
鄉百里奚由至有樓望遠最舒曠窮屐徐登徙臨視雲谷
美白起危巔霞氣如朱浮茂疾便俯松徑側覷崖蹊往柳
芳溪委地歸法真空市有雲面脫頗樂情無事風振梢直
力相爭霸磨織黃昏啟陸夕陽城郭人漸稀殊鍾傅響僥
歸志

其六

馬文變子都無滯疾詩數張堪醒睡鳴高郎曲詞調古銳

此千將才力堊主張衛鑑付誰人柰何並不紫叔鏡吾王
傷尊崇古始有宋登科連得從況君當時益奮遠替佐且
喜與門地少年自許升青雲衣謝安知未成事拙ゝ孔孟
當如此吾曾採節無俑墜頹言雅度尚自寬時來舜物當
如志

方遠原借示方千先生詩以集句詩贈之

我宜黃備一篇ゝ要見功夫在筆端也悠借留中不遂尋
常未便借人書

又

借夫自有孤雲侶煙徐秋囊清吟苦登心不出風騷外援
筆便成鶴鵡賦醉離多在釣魚磯越閩雲溪秀發時只用
為章勸教化殺ゝ可作後人師

又

後筆寄成出世文出看分明部守神直須分付丹青手畫
想想無前後人遠登塵李如晦浸澄潭到底不容塵公卿
若使遺名姓甘棹漁舟下釣綸

戲張天覺 當用俄世

鉢環從才比孟陽合排三戰生銅堂蝗魚莫懷江東增竹
葉脚煎仲景湯倦選青錢文甚美當來白馬誅何強知鑑
每隅幽崖採木怕朱雲請尚方

二

當路埋輪氣慷慨自長九尺貌堂堂高吟當似封侯相巧

詆寧同小吏湯曲澗盡看多節花華髓飲乳自康強如君

特物饒才思近識家傳辟穀方

八音詩呈諸公

金罍美酒斗十千石榴花開窗戶前絲簧萬事如是言竹

匏六逸方醉眠匏瓜繫不久土風堪美人皆賢革易

蹊歲心惆然木在高山魚逐泉

再賦

金房去九路鐵千石嵋纍纍秋颯蕭絲促雨聲老不言竹

匏已空罈風眠飽笙吹作別離由土壤漸異思端賢革殘

棟眠何羨無木陰蹊步尋覺泉

和天覺鐵胡敬席上除興之作

金觴滿泛散大千石砂蒸飯戒在前絲桂十鈞竟可書竹

炊南窓猶病眠匏笙欲索笑忘超土視粉盆牢非賢革面

匪賦易筆然木孫我只思林泉

和天覺贈仲先

金盤玉振辨眠千石棧蜱蝶鶯無前絲亂獲理猶正言竹

有持操非竿眠鮑美　簿領臨責土鼓擯棄康哇賢革去

淨偽真慨然木末今風攜　泉

奉使東西呈諸公

金斜滿使提三千石馬泥牛轂不前絲麻民足吾何言竹

鑿山行秋雨眠匏貫竿繫　漬上土人當有飛蓋賢革車

戰艦令不眠木杪風栖龍藏泉

寶劍一首贈天覺

金裝寶劍直萬千石上積磨太古前絲繩消燭那復言竹

杖未化蛟龍眠匏我縱切悠所用土枕當有張留賢革室

夜鎮殺蠱然木不雄與浮塞泉

謝惠詩

唐得真珠玉天施閣賽香書壁心最苦坐石總應涼松桂

枝柯老蛟龍骨格長恩意無已請附子貢餘光

離合詩簡寄常甫

紆州寄宮舍五潛峰下區通豫　城山川架十程音書常

絡繹日日通清忌況復多嗚咽兄嫡弟芋苗秋風鳴竹林

火退迎新金帳望南來雁長年空此心

又一首寄深統州

觥觥飲石乳魚中最溫補字畫尚浩然何由食食鮮漆林

自小足水跣履前竹戶姓本清高伊人又闊然三堂秋際

餘一枕夢回初覺奔卻無事新詩成起予

和天覺

金章玉佩動百千石火光中風業前緣觀捧笑且
言竹下有人相待眠飽身落沸於腐爛土壁繡像誰愚貿
辛貪戀殊心泰然未覺單衣行欲氣

平上去入四首寄張章蕃同官

思君何時休川長波浪〻暮梓今生塵詩間雖相酬摘公
皆才業吾家慭非濟攄當陪從客重浮東湖舟

其二

鍾陵羽發中我鄰且基淺詩公數酬謳許我以續絕難題
詩文鋒小戶洞穢蓋荒林今難同引領迢遞遠

其三

鑑鮮非金綠嗚知里至暮予烟岳其關郭衛廟大復讓浴
煙波中遇與自緩句摘　承諸公餘青洞壑

其四

相從理深足濤豹覺得益交情何恐深嵩易若竹拍烟迷
青猿林日落白石壁船篋岳無卿哦〻獨愴情

寄江西舊同寮

為詩搞奇詞美矣似藥而愚覆遺奇携色恥北胝早暮
夜追隨比鄰被綺靡羞池誰知之迭遞上梓里移時池之
涯成息石壁側詩嬉雖為嗚奏劇白飯黑道馳摩羅力
攀對齊霍鶴難獨愚惟閒敘益憶昔

還鄉長省道中作律報寄諸僚章使走

蕭瀟波海浸巴丘山崖嵬江天如相迎風吹浮雲開思鄉
人聲熊雅餘頻歸來松歆欲青解春容生累臺

其二

久雨水暖長決濟似海廣蒂底解小艇晚起渴雨焚早飯
野蔬下爲語靜愈饗有酒我不飲剪領但子想

其三

四際天暮夜魚鉛尚未對繫艦坐樹添螢〻承緊粟徑步
氣四帳岸嘯輯自報肉鐵粗慧香吃嵗屠料棹

其四

執通正入伏一葉益向使日落月欲出路若槐柽桔木色
鬱岩中竹郭削緩玉赤腳擁白石宿泊得沐浴

寄江西司官以下藏殘

心欲從容且　某月餘家嵗忽參差工於酬唱晉詞客各
有榆氣屬爽暮木際生特理細草早凉打庭折紅葵天涯
四首思高會日落烟亂令句悲

里晚道精

令夕消寒轉不禁小窗積雪氣蕭森林迎新嵗花争出山
背殘陽玉半斧寸步故人消隔白田騎詠館想來音日暇
笑語凝想慰心数須君讀斷琴

呈張子平

玉驄蹀躞呈羊得方州找老愁甘棠未遂剪成枚長碧石
索鶴豈性有帶巾猶藏經動學問子孫傳業富文章十年
晋洛歸何暮聽日除書待玉皇

因來詩有題橋之句呈陸農師

土壁少塵種海棠未添池裡要深藏穢文窮位人多笑太
子題橋君未忘心常莫忖卿小匆手拈紅香又成章甲篤
歸燕復時御即左金蓮破蒲堂邵有有世
口吐絲綸一代英峨峨挂柳發神京小堂且作蓍宣寧寸
碁昔間經竭叡甘白於顛昌有賢言叡之然我無誉召凌
傳野何須出山野鎮人同姓名
千里孤謠威惠全王廷帶柳勢勝齋鳥遷汗荀才無掌肀
擬練表學自然火急定關中紫名口傳仍有青瑞宜亞天
絲管須殖會日暖花開筆更華

呈陸農師

比玉文才素出群羣公仁政戴民言口談典冊開簪替日
想煙宵役夢魂思谷縱横非世寶其多浮脆脆時的日期
儒術扶明主王業允華然後見

其二

同飲東州俱醉客谷鶯應笑卧花叢取交箕逆情村谷合
宴多散酒屢空工欲代天君素志心待淨海我家風出桌
草木吟何若古歸棠封寄遠簡

其三

丁公松聂參多靈巫峽閣後葉渫雲令德豈宜居荖含吉
人於見作白玉生嫁鳳律盧貎冀大喜芝蘭結有聲香菊
一搏最數量且須殖時竹閒亭

其四

同舍隨時未是窮躬耕何必返耕農辰性未定須行樂木
為非材句可容口頭娃言校堂常閑閒新語總筆宗小棠
幽鳥永蓍府付與花洲作附膏

其五

果下名駒瘦　滿汝堤隨　未相多夕天逼照珠瓦壁玉
字繳飛鴻綃羅乾雌水運舟不正止車門外數相摩手峯
寄秦窦清且一樣新鋼蜀歸粟

其六

龍章寶篆鬪天宮召鈞伊耕甫降高高義當為神所劳力
行军頻令之窮躬親病政賢方急心志斯民擬未童里俗
莫虬凡父凡已聞名字在沙龍

寄方達原

我行求友要漸磨石礎金堅所得多夕僕未抵排差勢力

葛稍戰敵詩魔鬼神禍善安無寫昌相知名直靡它々著
情前陳業盡一朝登用部觀我

寄張天覺

手美毛雖鄉約叢叢年遠使尚婆婆女服被好多閒悠心
散安禪學鳥窠果有杜司有郎復復何旨梅隱松巖稚摩
弟子張天覺見說平生事摘摩

寄黃仲光

早歲江西黃仲光兀然相對鬢毛蒼口陳仁義何明白目
款經綸執板當田老泥今知戒德心交陽閒想餘名方今
天子求才藝云有鋒車降寵章

寄何公美使君

田寄當時亦宿家孙翁羊狠事空花化行令日曾頭愿心
告夫君少等差工作隸書無小字甲分恩賜只團茶未盤
客驥安心屢黃雀新來衆滿舍

寄張江州

千盡公卿冷眼旬日懸癡度塑鴛鴦鳥撰付右期當宿者
玉衣田封想完元帥昔時幾跌危邑君何日得平安女年
已長崇親養食祿翻思把釣竿

寄呂汝州

兀坐東齋讀老莊壯夫今已厭雕章晨昏簡氣清爇夢夕

倚簷爐暖有奇日射淥波柴幕島山排紅葉無秋爛相思
時玩叢中墨土室寒吾幸借光近來患婁

寄張鄆州（鄆州軍馬多自陝西班還）

車駕經南鄆　君日尚在結愁懸心逐雲雨回歌扇羽
散鸞轉群屏中坐香膠方取梁木瓶霜葉忽離屏羊豪鳥
字無歲寄可問南歸有成準

寄王滑州

至意頒同陳與雷田家老屯埋雲書生非可夢參韶梁木
肯去陰灰野皆台補雅客召有量里問寒賤我如民火龍
獨坐年華長安得西飛到滑臺

寄曹宜州

高會當年喜得曹日陪寥衙自忘勞力回天地君應德心
俠氣沖霄向歌家夜論書非素學子孫千祿有來早十年
求友相知寥分付長松蔭裡鶯

詠高

先以下為基絲當係不危泰山雖地鎮北斗正天樞數手
澹龍帆忠名碩得甲百常登觀闕九似揖推頂木有遷鴬
集增班附華宜衆家何氏隱變下季悟提入壯揭鞋好長
同遷封為鹿然望先帝卓爾仰仲尼半肆猶陳義皇瑱戍
蜿詞變更鶯岸谷豈總是京城醉枕日千丈詞場桂一枝

金城積絶險能爲出推奇已著名僧傳仍先國手棊發考
聊鄉僧封公史增之鄧曲故難和牙琴誰復知桃耕凌遠
竪鷄鵠承晴蟆漢祖興邦日角宋皇國時說針來遠郵迯
行間年舊容細閑門戶摩霄展羽儀形容上聯閣數稠鼎
數碑寄句雲臺墀輸楊嶽嶽詩嚴、且魄俄邢復歎降峰

詠大

觀水宜无志歌風漢祖爲鵰搏九萬里椿壽八千年老子
龍跬道店先在法天拔勢宜目截翅飢不發堅西域爪如
射東中果北拳司蒿荌作柱舞竹瓶爲船營語嬎后裝卯
詩珠瓿研當穀當撒壁人遠踐疑仙賀刲書傳百真東界
號千弓閤陽元竊晉自都城遣鳩異依喬木割公受一錢
小鮮無忱國多稼最宜田肯有專車異珠來程寸圖慶去
鶯璧無電下駭杯桎船逆鐵山浪琴操急雨餘愁時心熾
慢則遊暇使、公罷三名府宮同五在還從容隨判市指
頓真山川已識古今體且知天地全介主催入親見壺示
優賢金郎戀如斗神豪逸若椽安宗可長享儒筋脈胄綿

新作西庵將及春景裁成兩詩請李恩中節推同賦

以下集名

鄙性常山野尤甘草舍中鉤簾陰卷柏庭壁生防風客上
依雲簷流泉架木通行當歸老去已過白頭翁

又

昨葉何指落今逢淑景天山椒紅杏雨巖石綠苔埋爐火
況香遠綠絲續斷絲愁　冬已徹發白及長年

再賦

楚澤蜀椒佩安泉山洗心荷蚴道革徑戴笠釣漆陰敌參
休陳事須甘遂陸沉護星詩裏木李杜若知音

又

撐蔚金釘抑青、宋柒槐紫除亭側柏碎綠井中苔雨滿
盧屠艋風薰草意回陟釐題短句自燒筆硯灰

再賦

來地榊抽節寒山欒長苗老翁鬚自白積雪草、万夫折桂
心安在屬龍膽已消花前胡不醉排爾合歡謀

又

此地能紆國之陸戒血餘木香多是猪石乳最宜惠古瓦
松杉冷翠天麻参殊題詩雲母紙朧朧粉難書

時州多傳抽井出石數石皖甚珍

再賦

百草稱雪玩半天河漫軒竹含粒紫粉梅發及紅花蘸甲
香膠蝦按頭垢粪筆北亭數宴罷燈燭夜明沙

宮合有宋竹紅植

起自然銅為烹茶角孔香深冬灰正冷新炉雪酒肯我意
空青眼君才貴衆長為斛數百合最白荷相忘

送李思中服闋入京

久客烏頭白家無石斛儲請尋小草木心合大空盡巴附
冬寒過新知母叙除銅青即金家無志子窮丹

藥名離合四時首四

草尚南閭綠青青後開紅花開不擇地歸鳩連相通

又

裝寒飲一石蜜液和巖桂心渴望天南星河漢女地

又

參籍桂球木通夕涼如水銀漢耿半天河觸帳蟬聲

又

雪片拂頰袒衣裘冷手甲香膠不消桂藤枕欲殘燭

藥名離合寄孫虢州二首

孫入遠在虢丹霞均望蒼耳日蛙清遠志頑多參旬陸沉
衆人中白首滯松黃書英經前烈當復佐興王朴也終通
貴衆安無哉狗杞菊飯家常山泉消盡伯益為來厥空青
眼思朋舊蔘日鶩晚景天涯情更厚

三孔先生清江文集卷第二十六

三孔先生清江文集卷第二十七

金部郎中孔　平仲

詩戲

十三日南湖之集賓主六人謹成詩十韻拜呈

律管秋灰動鉢衣暑服輕居官半斛牧環坐列周卿攬轡
湖邊集談經席上傾邀文希李白哥寀擬涑平博奕休言
戲翰鈴且議兵續箋詩義白重演卦爻成午日停龍馭西
風駐鶴程弓釣寒力壯天幕露華明綠野接鄉遂良辰推
甲庚洛沂人已散漻夢魂清

再吟六詩一首拜呈

摩天皆勁翮對壘盡雄師漢士增三傑唐儒益二夔素修
同德行良會展尊彝恥佩蘇秦印閑吟谷永詩郡僚頌美
政邦典守新規時換陰陽氣平分晝夜時南野餘草樹戰
國陷城池躬迎聽宗爵盟奇州水底急風標擬畫鶴福鴻
中靈恭尼父談諸蔽尤當謹莫漢儀

再

累日敢修禮令茲清飲陪六飲清用位分乾坤卦畫人比晉卿
才宗廟精神近侯邦鋒羽來光華迭七壁符釆綴三台儀
鳳頌論德良哉自有才桂鉉皆帝紐斷臂臣鮓鉉先六尚直鄭倍公

楸史訃無成先善人情且去衰𢞁思丹扆補（李德裕 𦍑扆六）彩毫

碧油回㩳若翹朋會欣然腦朋闕弛玟參佼軌（楚桐馳六 戟分上姓）

杼鄉媿驚船

再

侯服安無事宫曹靜不譁時非信善友（六孟）郤俱是孝廉家

（大南 奉惠）六荀家傳榮耀（荀氏家傳六 輜彈葉）溫龍鋭爪牙（溫羨兄弟六人號）

龍尺與思附鳳與（六）尺角扇哭縈蛇（王羲之 六扇）士習賢科論

人趨太守衙莊衛當自騁陳蘇更詛誇和露餐荷葉（去慶 綠進）

（荷華 六枚）臨流飲雪花草菜依瑞蒽（首導一堂 六熱于庭）剃布緻明珊且

國官庚守寧憂柄用賒他時採玉佩（上元夫人 六玉之佩）整禁定騈

華

再

龍（苗苗）霜號叙（苗孔）六 能析霧蹤存（能析 六存）追歎品加豆（楚子 鄭去 遠享）

（豆品）六 偷暇日要囚（要囚 六日）五周冕荚才集（周禮 六冕）蘭瑚瑞浮

（商之 六瑚）金玟書屢譔（金版 六玟）逢矢志須酬（逢 六矢）草埜瓔仙島風

𡝬羊玉樓畫樓爾觀（溫 六䴐）敵果賁挾沉溜（宋書武陵王 安石福一業六 眠沉賁敫）

通貴人無慝（貴人無 趙六 七慝）承平府孔修官非倒外父（坡東六 綴劍外）

課比茂陵優（茂陵 課第六 優）時變休成論（王通作時變論 六篇）皇明已賦

幽（皇明 幽光出六幽 王光照 幽又）青形無復事（自湯 六計）嘉敘搗高秋（也六 叙）

十畫農挫一首

春雨津決洽秋畜香茁芬京坻者便是咒司促修困

惜別一首星陸亭孺十畫

㤝和效春律芳茂若秋松盈畢㐌枝放吴秤緋哄空

九畫一首

坦直吾所知良彥君長若村邦　柱美丞府依爐冶沸忘

念夙昔吟爽同芰含

八畫一首

牧守有民社佳言多告余金芝先出谷弃占戒征車

七畫一首

子亍仲尼后老作外州行丹穴屯戎伍朱衣吏走兵

十畫四言

亨佯沉俗沉虬卧虹星君促面省坐班契修治平克茂畢

見昌宗恥於使肆宜效孤忠

寄孫元宗巷杜

君不見瀟湘之山衡衡山高八月秋高風怒號草木黄落

龍正蛰哀鴻獨呌求其曹男兒生無所成頭皓白漂零已

是滄浪客吁兒覓紙㐊題詩此心炯炯君應識抱病江天

白首秋風比日瀧衣裳看我形容已枯槁此豈有意仍騰

驤一宫羈絆實藏身富貴於我如浮雲致君堯舜付公等

幾時高義排金門

嗚呼古人已糞土紛紛輕薄何須數當面輸心背心咲翻
手作雲覆作手雨感君意氣無惜于我見子真顏色人生會
合不可常昔者相遇今不得不恨我哀子貴時終濟宵指
英雄姿君有長才不貸賤莫令斬斷青雲梯驊騮作駒已
汗血坐看千里當霜蹄有即京尸必俯拾軍符侯印取起
遲
歲云暮矣多北風瀟湘洞庭虛映空中有雲氣隨飛龍黃
鵠高於五尺意童孩方日落玄猿哭蒸汲瀟岸千林萄
少年幾時奈老何宜呼且覆杯中綠
老去悲秋強自寬衰顏欲付紫金丹坐卧只多少行立豈
可久在王侯間與君相逢未恨晚他日更僕語不淺瀟湘
水國傍黿更情更覺嵩洲遠雄姿逸態何崎崒自是君
身有仙骨綵服日向庭惟過百年未見歡欵娛畢抱玉腹
金致主身起居八座太夫人尔家最近魁三象丈采風流
令尚存
似君須向古人求風昔一遂無此流文章有神交有道名
位豈肯卑微休倜儻雅奇　具論鷙鳥繁翮連青雲無路
從容惜語咲使我欸款懷傷精魂故人情誼晚誰似神傾意
露真佳士可憐懷抱向人盡再為後會知何地
老大悲傷未拂衣白頭唫望苦低望垂魚龍寂寞秋江冷不

鼓瑟時見湘妃鼓瑟時獨立縹渺之飛樓更有澄江銷客
愁無邊木葉蕭蕭下萬里風烟接素秋天清小城搗練急
漁翁暝踏孤舟立嫩蕊濃花滿目班臨風三嗅馨香泣玉
几由來天北極雲近蓬萊常好色五更三點入鵷行朝回
君夫同舍客
豈惡出守江城居此身已媿須人扶青眼高歌望吾子早
據要路起捐軀秋風欻吸吹南國天地黯慘忽異色江右
決裂青楓催波漂蕊米沉雲黑儒術於我何有哉口雖吟
咏心中哀隱居欲就廬山遠黃帽青鞋歸去來秋水浮堦
溜決渠啼猿僻在楚山隅白村翠竹江村暮斗酒新詩終
日　男兒生不成名身已老但話風昔傷懷抱客至從嗔
不出迎迎遣少壯非吾道自斷此生休附天馬能終日心
拳拳人生几何春已夏況我與子非壯年東流江西飛燕可
惜剡痛隨更前細推物理須行樂只願與事長相見
小臣魯鈍無所能況乃疎頑臨事拙今幸樂國養微軀王
恩前後三持節未有涓埃答聖朝郤教江漢客魂消雪白
山青千萬里使飛黃髮老漁樵秋風蕭蕭露泥泥美人娟
娟隔秋水揚鬐結義黃金臺欲向何門趿珠履棄頭乾死讀
書螢避莫隣雞下五更老夫卧隱朝慵起肯信吾兼吏隱
名注目寒江倚山閣碧瓦朱甍照城郭雲物不殊鄉國異

形勝有餘風土悪摺面青苔先自生況乃秋後轉多蟀巠
山不見廬山遠悵望秋天虛翠屏隱几蕭條戴鶡冠强移
棲息一枝安重陽獨酌一杯酒醉把茱萸子細看羞見黃
花無數新當令美酒入吾唇久拚野鶴如霜鬢何用浮名
絆此身高棟層軒已自凉青楓葉赤天雨霜自公多暇延
參佐行酒賦詩殊未央共指西日不相貸萬事盡付形骸
外自咲狂夫老更狂詩酒尚堪驅使在搖落深知宋玉悲
東風流之外西日微寒衣處處催刀尺誰家搗練風凄凄
籬邊老却陶潛菊前飛秃鶖後鴻鵠安得送我置汝傍
悵望卿詞寄芝曲
秋風淅淅吹我衣一日江樓坐翠微江光隱見黿鼉窟水
鳥啣魚來去飛芰葉荷花静如拭清暉踈簾看奕棊當尉
忽逢千峯兩波光萬頃堆琉璃
草閣柴扉星散居遠聞山岳散江湖蒼苔濁酒林中静舟
橘黃柑此地無洞庭拔波江漢回顧吹野水添金杯巢燕
春雛渾去盡鄰雖還過短墻來
秋來相顧尚飄蓬惠之滄浪學釣翁鐘鼎山林各天性知
君才是濟時功萬里寒空只一日會是排風有毛質擧龍
附鳳世莫當莫度清秋吟蟋蟀
諸公衮衮登臺省後來況棲才華盛天涯風水自相親戚

暮陰陽催短景江風颼颼秋帆天入滄浪一釣舟悲極本
憑詩遣興翔雲寒菊倍離憂
秋水才深四五尺風蹬無夜欲三更千崖無人萬壑静新
月猶懸雙杵鳴衆顏動覓慕船床坐仰看明星當空大請
君一來開我愁南浮早鼓瀟湘柁
可憐為人好心事念我能書數字至人生會合两難再得
安得如鳥有羽翅日暮聊為人梁父吟非子誰復見幽心
入懷本倚崑山玉許身妣比雙南金
窮儒晁晚謀適籍盅于欲牙落真可惜滄浪水深青冥闊
山鬼幽憂雪霜逼老去新知見面稀被褐短穿鬟如無秋
天漢漢南昏黑獨立倉茫自咏詩
江上形容吾獨老百壺且試開懷抱妙舞逶迤夜未休多
情依稀能滄倒两洗紅蕖冉冉香玉樽錦席高雲凉酒甜
耳熱忘頭白老儒不用尚書郎
江山今朝寒雨脚脩然欲下陰山雲雪山巔朱鳳聲嗷嗷
白鵠翅垂眼流血老夫清晨梳白頭杖藜徐步立方洲但
使殘年飽喫飯微軀此外復何求
神仙中人不易得京中舊見君顏色同心不減骨肉親我
居巷南子巷北佳人屢出董嬌娆秋水為神玉為骨孤城
此日堪腸斷既飽歡娱亦蕭瑟

封書寄與淚潸潸童稚情四十年離別不堪無限意斷腸
分手各風烟反錯衙門守環堵閒道三年曾未曾語數篇
今見古人詩更覺吏[illegible]心獨苦
孫孫元忠寄示種竹詩戲以二十篇答

一

青錢買野竹持答翠琅玕深栽小齋後幽事頗相関自有
烟霧質能令朱夏寒引泊加灌溉無令霜雪殘

二

冠蓋滿京華籌帶松菖看君用幽意必種數竿竹嬋娟
碧鮮靜窮窕一林擺排閥強栽詩清文動哀玉

三

秋風楚竹冷倚杖更徘徊相見陰宮雪朱夷安在哉自今
幽興熟携子卧蒼苔容居蚜封殖朧月更須栽

四

賞勁連雲竹移因此風雨秋我用乃吞翠會心真寧傳若
人才思潤文采珊瑚鈎新詩錯如札雜時相投

五

幽偏得自怡種竹交加翠雨露之所濡成長何容易葉容
寒蟬稠噪查爭枝嘆容思回林垌蕭疎外聲利

六

朱夏雲鬱陶種此何草草童兒汲井華頗亦恨枯槁寒雨
下霏霏滿眼顏色好臨眺獨躊躅山林跡如掃

七

鮮潤秋露懸竹涼侵肌肉幽妄可時睹蒸幹叠蒼翠兒乃
回風吹低昂各有意長嘯一含情灑落富清製

八

古墻猗竹色真作野人居青雲差葉密翠樸肌膚寒外
日悵淡冷令風有餘高齋坐林杪與達一蕭疎

九

竹光圍野色秀氣燦煩襟贈此遣愁寂蕭然靜客心枕簟
入林僻馬鴉家枝深興趣江湖迴松鈎起碧濤

十

琳琅含青熒綠竹千含雜霜落一沾凝秋風動哀聲才名
四十年晚就芸香閣江上憶君時風林纖月落

十一

竹深留客處僻近城南樓眼還無俗物淅淅野風秋主人
不世才老世橫九州衷灼繞白雪清絕聽者悲

十二

入門高興發而無人世喧叢篁抵地碧蕭疎聽晚蟬哀年
極吏方只想竹林眠安得騎鴻鵠飛去墮爾前

十三

苔竹吾所好閒軒納晚凉望中疑在野景物洞庭芳秋風亦已起洒面若微霜嗣客瀟湘外與君永相望

十四

有竹一頃餘舍下蔔穿壁新梢纔出墻歲如松蒼蒼翠色晚歸馬盡飲翼宇宙此生浮仰憩林間闘

十五

竹皮寒簡翠鳥在滿楼枝冰虛動搖碧故作傍人低細雨荷鋤立清風獨杖慕老來性便靜不足徵當時

十六

執熱何曾有亭午熾汗流竹風連夜色客意已經秋應接非本性閒閱人事休瀟洒送日月益爲心所求

十七

寒城朝烟淡竹日靜暉暉羊羊烟草羽羅列瀟湘安清風左右至秋色有餘凄日暮歸幾巢鳩鵠在一枝

十八

欲翕夫燕景汗蹄水發翻風竹在華軒安安自生實蕭椒寒籜聚比公頭上冠獨在天一隅可望不可攀

十九

容竹復冬筍抽梢合過墻明涵容衣靜陰過酒樽涼初月出不高茂林延疎光欣然淡情懷丘壑道難忘

二十

碧色忽惆悵霜埋翠竹根啾啾黄雀啅宅舍如荒村侍婢艶傾城燠若靈芝紫天寒翠袖薄深淺在叢筠

兩頭纖纖

兩頭纖纖新月眉半白半黑客對碁腷腷膊膊附翼鷄磊落落釘生犁

兩頭纖纖婦梭半白半黑雪涎鞋腷腷膊膊鼓腹歌磊落落金印多

兩頭纖纖棗子核半白半黑昏上墨腷腷膊膊手趣柏磊落落山顛石

兩頭纖纖新株芙白半半墨玉汗蝇腷腷膊膊馬踏冰磊落落杖壓橙

兩頭纖纖梆葉青半白半黑鷺間烏腷腷膊膊失火魚磊落落大丈夫

五雜組

五雜組畫衣裳往復來就蘂湯不獲已薊夏商

五雜組封社土往復來使遼虜不獲已拜陽虎

五雜組慶雲聚往復東來西度不獲已再娶婦

五雜組花木春往復來江湖人不獲已誠和親

五襍組錦繡段往復求隨陽雁不獲已猶仕宦
五樣粗朝霞明往復來車馬行不獲已方用兵

寄芸叟藥名

一

未老已前胡不歸何須班白及衰羸婆娑石上弄明月卧
看秋風生桂枝

二

愁雲要地黃昏日蝕嶂排空青慰棲盡野菊花開秋又晚便
當歸去老滄洲
年過半百合歸去謹杜衡門深遠藏衷白前途有多少使
君子細更思量

承芸叟寄示新詞一篇以此記謝楊子云書亦有色
乎此亦書之色也 婦人名

綺羅數色新出機萬落神秀鍾妙詞劉西子弟多習武傳
學能文君最奇日月下無便成器早少小王立雖瑕疵天王
母后親選擢抱道韞侍將發施朝中議論大貢樸湖南藏
寫姬小蠻屈申后先皆有數此理照昭昭君自知芰荷堆
綠珠露冷蘭杜秋香風正吹征鴻南飛燕北去晚歲瀟湘
君未歸

夜宴曲 婦人名

湘江紺碧玉照秋舟楓紅蓼君莫愁江上女兒花見羞吾
當大家行樂休促席相虞美人出羽觴時許飛瓊夜天明
君醉若相挽挽肯念奴家隔江遠流蘋小帳曲屈屏留此
連為予都忘返

七夕一首呈席上藥名

琥珀杯濃酒味醇鬱金裙轉舞腰新鉛華第一人中白響
歌纔多發上塵玉漏將沉香未斷銀漢雖遠志相親合觀
促席留君醉最苦參斜夜向晨

寄芸叟年兄藥名

垂天雄翮搏海風窮高極遠志不同盛年折枝心木歎麈
刀水除思平戎西羌活擒偶失手天高南星墮郴山中木
甘遂葬江魚腹當歸入覲時光宮何嘗僕射干蒋舉芸臺
烏府選擇公蚊龍齒角老念硬梗梅材格寒更濃配為歲
雞要節目金簿賞功慕年車轄從荊楚江蘺搖碧水蓼紅
橘州橘口皆薺草皆傳井 皆已空我已衰蔘白劍斂一
郡附子餘光剛養家書言早休乃良薑倚空青想蓮花峯
請君先去米步木我續隨子栖蒿蓬水甘泉松香真勝境
雲滑行險多行蹤半天河漢傾瀑布然銅吼鬪霜鍾鍾杏
人說淵明石牀蒼蘚封怡神麴蘖有妙理木收石斛歲
屢豐林扃嚴屋游可徧溪澗小橋橫木通手捫松蘿攀紫

蔔清凉半夏如秋冬黄精久餌助氷雪與君同插白頭翁

郡名詩呈呈呂元鈞五首

一

元鈞家戎都洪秀禀天質紫微耀文采青瑣聯近密德全
無所累道在故不屈暮年從江湖寓舍安蓬華種花憐衛
足養鳥愛均壹南軒幽興熟北牖高卧佚福慶有諸郎壽
康踰七帙循環視天理一禹齊萬物我進亦徐徐裏白行
郡紱屢開贖達倫損蒙意陋失秋風吹楚澤黄葉弄蕭沱潭
水獄練光衡山刻霜骨登樓足躊景分務饒暇日且複相
從游新醅有梨栗

二

相入觀久遠安且祖安貞淯陂本多甘絹敗為步密公家
淯川後端亮氣不屈擂移雖高士事安如橋華優游觀孔
聖坎壈笑趁壹倘來等學身所遇順勞佚道闕接談實文房
散書帙當其泰定時海宇更無物且日不并已忘何心析
罷紱忽聞韶曲奏更無巴音失温純比金玉清越勝琴瑟
似追步陵步真得建安骨從今益淬厲及此舒長日唱酬
安歌同心歡但齋栗。

三

二帝本仁愛三王首忠質頗知周德厚不似秦網密平生

勇白俗戈戟未易屈何當戀僊石但欲返衡華詔條甚明
白宣布要齊一御衆莫若寬使我宜以佚古人責守義照
晰在緗帙公言屢見廣我惠無及物河權負廪稍采鄰
誤印紱廬山須決去雲卧未為失環章屢起予鳳吹雜瑟
瑟芝蘭時有杳蒿華清見骨君開筆頭花我耀腑中日九
牛登巨磬視我真蚤栗

四

南軒何靚深觸處皆野適層閒書質眉語砌下霜筠密小
窓任明晦一㭊纖伸屈宿鳥聚椽枝涼蜱幽噪葉端居得
閒養情意更精一夏闌閑休長健春至轉安佚松菊叢黄
牙仙粗横綠帙和言不忤俗定力何轉物嗟我已龍種江
潭嬰章紱塵中素袍化鏡裡韶顏失愛君詩思茂雅奏合
竽瑟愛君道氣成金石藏壽骨及瓜期尚遠齋藥容有日
得爵畝俱尊登門但祇栗

五

呂公杞梓材自是秋琮質岷山蔵名遂答蜀錦機杼密含
章同豹隱藥避異嫂屈興起自艱危徵敦席戊門華揚庭
挺科兩許國操心一瑕財務廉約持寬從寬佚言動書肅
以青紱綸蔚成帙瑣閻使遠土政府論儀物陳郡剖侯封
潞郡紆守紱今栖重湖外久矣齊得失高吟貽華竟靜鼓

雲和琵知音曠寰寰宇自養馭心骨冥鴻難遯去塞焉有

歸日會見從名還忻歡投橐橐

偶作日月光天德

日彰秋漸薄月華寒更清光生合江水天色晩來晴德美

挹那綫山野拙將迎河彌淺映壯木亦凋零雨子陶瑶琵

居閭鵝鴨聲大明每忤俗乎　堪提衡何為常尚碌碌以

無歸耕報使猶德華顏言哭餘齡上樓想老廬東望烟

冥冥封壞邀千里書之餘情

三孔先生清江文集二十七卷終

三孔先生清江文集卷二十八　下之九

全部郎中孔　平仲　毅父

詩戲

芸叟寄新詞作八陣圖二首

功業不復議蓋哉無所容三湘遶遶水分與清河國士大

手筆名聲蔚摩空成村黒中衆製八面任兒功攻陣馬勢

勇敢繪出纖濃江神數妙妙詞流入韶濩中石心鐵為腸

不意於此工轉調協聲村邊音扣玲瓏恨我狂斷和失之

太怱怱吞咀如雋永吳越安可同

二十八宿寄芸叟

張公角立執戟見亢宗自妙英抄年捕遯氐羌先著鞭文

房餘思如湧泉題思寫心墉遶烟黒蛟矯尾明秋淵劇箕

吐舌風颺萬弱羽斗落郴江邊蝎牛容舍弔影眠寒女晩

嫁私自憐誰知虛實久燦然安危之理如循環歸來歲空

閱青編東壁步武進神仙緇衣白簡猶奎躔休健不服婁

金完腸胃充實頓骨壁昴宿老人飛上天志願未畢兩鬢

苕鶴礪觜不咏狸當參數人始謗傳書賞花墜井皆妄

言載鬼一車數已損人欲折柳送公船去同衆星環紫垣

張公張公人最賢丹青畵翼蔚高騫更調玉軫續薰絃

卦名寄芸叟

小豊猶可喜況此大有年流窟已歸復獄訟久蕭然明堂
臨六合吁俞萃犀賢乾坤協氣滿井邑驩聲連張公性謙
静玉節縹湘瑞芨舍留暇豫鈴齊恒書眠家萬人悦喜隣
壤蒙安全譬如泰山雲益此凋轍泉我鄙無此辭昔隱公
得仙鶴井已連帥覊旅令華韻蜀郡摘末禮鄰簡貢新篇
坎坎我鼓腹咸韶媲朱絃睽繇每日念始遇兩何緣野色
小過雨秋聲漸號蟬園林凄剥落樓觀蔚騰騫曳夜烟景
外支頤嵐翠前營東晉士多問遠師禪威世非吾基微生
自屯遭廬岳決遯去老大無妄言跡同人間世心　鼎中
訟流俗若非蠱困迍多隨爲相需縱巇上一比洪崖肩

本是一首寄芸叟本是同根生相煎何太急

本末已倒植是否當告誰同爲天涯客根吟卿相依生平
尚氣質相約老不衰蘐草雖蔘何損百鍊姿太過空自自
反急艱猶惩遲

相看一首寄芸叟相看不過半百不寄一行書

相與同少壯看看俱老人過日如脱兎半生若浮雲百事
多齟齬不如收此身寄心青霞杪一笑輕千鈞行行秋雁
去書此贈情親

朋友一首寄芸叟朋友數斯疏矣

面朋隨俯仰心友存終始頻數寄詩書因斯作疏疏此疏
彼何容已矣難滿洗

題織錦璇璣圖

紅悳小泣低聲怨永夕春寒斗帳空中酒落花飛絮亂曉
鶯啼破夢怱怱
歸草靈如郎行薄乱花風似客情多歸鴻見處彈珠淚語
燕鬧時欽草娥
回誰更倚閑窗繡落日紅康小院深東復西流分水嶺恨
蕉愁續斷絃琴
腸斷寫愁縈字字錦文傳意寄君看淋空照月殘燈冷黄
葉霜風愁信寒
前堂畫燭殘凝淚半夜清香舊惹衾烟鎖竹枝寒宿鳥水
況天色霽横參

星明詩呈提刑曾朝散

華胄參元後高門輔㢸臣莊屯初奮翼舜旦早逢辰雲木
千尋秀鎔金百鍊成純日遵虚位著楚尾望東塵尚德真
使存心信古人包含譽尤美平格澤唯均短髮憐衰老
黄堂媿樹猶礼容長不責恩義相極親最要箕張口深憐
井有人孤危荷全度誅報畢餘身

和徐道腴波字韻酬作

人横玉管寧無意風入春江捴是波把袂相牽招飲去夕

陽外城外酒徒多
席上口授杜仲觀人名虔州作
暮雨蕭蕭何不止東風弄白起江波綠楊絲作同心結杜
子春來狂興多
累約　思祝事令已入境盤桓不進故以十四日交
承又云六甲窮日戲作藏頭一首
工巧新新詩寄　筒同聲梢稍變他宮口傳知受諧君旨
日好何論六甲窮躬自省抚方叉仄人多助虐吏麾知石渠
舊友年家溪大咲令朝已落空
思移日至月望支劉口占奉呈
日日高樓倚望君口吟心想致青塵土膏着雨畜菽出山
色凝雲翠簷犖卑沉一宮誰羽翼異同千狀極艱辛十分
明月迎新守寸步江村老畫春
建茶一省
建茶一杯午睡起除渴蠲煩無比比滿庭葉暗啼野鷲平
地雨水生春水定心寧息守丹杜執國養和歸赤子破須
連補短捐修危可求安灼然理成事何論軒冕貴奴身早
占雲臭美閑納盃誤人多閑賦掃軌從今始
周亨叔推官見示詩軸黃稍幼婦外孫虀臼
黃金鍊語玉琢詞精絹素中度無輕紙妙時文來已奇絕

婦老兒長今可知外觀驕肩亦有作作孫吳暗合和兵略
蕃鹽氣味異膏梁臼中丹砂非俗藥
集文選句贈別
離別在須臾(李少卿)置酒宴所歡(陸士衡)借問此何時(張景陽)萋
萋春草繁(謝靈運)江蘺生幽渚(陸士衡)山櫻發欲然(沈休文)游
禁映空轉(沈休文)紅藥當階翻(謝玄暉)飛馬繞樹翔(曹子建)褰裳
依巒南壑(謝靈運)想數子遊(劉越石)行邁越長川(陸士衡)相去日
已遠(枚乘)光景不可攀(曹子建)舉目增永慕(潘安仁)屬意於潛
瀚(劉公幹)
文選集句寄慎思文代學士慎思遊岳老大守舍叙
述遊舊慎閻文承與大舍舟登陸之策具在此矣
鄙生何感激志尚好詩書清機發妙理言論準宣尼翰墨
時閒作文雅縱橫飛彌年缺相從夢想見容輝自昔同寮
案思愛兩不疑潔身躡秘閣携手游郊畿一塵乃出守桑
梓有餘輝瀟湘涉沅湘將就衡陽棲淼淼孤舟游洲渚既
淹時鳳凰集南岳平生協幽期岩峭巘稠疊高高入雲霓
企石挹飛泉飼陵罔擬丹丘即事既多美游子澹忘歸春
仲尚未發隱隱隔山阿今我唯困蒙處身孔孤且危顧影
凄自憐悱悄令人悲一心抱區區知音世所希塊然守空
堂高志時動靡仰視浮雲翔密雨如散絲中夜撫枕歎軒

車來何遲傾想遲儲音會合何時諧倚門下車日臨路猶
遲廻春江杜風濤澒澤霧未開蕭此屢外軫以副飢渴懷
一勝篇
我與承君碁結局贏一路太多亦何用停則無勝負天清
與地寧妙絶占此數占此正如貫蝨射不中乃奇處
再勝篇
再勝路幾許非一亦非三小雅連大雅周南兼召南舜日
處其半臨文與之參在吾猶不足自笑無乃貪
嘲承君
已填實局餘五黑天數相符豈人力雖於洪範少四時若
比武成多二策我詩雜組今幾首鼯鼠技窮那復有泰山
援大夫松彭澤霜隕先生柳
承君碁輸包子 以位之
君看射夫指柔軟作皮室君看艶婦頭髮鬅恐不容草木
漸叢生正渴抽與橘亞遺中丞爽莫令章句出承君非菴
荒意似羞碁敗未應倒干戈當且解粉黛如何畫虎手乃
作死鬻態貢茅纔不誅含羞覆吾已大
承君輸十三篇
欲欲知輸棊數計月乃闋年春筆有牲幾汴上樓幾階賣
從如獻人 遂飫恭還老氏死之徒孫子著書篇

走筆呈承君承君侍人蕭氏
圍棋屢北當求復乘興能來不待邀杜牧詩如道今日最
宜麿雨竹蕭蕭
一風人一絶承君碁棋輸冷淘
須煩玉手自操刀便趁槐芽作冷淘剩潑葱油抹羊肉不
嫌蕭灑愛蕭騷
戲承君
一自碁輸日望之至今蕭蕭草生時如君鴉愛刀筆吏使
我長吟風雨詩已共芭根泉浸濕更聽甫草馬鳴悲子雲
寂寞方無賴想見鷥香裸登脂
越上荒山浪得名何如聞邑在彭城飄飄雲意迷秋日寂
寞人心戀玉京花倚宮墻無限好泉流古寺有餘清盡芟
楚艾栽脩竹更聽虞韶奏九成杜子美詩云秋日清淡雲錦蕭
至忠至朴少人知思話胸中聽者誰長史移家真暫住相
君爲冠定他時道齊不厭持三寶資斧何須措一詞更有
潤堂奉清晏容來麿雨看圍棋
次君門戚想戚標千載齊梁已寂寥隨后如何依異域秋
晨定不怨涼颸半拉紅袖能調瑟滿把真珠看結條它日
蘭陵若歸去臨江灘上器相邀
承君棋輸八路

君希元凱才我異廚顧黨訣蠻幾首級十指屈其兩疾風
摧林桂異夢吞卦象疲極曳杖歸犂眉有餘甘

蕭器之小飲請王舒公藥名詩因効其体

蕭郎佳客近遠志把酒勸賓郎半醉自然同類易相投官
守從容況無事清晨趨冀寒有力倒酒金鍾乳花滴十分
蘸甲香且醇不覺昏黃連夜色雀噪烏栖去晚何怨忽白
日若飛枝青青百草霜已歇墻陰淺白微輕雪庭梅香脉
粉芭鮮歲律將旋復花發銅壺泣水銀箭短漏聲斷續隨
風遠起妳天南星斗睎蟾蜍已黑牽牛低知子多情惜分
散山公酩酊自當歸

再作藥名詩一篇呈器之

肥羊作臑香出廚膏粱薑桂品味俱風昔東觀戒諸客千
金騰踊沽酒壺飛觥倒　約不退一巻百盞行無餘不滴
呼盧會六博生簧琴筑非真樂蕭郎獨以酒娛賓憐子心
勤憎子虛眼旋覆花不容起面赤復今須滿酌更深悶悶
燈熘消熙天燭黃膩酒膏欲逃人覺安敢去飲水只欲吞
波濤青烟鬱〻金鴨細花上紅酥合香帶四垂銀簪不知
寒却勸金罌子同醉欠不見子眼空青子見宛然猶舊情
敗舡如筏寄江水天陰夜半防風起告歸急走城西角如
粉霜花衣上落屢蒙大幅持長篇才薄何由繼高作

與董承君棋輒勝四壽作藥名五言奉戲

董子狼且強孔公尊更毒文楸石碁子白及黑對局預知
子輕敵鋭胆生可覆[illegible]時羅列偏先與推大腹欵如飛廉
歐驅窘若防風戮餘兵尚百合續斷聊忽怨猛虎伏瓜牙
中塗伴躑躅嗟子草草甚驅豬令迯遂直前無夷庸陰竄
樧下天速而我顛從容莽草先從設伏常山勢欲植大戟
抉長鈹威靈先震已昨勢破竹蕭蕭馬鳴退戟血餘川谷
百步笑奔崩獨活嗟窮蹙萎蕤不復騁鈎鉉神采縮作詩
請伊棋我壯知子曲

賈甫寄赤與熱仲元唱和藥名詩因作一篇奉寄

天南星斗垂晶熒麻姑山色排空青人中白眉誰第一周
郎獨以文章名少年折桂心已壯大學弱冠衆所驚蘇襟
長娜剛闌格老合上芸臺預擬討赤車使者已為淹復今
絆郡淮南道戰靳春何幸人熙熙有贊史君子副之舲闔
深沉香一炷綠綫舒卷百篇詩藏鱗伏翌聊展轉有才無
患子不顯楚澤蘭芳莫護悲秦烏頭白縱當返我栖江上
松蘿深白甘草莽長陸沉怨忽光景已半夏書房風月登
人心曾黃禽噪悄不覺架木通渠清河濯雨餘涼風襲衣
襟半天河漢垂簷角唯恨從子未從容紫芝眉餘何時達
頻以青琅玕寄我不須悵惘白頭翁

再作藥名詩一首寄豐甫並用本字更不假借此諸名
布在本草中雖或隱晦然以為不當但取世俗之所
知而遺其所不知亦君子之用心也至於搜索牽合
亦可以發人意思而消磨光景請豐甫同作

憶嘗見子龍沙邊水壺臺玉壺氣凛然才薄人微辱同友
青蒿婕𦫉崑崙顏詩鋒利如立刀劍談蟬辨博森戈鋋騎
枚我錢百倍預知子必轉青天別來喧　共誰語神遊閒
苑長思仙京師再見空草草瑙細辛勤官事伴牽令相去
水南北一別蘄蕲還隔年每思益友在咫尺九江地與蘄
黃連作詩寄我解離恨紫貝𠜱珊瑚日前靈蛇含珠久不
湖七澤渦波來百穿千孔成雲雷瀑水白如一之練半天
河漢傾崔嵬蒼苔石壁神空翠漠漠雲華自開閒水甘松
香閒石深黃精枸杞生成林地無虎狼毒草木但聞仙童
玉女語咲之清香吾君不見當時匡續斷世故結廬斧草
無尋處又不見淵明無心五斗米石牀醉卧呼不起真君
種杏人獲生遠公白蓮開玉英松粉柏實皆可飽何必皓
露樓金莖我欲杖雌黃紫芝遠中逢仙一問之接余之手
卅虹霓崑崙大空相追隨雲臺絲絲明忽遨遊通三島還
十洲柯消石欄未肯休千秋萬歲一瞑目下視塵世一如
蝸牛
吐駮馬街脫誰能先編天雄句駭俗耳入木香濡樸綵纈
嗟余鄙訥會孫敵蜀鷄將鬪非所便未甘遂服強一戰甘
蹈消縮何由然我居此土頭大識門對廬山飛玉泉火雲
燒赫日織委蛇退食甘晝眠環池老木自鄰暑清波白石
明相鮮水香漠漠初過雨水英槃槃新開蓮區區余心最
念子空對黃昏江月圓重樓望斷君不見淮南細草迷蒼
烟

豐父寄示廬山高藥名詩亦作一首奉酬不犯唱首
兼用本字更不假借

噫嘰廬山高矣哉山連大江勢橫絕虎卷龍爭起霜雪五

八音詩

一

金風盪夷暑六合氣已清石崇嵐山高晨起見峥嶸絲垂
虫就蕭彼各有所營竹實不足飽鳳凰尚雞鳴匏瓜固賤
草引蔓上高城土地之所宜結子如瓠翟革帶守空文歲
月亦可驚木落行且秀欣欣候春榮

又

金杯十分滿酌子消百憂石可補青天棄與瓦礫伴絲可
經南風織成綠素柔竹帛未書功光景忽以過匏繫久不食
枸杞江上洲土鼓與蕢桴為　先鳴球革帶人所賤猶列

下邳侯木有棟梁才終當回萬牛

又

金谷草雜維緑珠琨鑿石崇雖富貴一散不可集然亦
不須悲岐亦不須泣竹林諸選士以醉名自立鮑絲且為
樂甚(時)此光景急土人勸我勤求未紫當早拾革信以從俗
擣椽未易入木散始自求(全)寧求斧斤及

又

金色晦塵始人疑以為鍮石有潔白姿昧者比求璆綫繚
不盡緒誰與結綢繆竹可栽孚筆奈何因薪熱鮑黃已落
(節)葉歲序颯驚秋土壤厥畀濕山川嗟阻修革車召武士折
敲當以謀木鐸一奮斂為君斬倡優

又

金絲調陰陽諸公盡渠棟石室校國書英才皆在宋無侯
贊遷鬢瀕老知無用竹徑埋舊居蔬畦闢新種鮑剉以酌
酒自唱山謌(木)送土塤築可收水清魚益衆革積隨杖策華
倘徉步方蹴本末見栖鵷鷺歸街鼓動

又

金烏卷海水東上浴扶桑石性本沉滯不能隨波揚絲紫
自作筌漸老甘退藏竹會有真色韋人幽興長鮑姜若可
飽何必羨牛羊土室若可安不須高棟梁革以脂自柔鐵
過火則焊木可揉而直惟士心有常

又謝諸君酬和

金闌門諸益友一一[illegible]詩家石音盡清越使我慙淫哇緣
紛強抽緒語句多疵瑕竹殘屢塗竄雖調甄不加鮑質雖
百枚不如一甘瓜土牛重千鈞不如一丹砂革去齊梁体
羨君吐天葩木雖未肯休餘詞綴車斜

又奉項元師

金剛有遺偈難以聲音求石擊乃有光是名為大不然從
何處來認著從筮抽竹本由根生根外又何由鮑開即為
匀針屈即為鈎土地水火風合為一浮漚革易固不常鴻
山水拈牛木性無榮謝古今春復秋

又奉來明叟

金榜閒名姓於今三十秋石閒鷗過飛古今相(不)謀絲繩可
比直忽笑曲如鈎竹未遇蓊莒有廢誰見求鮑葛豈無葽
奈何　不移土俗相慢侮有如東家丘革裘貯珠玉至寶
勿暗投木若假光容為君效綢繆

又奉周文之

金臺掐後又之子值明時石經削山璞當為璧與珪絲隨
物所染在涅要不緇竹箭中有筠歲寒尚猗猗鮑葉異甘
苦永擬須自知土性殊美惡栽培擇所宜革急而葦緩古

貴人調晒木老雁被烹吾師乃支離

郡集虎渡亭賓主十人

蘂舘當陽月驅車及旬盈分勸美酒排指聚佳賓閭里
推高第姬朝倚亂臣全斷參老手用篤望清塵佛地前緣
舊堯蟻普照均瀛州何足羨羨天日坐中人

又

欲結朱輪日相期已及旬木困横嵩棟玉德集談賓濟濟
多周伯詵詵倍舜臣身調宰夫膳目視屬車塵闕一才相
將能千智亦均可將前世後作者欠三人

又

璜堂臺成百日斗酒宴茲旬　文雅昇平結綺賓槐
椎肯敏手諫組必名臣御史歸清望黄門掃俗塵專門知
業廣就傳亦年均忠信推吾一嗟非善行人

又

歲北芳林會歡非洛汭旬國城推帥長邑數集朋賓儘一
參卿列增三補諫臣天泉歸象緯日煇散光塵東帛求思
厚旌弓校力均論言雖幼學椰樺賓廉人

又

長亭接雙堠良月屆初旬修義推賢守同心會衆賓公卿
正當位輿隷迭相臣庇蔭棲層勢追隨驥步塵東薪思不

漁敎玉價仍均共取封侯貴持旌將萬人

一字至七字送步錫杞庚引歸

行行風駕宵征秋漸老雨初晴黄葉歸思青山去程身隨
一雁遠眼入故鄉明流水光陰可惜浮雲軒冕皆輕把酒
日飛鶴武盡壽花更到鳳凰城

七字至一字

仕宦仙千憂出海濤功名一笑付秋毫紫望棄如脫屣歸
心斷若撩刀東堂展圖盡壯觵綴風騷晴前越茗寒汎宮
醪超世網釋天弢致遠辭勞高高

十一月十二日會聚主賓共八人

自笑開陽畔輝光接斗魁名希周士貴德慕舜元才共享
珍羞美同騎駿馬回他時立天柱曾作飲仙來

三孔先生清江文集卷二十九目終

三孔先生清江文集卷第二十九　下之十

金部郎中孔　平仲　毅父

表

賀坤成節表

伏以里社之禱協詩人之七月華封之祝詠君子之萬年翕然歡聲出於誠意𫝑臣聞安則祈父樂則重生此雖人之常情亦繫上之所養當大海內無事年穀屢豐閭里之民不識於兵革州縣之內吏或長於子孫相慶之言皆謂太平難得歸美之意唯欲聖壽無疆恭惟　太皇太后陛下寬靜以服人心公平以當天意近無馬鄧遠過姜任歷觀載籍之所傳莫如今日之爲盛適屬誕彌之慶益輸老之忠鑒於大清順金行之初肅受茲介福扶冒祚於不窮臣秪服官常但趨朝闕瞻天望聖曷勝激切屏營之至

賀坤成節表

伏以坤元之施實佑斯民沙麓之祥正當此日神祇協贊夷身歡呼中謝臣聞得人心者莫若惠和鎮天下者無如安靜我有三寶是爲聖德之符胡不萬年茲見詩人之意恭惟　陛下聰明恭儉寬厚謹嚴八年之間四海無事適逢誕彌之旦咸輸　老之忠臣甫迹書林備員使令稱觴上書阻陛闕之班決獄求生仰助南山之算

江淮提點到任表

奉使三年訖無善狀晉續諸道即拜命書已及官期祇承局事中謝伏念臣持身早涉世曲難無有尺寸之長可應朝廷之用判在擇人之際當出使之行此蓋伏遇皇帝陛下盛德博臨至仁兼覆不遺菅蒯之賤棋用薪槱之才如臣之愚猶在所取臣敢不効勤奔走悉意經營謹課入於銅山槐工程於金冶庶收微效仰報大恩

衡州謝到任表

淮右提刑訖亡善狀湘東出守仰荷寬恩已見吏民奉宣詔令中謝臣稟性愚陋涉世艱虞逢熙運之有開與郡材而並進四歷使節兩玷郎曹老境駸駸筋骸已瘁小邦撫字才術何堪此蓋伏遇

皇帝陛下明極照臨德參幬覆方獨觀於萬化不求備於一夫遂致孤微亦叨任使臣敢不悉心職事圖報國家庶集涓埃上海嶽

饒州居住謝表

幾死得生自南徂北還舊秩復處善邦卿恩濡零省咎心悸中謝臣學問寡淺智識鈍昏妄陳荅詔之言自撥投荒之辱瘴癘侵膚骨肉分離安知此身復見　日此蓋伏

過　皇帝陛下離明燭逆渙澤脉枯盡返得罪放逐之人
大開自新湔洗之路而仰食者衆須再舟以行風波多虞
疾病間作所恃朝廷之寬大不誅道路之濡留驚魂初招
餘算未遑更當刻勵少容存全

敘復朝奉大夫謝表

荒山相因賀室如磬稍還內地盡復故官此恩若何階承
無已中謝伏念臣仕宦積久咎惡滋多始罷皇華之行再
鐫東觀之職又陳伏罪遠斥遐陬泣血追想宜由上疏觀
過於黨或可知仁果丁昭曠之辰均被湔洗之澤此蓋伏
遇　皇帝陛下一新庶政獨斷萬幾照臣下之忠邪訂朝
廷之枉直故茲廢放亦預甄收脫迹瘴鄉猶記海島之壁
經途故里忽聞塞馬之歸更捐俟厚少期報塞

謝崇寧曆日表

刑獄之官兼領勸農之職郡縣所隸均被頒翔之恩況更
新元尤霑上賜中謝伏以定四時而歲成唐堯致於變之
隆當七政以當天虞舜底極治之盛竊原陰陽之体實與
政事相通苟裁成輔相之得宜自寒暑雨暘之咸若恭惟
皇帝陛下道參覆載明合照臨先而弗違同已謹言動之
表順以求合又將擇踐察之中乃飭儒人使齊大犯氣戩
緒正四時有玉燭之和歲且順成萬物極崇丘之大臣謹
當上宣聖澤下布人時庶集微勞仰裨鴻化

永興提刑謝表

呂刑三千人命所係秦關百二地望非輕自媿涛材濫當
仲使中謝臣編摩末學廢放餘生齒髮未衰精力不逮
迷南宮數月曾莊補於秋毫西部列城又俾司於邦憲恩
沒淪骨感浹文順此蓋伏遇　皇帝陛下以堯禹之人兼
乾坤之量方曲成於萬物豈求備於一夫故此孤屬亦叨
推擇臣敢不悉心職事圖報國家庶集涓埃上裨海岳

謝恤刑表

四時之運所畏者炎赫之時常人之情最苦者囹圄之事
適當盛夏寅奉寬書中謝恭惟　皇帝陛下以赤伏應吾
五行以離明照四國係累之衆尤軫於哀矜流鑠之辰蓋
加於欽恤以至洒標掃洗蕩之政醫療飲食之宜皆出
詔辭可以知上德臣謬承使指叨領刑章臨事付當如何
戒飭况後復若此誓當竭盡仰副丁寧

又

天時之運可畏者炎燠之辰小民之情最苦於犴圄之事
特頒明詔深軫睿慈中謝伏唯　皇帝陛下求端於天為
政以德薰風解慍固以致萬物之和靡草重寬又將重庶
獄之命以至飲食醫藥之節洒掃盥滌之節皆出丁寧無

非測但臣叨分使指捴奉行章職事自當如何訓飭況復如此誓殫愚短仰副衷矜

賀受尊號表

大明繼照鴻號一新夷夏歡呼神人悅喜中謝伏唯皇帝陛下藴深沉之量奮剛武之資雷厲風行陽開陰閉潛眘謀於不測布神化於無方郡臣莫見其天機百姓焉知夫帝力至於徽稱出強名然猶謙以弗居讓而後受所以僉萬方之瞻仰從百辟之願言焕乎若濯魄之名天巍乎如崑崙之絶(紀)地德藏有表聲施無窮臣承乏外壘越居遐徼自開先吉尤切驩心

謝宮觀表

循員關右無裨毫分寄食淮南方論來餘忽預奉祠之列稍寬凋瘵之憂秖奉羅靈但深感激中謝竊念臣技能素拙齒髮早衰自親痺鄉屢嬰危病顧形体之久痺何仕宦之久能堪偶遂罷官尚沾寸禄是為徼幸今乃拜恩在臣之愚揣分已過此蓋伏遇皇帝陛下聰明時憲聖敬日躋廣文之聲行堯之事兼充孝悌之美坐格華夷之和綏寡孤獨均被於上仁草木豚魚皆遂其生理故茲蹇淺亦在甄收況洙泗乃先祖之鄉而廣大乘大道之教杜門養性庶延蕭艾之生克己遣愆桑榆之猶冀桑榆之復誓堅晚節仰報照朝

進南郊銀狀

伏以報本乎天實神聖之所務祭以職在君子而敢忘乃嚴薄物之陳以為盛体之助前件銀利先六府名列中金克貢篚以入輸將誠心而佐饗雖捐山之代不以此而為全而供服之儀亦因之而可備

罷散御筵謝　太皇表

運會肇慶天開軒耀之明(晰)烜均慈人被霈雲之惠仰膺寵渥倍積欣懽伏唯　太皇太后陛下內揚徽音外參壽斷盡三朝之母道得四海之人心適當孺月之辰共慶後天之祝乃沐言綸之厚特頒宴右之驩山疏淵流已昭一日之澤竹苞松茂更益萬壽之期誓竭疲駑永酬燾覆臣等無任

酬皇帝表

沙麓告期方營華封之祝雲天垂澤遂均鎬飲之驩仰被寶饒帝深懇墨伏唯　皇帝陛下堯仁廣覆舜孝日隆慶父母之誕辰嘉與人之善頌特頒燕喜以示惠慈魚存在藻而物和鹿始食苹而賓喜既醉有太平之樂已荷休恩大亨復元吉之祥尚期終譽誓當糜殞茂對寵光臣等無任

代都水謝表

議啓素定役不再興障因狂瀾拜去巳害中謝伏以大河之患曠古而然雖云天時亦關人事鯀子之災緩之則二十餘年館陶之功急之則三十六日倘或朝廷銳意上下狥公有志欲為事無不集一 堤防既久兩涘過常溢鉅野以横流蠲乘浮而南注官守憂惕人言沸騰異論紛紛自有瀆漂山之勢寸心耿耿但深填海之誠工賴宸斷主張廟謨斂贊兵夫鳩集木石雲屯曾未周星已趣故道測澤既還於北野膏腴亦被於全齊此蓋賢之於心慮以無事運聰明之先見天且不違修禮義之大方水得其性扶民昏墊楷物牧寧臣等親睹廟謨獲覩成效懽呼蹈踴倍萬等夷

代熊伯通滁州謝表

論罪擯歸甘從永廢洗瑕錄用仰荷再生起之謫籍之餘假以守麾之寄榮所非冀感不自勝中謝其蔑然偏劇之才出於卑薄之域胸臆結塞本乏異能簿書沈迷虔成俗狀向循半世困躓末流飛龍在天晚乃逢於聖作老驥伏櫪倏自起其壯心稍猴仕途屢分使指覘當天之粹表聆出綍之温言亦嘗宣布漢聲經略蜀部兵無遺鏃悉上策於廟謀民獲息肩遂永綏於鴻化稍升詞掖兼領農官然而綆短不可以汲深轅弱不可以任重按行河壖果辱命於使令旋返田廬自投身於斥逐中蒙湔滌進位真宮顧無職事之勞坐糜祿廩之厚方陛下宵旰永理之際是臣子犬馬自効之秋而乃栖遲山林荏苒歲月常恐奄先朝露絕負周行追省平生之狂尤不知中夜之涕泗豈謂矜憐舊物付予使藩有社與民可粗陳於筋力自遠徙近且容爾於封圻此蓋伏遇皇帝陛下廓乾坤之施以并容推江漢之波以滌濯憫臣久在散地察臣別無它腸委以左符責其後效臣敢不持心悔過刻骨知恩念一眚之獲新誓萬死以為報桑榆末景猶摯節於功名矢石先登願捐軀於戰陣

代廣州謝上表

分符淮右僅獲到官持節嶠南遽蒙異地秉拊循之重寄遝詔還之寵班望外之榮感極以生泣中謝臣有至愚極陋之累無崇英逸群之資向以謬錯自貽斥逐中蒙湔洗稍賜收起之散地之微假以專城之任方且懲艾罪戾澡雪精神布宣邦條講究民事殫犬馬已衰之力報朝廷不貲之恩量分所堪得此固足豈謂生席未暖詔墨已濡使作鎮於海邦且綴名於書殿忱然自失踧踖無容此蓋伏遇皇帝陛下大公合天地之心至仁邁堯舜之德其或犯法

則　之不敢苟能悔過則許以自新無有終廢之人尚青
後來之效況番禺之都會據服領之要津外連百蠻[內]外繞
諸郡雖久安於無事當預戒於不虞至於訓齊師旅之力
和輯軒邊陲之策屬丞趨於道路阻耗累於[訓]詞然臣頑者
楊給蜀郡奉饒陝服皆仰遵於成命致粗著於微勞今推
廣其緒餘可徼倖於萬一樓船下浦拔故迹之尚存焉單
畢尻屬壯心而不已誓當廉頗期稱使令

代謝歷日表

曆象之設營萬事而不遺正朔所加明一統之無外聞文
爲幸拜賜知榮中謝恭惟
皇帝陛下合德乾元承端天緯盡俯仰觀察之道知財成
輔相之宜日月星辰莫不順其行雨暘寒燠固已得其序
猶參六術校定一書課之時邑宮頒自大室幼明咸肆秒
忽靡差豈獨農耕以示乎早晚又知王事必順於陰陽使
四時同玉燭之和致萬物有崇丘之大臣謀當使指趨奉
德音敢不推以訓人奉而從事齊國同七政上禪虞舜之
明撫順五辰前合皋陶之訓 四明一作如明

代謝到任表、

竊惟以朝廷養士之百年而主上知人之今日況是將命
尤難選掄豈伊薄才每塵任使媿多負刺懼極臨深中謝
伏念臣用不適時智非周物過叨聖獎屢玷使華但知忠
義之可行敢以遠近而爲擇一留嶺表三改歲端崎嶇瘴
癘之鄉奔走猩鼯之野語音初下方冀還臺履渥再加邊
寄易地唯東南之十郡盖營稔者累年財力有餘獄訟滋
少當此之際無所營爲如臣之愚可以強勉而又畫疆淮
上得瞻父母之邦接壤江西竊慕弟兄之政實爲私幸併
出殊恩此蓋伏遇
皇帝陛下過舜聰明兼湯智勇歛太平以錫六合操成法
以援群臣致此寘頹尚在驅策敢不牧民以靜馭吏以寬
庶收涓塵上補造化

代謝職表

終書還職祈避美名頒旨振聞未　懇拜嘉深厚撫迹
婉衛中　謝臣頑以燮材上叨頻使不能壓竭千慮荅塞萬
分積句敢於謹訶偶未從於謀僇江湖放斥齒髮凋殘嘗
謂絕望烟霄終填溝壑豈謂不遺故物猶假大邦以臣閒
闊罷浚[戾]之多歎頹闌廢之久仰蒙釐霈再効驅馳使臣骨
獎南濱身齊草埜死[吏]之日猶生之年況論選之仮司寳顯
榮之所漸以叙法言之則例不當得以朞年計之則日亦
尚賖豈伊衰遲乃敢冒昧所以力陳悃愊乞賜寢停就寢
聽之太回林葛言之難讀倩牆自失救涕無從此蓋伏遇

皇帝陛下有睿文哲允之明廣隆天覆地之施以臣嘗備
從官則稍升以次以臣能悔前過則可責以功曲借寵呼
以壯邊部臣心非木石守在封疆泣血進懇荷聖神之再
造捐軀効命誓軍旗之先登

代賀聖節表

天生聖人作民父母四海之內蒙被德澤莫不欲其君之
壽考庶幾永有所依賴而進世臣子又因生辰節稽首稱
觴以飾期民欲君壽考之意中謝 恭惟
皇帝陛下聰明冠古儉勤厚國藉五聖之餘烈履百年之
休運而兢兢業業日慎一日終明法度持守太平人心咸
悅神況來格日星光潔川岳安靜昆虫草木罔不欣嘉誕
日之慶適属此時內則公卿百官外則四夷君長皆拜舞
在列上千萬歲臣幸遭盛旦僻守遠郡不獲親詣闕廷預
觀盛禮臣不勝瞻
天仰
聖激切歡呼之至

進否泰說

臣伏讀詔書許臣民見言封事此盛德之累也人人皆思
有以應詔落求助之意然講兵農叙賞罰若此之類陛下
固已饜聞而飫見之矣臣不敢効致衆策之碌碌臣有清
源端本之論以為治天下在於君子小人之分而君子小
人之分在於否泰之說臣嘗讀易至賁之柔來而文剛上
而文柔竊嘆聖人嘗發其端而歷數千百年諸儒未有深
考而廣陳之者臣不揆淺陋輒續敘而長之否泰之說
各有九卦妄意治天下之術皆是矣謹具左右伏惟
陛下博學好問始初清明萬几之暇略賜省覽擇而行之
或補萬一則臣苦心窮經死且瞑目干冒宸嚴不勝震悸

三孔先生清江文集卷第二十九終

金部郎中孔平仲毅父

啟狀

寄孫學士

伏以天下之情皆忽近而貴遠學者之好每愛少而厭多猶之潁河之民控乎巨川之會飲之不過滿腹畜之不過盈缸棄擲之餘亦未甚惜汲引之際尚以為勞及夫處之於大陵之坡從之於高山之地負担終日而難為力鑿井萬尋而不及泉方知涓滴之微不翅金玉之重然而晚悟宜免悔心昔某之客京師方執事之主文墨謂見遇之不厚則已為門生謂所居之相遠則同在郡邑性是天姿之懶慢加之日事以因循未嘗接諸子之遊步得承先生之教可嗟鄙昧不自發明反奔走以南歸在崎嶇之遠服猿狖之與伍蛇虺之與居雖文史之遊陳而明識之內竭毋有鄙泥但掩卷以長吁何從咨詢驚去德之已遠將于兩千里之外而往有求尚以前世之稽頗用自愧然而先聖典策雖萬世之下而得覩中國詩書雖四夷之人而獲見立教者固無遠近成德者豈有親踈彼往者之不追及叩之而必應用此自解必未見尤乃有閑暇之時作為文章之仗託自置鄙之內委諸衡石之前顧於枝梧之休賜以觀覽之餘行李之便特枉緘音遐陬之閒何異覩炙下情不勝冀望之至

與張太傅

伏以天下之士孰不汲汲而相求君子之文何必區區而後信或一言而志合或目擊而道存乃於邂逅之間識其平生之際某雖甚鄙竊學於茲然其聰明未足盡於諸己至於去就敢有擇於他人惟淺陋不知其他每躍踴欲行其素觀百世之上見忠義而必嘉況一時之中有正直而不比知縣大傅涖官劇色數惠遠民頃因經從幸遂請謁始見於簿書之冗剖決如流再從於樽俎之間歡是非必當指明姦邪而曲見敬傷刺訕權近而不畏謗嫉剛氣發而縱橫滿座為之辟易唯是慕德將以為師追於南歸故從容之不暇及其退想益悔恨而無窮共維自得之深養而愈大特立之介守而不回擢居諫諍則有汲黯之風追參左右則勵魏公之節使蒼生之望得皆見乎古人小子之知不自賀於今日下情祝願不勝拳拳

國學解元謝啟

伏睹解榜叨被薦名切以國家之興文物甚盛舉天下之士甚多至於十萬而預歲中之選者不足乎二千又況大學之居尤為豪俊之會南窮北際陸走川浮紛然而來豈

可勝計以歟其小不若敵其大之為武得於外不若得於
中之為榮皆抱師友之講習之功累年積學之業以相比
量復得館殿儒雅之臣深見偉識之士為衡鑑苟充其職
為幸已甚深料得在上游豈易以處如某者學不足以通
天人而涉獵以自鄙才不足重世俗而出家之為益幼承
父兄教訓之勤長蒙庠序熏灼之美僅能秉筆趨於大軟
之前不圖積薪輒在羣公之上默揣其自識有所因此益
伏遇某官為國旁求存心樂育采以下体收其才長致此
安庸鬼免於黜落敢不益勤修省愈完精微庶幾後效之
收以為致公之報

謝徐郎中

某竊以方今為後進之計皆願出先達之門然而或終身
而不見知或一見而得異顧皆係乎幸與不幸不在乎才
與不才某天質悾侗吏事滅裂當明公出使之日實塞
去官之秋雖不逮事於感激亦嘗獲望於顏角豈期待之
無間接以至温以太微積星之尊兼繡衣直指之重乃
寵增埤之賤特均擣挺之規在上之人誰肯若此不肖之
意自宜如何由阻遠於崇墉方服勞於行役不時奏記甚
愧負奄當青律之已終計班輪之多暇衛生有術擁福无
疆恭惟某官以精明之才當重大之委自江之左杖節以
臨宣使者之光並邁古人之風采除姦厲偽吏不敢欺寬
縣薄征民受其賜渴然駿望簡在清衷不次之求可倚而
族某方還侍下正遠座隅然者寅緣嘗蒙於盼睞尚期邂
逅獲拜於庭休

上運判屯田

某竊以求聞於世難得者特達之相知受之於人又難得
者始終之如一顧惟淺薄向託部封自引拜於墀趨洎告
辭於門屏歷時固久蒙惠甚均益待下之從容皆由中之
惻怛故無變易尤均切感銘恭惟某官賦質深純挾量宏
偉志得名美居不倦於討論官高職崇動必由於法律請
清明如日端重如山豈外計之可淹想名殿之伊邇小則
翱翔於臺閣大則運動於樞機所參有餘何施不可
某久愚鈍錯當在此仕塗途豈獨一身敢私於庇覆顧同
庶物皆被於生成

謝洪大帥大監

某賦性之愚筮仕伊始自天與幸得公來臨伏蒙寬明曲
賜假借豈獨逃於吏責又獲與於荐章世蒙厚恩不勝感
激士重知己何以報償置遭際戰之嚴衝冒波濤之險淹
留在道稽緩馳書未遂謀然甚惶恐恭惟某官抱器宏
遠達長才清累更中外之繁風著聲實之美唯陵之巨鎮

撫江左之上游軍民至雜謏笑以治衆欲借留於善政上
方倚任於老成遲回之榮佇屬可治俟方春去暮於氣極
暄更祈順序眷安慰人屬望

謝洪倅

某天資至頑吏事不敏向備員於簿領幸託迹於庇休慶
趨門庭又辱車馬告辭典謁之日留意挽舟之兵使無風
濤之虞安知恩德之大此蓋某官寬明植性諒靜秉心以
為待下雖勤固不失為上之体與人無用誠足以增知己之光
忘其尊高習以成就乃下親於卑賤皆曲盡於俊容雖甚
愚蒙豈敢不激方朝庭之顯俊兄器業之過倫想在熙
朝進用不次更祈順序自重慰人所瞻

謝洪簽

向者初官猥依幕府伏蒙成意曲兄既說知其不甚頑愚
容其粗有持守待以加於異禮言皆出於至誠為幸之多
免責而去至於感激何以報償此蓋某官識有餘扶重
甚偉廉勤清介傑然良吏之規模公正剛明卓爾古人之
風節而又勤於好善知以接人不以官高而自矜唯求遺合
而相喜豈期朽質亦玷崇墉共唯素精而天將報之兼有
朝望而上所簡在仁佐要用以慰鄙心非敢希庇蔭之私實
將覩施設之他大過此以往未知所裁

謝江州知州知郡吏部

某自援士論已獻采之高近承治風始親教誨之厚以
德而論則賢愚之相遠以爵而言則貴賤之不同而蒙異
其片文待以異禮謙抑如此愧服無涯聞還除載之嚴衛
冒波濤之險淹留越月訊問優時伏維至明尚未遐棄共
以某官稟天醇粹為世偉豪向者居諫諍之司慨然存忠
義之節事皆容啟豈同淺識之惡揚言有一違不效常情
之苟且進非為己退亦相時自南床之清崇出支郡之僻
小勤勞民政寅畏官箴未嘗倦体貌之尊又以知度量之
大上恩臨德特企正敬人佇見召還以符屬望某方歸覲侍
正遠使軒謗彷瑣材被恩於一顧區區未宣異託於餘体

謝鄂守張職方

比年罷秩歸寧經途請見過蒙　顧尤切感銘自阻違於
崇墉方服勞於行達役鬬然奏記甚矣覥顏尚冀高明曲
加寬貸共唯某官風著異等屢臨一邦處之有餘坐以
無事臺閣之選旦夕以須方淑氣之甚暄想冲襟之多裕
更祈遵養少副願言

謝襄州史大卿

竊以貴之待賤亡有視尊先王之經固有等差而相制後
世之薄乃至隔塞而不通居上者邈然而自高在下者畏

之而難近欲出此成當時得偉人昔根未聞令榮觀見共
唯某官位為刺史、久在正卿問俗觀風六持於使斧承流
宣化累綰手郡章爵齒俱尊中外攸服某平通賤史一介
書生其行誼不足紹古人之修其文采不足收當世之譽
徒以往還宜宣奔走之勤以才而論則賢否之不同以勢
而言則輕重之殊絕乃蒙畧去体貌之峻棱以語言之温
桓赫旌麾下臨於館舍從容樽俎嘗沐於宴歡雖矯曲頒
辱自將敦盛德之重而寡聞欵何以當至意之隆但切懷
惶仍增感激越治封而未久想祥履之彌休再惟明公宇
量端閎風猷清遠藹然縉紳之公論簡在當佇之深知暫
留一邦實譽餘地佇登不次之用以究非常之才方秋之
初於氣尚熱伏祈順時保練對國寵光

謝荊門知軍

向者北走帝都南還親侍而趣涂戕再屈朱輜家下接之
加優結中藏而感激越治封而未久計詳祥履而彌休共
以某官天機精明世務諳練措諸萬事莫不左右而皆宜
施之一邦不勞指顧而自治考之公論言未盡有餘之才
想在朝　當別拜非常之命更祈順時保育對國寵光

謝舉職官啟

伏蒙恩造舉充職官者記身在仰承乏簿書不責素飡已
為大幸更臺濟樂益以厚顏切唯國家之隆遵用祖宗之
制慎重考績精明、本官當謂廟堂之深不知郡邑之遠分
使者以之部代天子之省方若漢代之繡衣如唐家之清
話辨人才之善惡察治狀之貪廉外言中行朝奏暮報半
詞之毁終身或為廢人一語之襃不日得居顯位以此
百城率職羣吏畏威汙者滌濯以求清懦者激昂而自力
至於端士亦有戒心雖希進之甚多然限員之至少苟非
發華蓋世豪偉絕羣如鸞鳳之於羽毛煥然文權譬芝蘭
之於草芥茁爾秀英則何以財結黨塗名廾奏牘如某者
江西之陋府下最卑貴之學問則不能章合以就時求其
政則未嘗擊博而取譽自知賦分之甚薄安敢出強而爭
先弛去機關養成樸茁深憂吏議忽辱己知揣實何功歸
恩有地此蓋伏遇某官忠嘉自許敦厚以臨泰山之安不
為勢之所動天時之信均於物而無私坐攬十洲之樵曲
妝一介之善至明豈乎幽隱巨力振乎滯淹遂使寔顏亦
叨推擇業斂所至尤慚澄清之戚入幕非才豈堪保任之
意觀世俗之行己多以歲月而自勤甚異聖賢之論心
質之鬼神而無怍愚也不佞擇之己詳每希古人今出門
下一階之進由以有涯終身之修擢以為報

謝程卿舉職官啟 得之接尚書謝公所路蓋轉運推師孟時先生為分寧主簿

伏蒙台造舉々職名者賦材無狀尸祿有羞蕩擯所加慙
媿增劇切以舉々一制於今尤難在下者求之甚勤居上
者擇之亦慎仕宦之末塵埃之勞苟非甄明無復升進故
不得不慎於求官高職隆望大責重所引或失為累相隨
故不得不慎於擇而又儒言墨行鳳采鷙心朝為伯夷暮
為盜跖如此之輩相亂甚聞故於欲舉之時不無可疑之
慮惟其不下足之人素修之甚篤上之人料察之已詳乃可推
稱保其始年預此選者不亦難乎如其者技能不足以發
施學問不足以緣飾但知廉恥之可喜寧憂介潔之無
徒益父兄教習之使然非歲月勉強而為此竹物益衆持
心愈強苟非至公官誰復見採伏遇某官搢使者之重抱古
之人明峻風采於百城熟舉其指於羣吏惟是淺鄙最蒙主
張屢加獎惜之言嘗啟薦揚之意為今之恥非同汲黯之
禍心製邑則傷益惠戶何之末學豈期特達之遇更賜吹
噓之意雖無入幕之才實有提衡之散敢不益敦士檢加
畏官箴誓殫犬馬之勤仰答丘山之厚

謝方卿舉職官啟得之按方卿乃提刑方嶠

竊以國家嚴考績之文重舉官之法在貴者必擾於賤居
卑者必藉於高叫然而至公者以天下為懷自求者以己
之為纔苟欲以厚薄俗扶翊高風則以能自守之人關於
朝廷苟欲不求請所自然名節則以未嘗求之知重於山
岳如此則在上者々補於教化在下者得固其操修欲復
大淳最為至要不講此道於今几年在上者欲人之求在下
者唯勞之合求而與之者則適足以長澆浮之行求而得
之者不以為特達之恩以至矛戟相攻機關並發陰窺密
伺仕路以之風波巧說甘言聞者為之熒惑進不以正得
亦遂忘奏封朝行禮　暮聯都悉之槩一至於此自惟蒙
晴之質粗知進退之分向緣薄藝偶綴一官內屑屑於應
隅外區區於職事但知竭力而自勉安敢出強而爭先人
皆笑之已獨安若果遇某官操使者之重抱古人之明斷
獄尚欲其不冤察吏寧容其自悔以敦厚薄俗為己任以
扶翊高風為素心遂賜薦揚以收孤陋柔弱所至尤畏澄
清之威入幕非力才豈堪保任之意敢不益持特立之介
加勵不回之堅誓全始終論報知遇

謝周舉學士舉職官啟乃得之按周學士知洪州周[illegible]

竊以職官之舉蓋自近歲而方行會府雖雄亦以一人為
率況值清華之彥秉持師帥之權奏請之間朝廷觀其爭
奪設施之際郡國以為表儀所當薦論尤繫輕重加之節
下之諸吏傑然々々之上游而求一人以副新制須此選
者不其難乎々某者天資疎頑吏事淺拙雖粗知於廉介

然不識於疎〻舜禹甚愚移處至近承乏簿領萬局未皆
兄歲月以冒居郎〻鬢髮之成効苟進譴逐已極包容忍被
甄收豈勝感激伏遇某官心勤内恕道飛迴遺經世之才
尚曲成於萬物使人也器豈求備於一夫遂使寞頑亦叨
推擇寮帷以視方悼剌史之職入幕非才豈想從事之任
椎輪蓋自於今日推轂尚期於異時敢不畏走官箴恪修
士檢誓無名節之變庶結始終之知

謝提刑大博舉京官啟

伏蒙恩造舉充京官竊以朝廷之制荐擢爲難仕宦之途
甄升有敘其始則舉以縣令其次則進於京官縣令則止
於三考之間京官則保其終身之際三考之内尚可勉於
自修終身所爲詎能必其無過此下吏所以難得知己而
上位所以不敢進之人自非潔白有聞聰明所信則何以綴
名膺拂發迹卑寒如某者朽木散材青編賤屬文學不足
緣飾政事無所設施拘於山谷深僻之鄉困於簿領塵勞
之役自慙鄙陋何結高明敢期特達之誠曲假荐揚之寵
榮生望外感溢蓋意端伏遇某官俾量并容公心果斷柄
百城之 舒慘照靡吏之貪廉收其才長取以片善遂至
孱儒累荷吹噓〻〻 則有縣令之章今春則有京官之荐既
期以三考之〻失又保其終身之不瑕如此待人之至誠
將何論報於〻德改不增勤士檢加畏官箴庶幾成然
功少答丘山之潤〻

上家守教官未到上大守

言念某治身闊略處世迂疎向僅習於簡編遂該塵於科
第自罷官於縣道方進等於膏庭將効驅馳遽蒙移易使
奉行於新詔往倡率於諸生以其學問荒唐文章鄙陋固
當奉避安可叨居然而吏責之差輕又有德庇之可託敢
茲修命漸以治行方索節之 涼望黄堂而馳想恭惟領
條有暇介福無疆伏以某官以剛明之才當屏翰之寄屹
然鎮静著於謳謠實百吏之表儀爲一方之師帥自惟瑣
質將侍教言上思賈誼之方深氏借寇恂而莫得但恐迅
詔已在半途倘或戢迹未伏於軒墀大旆已歸於京邑闕
則仰高之意無時以伸惟是怔忪不皇鑒寐更祈上爲宗
社精調寢興

上家侍郎中

言念某賦質最卑効官未久使當教育之任深有曠敗之
憂唯盛德之可依故私心之爲慰方將展軨就道望履趨
風共以某官秉性堅平宅心博大上直哀烏之位出展良
驥之才藹然治以〻〻在膺眷宣化萬里歌詠別駕之功細
書十行對揚〻室之名某自惟鄙陋獲參承喜忭之多攸

宣某究

上青州知府

祇奉命書濫居賓舍位卑責重才薄媿深方朝廷講三代之隆而主上向六經之教先由五路稍興庠序之風特建一官為陳義理之學必得出羣之彥以當傳道之尊如某者曾不知方懃非適變雕虫篆刻之技僅足進身簿書期會之勞寢忘温故偶塵慎柬何以應諸生之求然揣先容疇乎有一言之勸伏遇某官純誠樂與高誼兼收向革仕於江西實備員於節下優優紫顧接首存論至於今日之誤除出自當時之引重丘山之賜頂踵莫酬況高密之名藩乃文公之舊治仁風德政之尚在途謳里咏之不忘民經師帥之良士漸教育之久故茲承乏愈易恭成敢不內竭其實頑日厘倡率庶幾無曠仰報見知

上密訪舍人

近睇吏屬復覘使華以某官之清惠諫垣之要尚被薦召擢按東方而茲部拜之無堪乃辱謙虛而與進從容侍教幄赫賜臨非仰望於高明當如何而感激仰唯適逐候溥福履滂洋恭以某官清慎純粹得古人之風厚重寬和有大臣之体若於〃而簡在帝心佇還朝廷進處機密某自惟不肖謬出〃〃如此昧之榮已重於九鼎成就之德尚乜於一陶吏祈灬序岳調副時屬望

謝運使舉才

竊以天下之欲莫不有求人情之常所貴難得明珠淪於巨海美玉閟乎深山驪龍之宮所珍白虹之氣自然採之者涉汗漫而徹幸攻之者窮歲月以徒勞唯其不可必取故得之為難唯其謂之難得故獲者為寶擬之類則更有甚焉共惟某官抱閎世超越之姿提一路黜陟之柄風采之震動海內之所推高器業之深宏天子之所倚重其咳唾足以為榮辱其指使有以關戚休矣引拔山者多至公卿願依附者莫非俊傑幸見顏色曠若昭乎青天獲侍語言欣然躋於華袞況當論薦尤極寵光宜有非常之奇以充甚盛之選如某者江西之陋府下最卑學不足以知至大之倪才不足以答無窮之變區區賤事瑣瑣僻陽中衆人皆謂其甚頑明公獨知其可教謂其粗習於文字故獎其大片詞謂其篤守於康隅故待之異數不加譴逐曲賜覬放卅此衆人之所難求而平仲之所獨得感激之極以至無言喜忭之餘竊更有負博覬世俗之行已多以歲月而自強其異聖賢之論心質之鬼神而不愧愚也不幸擇之以詳每希古〃〃出門下一官之進由此漸階終身之修誓以論報

謝趙賛〃舉京官

伏蒙鈞造舉充〃〃某聞之古之所謂知己蓋以特達而相期今也難於舉官由此因循而近海士多失於自重人或責有其求唯其在下而無意於進者可以見自守之一端薦士而不使之知者可以為大公之高節某誦此之說固已有年考之於時誠亦無幾自唯天資淺陋學識荒唐不足以借譽英流希榮先達以此安恬而養拙固非立異而好高至庠序之與教率之任歐陽處此心甚愧尚不免流俗之罵訊(挫)安敢希大臣之推擇豈謂某官廓弃容之量收齷齪之愚蚳(紅)寬之燁下臨於朽壞江海之潤旁及於枯荄特剡褒章已通上聽曠日持久未有聞者鎮浮矯俗豈徒然哉况二帥之於部中所荐纔二三分之寡而蹤跡之於門下何嘗有左右之先其始則未信信(於)流傳既知則不勝於感激重惟閣下四輔之貴不(百)辟之師德之素尊故天下觀其進退言不忘於(乎)故士論以為重輕苟得咳唾之餘已甚丘山之賜希餘光者(甚)衆何不肖之預蒙不捐微軀某稱大患但當激昂衰懦考策疲駑畏慎康隅已者(知)儒者之當守高明遠大吏慕古人之所存唯其於義而不欺所以報公者有此

謝判院〃〃人舉京官

沙汰之餘在〃不爻典司非正可以為辭而又從事之日未深登門之路〃〃〃苟述譴責已為雅度之弁容忽被甄收允見至誠之特達得之非意感亦何窮某天資寡頑吏迹奇蹇世間喜於圓媚應對失之大方人習尚於雷同分守期於無媿居常寡勋動輒見尤自非曠然諒肯情者共唯某官抱經綸之遠器居侍從之上游其為中也篤實而不欺其為外也莊重而有法士皆爭出於門下上方倚以為公卿固有想見風采之未望顏事鷃豹而弗得雌遊淺陋吏處賤微本無一介之先容但與同僚而旅進所言職事何以見肝膈之存相接須臾未足盡平生之學而乃以顏色荐之朝廷此其媟嫚之私何啻丘山之重士孟己古有殺身人豈無情今將報德苟非深造於道何以有為於時若夫正心誠意之大端讀書業文之餘事近而行己遠以事君從容進退之間慨慷功名之會更祈教誨以訖始終

上提刑職方

某聞古之盛時人以直道有功者顯有德者尊三代毀譽之已忘(亡)聖人褒貶之不作言行之有所異或取禍為仁義而不自矜亦無〃〃而頹波至此公議奈何其唯某官得剛明厚重之資〃〃〃〃〃光大之業操持義理之當矯拂世俗

之淨中正以〻乎紛紛高論不為於碌碌齊閭州之策耿
萬家於虎口之危〻〻書之謀措兩朝於泰山之固此皆神
明叶贊之陰德社稷倚重之元勳曲突徙薪不蒙功賞爛
衣持斧自以才卅在於平居之所言未嘗及此豈謂不肖
之可語持以告之嗟嗟某治已則恐觀人則智善善惡惡
素學於仲尼是是非非嘗聞於荀子如公之偉曠代所無
雖甚冥頑固深仰服方俟輶軒之東指獨趨宴座之下陳
再扣餘更詳本末然後文為野史播在聲詩潤色幽光鼓
吹盛美北闕拜嘉詔綽領職討廷讞紫不暇於來臨守局
無緣於往見區區之願歉歉莫伸方今外建兵以萬畔
內改法以寵諸貨縣官之蓄所貴不貲大農之司其責
重余之則國無以給亟之則民不聊生所恃恃通之才必
有兼濟之術矣茲向盛衛胥為勞更祈善調護興少副言
願

上安撫諫議

向去沿牒濟南嘗聘大旆假道戲下又造崇墉赫〻侍從
之尊嚴嚴連帥之望而茲款備最韙觸想一見崇顏色之
溫再見辱語言之厚以至咨嗟近詔之興學詢問諸生之
改科遠大君子〻〻心博篤古人之持論本欲從容侍側
反復求言適如開府之云　竊恐教人之未暇遑〻食

還局日以仰〻〻恭惟某官勤勞著於王家聞望高於世表
氣和体重出於天性之自然內明外嚴卓爾相門之餘澤
比由西服來殿東藩顧惟全齊姦通上國於今權柄之甚
盛自古豪傑之所宛鎮以長才山川有四維之勢帖然雖
俗廟堂無外顧之憂然而時企老成上欽舊德行赴鋒車
之召入當台席之虛某托迹部封備員庠序不才之甚孰
為播木之容唯日以須當預大鈞之播

上章樞密

伏審光奉制麻入居樞席股肱之喜聲氣皆同國家積治
之百年睿聖勵精於今日總核名實而期於至當任賢使
而責其成功內則朝廷之百工遠至郡縣率皆慎重苜
胥居況在左右輔弼之臣所係社稷安危之本付畀之意
慎重莫有胥居況在左右輔弼之臣所係社稷安危之本付
輕重可知共惟某官以天人之學蘊諸中以神明之才措
於外謨猷棟梁之器煥乎河漢之章以古人忠謹結主知
以天下治安為己任越唐房杜軼漢蕭曹致君澤民者已
三朝出將入相者凡十載向者運籌西府秉軸中台御恤
而歸不以詔書而奪志說哀之始已聞使者之及門遂以
弼亮之功兼司〻〻之任佇登盡瘁經之略以成熙治之
之休某夙以〻蹤猥蒙論荐令居幕府仍在海邦崎嶇

領之迹汨沒〻族之困揺車之禹已叨推數之榮涸轍之
魚尚冀爲霖之〻

上鄧舍人

言念駒然叅侍已積歲時職是驅馳遂稽竿牘逵稽𢒰而
方切闕貞指之將臨仰唯奉詔夕行乘傳東出觀風多暇
祝履有休共惟某官偉識際天温文貴國所存於中者自
任之重其遇於上者則哲之明天論禄離書履屢叅國論
紫微之典誥又擁使旌蓋才識浩沛而有餘故炳用使蕃
而不一某備員於此核實何堪力以自強雖竭愚夫之千
慮敢其不遠尚希長者之一言依庇有期忭手無已〻
方戚匯海爲勞更冀順序保調副人屬望

上呂學士

一去門墻屢更歲月驅馳職事溷碁置郵仰望鸞鳳之飛
日深燕雀之慕比聞奉宣上命出按東方湧唯匯溥長途
鑿承多福共以某官鬱發燦於中者緝熙之學發越於外
者通變之才言與行而光揚名垂隨實而宏闊大上知遇
雅首置清華實字芸香入直圖書之府繡衣金御外操熙
陟之權威流百城望軼八俟攸某備躬無狀承乏有年早
以薄才最蒙知〻〻氏令茲厚幸又託庇於主人

上提刑

伏審光膺〻〻榮怡天憲恭維某宅心明恕秉德直温卑
卑爾自持之高〻〻所至之大向司外計尤簡上心就倚
使之良輔宣欽哉之意秉軺車素當不俟於澄清召節在
途傳佇別承於優渥更祈保衛以副顒瞻

上安撫

言念搢紳治封馳精帥座以上下而論其勢則殊故起居
之儀不時以講方大冬之凝沍　幕府之優游民溢歎謠
神儲景福恭唯某官惇純厚粹以爲簡䟽通寬博而有臨
旌重旌丘望青部上思舊德之茂即踐通群之華更祈順
序保〻副人屬願

賀青倅監丞

伏審就領命書出監東郡共惟度慇伏以某官靜而鎮俗
端以儀朝貴重金　之英平直玉律之議暫茲補外已
戒塗某備員庠中託迹府下即依盛德之庇預私心之懽

回都則賀到任

言念有素欽攸〻〻之風無階拜德來備員於貴舍幸託庇於
英僚息肩尚若於紛紜馳問尤懇於稽緩先敎敦勤深荷
謙光當〻敎涖之留辰計起居之集福共以某官兼資文武
又著威名暫留〻〻顯譽遠聞願加保護則對寵休

上江寧〻府

至愚極陋之亡父周泥沙崇英逸偉之姿邈在霄漢未嘗望履徒切仰高以以綴閫府之下陳託大邦之美陰以覊則建帥之重當修屬吏之儀以德則世師之尊宜請先生之教拘攣莫騁結　結為勞伕審己合使符摩班氏正神明來相戢毅增蓄共唯其宮克義以為剛合道以為大人期以寧相之器上知有經綸之才從容去就之間慷慨忠嘉之節暫均偃息行預弼維方律冬之沍寒計鈴齋之富

三孔先生清江文集卷第三十終

三孔先生清江文集卷第三十一

金部郎中孔　平仲

啟狀

瑞巖院鐘閣記

林家累葉堪克不次陞儕館閣清要仕使者環杖收縱佩思戴德風花以之散為之現以諭其意曰於此有牛馬其容者以為尋其高十尋其修百丈其始為之者天下之良工也登千仞之山擇磊落之材恭深精盱經一餘年侍其性定體堅勝材堪濕然後擇吉日而夫斧之而繩墨之小大長厚方圓曲直均品得宜巧若有神於是鍛金鋼合油石以為之固調丹青粲刻鏤以為之飾繢神仙雲物之象於四隅以為之觀左右戶牖前後洞達入而居之如深宮大廈也其外則斬岡積之竹以為之藩籬鄧林之木以為之杙為之積揄楚澤之蒲去之如雲以為之幔畫六鷁之首望之如飛以飾蛟龍水怪之象其材既成其具既備將以刻發吳會夕餞扶桑尾閭可濟而天漢可到也然而闇於荒陂巨野之間頓於沂沙凪加之地者二十餘年於此矣崔葦之所環合風雨之所摧撼雀鼠集焉牛羊入焉遠而望之以為斷堤也通而察之以為適宅也不為熱天收童之所毀撤而薪然之則幸矣敢冀仕重而致遠乎嗚呼物有

宜興而發當用而捨者固皆是乎然是舟也天材之精人工之至雖樑之大未嘗壞也使從遊於清冷之波浮於浩渺之淵則其絶巨漢浮天潰不難也特患人力未及偶閒有適而過之撤其非當材也則亦脫視非細而去曰吾將積有歲月續酒成池聚爲夫擊鳴鼓然後足以移之也顧吾力不足也則姑止而已哉其爲日愈久愈不爲人用吁可惜哉有能伯冏之大人其力拔南山其視洞胡越捷六鼇以獻天帝學筆嶽以開坤維矣一日遂是舟視曰何其材良質完乃陸沉於此耶將天下之人不知有之歟抑知之而不暇致力歟抑時之所好者一葦之被廣人之舟以爲輕疾而顧此爲重遲不適於用遂固棄而去之歟吾聞舩不疑也衡不舂也然而浩浩之海濤援舩之力也孰爲甚久而不須之歟乃屈五指而舉之如拾鴻毛如拔秋毫不交臂而運之大湖推之長流野人望之而愕以爲丘涌而山出也是舟也豈知昔之爲丘而今日之爲神哉有遇焉而已矣使加之以扶搖羊角歡山谷動四極則其一日千里不爲速矣某江南廣郡之士也其才弱德薄非巨舟之比也而其志少例爲困於窮苦阨於患難耿耿古心見捐流俗其於大舟之廢閒亦少類焉妄嘗比之不知其語之決也執事以文武才識爲時巨公持一方之重風裁所加士大夫皆耳而穆注目而望其力固可以拔南山而捷六鼇矣竊有期於門下非一日之積今乃辱垂手而挈之遂有凌江湖超四溟之勢其蒙德於左右可計量哉至於進退命之用舍時也則亦惟風之使而已輒敘其略以獻於左右焉

代仲謝宋提刑啓

伏蒙恩造再賜薦論仰佇旟光一陳悃愊具至愚拙陋寡偶少徒樗櫟常材更無尚分之望駑駘短步任欲計程而行致官今已八九年知己凡有十七狀哉云臺閣清要哉云錢穀繁難在他人得之以爲異類而不肯屑比殊非本心借其粗可持循苟無曠敗自料而得郡自得而通州所謂圖陞已爲徼幸至如此業乃是空言若比相知之深豈信自守如此恭惟某官內明而養之以知外寬而濟之以嚴美氣和風作千人鑒忠規德範克廣家聲姓是實頌最以獎拔備驅使者無虛保任者而章以至自爲寒拙之辭雖掉古良之日許況多矣論報執云戰之蕩以之成其剛塙之築之以永其固貫仰於心而無愧進退以道而不回必有到於古人乃不玷於門下過此以往未知所裁

謝朱運判啓

伏蒙尊慈俯賜薦論部隧之人非無知己特達之遇蓋莫

如公晴雲躍庾之多巧如恩德之大甚拙於任事憊不適時方去歲之仲冬備此邦之別乘冒開小民之甚困料今日之所行屬貢音郎欲奪摘山之域再形奏牘剗覔瘦海之征維獨利於公文亦患由於私見此皆謝建法令之已定使臺職事之所專若以流俗常情而變之豈堪小官異論之如此不如復作已為寒德之至難更在吹盛夫豈傳聞之或妄此門閣之地所以為甚重而犬馬之心所以為不忘非特感銘大增慚赧甚雖某官氣如而性學外直而內明存天下為公之心得聖人無我之誼以為職在行法不可以自駭士式守官亦聽其所執近嘗侍見了不見於色詞辱復到章又拙去於褒稱某自非木石粗有肺腸心已自安幸小人之獲免義無不報表國士之見知

謝許發運啟

伏蒙[illegible]緘特賜寓揚某門端莘平天從滄海文學不能名世成事無以適人雖有已知匪而晚或一見而如故或既久而相踈固未有不因古之容素無平昔之分悉然記錄備以吹噓獎性某官賦明識達得之於天爵焉果取不設於物察千里之遠如在門墻歛群材之多皆歸陶植以增自其異而觀之則肝膽分手楚越自其同而語之則現觸為手弟兄苟曰知之何必識也致茲孤陋屬在甄收恭惟明公以高文大策取賢科以正議敢言為御史陝西之政推拉關寺而易不測之威淮南之功開通溝洫以建無窮之利風采傾乎郎國貨財阜乎京師謀帷匪朝即殲大用居進賢退不肖之地操舉直措諸枉之心必推今日之公以待天下之士則三代直道當見於斯為一介部夫尚期於驅策

謝試館職啟

以奔走道途之餘與荒廢筆硯之久致其辭藝固無可觀肯在校讐孟非所稱併而使肖徒有媿思國家倣漢唐之遺文修祖宗之故事恢復儒館養成人材妙招而舉者寄執政巨公操觚而應者多知名君子奉玉堂之大對參金馬之俊游常志敦淳心務學行寧之以衣食之謀敵盡力於事則而其為文字之習今則生事大官之傷蹤觀廣內之書以甲乙納次為工程以黃里精注為職業使此句宜得其人要生於畢藩之鄉長於頑散之吏時之所欲志亦自成流落四方僅勞半世咀飼且老年已抱孫技紙償歸官當仕子豈期末路方繼清途錄貢篇之刻知陟蓬萊之秘府一門兄弟如以次昇同時羽儀最為榮至蓋自知其無取故不敢以爭先例被觀叔謀由汲引此蓋伏遇某官推至誠樂與之學廊大寬并容之公提衡衆生推穀晚進

粢蔚非之賤体委虹蜺之末光借之筆袞之褒揚以丹青
之傳遂令淺鄙亦不棄捐重念勢有孤偪之殊時有淹速
之異故士之欲進也或難於拔山或易於拾芥而人之所
知也或成於速暮或陵於酒史方某之為諸生適執事之
為祭酒屢聞教誨常辱提携解褐踰二年隨牒既六七仕
版迹湮沒不復登門光景蹉跎已如隔世懇於今日備在
矣鈞雖台轄之柄執事可以心致而無疑而患知之月某
寧不自意其及此承推挽臣學子探心之旨篤藁匹丈勝
毋致命之忠方衆人之所不收而平時之所無望紫恩既
厚報德云何惟有指躬以為知己

謝同官啓

某比緣試藝例得讐書自省荒蕪但深慚墨闕家延佐倩
諸登賓入材詔兩府大臣各舉所知凡一時名士多預茲
選豈容不肖躐厠其間幸雖自天恩固有地此蓋伏遇某
官素加顧遇曲借題評使一介衆人之愚增九爵大吕之
重更當有立以副見期

江東到任謝執事

某準告授前件差遣已於今月初四日到任訖細書非得
入覲啟明之廷美俗真堪出寄振遠之使自知駑純深愧
陶鎔伏念某編削小才頑冗下第徒轉一言之賜遂參三
閣之游扶策論書史消日月船車奉餞行按東南號被江
邦菁然增精舊編名於蘭薛近勤職於錢刀不徒民俗之
相安實亦私計之良使何其幸會出自人心此蓋伏遇某
官方寬執於機樞不遺忘於微賤術石多士基固太平大
治彌金寧閒折約之咎及簡諸藥物有敗甦之虞從使來
邁亦叨偶使某敢不謹循分守祇率詔條講財賦之根原
期於足用提郡縣之綱紀庶自惠黎庶以峯介之成仰答
丘山之祝

東交代部漕

言念去德難新聆惜已創此二益使乎之任概承賢者之餘
代大臣而硯頑方思布懇暗變魚而致問先荷撝謙收聞
行邁之符無爽寢興之適恭以某官行懷璞玉傳種南金
薦更中外之繁益著報貿之美席未温於江閣節已移於湘
川專不踰年遂按兩路以此獨試才之漸不日有陟明之
書某經乎成規尚希至數秋著尚纖蔵計多豈連某保安
前席光寵

與本路傳實

伏念豬志不堪積有歲時爲證易志況聯里閈北來寄書
之淫俾參計事之繁何度會之自天得光華之可悠蕃性
某官忠貞之器梅於樹衍欽恤之仁体乎上意江湖無賊

盗之警郡邑有獄訟之平剛揚歷之已深諫呂還之伊邇
異慕方熾潛按多餘吏祈為國保綏副人爾望

與賈憲

竊審光奉宸綸外司卿憲伏惟撫慶恭以某官宅心純粹
行己直方總五兵之符才力高於前戶參七人之列風采
動乎帝闈屢拔方旅之封遂總長沙之鎮矣固澂而鎮遠
爾雅黃而益香果膺東按之公就委平亭之重百城迎服
庶獄生情某辱蒙顧許叨獲陪使節共為善於賢儕等處

與胡澧

近在南都寅馳郡時竊惟惆悵已係高明何行役之方勞
致詞章之載敍已被更役實此德麻喜幸之心倍篤於衆
恭以某官才性史表行冠鄉評已持使指之衛年當有召
書之在道伏冀尚職甯繫多空仰冀保綏前對光寵

與蘇澧

仰高百日崇益無階何表將之後仲網罟筆之朱發敘行
方肅德履致中恭惟昌濟之勤克保寵興之道伏以某官
秉心忠厚植性純嘉著長者之稱每持使手之節青纏
為物雅嚮領於封司貢狀陳書即別附於召命晤晤不遠
善休尤深更冀順時保綏以副人之視望

江南西知道

四本明綸俾參外計使節之任豈以刻最而為能大江之
東况多賢哲之共事竊企高誼先承好音欣聞翰藻之餘
休有福祥之美恭以某官清規照俗雅望飛時居在遠邦
諫非異見之地召還要路即有虎爪之書曉館不暇忻抃
無任更祈保厚以詞光寵

與淮東陳憲

近者伏由進於會缺不敢承教但深馳情方親識之初
幸託賢階之庇恭惟某官天資粹美士論推高入為耳目
之官出當嶠蕃之任即圖宴賜已聞宣撫之聿朝省須才
則有十行之召敍行已甫使事多暇更冀保綏以對光寵

與吳提舉

伏審綿膺寵綍榮涉使車竊惟督鑄之司是為阜財之本
推古人之圜法既海內之鍾官大發銅山之珍擬為水排
之巧况當收之後尤籍振濟之才恭以某官資性疎通
風猷開達屢推望華之納暫分參之籍想在匪報別升
不次某事承德庇來覘光儀喜抃之私敍宜莫悉

與江西劉漕

伏審八齎詔綍出領封疆持年俗之程已閒歌詠敎善隔
之江特枉緘緣詞與意豐感佩思盈恭惟某官帳幄奇氣
杞梓良才史不敢欺人服千里之眼世濟其美家擅入使

之東轉瞬豈久於東南召催可期於旦夕果慊心柴依託
近蒞光翰里具存先型每懷於同梓松楸所託故鄉甫在
於提封方枝丘之鄉辰想澄清之集福更祈保練少酧顧
言

上呂吉甫

言念一介賤儒四方奔走心同草木常依坤軋之鈞望隔
煙霞莫睹熒煌之生比聞大鈞東至近郡恭惟涉履之餘
仍有從興之福伏以大盛正誕乾坤閒氣峽鄉近班鑑在
天民之先學知王者之事運動樞極已高傳說之審嘯吟
湖山猶想謝安之釣碩不淹於滿刺當復重於朝廷方瞻
序之清和訃襟雲之恬靜更祈倍保鈞重式慰民瞻

上杭帥熊伯通

言念為身使職程由江東走时該赴銀之甚多故期數之
不詳頃既歷瑪俄比歲暮區專近逐之役聞球崖嗟之俄
恭惟蚤恩間未遇粲代以其宿扶公輔之器兼聖神之心
出則振遠懷荒建功於萬里之外入則登號出令炳文有
三代之風峻陟明辰之班斗旁更暢縱之寄方　老成之遇
集引領望以同升想不啟時即在朝廟祈寒向盡班位多
餘更冀順序保綏副入覲望

又賀趙帥金陵

伏審鮮武林之節判建業之符進拜寵光驟膺慰喜恭以
某官溫文華國儒學經邦永從業之高嚴均保障之休伏
惟鈐兵於江閫貢賜復於士卿蝶芝紅蓮首紆蔥畫象端
直戟令維使青方衛胃於天蓋封保寧於興復更祈精當
鼎副動懷

上两卿林子中

言念仰高有日承教無階當拜謹思乾移重鎮方促裝之
在道封視履之集休某官學閎饒時文章華國班整遷於
暢戲宜即觀於清光甫此繼春正宜行色更祈保練少副
頃言

上楊帥蔡元度

竊審解符江左徙節浙右便時之嘉爾府茲始伏惟欽慶
恭惟某官學究道妙文高閒筆氣盛而如春德溫溫而如
王謂明辰之心鉄引貢內之甫班宜遂久於東南宜在上
之左右尚青瑞之順序對浩養之迎休更冀保綏以對光
寵

上路發運

言念來從恩章近煩使節特安寵揚仍賜屆臨俯諒由衷
之誠愜　事長之敬已祗戒職實就餘庥喜幸之心倍徒
於泉藩以某官續用著於卿邑才望聳於朝廷明揚歷之

已深決召還之伊邇敘炎回想以斟多聞更祈順序保綏
對揚休寵

與饒守范峒

竊審頤胄刺綽載易滁府練時之名以事太始恭惟推愛
伏以某官瑋璋重器杞梓瓌材治更中外之繁持著嚴霜
之莫七條惠政智嫻宗會之臨三節寵章即有楓宸之召
爾辰方屬秦宇聯沖更冀為國保綏副人顧望

上光發運

近者假道淮壖修容門伍持家等　揭仍賜辰臨方祗佩
於官常頗審承於德范永言推素倍切依歸恭以某官博
學而多知好靜而善退自有古人之量近天子之光豈伊
如鑒可照遠器試炎向想使事多餘更冀順序保綏對揚
休寵

與宜守張偁

伏審進揮溫綍出佐名藩練時之用雅快伊始恭惟惟愛
某官學行高於古政事窮諸郡澤流江郊光燭宗輔解九
卿之要職銜入戎之重權動請使君之符高合古人之節
雖江山之巨麗況田里之豢豈想悠雅懷益迎景福某素
切思紀令接官縣善拆之私敢宜牋究

回鄞守蔡有立

切被寵恩緣參指使江湖路遠幸託隋麻金穀事衷尚增
書好豈圓謙眷首賜華緘方擬往之在辰封拊綏之多福
恭惟某官清規敏裕徽政宜民塗城之遺愛猶存鄞孝之
善教復播即趣嚴召以究遠才某風荷頤燭正盼參侍仰
祈保學前對寵加

賀發運冬

伏以景雲書慶光日迎長復其見天地之心靜以侍陰陽
之定惟時皓炳榮我巨公恭惟某官粟氣老成賦材騰出
厚相之風流來派當紹家範周家之繼時所畜尚頃心討
存為使者之表國結人主之知自寵令辰即登近用某猥厝
官守睽違賀聞視頌殊勤敢宜冀究

賀發運年

伏以三陽啟序萬彙向榮乃天時開闢之端實君子享嘉
之會恭惟某官高才經國盛德冠朝甫在上心蔫仕人譽
東南侍轄之重暫僻提刑左右欵約之嚴佇聞超郅某方
勤江上正遠生陽視頌之深敢宜冀究

回知通賀年上岡同前

某官辭明周守庭知自得有古循吏之風當上覺學之惠
茂對泰來之吉海膺晉接之榮某方走道遠向睽門無其
為視頌英督敢宜

淮西回舒守陳公寀

安恩出使寫章為像為以治行鈇秩奏記先承緘翰良劇
感銘恭惟某官敎於為郡靜以善俗斯雖千里之政即拜
十行之書方竊俟之成寀計天使之係拜更希調護以對
寵休

回致政蘇子平大夫

久餞高風來親盛德總司空城里之役乃度士少微之鄉
先拜緘封豈勝感佩恭惟某官養心沖淡行已直清謝事
罷之浮名遂林泉之逸趣方有秋之在候計埋履之多休
更冀保綏益隆壽考

謹上回通知

奉命備員清庶視事先承損惠良荷稱頌某人豈弟宜民
志嘉許爾有在舌於給閣即從篤於拜東方伏爾清白公
暇裕更祈保練以對寵休。

回無為王守

切冑論命獲總刊章幸同王事之勤乞狂卿音之厚某官
高才敏器令聞在人惠臨千里之封行被十行之召初寒
森始敬進多龢更冀綏寧前迎休渥

回無為通判

奉命備員清庶視事先承緘翰良切感銘恭惟某官才晉
承家豈弟作郎豈別東之可久宜召御之亟來方冬初寒
且冀長垂更祈保厚副對寵休

與淮南周提舉

切被恩輝幸同封部偶以道途之役缺然問訊之儀方冬
間職所係何以恭惟某官高材敏畧美利接民暫東八使
之車即捧十行之召更祈保厚式副顯聽

回廬帥田右司

切冑諧命獲領刊章幸同王事之勤先辱卿音之卑詞獎
竟感與愧深恭惟某官天資甚高世德不墜紅塵香於
給閣當即篤於拜東方累任之向嚴封公餘之多暇更祈
為國壽對時寵休

回淮南延漕

忝念備員農正素參明游承乏有曹竊觀風采夫何天幸
乃接使華方茲行邁之勞缺然訊問之禮首承緘翰益見
眷憐恭惟某官靜而有為敏而不擾薦更中外之重益著
敏實之隆想在漕臺即升秘近方祈寒之清凜對沖飛之
綏康更冀為國自持副人所望

賀淮南張漕

竊審光捧宸綸就移使節緣時之吉視事有初伏惟慶慰
恭以某官識材與輩揚歷有今屢乘八騎之車即膺十行

之名顯應頌賢能奉餘光未即瞻承益深企詠方初寒之
凝涯計沖覆之卑康更冀保綏列登華秩

回舒守胡典教

言念十室為縣已觀片刃之妙一城生靈特睹點賊之來
首尋賊隊具陳顛末方初寒之雨候想沖覆之集休恭惟
某官雅敦有為安恬不撓賞施為籌之事同遵揚御之學當
膺東采列有召擢更宜保學前途覬休

賀壽守

竊審光膺詔綍榮擢南府繚日之嘉祗事云始恭惟權慶
伏以某官高材峻宏淑問雅時妄東八駿之車船分千里
之寄綜不出夕即還鋼足大冬號厥宸府侍顧保天便
之梓進當帝眷之隆

賀冬

伏以敬筆向長日景漸長復其見天地之心靜以待陰陽
之定某官右惟德廣動與吉違日對令辰益來繁祉復宜
臘之有守為壽禮以無階祝頌之勤載空莫究

賀年

伏以歲方更端物則發始是曰三元之會宜其百福之膺
恭惟某官盛德履休至仁錫壽迎祥於上日即歸侍於
前規某祗守官常阻修慶謁其為祝頌莫究敷宣

回光守張朝奉

比以名賓布之朝是職事所當自書左右亦何賴此過承
榮翰仕切厚覲恭以某官方今名家如古循吏崇尚止嚴
法令信於必行究堤觀流惠愛書於不朽自當煙霄之志
矣須獲肯之毛什見超遷少副願望

回廬帥回司右

比以名賓布之朝是蓋職事之所當言更無退避在左右
之素自守何待發揮過辱識辭但增愧汗伏惟某官信道
甚篤行已不回內脩中之誠常慕古人之節固以兩忘
榮辱一視得休豈伊其瑣所能移遷方藏華之向慕望宿
所以顒膽切冀順序保調制人祝望

回致政吳朝請

比以恩對要拔清視方舟走道遂更役之苦仰羨山林天之
隱之高出於誠心遂忘已批宣意厚惠款以書儀溫溫君
子之言拳拳物外之氣方大轉之九晷計坦履之百祥恭
惟某官居聖之清為道之首名非已好生致天下之公言
性所獨行不御古人之陳迹從容進退自成一家金輝始
終更無機累惟靜可以集道非安樂可以長年更祈保
綏以副願祿

賀淮南周漕

竊審光膺宸掄榮領使指揮時之嘉睎事伊始恭惟准覺

伏以某官氣溫且直性清而通蔚更中外之繁文書較會之美暫待從節即踐要途頤茲捷瑊之姿訖在悍嶢之庇未歸嶮路良切瞻思方九署之爾展計百祥之來會更祈保寧前膺寵休

賀湖南張漕啟直

伏審光奉宸綸榮持漕節喝頤湖之專壤乃引家之寓封順風揚聆不日到部共惟啟慶某官龍華蓋代才幹絶人壽日並將半為卿相令茲外使坐閱歲時想坐帝之未尊已召壽之來至足為方𢦏筏疎若何更冀保綏少副顒望

與滁州徐守

仰德久之尋書勤止已臨佳郡聊試長才果冨令遠儀對清班快世猶布廣堂之政廢甚民依當膺榮序之文而然天寵更祈保育益副顒言

回吳為王守得留

伏審剖竹而來及瓜而代循流縱棹指日還臺先抵擁騰良深感愧方猷足之未解討德爵之多佳更冀保綏副放龍遷

賀吳老得待制

竊審光奉賞俞榮還禁從共惟慶慰伏以某官才垂蓋世名業遍群偶芳東南上寶渋嶋搏暫息龍卧復興繼之路之轉輸被乀行之澤青埴舊物尚未究於弥綸黃紙除書當別膺於寵進頤惟衰憊素辱愛存喜抃之深敷宣莫既

賀先代朱憲

言念伯氏登科壹四契壽東南出使忽狂繼我方歲律之屆收計又兜之安用神明冥相福履實繁共惟某官把道淵深受材齊敬肅將數路之節簡在九重之知暫茲翱翔以俟超拔某省弱至陋戶祿甚愁揚紀在前莫負朝廷之推擇及瓜而代佇觀賢哲之施為更冀順序保調副人顒望

三孔先生清江文集卷第三十一

金部郎中孔　平仲　毅父

啓狀

江東中書侍郎賀啓

伏審顯膺制策進陟政機爲遞登庸與言延慶獨惟今之三省之長乃是古之四輔之官況獲西臺之崇又爲大臣之要替明主治安之策提展工熙陟之權商掖伎良則可指日而與太寧引用明俊則不旋踵而取收專自二卿之當經作郡部之英翰然而異意相關餘寬儲在望中外之形表強則筆弱猶天地之氣陽勝則陰衰蜀非專伐至公之人何以至成太平之業恭惟某官節槩通偉議論捂經在橫流之中說如砥柱當群飛之際超若冥鴻天下指爲正人先帝留遺今日果自天官之陟推合　之華當稱同人于野則何必親舊之論立賢無方則又奈南北之擇牛溲馬勃皆適於用雞鳴狗盜各有所長惟其虛心乃可立事素風象自許以古人之德行也致施大慈于海內之望某被已偏窮猥備東望陽煙宵莫覩光煙之生身同草木幸依蟣蝨之鈞陶作之域倍萬倫等

賀左丞啓

伏審光奉制書進持政柄大儒之勢既顯用朝廷與人之言相慶於道路永惟拂臣之重實佐明主之陰外調服於四夷下早安於萬物晨登俊傑萬企泰寧方而宮而治之勃盖九德覩人之法三省合政事之地二丞蓋皆總之司最爲要職不輕付于盛以某官有經濟之才而養之以静有宏博之量而學之以群閭在先帝之知留爲今日之用以伊益之賢而皐陶爲之子以伊尹之聖而伊陟承其家元勲盛德之尚存英親良宰之惟肯果參國論乜慰民瞻義氣鐵裳佩引公之下復龍拆朱絨喜蒼民之總與諒在匪朝即正見生某蹤名偏昭承乏使東望陽煙宵莫覩光悝之生身同草木幸依蟣蝨之均扑踰之城倍萬兆等

賀右丞啓　上下闕同

共以某官有濟世之才而養之以静有宏博之量而學之以讀覩見四海之英豪增得三王之語令內齋天府外安坤維進退殊古人之方出處繫天下之望果參國論乜慰民瞻威衆素高豈內覩之不及想無甚遠心周召而乃留綜在匪朝即正是立

賀王大卿啓

伏審斗命而清入華秉範綸安待儀踪極素懷觸以積引嗣傳世代衆之統璇叢攝矗起中天嶢乎虹霓同大靈臺之歌憬新秘室之藥寢天文金璽之府漏道家蓬萊之山

逸偉崇英蔚爲英澤高衆逸步此實推與非徒按於契之工蓋以養棟梁之義時方右武講祖宗故事之餘士或成家養父兄積德之後伴爲盛事益著美談某惟某官杞梓之才儒林獨秀琳琅之價仕路有聲鐵柱惠文航航御史之操繡衣直指凜凜使者之威縡事斗都公之尊司之以少行之重因已寵宗河之璩宇岷廣內清編故本細札之家進當從閣之選昭對與於參卜今時蓄於瓊光芳翰之晴三千不頃春藝農初之訖九百都積鬱書題天祿石渠之游探金版玉匱之與冷凡更奇於對句寂寞且異於揚雄而文正惟月之卿聯縱在坰之牧致身自羨於敷當寸可了於十人號氣發先務之壇卿鋒逸氣大犒博扶搖而上執削倚撻某素描從容幸同細繹大體鬭捷蹤非後進之從倫人晴之賢人見昔人之風味但深感喜沒望數宜

回友倅王大夫啓

張本倚言俾分清討溪中躬植視無一日之忘懷遠根荒誤參八使之重自惟德偉固有實踐此蓋伏遇某官存雅故之情敦交承之契也備盡推之禮先爲報狀之容遂致於平亦切推擇望崇增而階遠企盛德以增勞更沐好音益知厚眷

回饒倅徐安道啓

叨承宸恩謬參使指方嫌時而視藝承走符以貽書仰就擁勤任增藏於某官以文學之富負政事之長屈佐一城爲出諸郡細民家惠安弥引篤之功大用須才即有鋒車之召肅展益契姐瘦祿冲史集係緒前對寵休

回發運蕭當倫啓

叨被寵恩謬參使指也執職事實北在森望州字以增當奇感勝之加厚恭以某官才惟史表行著鄉評智游日於江淮即助漕於臺省秋足向憶中計多餘伏冀順時倍保對時光寵

回丁大夫

叨承寵恩出參使指惟陽地之別　方賴上之舊像先狂感深恬增感作某官存心不枉與物無私前有康報福在與論雖暫淹於祖場須即復於清塗伏冀尚隆那惜多暇更希保練前對寵休

回致仕鄭大夫啓

仰高有日望履無階忽承緘翰之筆深服眷私之厚恭以某官儒林碩德仕路耆成早分振鷺之行晚遂冥鴻之趣俄告里閭怡養天倪顧全冲氣之和益享秀眉之壽

回太平陳大夫啓

伏審拜恩剖符綠古賦政以太平無事之地得清約不煩

之才微認幾空設芟而佑竃湖山之秀氣聽田里之懽謠
想扶雖懷居多累福方於行之正肅睢使守而匹睽更冀
保調少副視殊

回郴州知郡盧朝奉啓

潤引已久思仰為勤恨鍥深之尚稽寄緘勝之乐况未嘗
回威惠戢多間比惟寵與休有福寵某官識才如世善政
宜民千里承流宣化絕於南服十行頒詔即還勤於兩清
更冀調序保綏對閱華寵

回饒州通判啓

伏審拜恩龍藩駐日交印共惟歡慶某官性資溫粹才術
優長惟番中之大邦亦天下之劇處是請銷御何親登硎
先承緘翰之華尤拜惠愛之厚其為感佩未易殫宣

回通判呂朝儀啓

拜懷往瑞宮休河潤馳驅方止況問秩將滿記至之占
重叙年客之契載生意外愧謹韻周方凝涯之在辰計將
循之多福恭惟某官士林清望朝著老成晋振臺綱天下
已聞民叙來今圻郡紀海陽優賴於衆寧况循德之乘征
宜遠邦之鈍鑿賜環之龍何庸以須某官守所拘當聞尚
迎更祈保嗇少副傾聽

回池州富朝散啓

伏審光膺朝命榮領郡章陳時之嘉視事伊始惟是貴池
之壤實承先德之餘惠愛猶存風物如故世紹箕裘之業
民望儒紳之雄佇看異能追配前烈方大時之奭赫對冲
覆之清休更冀保綏少副瞻詠

回宣倅朱察院啓

伏審光膺寵檄榮剖藩符將有投俵已在道塗方秋炎之
可畏討德履之甚休共惟某官重氣粹靈為世雅儀而碩
蕃量之還再為江國之行進退之裕有餘左右之原自得
更祈保養以對召還先寄緘勝益深感愧

通馬運判啓

十佛趨名幸世躋於傳契八行頒語承代頌於使車尋聞
已發於京師即討少休於州里神明來相福祿實蕃伏以
某官威德在躬高材遠世同乙總平分之名數究筆名之
轉輸惟江左之餘波極淮甸之會本呈筆臨遣有借於澄
清宗族起還方將於本氏當於明之元藩胡寇守以揖睽
切冀保綏別迎寵陞

回錢監丞幾啓

四年寅翰謀將使指方伊昔之叢始辱折爾之見貽仰認
旗動倍增感作某官靜以集事敏而有文屈在外邦蹈就
三錢之所召選要路即有十行之書秋序向清物務多暇

更希保練以服寵休

回溧水知縣啓

爲塔題名素聯年契才刃剖劇式慰民心先辱緘縢彌深感佇方辰時之華早副德雍之泰寧更希保綏副迓光寵

賀溧守海朝請

伏審解龜江壘徙節淮郎使道之官舍舟而陸方春時之華早副德雍之清寧某官貴秀氣於湖山耽佳致於翰墨翺翔固久守喉部借儀具向靳已稱守處未遇日逢之名始爲滄上之遊趣還朝廷諒在旦夕更祈保嗇以對寵休

回興國知軍

爲塔題名章而同等先符出守比歲進爲有聲走之劣乃失際接之便方馳情素遽辱緘題共惟某官儒林英華仕路標表飛聲騰實已深諸公之知宣化承流望久千里之任諒不旦夕即還朝廷氣亨甫於薦辰福祥集於坦履更祈保練以對寵加

回信守姚朝請

伏審光被宸綸榮紆組綬時之右視事有初恭惟懽慶某官立身有嚴爲政明敏惟是盤根之地實資游刃之材佇觀治最之優副迎召命之寵先承緘翰良切感銘

賀廣濟重學校

伏審光承宸綸榮持名節已臨藩職初布教條方更赫之向聞計經倩之多福恭惟某官賦材明健涉事精通自結筆上之知嚴江左之譽陰功所及皇止活於十人要路疇蹤、殊雖久於人使更祈保嗇副被超遷

回信倅

伏審光膺宸綍陟貳藩條練時之嘉視事云始恭惟懽慶某官器材周敏性識粹明副篤之功暫紆利刃鋒車之召當踐雲律先承緘翰之筆仰認眷待之學更希保嗇以對寵休

賀江東胡憲

竊審光承宸綍榮司郎憲共惟慶慰伏以某官襟靈惠粹識度冲深闊俗魁風采持使節承流宣化雙綰郡章方而宣政恤之時分一道平寧之寄吏民迎服訟獄生清風序而於薦辰福祥畢集坦履更祈保嗇副對寵休

賀蔣發運

竊審雕五緒之節寵總六路之金粟已練時日來臨部封共惟懽慶伏以某官文爲儒宗才實國器其中卓爾而不慕所至隱然而有報司大計於東南始還舊物待績光於悠久佇聽新書某素出恩門今使洽其爲欣抃又倍等夷

回廣德知軍

伏審光奉明綸案紆郡紱練時之占視事有初惟桐納之
好邦績襲黃之美政斯民何幸郡竟其紓先枉蠲趙孟佩
勤學方天時之熒繹計雅續之清休更冀保綏引迎寵渥

賀宣倅翟毅院

伏審類青宸紓出畿藩條之棘刑依同班徽政暨以恩官
天資自得物望甚高內再肅於臺綱外兩紓於郡紱暨刑
東之可久諒呂翁之唯餘九書向佇嘤濞多勝更祈保嗇
剛對寵休

與曹提刑

比貢東纖少伸慶禮伏審教命仰認愛忘方徵江之御辰
計平常之集福歲豈民衆侍親緣以多娛竊清日明頌使
幸之韵至更祈保練齊願瞻依

與傅提刑

近在南部曾紀短疇竊惟惘惝之微焉明顧行役之方勞
致嗣音之茂儀已枉吏役賓託德麻桑善之保信倦於衆
共以某官才性史表行碩鄉評已將使指之衛年當有召
嵩之在道爰感尚爝國繁多空仰冀保綏篤對光寵

司信守

伏審被命還臺清宸解印愧廣音之未嗣扇傳倫之見投
共惟某官有時守之才寬敎出之樸時遂良承之代民漂
所箋之思諒在匪朝別殊瑰目更祈保練以對寵光

回新倅守侯宣德

伏審拜嘉分符選吉視事共惟欽慶伏以某官才名自許
風日有閒今得劇郡何試利刃當於田疇開之日是屬務
課報之時日何報成少慰欽遲仰冀多感清暗尚逢切要
保綏以迓光寵

回宣簽謝啟

伏承長牋仰紉厚意某官勤於職事府有名稱宜自致於
清途望復頎於郎語遠茲歸應甚交快顛赤逡投詠更希
保綏

回提　院謝啟

伏承某官以某得有為踰邁形繊鈴微塵附案皇足動千
目之高才雖擅鍾安能騰為豹之響言輕華棘識厚媿無
共惟鴻儔之才屢更清要之選三摘珠柱肅正臺綱兩煩
鎮符布宣郡政非題譏之可久便剖符之已速服背之毛
諒興補於羽翮桃李之蹊乃見報於瓊瑤

回太平馬通判謝啟

頃以名實拙知胡是恩枉長牋雖遣厚意某官性資和粹
才識淹通祖考以來拱持從棄弟兄相次官捧使車當不
歲時亦在胥僕何暇函丈之論寧須服背之毛惟是為章

粗如著令還茲歸德無乃失辭愧感之深敢述悃衷

回宮藏知縣謝啟

伏承某官以某得有爲論過形獎謝如此畫錦集榮揭說使以無金乃借叔帝龍門極武備曉几之餘光花於桂余肯爲鼓之美政深愧猜折之告上有同偈批之在前徒以職在衆宮難雖齊善朋友有材先之道聊借一辭僅能作待次而非自對千里腹背之毛何助瓊瑤之報甚重仰木如蘭內增負到方春客之筆卑德薄之忝宰更冀保終到迎寵恆

回宮道事合篇

比以名賢論之朝廷遴修長嗟難堪厚意某官水架而松直玉粹而蘭芳建樂之司成均詩書之任使鄒言之見采在遠罔以猶海夫何過辭乃以歸德感愧之劇敢述其間

提點到任謝執政

博銳二年造朝受代江以千里妄意還朝忽被命書札史比使思學至厚猶已何堪樂裔自難倘用於凡散脈敢相之厲晚廟省中遣伯宜之喪逢奉江外方行多作孤立難儒理財賦則人習於循循純官史則或謂之刻覈積成弊民甘在捷呵更被選擢置勝藏微此蓋伏遇某官以忠誠許國以公態待人不遺寸長將舉衆事備其本根之文試以香精之能惟是東南素所生長松楸在望嬌稚相依待次須更於春下守宮無異於鄉里運爲私計之便敢憚公家之勞集擢當思力趁營勤勤奔走堅垌宮之息耗程求非之精但金馬石渠隨清游於雲衣閣一越須屬衣契於天經垂踢龍鸞仰的陶冶

賀判相

伏審光膺制命峻陟台司遠近傳聞歡抃交慶竊以士之進也多不得其志志既得矣或不遇其時若夫幼而讀書壯而從事築不欺出將入相事主澤民然而或拘逕小官或窮閭皓首望如孔子未免東田暫君楊雄庶於執戟得其志也幾何人哉亦有載雄公御鳴玉鄒廟隸武以爲訪上行政以爲招種寵官女婦之交政強子惡語之相因場不盡背偽如發機發斯得爲可謂難矣恭惟某官以詞學進士類自賞從鑒書林推於中司退領大政偏歷二要之要史識而省之筆果有師言即否良宰篇曹而親之鋪張方壯絕深之爲奉而又大母有善任之明主上弱竟齊之賞鋤嶽中家德游大國言無不從事皆參決上能推至誠以傳其下下傳展四體以盡於吕考之近朝無似今日相公既得偽者志氣之所同欽又得古人持論之不易遺況後遺德足以重朝廷識論足以安社稷面折廷爭風采尚

容斗杓天樞斡旋自在內拊百姓外綏四夷上使日月星
辰之順行下令鳥獸魚鱉之咸若真儒所蘊皆可見於事
功大手之期當不踰於旦暮某江湖漂泊職事驅馳託末
契於父兄當家聘姝凡餘生於草木猶在薰陶

賀樞密

伏審光被制書峻登樞府倬聞所暨舞抃均欣竊以本朝
惟兌百年重譯萬里學者羞言戰陳之事變亂不知兵革
之勞然兆有不可忽之期而存自固之實則貴屢塞海際未
登武備不可弛於邊兵要正當懼其匱誰是大柄屬之偉
人共惟某官學通天人之機識究治亂之遠心狗金石氣
凌雲霄識論慷慨於上前風采聳動乎天下掃除蠹弊
遂明邪正之功有安社稷之舊竟其所蘊宜為輔弼之
臣某移紫展墓司宜臣從容樽俎之間雲氣要荒之外況
皆賢者之職業顧觀今日之設施中外之心旦夕以冀某
託身鈞播備位治官漂流江湖瞻望宵德幸得同此草木
蒙被春和尚能作為歌詩賡贊盛美

江州上中樞舍人

此蓋為好駁逑卻遼撒緣叢契後請緘入從容詞氣之和
此繇風議之為嚴程之某妹待餘藝之未於習不窮紛
側聆綸命賤滿綸之秘職旺壽政之樞司朝廷增明班列

相賀竊以甕臺空次蓋以積年譽者遠辰正當今日上心
所以倚賴之甚厚士論所以責望者益深共惟高明必有
魁擇中書舍人德行文章得之固有言語政事出於天然
表裏明白而無疑忠義慷慨以自任惟是文虛之位以待
非起之才謂當治其大而略細微清其近而警殊遠佇奏
成績進卻遼司某老於煙官辟在江湖摶鴨之異己陽重
霄鳴木之客未甘蠹物愛暴方盛斟遐有初更冀上為邦
家精調護餘

回江州太守

即本明綸俾司圖牀幸同封境客迓仁聲先家威輸之眾
仰承各存之厚代惟某官清規照世俊德儀刑賦政於
外邦即升華於要路長羸在暇履兆多休更冀保綏少副
瞻祝

通湖南安傳

某竊企風規宿承義月詔司覽法地特使封疆私年之甚多
然畧效之鴻程方熙奉之向慕封中復之集休共惟某官
器識通人設敢蓋世烟年之皆已資國討之豈一札之褒
即承天寵之渥更冀保練少副顧言

通湖南吳傳

言念雖瑞根闊江閩盤桓久曠為書實深賤德比已承於

職事幸得同於部封藩春飛恒憫惆俗羨竊惟澄清多暇
調護自休恭以某官學富儒宗才高使表八俊之望暫持
龍節於東南十行之褒當捧鳳書於旦夕更祈持養以對
召還。

回袁倅

伏審榮戴渥命已踰祝上共惟欽惟某官學問精古風力
過人久登詞科尚講士望遠民頌德方致別駕之功中家
須才即從乘車之召先承析簡仰佩撝謙

通交代劉提點學士

竊審光奉明綸既司閫法恭惟雅度代以某官學通倫藝
文優與碕文公儒林之傳兼當使指之重歌淮之惠鄉人
方結於去思皆歸之綸朝命益從於私請想在朝夕即歸
禁嚴某向以里閈每通書問執文識室學許同州想探鍾
官偶先承之併為事契殊理禱衷

回臨江馬朝奉

叨被宸恩亂分使指整征軺而未發望故里以將歸先辱
貽書曲賜假德方深悃之在懷計家雁之集休共惟某官
才高一時治最諸郡小棠之舍已載美於民謠細札之書
即召還於中所更祈保鍊以對寵嘉 嘉一作光

通京西文代蔣憲

言念潤實校文始聽風采金陵假道再接緒餘悵歲月之
易消愧蹤跡之罕致比贊儀招往總大才自有高虛併濮
威事共惟某官性資敦厚智略該通學持清明之權風著
皇華之譽况乃名之印述諜出綍以非違九暑又蒸百城
閒暇更祈順時保育對閟寵光

回尚守張朝奉

叨承家恩就分使指方思所之句奉遙易地以為熟先辱
貽書殊深析德共以某官望高朝右才選吏師卿職政於
外邦即升華於要路更祈在候勝節無彫切冀保躬引迎
寵渥

回黃守譚朝散

伏審光膺宸綍榮領藩符已捧使節式昭嘉政恭惟欽慶
某官德高朝望才贊史師衣編寵歸暫臨於鄉即追群迅
召即拜於命當方是職之為表封拜驗之多福更祈保嗇
別對褒升

通師鄭陵侍御

叨被寵綸俾司知憲代聞連帥允為著英性本會之滋多
撫私懷而竊抃欣然尚欲繼後當往共惟某官文雅時丞
政揚史表潛中外之重慰著戢寶之休出守陪京暫均
勞佚入趨清禁崇奉都俞更異順序保綏副人願望

謝執政

朝廷本根在於郡縣郡縣耳目屬之監司天子居九重之深使者分諸路之重必在詢求民瘼宣布詔條選用精異於庶僚督責或寬於常法如曰文具而已則亦可衛安若使職思其憂則王為無事政付是柄宜得其人某性資朴愚趣尚循介既不重內而輕外亦未嘗就佚而辭勞惟所使令每自竭盡然而人心不一多欲譽而推頌時俗已頹頹風絕而紀綱常廢孤立必取讒尤尚未遭逐豈勝感佩此蓋伏遇某官以公忠寧天下以聰明燭物情知一介之靡它與群才而並進顧茲樗朽出自陶成私是去國者六年食貧待次者兩仕推京古地乃楚故疆所部八州旁接數道風俗雖朴而民亦亦慎悍獄訟雖簡而盜賊相震殘消於未萌當求方略去其所苦或有所俛顧少暇於歲時庶薄資於五路整理驚卷仰副陶鎔

賀左丞蘇子容

伏審榮被綸章進持政柄負晉登用整宇均敘屬以四輔並尊皆回綱維之任丞所職又為管轄之司在漢則掌錄尚書至唐則更名典務事從聖代欲重事幾悟寧庸於廟堂總卿職於省闥最為要用今得偉人其惟某官博學鴻儒老成舊德為事不理當聞胡公三度若亡時詢安世而又守始終之一節明進退之大方況玉秋霜天資孟粹泰山北斗人望自高迹換文柄於周南鳴鳳晚歸於翰內揭天官之潔臨清翰苑之絲綸精新豈聞於後來經橋自期於岳僕千帆競過鴻鱗濟川之每三令不飛熟測去天之篡衆自金華之客侍遂參玉綴之集隆蓋將天下以為公豈特國人之曰可惟與情之所偶故岩道之易成謀於轉涌之間已有覆 之勢明堂一柱益壯基圖參陪大府即登端揆某推備自守句蘅何堪尚懷懃於鱗 纔纆於龍拔題名佛塔時先架之未忘教藝子亭春風 而撫春自盼成今修知儀心遠寄江湖莫晛簽煙之塵生同草木頒技抉孔之鈞

回潘州太守

叨被宸恩移持使指金科玉律上推欽恤之仁息蓋朱轓幸值循良之守先承訪問良切武嘏共性某官天資俊明問望高峻素與諸卿俱著治狀遊刃投空聊試盤根之地進錄從容卿曹細札之書校容正清德履何似更祈保嶽以對寵光

回道守王朝奉

叨贊詔經巡掌刑平慮有愧明相同執事先等職勝之親備聆勤止之計此辰以來雅履何似共維某官才識通敏

志氣方剛外持膺使之柄入著清節之譽暫維補郎不日
還朝更異保障以迎召擢

回蘇倅梁翀事

叨奉家嫡倅持印篡剡闕倚俊又屈在部封先覺職勝倚增
感愧某自清規端已嫩政宜民暫持閒決之權即拜褒嘉
之命更祈保衛少副顧聽

與江東宋提刑

竊高設象精有成今濃流南北徧畧周視方嚮寒之伊始
封職業之多聞百城澄清禱福浩大共惟某官仁義寬厚
為之囊學問展粧閎於時蔚文名家之風卓然膺使之表
起在藝苑即還朝廷某忠蓋餘生衰遲末路持依德比倍
切攀心

謝僕傳

聞公之名為日已久風采獨高於天下想望如見乎古人
方轉斛出使於江西值我向服労於郡境勢位相絕音問
不修一昨督備交戍劉章迭上數縣積忠所爭者保甲之
微結　游辭可畏有風彼之險嗟老成之君此使後庭
以何貌并付外臺幾成大獄某言語之故證左右其聞訊
命就涂䟤居侍訊卯之可以輕重雖益之可以淺深雖旬
搗之無它在衆議之異削使過周興來俊臣則立見破碎
使過精之于覺圖則終獲辨明中四生駒安得姑録之為
士崔而有角孰如召伯之目心代惟某官醜緒紳傾陥之
成風康朝廷雅治之本意馭其大要而畧其細故諸其首
忠而舍其骨枝待之以寬貸存之以平易以為互相告訐
後開自臨去有牽連比宜無罪逆令孤拙不置建詞又以
精稷之妻堅持有日書士之忌病不能與内林直於私誠
婁紛紜於公噴折衷自剖引伏遂行亦既還又畏蒙鴆報
是明公為忠厚而某儇薄明公為君子而某為小人退自
省循益深愧痛益恃豈弟之有素乃敢狂率以無缺至於
屢擇七戰耗單大事戒深存沒思極始終且責在無知尚
敢加噗之班未老至賤有著叙瓊之章况某精誠是非頗
知感激此身未死截但立於世間大德必酬當自勒於門
下存全之造雖隕為期

三孔先生清江文集卷第三十二

三孔先生清江文集卷第三十三

金部郎中孔　平仲　毅父

啓狀

與衡州交代王諤

叨膺寵擢，獲領州符。夫何私幸之多，乃繼文賢之後。方時啟沃，與協卑安，恭惟神明扶持，禍亂蕩除，伏以某官清規冠世，雅望標朝，蔚然循良之稱，聞在廊廟之聽，想即趨於召節，豈復待於合符。顧茲寡陋，加以疲羸，小知受大，未明宣化之方，儻攻吾新，庶免空官之負。更祈保衛，少副瞻依。

回衡州王守

比緣有興，嘗寓音郵，竊計賤誠，已塵淨几。方郁塞之微，樹想沖懷之靖，康民藏乳，諒神增策，福蔡惟某官自仕甚重，所至有聞，期將近於闕庭，即超居於臺省。更祈保衛，前對寵休。

回衡州樂倅

久服餘華，未遑郵角。茲緣祗命，乃獲為僚。先蒙貽牘，益欽謙厚。共惟某官清明倜焰，純粹與賤，對答別駕之功，即膺錄車之召。嚴冬布序，埋履多休。更冀保調，副承寵遲。

二湖南監司

叨承寵命，緣領州符。夫何天幸之多，獲託使封之末。照春肇序，封部重閑，共惟衛生有經，擁福七量，伏以某官清規冠世，威德儀朝，高在九重之知，蔚然入使之望，持[illegible]蕩之御，暫丞遠獻，篤遷鋒之車，即膺迅召，更冀為國自重，副人所瞻。

上長沙李帥

叨承寵命，緣領州符。夫何天幸之多，獲託使封之末。照春肇序，兌會方闌，共惟衛生有經，擁福七量，伏以某官清規俠威，世德儀朝，固結九重之知，當出一面之寄，總軍民之政，暫出遠歡，壓臺閣之班，即膺迅召，更冀為國自重，副人所瞻。

回趙寔

比緣使介，嘗貢某誠，未徹几格之間，已蒙翰墨之賜，此蓋某官擴以救己，施於接人，略去威象之嚴，聯挺恭與之學。即當參侍，備叙腹心。

比貴緘封，想塵數覽，屬專貽書之厚，益知有德之積。共惟某官人材冠世，理狀名詞，介圭入覲，已從行裝，細札成文，御膺僕擢。春序方半，天心密和，更冀保綏，前俟寵拔。

又回衡倅

比自如前，共惟某官人材冠朝，理狀名世，宦室方思於實躋，海沂獨賴於王祥。豈茲久留，即有超拔。方然春之布序

想埋頭之集休吏冀保綏剋承光寵
到任謝監司
竊以令之郡守古之諸侯付以千里之封擁叢然庶事之
根本良惟刑治否德澤顯自顧愚蒙未始更練而猶光華
之均被少容罵塞之自係其性某官品叢蕩倚周望高世
不動顏色百城暮如有所施為群吏仰法但累行於命令
當粗免於愆訶敢係紲睞依歸茲始
到任上執政
粗有民社蓋非二千石之倫窮涉江湖其為七百里者五
婦乳野次舟毀石中驚魂莫招憂槩郡日以此懲艾未塞
憖尤自顧頑下之資素無當世之志況遠外補已歷半生
遠暮收還僅踰兩載以至江東京名皆及於吏晉轉按刑
冀非待次旋遭吾於省部即仰丐於州麾祇奉異恩獲當
煩使盜賊暴雪措置弛珠宜其蹈詠尚不薄謾此蓋伏遇
某官明周召之懿佐舫華之隆以仁存心以禮為國鰥寡
孤獨備得其所登叢魚草木咸遂其為生故茲冥頑未及
竄儆某敢不克己求懲洗心自新庶幾力行可覆前過傳
無采備易不遐遺奠參衡之可収終陶冶之大賜過此以
往未知所載
回桂楊監使石朝奉

比竊州符幸依隣庇方圖上記先辱貽書眷私之隆感佩
無喪陽和正盛吉凡如何共惟某官後德有聞敦政異等
姱姻于播之寄即承如綍之詞進陟顯榮天畫底蘊更祈
倍育前對寵休
到任回倅郎
久列選倫缺修書問備負于此託庇有初特辱緘縢良感
德誼比蓋某官敦睦隣之道推念舊之懷未覩路言益深
睠企然恭方感欵政多闊吏冀保綏前承光寵
回臨江馬守
久欽譽望每想標儀剖竹分符近聞拜命邇桑長敬尚惟
趨風方切暑之在辰計集清之多福共惟某官名為國寶
才冠吏師千里承流未展瞻圖之遠十行代召即膺虎節
之榮更冀順序保綏副人顧望
賀新湘胡帥文
伏審光膺詔綍宗總庸臺已棘明庭未臨荊部亟承綸按
執不欲崇共惟某官學為儒宗才實世表泰山北斗悅服
多士之心琨玉秋霜仰守古人之操西清召對南郡試能
果奉十行之褒移須一路之計恐未暖席即當賜環某朽
薄常材衰遲末路幸依德庇尤切懽悰
賀運幹呂直父

竊審邦嘉十行總計八路綵承之吉視事有初共惟慶慰
伏惟某官鈞璜華冑應宿名郎先帝之所深知屢將清銘
今上之所親擢入踐都公閫當進列拔班日覲畔表蓋以
東南貲財之聚國家經富之原遠城通十來特重柄統今
風采已艳後而先甫獻納論思課匪朝而伊夕笑黙無疑
登揆多餘更集上為廟朝倚調燮餘

賀提舉董心

竊審光膺寵詔榮擢使車綵時之嘉猍弟云始共惟歡慶
伏以某官高才瑞世盛德儀朝閫結九重之知當出一道
之寄法付筐序民歸教事某叨守左符獲依卿蔭其為欣

按冥僧寺志

回監御統陳庠

伏承視書寄已視事高才超越遠猴庶猶課於蜂涌之前
即有錫賚之命時寒方甚德尾若何更冀保經前對光寵

回武岡陶連

竊為下風未見君子昔蒙緘翰仰其識沖方春序之屬寒
想德履之多福某官以資當敘史事精明家承驥雅之餘
色有經敘之裕即聞韜擢別踐方除更冀保鎮前對光寵

賀曾孝序

竊審拜嘉十行特逵一道綵時之吉視事有初共惟歡慶
伏以某官天資高明朝望垣藉奉致竣之美意桂使者之
重維先朝所把家聲盛聳璩即趨於留御置又篤於綿車
某忝慶之餘依仰為幸

賀柯僧務頌師

竊審升華東觀移鎮南邦共為慨慶伏以某官氣粹而清
量和以廣卑為使者之表猶有君子之稱以易施之深則
文學可見其一二以郡姥之盡則政事已著於平生累螢
嘗秘之宗仍萬綸樹之任名需相制中外留敘某濫刺郡
符久依德庇其為欣抃倍等夷

上狀先支

比者合擇經從寄閫連請疾歸溫時道德之表仍接豈第
忠信之說夫何晚生有凡厚幸疾逢未幾卿卿增深畏不
敢以海尊教馳書之繼綫賀每先於下蛾忽賜教以丁寧
撫愛以還寒條無已某官專畢變之位　合乳盡之心進
退出處之方已全大物倚伏往來之理何待鄙言天祐善
人上致良謝更祐調護益保康寧引領門墻參何已

賀黃譚

竊審光奉宸恩崇總知封九廟封部同切欣愉共惟慶
伏以某官才粗史歸韶越世表蒋吏中外之重深結聖神
之知揚歷卿郡移使荊楚先布至和之氣將為大有之年

百城生情諸事迎集諒不辦夕即還朝廷方秋暑之尚隆
計天憫之益粹更祈調攝簡帝寵光

賀何魁

近覩春榜伏審為天下第一豈深慶慰切以朝廷收儒之
百年主上右文之今日大設科舉以籠英髦家自謂懷琬
琰之璞人皆有感煙霄之志而乃雄邑多士蚨纏鴻名句
外是能為射策選集宮向金奇質天頭遠村門承碧落之
華世擅白楊之後繼光戒來雛者知之騰霄飛翰巍然如
此誠江國之盛事當鄉人之美談某素縻姻家篤接里閈
松筠柏盛良切性心豈妙華精光承崇論其為盛休何以

諭言

回柳州畢朝請

言念昔聯接契令兹隔光承折簡之見貽當視事之伊始
神明來相福履益蕃共惟某官筆開以文施民惟德提封
千里已聞謠稱之嶷細札十行即有無綸之召祈保衛生
前對寵光

回監使奇君田

伏聞惠書審已視事季秋餘潤良切性心某官翰苑名家
省闈清望趣領承宣之重即膺褒召之榮更祈保護以服
寵光

上曾相公

伏審光奉制命參正台司凡在陶鎔眾司受祈天之最
者惟才賢德人之難兼者四位與時共惟中書僕射相公
聰明睿通發強剛毅臨繁守簡以自任解剖事物而不勞
才實有餘人所共服而又泰山以為重陽春以為和體惠
林滌之得中大小遠近之無間譚然德望高在上心君析
不回所養有待今則處人臣極勢之位當聖主尊遇之秋
四者俱全千載罕有前漢寧元豐至於紹聖由河東領外
達于高陽艱難險阻莫不備諳東西南北率皆親歷凡是
紛紜之世變固已靡爛於胸中一旦自居於廟堂四海皆
觀其狀措必有以佛尺土銷鋒逆此情有為則成何遠不
封蕭曹而視之於漢房杜姚宋之於唐皇今不能在我而
已天下幸甚幸甚某伏自庸鈍寄食江湖疾病侵加齋用
束織鵝羽下粗給晷未恩驚魂投戶忽聞寵定粗回生意

上范右丞

恭審崇被制綸進司樞陶鎔所鑒鼓舞均權伏計受命
之初修變者伏其雖上方豐契下撫蕭曹某不敢復引於
古人所論止公之家世惟先文正佐我仁皇難處位不甚
多時然為烈獨高近古也至皇姓則性持為世之表請舉
縣令則教穿百姓之功至若顯晶相君實事宣仁哲考號

通無隱傳學有容當元祐作進大臣遂肆彫柄墨紹聖報
役有怨又首蒙封椒易以遣乎風波先君有同於善鎖仰
承父兄之懿緒獲廟堂之嚴恭惟右丞大中以智養恬以
靜勝踈謹如止水屹若太山主上方委以政機天下素瞻
其德量其為藏身當多於文正之日若論時節又異乎潁
昌之朝少能屋直節以類君一人盡公心以進退多士義
之與比知無不為蔚華夏之具瞻式門庭之盛美如重之
肯構如先之和羹非在今常每吟餘論獨夙識度之遠
實叔拜起之恭自頃衛携之餘重復冠冕之望竊料乍離
於羅網未息驚魂禁戶思聞於當宁經綸生意

與臨江新守王戊

昔者賈誼當居後游絕足矯張逸宦肯而自致鈕遂南北
悵予驛之奚適忽半城聚尤見德狸且蒙分符卿壹戚通
晉藩風波恬安寢處往無安惟知郡訟職高才美行博學
懿文附屬舉能雖自稱七十子之島雖參與拜同已在二
千石之第恭惟餘生衰遲末路書將親鋸鏃所徐思更
祈保護前對罷漫

與臨江守曾秦延

言念丈仰風歎未嘗標炬原在兄第之列忝有從事之親
剔於父母之邦當叔桑梓之敬方時欲法所用綏寧納惟

退食之餘尚集衛生之福恭惟某官參元慶胄將相名家
志氣清剛才猷有徽編久待省光華叶遣使之詩皇蓋兩
穩平易多近民之政辭不朝夕即還闕庭更祈順序保順
對國休寵

上永興知

竊拜恩日下頌帥閫中已擇使時乘寵遙招代惟欽慶共
以某官制方有守簡依寡言凜然直般揚在公論雖從官
出入無內外之異然正人去就系休戚所關佇聞召還以
起士氣某幸同封壤將接教言於依之私良宜莫究

上慶帥徐侍郎

吉念仰高有素承教無階比緣職事之間妄意機依之幸
已聞驛召入處從班敦惟治任之餘益集衛生之福共以
某官天賦華胄周旋上材洽更中外之榮蔚君親寵之美
待業謀筆當近天子之光卧鼓戢烽久屏西陲之寨累膺
漢浴復踐紫嚴繇由九塗即歸大用首參斜時行將雍容
更冀保綏少副祝誠

與王漕大卿

近緣歸鞅肯造便齋娃惡金叙之大成然驚王綬之機遽
獨自比於朋友遂妄貢於藏規受責如流者實古人之所
難無言不酬而枉尺牘以為報感愧之意敢述箕碑氣方

克盡物我琉璨乃月令蘩萌之際遇大易開闢之時更冀
保綏少薦祝頌

上處州胡宗丈

竊審已揭高才未躬兩部共惟敬庚伏以某官博學能文
而通當世之務厚德重望而扶遇人之才薦為名臣齋在
字養從廣陽之舊治張召伯之去思民吾再臨郎迎無事
嶋然一方之和氣屹若萬里之長城預威震遠訖在陰映
其為作踏尤倍曹見

永嘉到任謝兩府

朝廷易堂盡之義而俯列猶聖筆之特而遣使盖敘情無
不得寬有所伸僅作屬縣之才執刻表於之意某江湖寮
迹癉病餘生少而狀命老益疲弋南宮積被曾無補於秋
毫而部養惟騎俾司於样邑維云舊物賣出新思此蓋伏
遇某官以單變之醫效究命之藏厘紐天下之重商後人
材之長大治理全盛問析物之衣良醫蓋藥不遺收鼓之
虎故此來惡亦蒙屬使某理當宣天子之德澤廣大臣之
仁心處收微勞仰助涵化

上李藥中大

言念往歸睽芳每懷先契絢山瞻琦賞託使華令孫承乏
於輅車方欽修撰於記室先蒙緘翰倍切感銘共惟某官

朝之舊渠士所矜式負朝均逸當增粹於天覺溫詔即還
促承休於帝養中冬布序西土淮寒仰冀綏寧庸符瞻頌

回李大中賀冬一云回提舉官使李大中）冬狀

伏以觀宜嘉瑞撥日廷長復某見天地之心靜以待陰陽
之定共惟某官五朝舊德八寨耆季自承毅皇之詳蓋有
秀骨之慶方圖修賀先致忠言感佩之誠敘寶同此

與王龍圖子潭

都城長把潤右闕音謖浮尚佛於置郵個慵未暨於聰覽
伏承忠教仰荷揚旌方冬正寒所覆何似某官才獻超邁
氣韻朗明自結九重之知當出一面之寄書西城之畧帙
取定之封受其室之壁即前賞祖之帝史所謂疑引對寵
光

上處州徐帥

近軛翰墨高詠勝明猪佗手之錢門梓珍題而置袖仰題
恭遣信增感此方向和視履何似共惟某官忠信為之
表清明發於髫齔仙殿之近班得見方之堅服静勝之略
已效功於史談論思迥才復歸上之左右更冀暮調饗寵
進修爵堂

人

比緣職事獲瞻光儀廛陪樽下爲客之殊賤見留中清粹

之地間遠未幾卿仰已深伏惟致雅甚勞優饗多吉共以
某官博學高識直道正言所有明白而不敢欺事整蘇而
可法責是恩批得承鐵餘組京兆之日不長宗思必集然
召南之愛猶在庶以豫成更嚴教之不勝幸甚嘆祈將卑
參傳正餘切莫順序時寧副人願望

答鄭侍御朱謝為

比以名寄為之朝廷自親言輕鄉為隆背之朋道承書既
乃君邊玉之珍某官純潔無私強直不撓淮南遠去常自
初心悅右復失又睹數手轉抗撻之翼自有遠圖書渾池
之旨何須未歸但深感作無以喻主

卯州王通判 上下 詞同前

眷性剛明緣飾文雅賞生前帝自合召還仲舉趙興尚也
閒決

上慶帥胡漕夫

言念桂籍登科已叨契素操筆出使又屬交承未致曲於
數言無死結於心由此寄召還辭徙移職大郎安惟胃涉
之勤休有保順之吉某以某官高才絕世盛德壯觀為更
中外之繁蔚著報實之美顧慶陽之居結召相之去思
簡頌歸郎之臨即假致承之進更祈保護前對寵光

答延安張通判

伏審清擇吉日改戴大邦承書見貽衛意良厚恭以某官
秉心正直遇事清通雖擁有持達之姿松柏著後凋之節
民安皇節已收別駕之功朝用使良即走降車之召更祈
調護前對寵休

問帳徐侍郎

近竊素緘未展凡希已蒙損教尤衍偽讀方照春之有和
封祥飛之多吉共惟某官博儒者之寶守古人之中入為
侍從之元出統師帥之表標然道德擁在叔線何幸年高
得循執職作事可法某官徐公之有常主善為師歲幾乳
子之母哉偕隆尚望致響增勞更冀保綏即齊鄰近

上同州張侍郎

言念桂籍同升遂山益進瀟湘接壤嘗得餘光閱陝提封
又依盛德伏審超遷里舍已得使牙共惟頃樂之初休有
保頌之吉某官性剛不撓氣勁敢言豈西土之豪傑
古人之相國雖在上左右獻納論思然宜親天運行盈庶
消息修聞驛召少副士心方春已深承教備冀欲祈調護
前對寵休

與運使曾書廣

竊審入承傳洽出領時輸有擇惟時總雍所部諒深寬慰
共惟某官參光華貫將相名家歷更中外之繁蔚著報實

之美朝廷以鹽池未復錢幣方輕故擇超羣之才泉府空乏之患何有成績入居近班某備使祥刑假守窮塞方依德庇尤切懽心

上陝府楊侍郎

言念千佛題名叨居榜末六曹分職實隸省中方大旆之西來流軍中之遠遇尚猶侍問乃辱親書去聆填撫之初休有保釐之吉恭惟某官剛方有守忠厚不佻獻納論思入持從官之橐承流宣化出綰太守之章想坐席之未溫已賜環而來召更祈調護前膺休

上都運孫龍圖

竊審光奉異恩總司外計府辰之吉視事有初恭惟欣慶伏以某官簡厚而文強直以毅奉使持張綱之節去山有大舜之功自當日侍宸旒往登從橐方陝服貲財之富擇膺人道路之衝卿監長才就縱不踰計不暇寧即復賜環某備員祥刑假守窮塞幸依庇覆尤切欣愉

上安觀文

言念比經蒙府獲造鈞帷猥以寒賤之資仰副燮理之座伏蒙特以寬厚與之從容氣重而色莊語簡而誠至蔚然先進之風度猶在中藏之盛蹤遠雖微特殷戀盡抱其惟某官識高賢者之大覺在斯民之先出入王朝始終一節棟宇掃地寶光獨存浚衛府天砥柱不動天生才必有所用人情望乃歸之公當在滿制之閒即正魁柄之任某江湖寒遠歸膺餘生名桂三千年念六十方期洗滌得爲太平之民更賴陶鎔使晚失所之歎又承在候恩偃多宜更祈保綏履特祝殊

建守呂朝奉

言念昔年邂逅嘗觀標儀未容渫沉偶去此近不待杜門使令之至入且伏枕藥茶之餘上聞措延獨風動切時屬嚴妝之正即多宣布之閑恭惟不爽生殺盈蓄福會某官降才廣敏稟性淑清蔚然將相之家籍甚朝野之譽高牙十坐已騰椅誇之跋涵路十行即扶絲綸之名更莫爲國調護副人顒望

賀觀謝執政

伏自闕右無補分竟寄食淮南方冷涑除忽遂真祠之請猶寬湖鐵之憂被奉罷靈仙派藏滿言念某拔能底下盡髮早衰自就奔卿暴晏危命頒勞職之久痺何仕宦之能謾僭窮閑宮尚沾薄祿是爲得計今乃升悉恢惫所安於分已過此蓋伏遇某官以燮理之烈佐勛華之明開大公之門度持至平之衡鑒與人不求備待物必以誠蠲寡於端皆免於阽危豚魚草木悉歸於涵覆顧茲蹇淺亦在甄

牧叟洙泗乃先祖之鄉而黃老崇大道之教杜門養性康全蕭父之生克己追懿獨冀桑榆之獲暫堅晚節仰報仁鈞

附西府啓（一作代人）

若稽先聖益重分寄方伯及漢唐乃勤於遠使所以代一人之耳目振郡邑之紀綱懲察貪庸詢求疾苦況燃康之邊吉有多士之寧頼得其門之賢以當清節之任乃可奉宣溫厚開發光華如某者學不足以造聖人之微識不足以該天下之變險從篤幾積有歲時亦嘗三窩輔郡專臨南服川塗險峻瘴癘侵加觸目異鄉嘆海島之煙水馳神故闕問北斗之所懸更訪遠臺中衆易地猶江而左推節以超而又錫叙身金延階一等縮小秀魁包金楚之遺墟財力富饒俱元豐之舉藏粗無愆秕衍犹望一蓋代通某今次大中傳推珠品序純輝讀起百年而不遺至賤賢良一世而不擇甚逸良衆之門篤良各獲其用度石之手短長皆盡其才　今改謹厚為豐鮮明周守自許以畢變之器具遠得義節之時究理天元運當職之七政主張士類厥坏冶之一陶　根本以經論之才當幾要之地文雅方峯上當平主意統会風采遠總於古人進退可像倍廟堂之器調協同一德抵社稷之遠圖　史館相公以道得君推誠馭下獨當寧席之重兼取人材之多比斗之建四時任持以正良工之度衆木各任所長遂致空殊尚歷臨業敢不保事戒急食業守清治國若烹小鮮惟求安靜使民如家政祭益務端莊庶或不後之功少助無為之欲

代謝舉薦

龍光循外得士江東大邑疏身所宜循擇小材累日亦復買高曉然顧厚七以自為伐命生於卑薄之城長自淳平之家偶擇來紹之苦情從詩禮之習一歷吏牒十易年華向者從辟海陬發諫某府取平敍將嗟負即之效功曲突徒薪悵鄙古之不用慨然請罷不肯後留出於危殆乃免從坐代波酬柱稍負素心式成牛刀又還舊物以走易繳從紀得生幸雖自天恩固有地比蓋從遇某官王誠樂取偉度并容備其尺寸之長借以齒牙之論致茲不肯得以自全況今所臨有昔多事簿書抗敝訟訟繁又況季唐補之仙鄉金壺鄉之仁里雖二人之情恩乃平日之深從或忠賞之己下或尸仰之尚在雖未能斷除而還愍亦可以破柱而取柔幸當使者之澄肯敢效古人之明眺乃使強求所欲良救孤救撫循善良存發孤獨至於為政有不宜於悔新法有不便於民過當復為無所忌憚哲陣枉直

上荅思知

賀安龍圖

丹寵中處升華內闥正人光躋公議翕然恭惟某官居今
之時行古之道向緣遷屬出使外郛綸思德於要荒伏忠
信於險阻天心佑助帝眷忠嘉咸有誅之班聯綜內柯之
詔令俾承明之直邃清便殿之室至之隆益思高逝未叫
大体之布已展一節之超歷對清間遠留華拙惟器識宏
遠有大臣之体而襟度走非常人可企想附比齎別涉
要某某馳驅外職瞻仰高聞聞成命之已行撫懷衣而竊抃

上王學士元津 一作代人

伏審錫命家庭正名所司演材漸進公議灼惟某惟某官
挺叡名家璧琮瑞器以學顯於當世其行高乎古人憤蓄
函蓄奇文祇崙雖上容於世美亦自出於天成蔚在淵衷
揮毫清職妫禁臺之秘藏細東觀之遺文鳳有同生之符
竹閣陶出之威金門布武從容班馬之游玉牘承休燭棘
當年之業顧惟陋質思出相君為宇外官速遠材館其為
慈抃莫可指陳 䜟

賀何運判

伏審拜嘉綜進等部書共惟欽度某官鮮周自守清約不
煩規唯一身風來端鄉卿古人之遺直宜使者之遺華蓋

敍攜朝優詔增秩視衣馬之次益峻官聯馳邊郛之榮即
嚴召御職常在道旁慶無階致作之私執蘊莫究

謝解州太守

伏念接刑依仁幸甚馳者謹遵詳意良勤共惟某官以齊
瞰之材當卿師之任民安望第已聞福詩之謠輯用循良
即有隆綸之命東希條備蔚對龍光

代廣州到任謝執政啓

海邦重鎮仙殿美名付之退疲之餘出自閒路之賜循理
知章拜命若驚某學問不足已知先生政事不足以名當
世頃塵侍從上辱使令過遊鐵錢之誅自屏山林之久中
安病先稍預銳枚從負館之敵曾得偏州之假守始見民
史事宜數條宜揖生席未安除詔已下還備書之舊物揭
銜錢之新章便蕃寵休感激涕泗此蓋伏遇某官以太平
之心許國以至公之道使人大治躍金字簡折鈞之喉良
器盡樂貫存收紋之近致此發遺尚存駐策惟蓄隅之陰
陋程叢徹之事衡兵師所乞民物甚盛所當精明武備震
邊海満疹之廟堂周圯壁南之數守之遠聊嚴肅創其之
奇庶効非亮仰禪造化更祈依練前對龍光

三孔先生清江文集卷第三十三

三孔先生清江文集卷第三十四　下之十五

金部郎中孔　平仲　毅父

啟狀

謝運判（

比緣到任先已馳啓郵置未遑緘牘見及仰認推抑內深感藏共惟某官受才高明臨事精約戴封有丘山之積遂昉繫烽燧之警諒不崇朝即承迅召方當效以史職綜核

謝月望

歲律冲融月建圓滿共惟耆德茂推業譽先身緘封內深感佩

謝弓箭手提舉

致風有素拜德無階忽辱緘封仰認眷與某才能超越閭望輝華勤屈馬政之舍即承驛召之寵更祈保厚前途龍光

謝運判

近訪軍申審就戴邑側聆大諭智出處陽特承析蘭之勤喜聞說獲之書顧方門而使接從容

代謝提點舉監酒稅

伏蒙點檢舉某監陳留縣酒稅者竊以保任之法於今為難特達之知自古所重關命之始撫躬若驚某生於單薄之鄉長於流苦之學奉師門之雖田出心發策決科未見成効側席一命行且十年眷戀親闈跡仕版泰山北斗每高長者之風望玉林霜嚴偪仄之氣固欲摳衣承教徒恐將門不敢通謁又之當未嘗干左右之助豈意猥加采拔首被薦論九益代遇某官操履儀之手廊大闢之心議論從直不為流俗之所移志節修明自與先民而為五故於取士之際尤見好惡之公矣尔未愚出於推擇良醫之藥不遺敗鼓之皮大冶罐金矣取折鈞之家斂綴之德之死雖他照而殘帝朝縣縷召募下一顧增價知己出於至誠九仮及泉願更終於大賜

謝判府侍制回書

伏審台慈特賜寵翰詞高麗敏氣憬澗冰一昨闕陛法從之華就領名城之重日聽訟繁占事成嚴訖迄雅歌詠雅餘而名學課仕實公誠豐騎擬敬之光為社言州之暘丁寧溫惰健勝由衷不徒見風誼之隆又以知度量之大矣惟某官般名蓋今天下名貴道乎古文自當幹旋樞機步武廟堂想非外補所宜文面

回華州知州

光承宸綸榮臨藩服輒將之吉視事有初某官名世高才盛聲繼仕泳流宣化暫分節帥之權顯志遂良即有寶膺

之寵光永緘輸忱切感銘

回鄭氏定禮

貪慕高名蓋非一日之積賢緣宿契乃定二姓之和代蒙賢郎克紹家聲未諳孔儀以某女粗知姆教敢議婚姻敢敬服於德音頻承聯於親好有少報札具如別封

賀禮計州

代寫光膺温綍移典名城共惟徽慶代以某官忠厚秉心惠和敷政世榮膺乎先進典刑属乎老成動容可仰至必構治辭劇煩於故楚就偃息於郎舒喬木相望感人故鄉之地小衆多暇從容宴坐之際朝足素重於才猷且慕到迎

於寵遷更祈保練少副願言

賀馮當世

代寫光膺詔綍榮貳樞庭凡在陶鎔莫深慶抃恭惟某官氣備川嶽學際天人雖步海內之豪蒔縣王者之佐升青之主之制根本諸夏之風出為長城入則獨步惟某猷之念茂在帝注以加隆倚重特明之才惟筆寄客之地運奇惟嘆内維五和之時深藩邊徼坐制四夷之勝佇建非常之勳遂居表立之司某越在湖邦阻趨台座竊聆成命但切歡心

代賀廣帥

代寫拜嘉細書移鎮南服共惟慶懌某官天賦間氣時企絶游翔翔清華歸歷中外翕然縉紳之望蔚在當宁之知拜玉節於閩卻徒金城於趙徼大旆來臨於五嶺先聲已震於百蠻佇有成功行膺召勸更祈保練少副頒瞻

代賀李南公

光奉宸恩崇參外計恭惟歡慶伏以某官天備秀氣時企絶游所臨皆宜自任以重太上講裕民之政明公宣出使之華

從容於事功轄覽於清廛驟驤千里式當逢路之初鳴鶴高飛佇展摩霄之勢竊惟壤接本號隣史冀保調別迎寵遷

代賀魯相

轄崇上相收枝三公秘琳館之清游擁藩維而奠鎮昇紳傣嘆典册增華史以某官海岳挺靈抑家元輔綱紀萬事之正柱石三朝之安功蓋天下而不居德慕古人之知足遐遠機暴遂祭怡愉杜佑李靖之時休尚參軍國之重孔光張禹之既老但超翔望之輿曷若拂衣黃閣以獨高前庸請光而序列誠迹出帝閣之安實名臣特出之榮雖凡秋之熱潤無棟梁之倚賴蒼生嗟乎適免上意倚乎老成周公之不去京師可知聖家眾庶之累尚古焉佇復家司某夙以瑣材出於鈞播側聆盛節但切惟心

代與孫珪

伏審光膺優陞寀領精銜恭惟敘慶伏以某官材之俊明時有聞望獨成大農之政綱寘京兆之風上結宸衷外分使指洞庭之野乃鯤鵬之常游星華之官長澄清之素志惟游然之契似屬賢者之相承切原一作淮改文屬宣有告新之政指事入觀其詩道嘉之歎全南之深數宜易惹

代趙州與兩浙人

比者切承寵命涖當郡寄分一麾之守深愧非才總二使之星幸依餘蔭物方兊茂俗已澄清伏惟衛生有相介福無量共以某官天資甘粹德守端深對越重熙之辰爲雖入侍之任陽開陰闔寔至信於百城而鐵淵淳亦大體於群吏遠而著聖聖之美高爲有暴之重内吉外安實茂名美當大上趣稱之日與賢者協贊之秋題節之榮侍席可俟

代與兩浙憲

切承寵命涖當郡寄分一麾之守深愧非才總二使之星幸依餘蔭兵革寢藏蝗守弥冲涵惟澄清之餘生迎沍大之福共以某官精明無倫端厚鎮浮仰承撫我之仁出揚使者之職平亭庶獄寬簡可喊吏絶舞文之姦民有措手之稱臨氣流於歌頌駿聲蘭乎亮跂越節之榮侍席可俟

代賀韓樞密

伏審光奉制麻崇陟樞府陶鎔所暨鼓舞皆知共惟某官德量鎮時溫潤有固情通遠亮琪瑚難乎是中國執政爲風采傾乎天下累爲宗黨之寄薦揚驍大之能搢紳之譽翕然當寧之心簡在累膺綸綍盡總機衡以文武之全能持邦家之重柄坐謀帷幄外海爲之澄清入侍冕旒多士由而進退四方取重萬化佇平某賦寶荒珠荷知深厚江湖滯遠阻趨台座之光塵箋未遂生願就大鈞之炊扎

代賀鄧三司

伏審光奉綸命崇司大計有識相慶不謀同辭恭惟某官朝之美成上所深注以瑣揚於煩要入翔鶱於清華仙殿峻詞才高於蘇李神鄉吏攻敏捷於趙張方仰給於邦儲故以成於心畫大寄總乎九賦司空參乎十條用既當則財豐力有餘而獻底停㪅美績進陟近司某賦分華深荷恩深厚聞良在之進用與多士以附歎爲先瞻邦阻趨台屏

代謝諸公二

誤當器使己不克堪思被寵光彌深震懼言念某論才則下職稱則卑家惟寸長使接一道居懷感激思有報倩然而智少不可以多圖力薄不可以任重皇廉律康幾補消

峻三載熙此方寮羅去十行細札乃獲序升賞寬旬天恩
本有他此蓋伏遇某官以孔子之言治己以周公之志事
君直道進三代而行求備與一人之責以為功雖未著心
不已勤乃竭纖明俾爾愚進敢不淬礪鈍質勉策駑駘椽
以心行上助手持之斷甚而自勤於朝相業之知

代謝執政

偶負氣銘進省怒尤假守便藩仰家廟虎符分外感
情端甚學不足以知古智不足以適變徽中侍從專命使
令事甚大行而術疏果既深如罰重細逐去國往慕積年
方且自屏巖谷之中絕望霄漢之表豈期起之散地畀以
本符任是永陽郡去淮右溪山秀麗民物阜安以養不才
又為至幸此蓋伏遇某官精明秉德忠恕存心調燮天元
運璿璣之七政主張士類收什令之一隅於情念愚憫惻
狀賤致蘇發踈預在甄收甚戴不戀艾既往之非微郡已
歸之氣展全薄効上答鴻私

監司先狀

屏迹山間已無常望以虔淮右倚被寬恩置於罷廢之餘
記在搢紳之末嘅星引領涓日祝余伏惟某官盛德在躬
至誠格物進當清詔之任出有重藩之擇何幸衰遲為依
休蔭沿流甚速敢忘於王程望覲匪遙即秋於使表

到任謝啓

叨本宸恩分司郎寄已擇時日來見吏民顧徉壞之甚微
布寬條而伸始若無公事素號安閒遂有使華上承庇映
権遠威聲託達光華六帷某官以彌綸之材當澄按之任
陽開陰闔示重信於百城嶽鎮淵渟敦大体於群吏况兹
瘝扄積所眾承惠難餘生九百蓋知於恐懼仁明當路底
幾更賜於存全

與臨江守

向聞高才出鎮節郎賦賤官而在遠造謁以無階載目
已睽畢牘不攜自知簡怠常負兢皇方此大冬之嚴仰惟
叶獲之哀失以丞宣精之中者游夏淵源之學眉之外者
能貫豈弟之風楊態民詩蘭在朝聽何登不久之間以是
有餘之才更美惟序保調對時光寵

與撫守

屬者峽登大郡嘆福宗伍推滅搃降青鞚無相聞之答以
嗟頹存於始有非常之際自速盛德尤結懷素方泰鄒之
感涼封黃堂之富饒生無慝擁福自天恭惟某官鎮靜
宅心寬明存己當刑政之繁劇處之有餘調風俗之流浮
鎮以至靜報望之著朝廷所知不次之褒可佇而俟更祈
順時順愛對圖寵休

上府判學士　前任監司

言念長者使車按行江左陽開陰闔望至信於百城息鎮肅淨示大體於群吏性是初官之陋節方拘外之庸書専悄尽微於宦親近人，機甚淺吏事不更傳受所教有補必進所至聞門之私藝亦不推節之威嚴上頒弗容不加積布當明公被召之日超軼臨民流之秋留滯於海鄉之墟得程於西安之野山川之阻未嘗得望於軸轤卻置不通無使可修於書問敢懷恩德馳驚精神方參斂之戒期計程理之多暇神來左右福有浩穰英惟某官端良之性得之於天誠信之符不欺於物文學之富進居閣內之華政事之優參知本郡之治佇夫橫髮雖餘大展經綸之奮舊然當寧之心簡在不日大用制人所瞻某風萬託存南邊缺雩技術所受金是以須

與臨江守

言念伯以有素拜德無階開山綿於叔抑依服劳於下邑蜍紅薄領之後缺畧守牘之靴方素鄉之戒懷封黄堂之當暇中、養植蘭、同瞭共惟某官公恕宅心寬明秉德當刑政之網制責之有餘致風俗之澄清鎮以至靜敷繢之意顧是所高不改之升可衛而復某濫中從仕鰲籍為民代以是么將還於故止泰肥維梓當代於崇鳩依報之

謝教並漢究

回石大博

昔者登科幸攀後魏令茲服守穢飯仙抑紛紅薄書之劳缺畧守牘之獄猷尚二庠特拄感勝喜聞燕處之餘休有截詳之集共惟某官高風微俗清德映時辭宗振露之行成樂賢瑞之趣優游文史情懷琴博振俗之事，仍是接緒言而尚祖切祈保衛以永康寧

回石長官

廣寒暗第曾接英躍會計分符幸依仁里方簿書之少暇故茅情之積時豈期忱義之忘特枉誠勝之況丁寧謹悃感激嘆虜共惟某官抑然餘才屈在小邑避然有耻為之意陶淡興歸去之歎優游自養者十年靜黑不變於當世恨卯書之有守阻踐更以無階切冀保調以候休寵

賀李抑直

代器稱嘉言称進職禁林凡在傳聞莫不欣喜恭惟某官天資強毅物望清明爲賢發身先乎廣大承弘專之筆實丁肖成之二辰養成羽儀自致青紫賢科決策有公孫董晁之文章信史属辭繼左氏遷固之筆削遂升法從以典命書取間播華始更戴荷金鑾入直蓋嗟官職極二府之崇名聲天下之公論仰由内相即踐近司某身

繁江湖迭遘所著制艅成命倍切惶悚

賀張内翰

伏審拜命殊庭升華内相英才進用公議物情共惟某官性稟粹靈學殖分階指以爲之外知曉以精識中從容自合手舉挽機據要見乎風采練理制筆含多遠條之言計省運籌據得阜財之術迭司詔命益著獻爲昭然有三代之風煥乎如七主之制采摩温綍進議營念備物益乎士望增重歷觀主家之選罕自禁臣兄襲其裘之餘即還萬物甚越居外職阻造高閣喜抃之私稍陳莫究

賀李資深

伏審拜龍闕廷正名禁掖緝紳冰紙朝野欣愉夫以某官体仁爲文秉義立本彌綸天下之重包括古人之長圖𦀚主知度越時俊書玉府依光策望於清塵備遺碑庭士子守承於斯學乃升注從迭長蒿量擧排不遑手看歌感最佳有志義累由蘭青兼直金城以言規訴用昔號私人以言者重則擬爲内相况如名素之茂當家誠拂之陰想在歷朝別籙大用某官江總佛志門闌闌成命之已行撫惝衷而竊抃

賀子厚

伏審光膺詔綍崇總政樞凡在陶鎔舉深慶抃共惟某官宸極川嶽學際天人匠手海内之英蔚爲王者之佐開拓土宇咸召勳爭四表阜通貨財惠澤被乎一世表儀鄉邑已陟崇堂既至閣庭益隆層登文章足以追復古始論議足以所表臣工器無一宜道素稠含衆進悟於大柄尚未究於近猷耕耕即祈當承世業煙煙周衆即正台階某抗迹塵霄託身鈞播制艅成命倍切惶心

賀舒信道

伏審拜龍内廷升華左史英材進用興議協同共惟某官穎儀天朝蜚毛士類體仁而裕從容於美德和風秉氣以剛像慨於克當發揚踐英璽之班職納金匱之秘文地嚴清規忠貫白日人望嚴其有若職上方侍以爲公卿果由司翻之要迭陟記言之重持橐春華彌近清光論遺歷聊南多喜旌想在里白即召預韜其祿面東南宅心左右則艅成命倍切惶悚

賀王正仲

伏審獨膺寵數進掌命書儒林光輝物論慶快恭惟某官全宇備望朝廷正人瓌操立乎天地之間高誼出乎世俗之表言與行應初無久渝刱衷自知清節孤嚴拔譽天祿之閣紬繹太史之編方明時詞董孤直筆自矯物之近嫌升亞閣之高華議論足以增重本朝文章足以宣明上德

發紀小令旬此近二代之風顧問論思不日參四部之列某恪居宮次限望台光開承命之已行撫情衷而增懽也

賀王和甫

伏審拜命內庭即真（一）拔儒林相應物論均推某官學造精微文足經緯蔚甚天下之望蔚然王佐之才出膺方州政事著於雅俗入居省計議論動乎朝廷遂參掌於訓辭曾未踰於歲月發明上指竭分堂演之章甫聞方來歸斗堂而之制既手掛職旋已正名自古相門必生賢輔觀今從事多東豹時行綠此堂即據大柄某驅馳江國瞻望台閣懇於之私倍萬常等

代家姪年到任謝執政

九農偶任常漫負來之憂千里分封鵬切藩維之寄已擇時日來見吏民誠然寬恩仁增感注某斗筲淺器短蛾微材家先帝之深知超衆人而進用屬歲一割叛墓萬分然而事有出於形似之間言又得之風聞之際指為[illegible]豪柯以自解獨在陶縣止從外補此蓋伏遇某官樹天下之正道司大匠之仁心純遣無曲直之殊器無惟小大之任迭令孤陋偶兆阽危為郎之慢於身則使然以疑年之莫久安宗晚之居一昨揭御江西賜環日下蘋就晨昏之養少寬喜慢之像今復遠來未敢自請望惟陟岵皇勝犬馬之心位咸向偶尚累陰陽之氣積陳悃愊仰叩高明

代家姪年未到任先上監司

叨膺新綍俟復縣郎章待瓜成之期攝居藏下託名字之底遠在部中自省寓緣（二）勝嘉幸方春和之始為計使務之優游休有福祥來相贊某恭惟某官清規照俗威德戢倫自能九重之知出當一道之寄鎮以大體藹然美教方采才如飢渴之時顧在於庇御翔之地不次之用可以兩須某累蒙獨家戚性寄塞門墻不遠將年侍於教言日月尚賒恐尤趣於忌部征松之[illegible]執迷集即均賦高司保接劇人曉顧

代先成老謝解

伏睹科行切預屬名柔性純近紙詩賦之精家戢成國專經之科悉傳注之多門故盡變先儒之學上以此而取士下能然而物以爭為明奇以合好尚之易則浮詞輔的論懂新折撰康成以至此書則從新見得是生之餘議而不究言象之所志承沈偽之傳聞而不落口耳之多妄於是雖於既揭良其本真之欲求深而自成於浸淫必欲立異而遂至於迂踈兼年已衆蓄患尤熾者廣志而不敢後生思累以何如閱其所習則自謂造於聖人詰其所識則未過於舊說此皆轉杜太過之失何異望風大罵之狂狗

與涓流於本流殊失表章之本意恩之所見獨異于茲以
為愚故而知新通今而博古今未必全是古未必全非新
不可不知故不可不從登之蓋識物情然後商其貴賤用
知地理然後持其衷一乎心以觀所存正議以決其可廢
鉄古之士守己之篤亦制上之人無我之公向於場屋之
間撫取注疏之當好其所患異其所同持其朋友貽詢鄉
由留謂觀會白而特養勢文墨而剩通方有司操法度之
嚴而出語犯忘諱之大旨誅何批似行母紕豈意佗遇集
官為道主明以理折衷以當世所共尊而異於自用衆人
所不讀而拾其遺餘備其有特立之餘樸之於幾微之際
天宜表而得制集機章之已甚當晉而予制公之自任者
如何鳥乎使天下之人皆如公之用心使天下之士皆如
集之被選則風俗安有不勸道德何患不明識恩同重於
丘山感已更期於終始夙無愧作以報甄陶

代賀王副樞

伏審光奉制書陞陟樞管文儒登用譽望均歡竊以朝廷
外建將帥之任以折衝四夷內重輔弼之臣以當人主之
注意共惟某官高明而聞大衆重而沉深經緯以文事經
以武幾積董兆之事業慨懷衛霍之功名向自寶瑞逆專
師律備濟實漢之勢曾不五年作大山河之封連取六部
司已批後少清秦凱京師上方欲焚老上之匪巂羌人之
鍾以威望之已著與心德之相同乃召寘於廟堂將就參
於籌策大以臣愚得則計無不周由中制外則事易以成
允懷秀積衆之百年。英斷必行之今日佇凝丕績即衆
庶勛業表衛如傳則聆進拜大履之建如柱石之已安案
而特與輿猶衆而且躋為名郎能陞造台府

口號

同天節口號

伏以熙朝協祚運承火德之炎眷主挺生時符陽明之正
叔修里社慶溢寰區聖立日以馳誠儀友懷而視列恭性
皇帝陛下聰明睿知端嚴臨御承五聖之丕基享八方之
大奉乾闕而坤闔當動而風行壤樂偈乎大平則收於
獨斷神人安協允是宅心式當出震之休辰同欽誕育之
基順壽嵩千歲上齊莫莫之明卜七百年長保同陵之固
臣等云云云云千秋如鞠醉宮醪六合歡娛共一陶王女半
遙望笑迎仙人海上獻瑤觴和氣洋溢遍丹紫端氤氳
推轉弛試問機天何所似南山不動壽星高

賀二給事號

良臣易失賢者難逢佳措揚之衆臨合綠臺而寒喜春寒
方盛人意相歡共惟某官德比璉瑚文成黼黻出膺漢之
慶肖生升將之名臣推秀擢科升華榮從提書機之大筆

冠青瑣之紫班今者務白貢祠來儀江國知郡學士久欽
高誼喜接清標揮玉麈以文談韵金臺而共醉但某 云云
新〻秀骨出峨山曾冠鐵冠侍從班見董科名聞海内常
揚之氷與人間鴞經〻息三千里駛足須歸十二闕早晚
使家室望呂湘江波聽送公還

西守上事口號

伏以筆留流況父老名郎之風來朱輪絲美今宜暫守之
息威揮時日之方刑見吏民而伊始黃堂會燕瓦屋均惟
共惟某官英僊郎靈圭璋瑞若上應星辰之次土分茅土
之封擁光蓋以班春擬鍰符而問俗仙山在望已尚作鎮
之才雲海無涯漸布冢流之化但某 云云 使君四十已
專城千里封疆惟歸護里巷惟謹泰正好山川和氣雲初
晴青理傳世門文武錄服戚親士海宗為殿邸民從此去
家〻數聲賢昇平

衢州曾子方口號

閩俗觀風屢握星筆之節承流宣化今懷大了之章問令
即行無施不可共惟□府司數村居賢齋華省望卿文章
吱噴於珠璣學問珍贍於圭璧昨者叔從伏服未按湖邛
外臺之威重獨存遠俗之謳謠未泯今者罷官五嶺趨跳
三衢望南徼之雲煙路為安在覽中州之氣象四鵰同飛

知郡學士以大使同僚並衡陽舊部特開宴豆用接朋儕
瀟湘喜遇於故人牛斗不推於分野光輝連為哲分千里
之封談笑雍容聊盡一時之樂但某 云云
華軒實為自南來湊〻名家子建才高俗共聽金節遠卿
相逢喜將衣回衆擬湘水風生座綠染室泉澗滿杯作到
中州達故舊吱歎何情少徘徊

慶帥徐侍郎致語口號

建旄擁旄娃錄元戎之節持棨樹華雍容法從之班允為
上才式膺〻選共惟戶部侍郎天晴異稟仙骸青游氣概
高技皆叔義理有功陰德宜大門閭入司省戶之貨財出
帑侍煙之風采裴暉宗書之溫厚接西署帝之深嚴摭府
推別學士錫駐白旌貴開宴豆表父老忘新之意懸壽走
外職之心但某官際繁暇工鏵鍋未藍楓陳口號上觀尊
顏
紹入中臺作貳卿班衣仍侍板輿行久晴瑞雪清塵土近
臘春風引稀遵大水回恩澤渠生甘棠己有召南情期公
使將台階去常以餘〻幽陝城

三孔先生清江文集卷第三十四

金部郎中孔　平仲

書

上章丞相辯米事

某月某日具位孔某謹裁書拜獻於某官閣下某備處裔土去朝廷數千里遠隔以重湖限以長江北望天外唯見斗極郡縣有冤塞百姓有疾苦君相何由知焉此某今日之言所以為民訴也某惶恐惶恐伏冀聽察本州今歲以饑歉出糶元祐八年常平米元糶五十二家紐五十四見糶五十五若以家紐即不虧見本若以元價每斗猗出息三文而提舉司震怒以為出息之少須合每斗糶錢七十四文蓋用去年糶價也七十四文已在泉紹五十四文本用衡州白米米錢偶因去年大旱官糶每斗出錢七十四文提舉司遂將向前年分積下陳腐灰土鼠矢之物不問久近皆要七十四文出糶計每斗出息二十二文於法無文放利無利夫有市易之政令有常平之政令令以常平惠民之法為市易射利之事失之矣法云穀價貴則量減錢糶賤則量添錢糴朝廷不惜錢只欲平價之心推此可見也且出給之法賒貸也止收息錢二文折納免與轉運使也亦令只依元價豈有饑民有用見錢糴米二卅反責息之多乎江上災傷至於截上供以賑濟飢貧之民自冬徂春在在處處散米以與人豈有百姓質衣鬻子糴米救命乃幸其急以要之乎提舉般本州元祐八年米往潭州出糶每斗要錢八十文計每斗收息二十八文若隔三年陳米每斗八十文足即不知在市白米騰長至幾文而止殆非常平本意矣嘗見民間無米至掘草根剝木膚以食之方旱從步糴之際官中索價雖高必亦有人來糴但百姓轉見不易耳況自有通計貴賤量減價不虧本之條何為而廢之也依條管勾官同州縣相度米價蓋欲詳究事實也令提舉司處處高唱價直徑行指揮他人不與焉一路多是聽從惟有衡州謹守詔條此其所以奏劾與獄也且本州糴米只是檢舊本循久例而行元祐八年家紐六十四出糶五十七紹聖元年家紐五十五出糶五十六年家紐五十四出糶五十五皆不虧本之法也亦是天下大同如此何嘗容心於其間而提舉司乃以私書見誣曰懷不平之異意干非道之私譽此誣而劾之也而奏劾之稱勒令行人估價此乃上欺君相矣本州只據自來米行人逐旬供至實直依年例量減價糶米何嘗有勒令之事蓋提舉司多是巧裝事節誣奏屬官只如奏茶陵令佐譚林吳陶云容縱吏人通同作弊朝廷憑此衝替二人乃付所司推治亦無此事節又奏衡

陽知縣王彥使用情輕贓銅錢并移易役人雇錢乃付所
司推治亦無事御奏人之罪可容易乎近者潭州與獄勘
本州出糶糴民界米事提舉司指揮須要手見分行人計
減落價錢情弊承堪官司百分方鍛鍊僅兩月日終無得
而手分死者一人其後斗子死者兩人哭聲相聞使人悲
痛可謂枉悞矣而人莫敢言潭州帶一路安撫司荒政所
屬而勘衡州者潭州也以一提舉司而上下畏之如此除
拱課視使民被害某恐相公無所賴而基太平矣恭惟相
公以周孔之學居伊周皐陶之位某出門下之日雖淺然
固嘗望眉宇而識心地矣嘗以為聰明疎達事至立斷未
有如相公者也某昨在吏部爭王仲嶷磨勘要轉兩資官
事一部皆以為不然既而聞相公止使轉一官比至兵部
爭福建擔杖手事合下本路相度而長官非之以某假日
上之而相公令退還兵部下本路相度某固未嘗自陳於
左右也而寸管之運偶合日星之度則某今日之陳安知
相公不以為可耶其蹤跡孤危如机機上肉一身之計無
足控摶但一郡被劾一路望風而慄如是一路失當而莫正
則他徵做民之受福未已也若是此言得聞此法明白朝
廷之澤下流方之民得所某即日棄官沒齒林下亦所甘
心焉意廹詞直干冒台嚴下情震慄之至不宣某再拜

寄呂大諫書

古之君子樂道人之善有不必親見其人而後樂之也故
雖百世之下百世之上有一善則樂之居於中國千里之
外荒忽僻陋之壤有一善則樂之夫以百世之上而期於
百世之下居於千里之外荒忽僻陋之壤而於望中國之
人非有親戚婚姻之好左右近習之容奔走請謁之相通
聲音顏色之相與為悅也而汲汲樂之如此者以相其道同
故也惟其相同以道則不以遠近不以親疎不以尊卑不
以貴賤無所往而不為樂此道衰遲廢棄已數百年上之
人爭啟門戶以迎天下之士天下之士爭附於王公大人
之前一見而倣顏色再見而與言語屢見而得名譽其不
至者雖老身皓首自守於寂寞陋屋之下瀕於廢死而不
與之相知以是俛首屈膝奔走請謁者日以百數浩乎如
群流之赴大海以見為急以譽為榮不復知節操之可
高節廉恥之可喜也及其久也上之人苦其來者之多而
其忠信純誠又不足以固結其志於是作為虛氣婉容煠
煠然以懷安天下之心而士之惑終不解其至者愈益衆
此蓋相期不以道故其敝至如此耳獨執事不然始某為
諸生在太學實為祭酒自惟遠方之不肖不足以辱大君子
之見知於是終一二歲未嘗自請於典客之吏而執事徒

以於它處見其所為文又知其勤勞學問出入有法度默
默然其心已樂之此主監試執事日日望見其先於諸生
至刻去糊名而見其迺在五六人之後以為所不足及秋
試擢在第一執事方以為喜是執事常欲其在上而欲處
卑謫官之執事又主其可否始乞縣尉執事曰捕執盜
賤不足為也及請易以他職而執事乃無言是執事常欲
其得閑暇以讀書而不欲其困勞苦而廢事夫未嘗至於
執事之門而執事獨知之如此其深期之如此其遠何耶
豈非以其為善之可樂也則將由是道以進焉故其歸至
南方之後不敢休息觀群書得意思作為文字若干首
繕寫以獻深惟古人雖當其未遇已知之時而欲有所求於
教誨則必勤勤以求之不以其未見知之為辱而有意於教
之者亦不以其不素知之為嫌而終教之如互鄉之於孔
孔子孟子之於曹交也又況某之所為執事已知之乎伏
願賜之教誨以成其所可樂者則終始之惠甚厚干冒望
恐不宣

上董卿納拜書

聞自公卿大夫士之列位設而貴賤之分明自鄉飲酒之化
行而長少之序立自賢不肖之論興而有德者尊無德者
卑此三者理之必然而不可以跬步忘毫厘差也古之所
謂辨上下定民志者不過如此是以敦厚風教為己任則
以貴臨賤以長臨少以賢臨不肖而不疑以為允以安於
所常為自信則以賤事貴以少事長以不肖事賢而不羞
以為屈某雖鄙陋誦此之言日亦久矣校爵則賤論齒則
少計德則不肖每遊四方未嘗不退處諸公之後今也猥
以職事託在部封伏惟明公位陞九卿為國碩老嚴重明
恕世一師表孟子所謂達尊者明公固已兼之矣使某遇
雖佈於他方尚難其執鞭以備僕御又況以隸屬之
微而望縻戟之嚴敢而當進趨下拜上答雖謙尊退託出
素守而私心震畏履地而蹐伏望明公以敦厚風教為意
而使某得安其所常則幸莫大焉謹詣門屏納拜呈恐俟命
不宣

答張芸叟書

道之塞也屢矣賴有聖賢時而辟之自孔子承三聖其後
則有孟軻氏楊雄氏韓愈氏至本朝則歐陽文忠公也文忠
公考其所為文章無一字假借佛老者此亦卓然不惑韓
愈氏之徒也雖為為文忠公門人然稍稍聰明溢出不能
約以中道者肆為胡語刻之金石甚者至以佛說解經義
嗚呼吾道之衰至微至於此極也以為吾輩雖不能振起
之弗自為說說佐異端小仁義庶乎可也所公所示莊子序

姑序其大意而已而云老子以道治身釋氏治性孔子治
國未有不先治性治身而可治天下國家者也治性治身
孔子何莫不有而須以歸於佛老析而為三謂之三聖人
至有真如實義不二法門語此所何典記也所出非六經
不顧公著之文字也學者時焉而已矣孟子所謂論世也
令之時孔子之道何如乎如膏之燼從而沃之如綫之絕
從而挽之嗚呼其亦不甚矣乎可為慟哭流涕者也如公嘉
嘉落落方將為名教主人宜自茲以往拔乎流俗勿為捐
宗黨猥語此區區之望也如何如何不罪不罪

上王相公書

昨蒙恩授容語州教授已於某月日到任訖惟朝廷更張萬
事之統興起學校以輔太平為之設官倡率義理士大夫
得預是選者莫不以為榮而不由論薦出於初除者又以
為甚榮某之愚不敢有當於此然私有幸焉某賦斂之性
本喜讀書向在場屋則困於聲病對偶破碎之文比竊祿
食又苦於簿書期會奔走之役雖嘗妄意經術而尤不專
年日益長智日亦奪大惟很減不自振令也乃得脫去其
餘備員庠序日以講論道義為職遂得由此而進一二不肖
之所以為大幸也重惟去聖已遠家異習人異論自相公
之言出而六經之趣明天下之競息學者宗仰如見孔子
某辭門下之日雖至淺而論相公之學為最篤今此被命
但當竭盡鄙識申暢微旨以告諸生必使有立庶幾塞新
語之意而報門下之厚遇過此已往則非所知

上曾子固謝答書

昨進奏官遞到賜書一封伏讀五六不勝震越恭維某官
文學政事海內所宗才闕斷敏天子倚賴識高大農地密
內相收能斂善咸以器使士大夫苟有所長莫不爭先奔
走願出門下某一介之賤無可道者徒以雅故不敢自外
向馳悃悃愊仰慶進拜況濟封重如臨淵谷豈徒搖揖親以
教報丁寧連幅略去勢位區區感服銘鏤肺肝嗚呼讀之
衰落為時久矣而閣下以身先之敦厚風俗實在盛德天
下幸甚孟秋猶熱不審台候如何某守官之拘僻在海
郡末緣趨走左右究所欲言下情拳拳瞻戀之至

小簡

與李純仁

平仲啟介還不知遂作書託伊遣進不審領否適又承問
丁寧豈勝感愧感愧歸鄉國固佳適值秋暑人事紛紛無
少頃之暇乃思嶺外閑居清味負海相爾知去代非遠慎
勿惟指射之行投身遠方休戚繫之官繆吏猾多諸不公
欲與之校業已速來坐受凌屈有所不堪士氣摧折近年

為甚公切且還部江一官也為通此誠捍汗作此汝南淺淺
姑置勿道旦夕參晤尚冀保育不宣平仲再拜純仁親家

又

平仲啟數數馳問兵至虔州不知公尚在大庾也不審令
猶領事否伏惟動止安佳眷集同寧平仲蒙恩罷歸六月
下旬發河中至鄭暴下幾不可救一向胃暑損感不得將
息至京得厥逆之疾危殆令幸安矣緣此世味彌薄百不
計校法合在外指射差遣登舟已久旦夕東下欲徑還清
江治茅舍又畏江險并百種得陳留酒稅冬間闕此行過
可住即住也壽安以下無恙適中忽承來教怱怱報復亦
只發虔遞諸令嗣必在鄉應舉也秋涼萬萬保重不宣平
仲再拜純仁親家教授

與李先之

平仲啟久別欽跂承舟御抵岸以有親客未即造謁純仁
在此公行何遽來此早且同一　切望少駐也怱怱馳
不宣平仲再拜先之教授

上安撫啟

皇恐頓首啟某無似之　備數部中自思提伏門者遵奉
約束而職事之拘勢無由得即辰伏惟鈞候動止萬福以
輔相之才而鎮之一隅即當大用以慰輿論冬序寒苦仰
祈上為邦社精調寢興下情西鄉惓惓之至不宣

記

吉州通判廳題名記

承議郎通判王君公濟集前官名氏自太平興國初訖元
豐六年得四十六人以書抵余求為之記余觀此四十六
人有為公相與侍從者有為部刺史與二千石者亦有湮
滅而無聞者要之今尚存者總無三四人也考其歲月自
其始至與其去其間或久或近然未有過三年者也嗟乎
以四海之大而佐於一郡之小以古今之無窮而居以三
年之頃自丙子至癸亥纔百餘年而更易四十六人之多
令其名氏幸存班班列於屋壁間拂埃塵而觀之已成陳迹
亦可為永慨者也猶之堂上之人以舞相屬曲盡變窮卒
歸於空凡天下之事莫不如此也苟能視官居如傳舍輕
軒冕如寄物平其心夷其氣不以位為矜不以勢相傾惟
恬淡樂易以牧養斯民民之蒙賜豈少哉公濟歙州人有
學行政事頹然靜暇固已深知此理矣余廣而為之說使鑱
之石庶幾觀者有警焉元祐元年三月十一日魯國孔平
仲記

九江王廟記

潯陽城北門曰九江門將至門道山林中有神祠曰九江

王廟廟無欵識而圖記以為所祠乃九江水帝貫司風濤廟中塑王與妃像壁繢九神君皆緩雲氣駕湖波誕俗相傳此所祠乃九江王黥布非也昔置秦九江郡至項羽裂秦地以王諸有功者於是以布為九江王都六其地乃今六安縣而不在潯陽按地理志潯陽隸廬江郡南有九江盖諸侯必祀名山大川之在其境内者則九江王當為江神甚明乃自古載在祀典長享血食非有大功德則必其所都國人私之彼布棄楚與漢卒隳臣節為世大僇而潯陽又非所都安得與此令廟𧰼崇澗閎面大江江出岷山道蜀徑合瀟湘洞庭漢沔沅澧諸小水不可勝數而得其名有九皆祠下瀦為爲不測嶽為亡涯魚龍潜泳雷電伏與羣山附麗喬木參倚信乎神物之所栖宅也然嵗久不治赤白暗剝上撓下圮牧踐為蹊祝棄弗司而神亦不下福諸民元豐改元太常博士李侯守此州内剛外和百廢具舉治顯接幽一以浮孚信神則來饗粤嵗己未夏大旱侯率其吏禱王既乃大雨庚申七月又不雨田將槁戊辰侯禱王是日易晴為曀自己及酉昏霧四決至甲戌雨則大降渠奔澤輸高下相注地方數百里皆曰活及仆者起悴瘁秀盛華實毅壯穫倍嵗仍大稔於是民戴侯德龍王賜始治新祠宇以為王報而屬其屬孔平仲為之記乃為致正揚蹶暴揚光靈刻祠於石以信王於民無窮又繫以詩詩曰江出岷山其來千里播為九水東赴於海尋陽之虛厥有神祠前臨汪洋神物所止在國為帝秋則視王厥初見祠以利舟航王推其餘惠此一方呼吸晦明欽舒雨暘吏惰弗職神頽攸宅飽塵采蝕孰崇孰飾顯允李侯賦政南國治人接神罔不法式自未及申嵗仍大旱嘉穀焦死農夫咨嗟有請禱者甘澤汗漫化凶為豐曾不朝旦有秋如阜有林伊堵棗其餘種以飽雀鼠民輸所有吏卒無員私心均足衎衎以慶民曰匪侯孰為至誠侯曰匪王孰闢厥靈乃新棟宇賁以丹青風馬雲車戈殳旆旌拱者如侯趨者如使武夫壯士左攙右衛捲蛇縶虎禁不為害改更祠宮俾恪承事是嵗既登有報在秋爾稷既馨爾酒斯柔邦人聿來祀事孔修直矗矗新宮是瞻是游在昔既槁惟王活之在昔既北惟侯作之矗矗新宮又嚴飾之神且寧止簫鼓樂之顧允李侯知所後先神則人依永不我經兹江有蒙嶽廟弗遷福地此氏為萬千萬年

江州甘棠湖南堤清暉館記

甘棠湖南堤唐李渤所為也就湖之陽起清暉館至嘉祐中湖出堤上於是呂公誨為太守徼民漁於湖使之早暮輸石既久積以圍堤百姓家其利熙寧八年大水館廢不

存而堤益以薄元豐三年大常博士李侯守此州因舊故基築而新之又完堤之傷而甓甓其上其廣若干尺其長若干步踰三月乃成堅緻完直度絶南北往來之人無復塗潦之患蓋自唐長慶中至今二百有餘歲堤凡再廢而復興其成始與終二千石皆李姓甘棠之名蓋以為愛也見侯今之為然他日民思之不忘又豈後於渤海耶孔平仲記

蜜蜂記

蜜蜂四方皆（有）於生於木石或土中人利而畜之而為之居曰龕其自為居曰脾蜂之大者曰王王黑色而長狀如烏蜂居中無為而衆尊之者止從出出若如使止者如衛日兩朝焉人記其時為早晚衆積於脾上厚數寸而皆得食故人以為食亦有序有死於龕之外人以為此犯令而校故有仆於地上人以為此弱不任事者又不敢不出墜者其脾以木脂為之明白而狹長形制絶功（巧）當中為隔夾隔置方百十相比養子釀蜜於其中以衆所聚（聚）故近脾之氣常煖以其倒垂層出有脾之形故謂之脾也脾之多少視蜂之衆寡王處中脾之上各有一王之室比餘室為高而三倍其大王於生子焉其形肖王羽翼既成兩大不並則王之子自引一脾之蜂以足載蜜而去謂之蜂分然分必在春時以花之盛釀蜜易也其或人苦為物所侵則亦徙去人欲止之斷其王之翅衆乃負王而從王或墮草中衆圍王王死衆亦死人謂蜂有君臣之義者蓋如此凡欲取蜂以器之圓者蜜塗其底向蜂所聚誘王致之王未上衆不敢上王既上翕然從之以器覆龕然後蜂可畜也取蜂之法如此龕以木為之虛其中塗塈（其）其前穴五竅為出入之戶寧小毋大大則它蜂可入小則蜂能自相其身而蠹其之後衆板如倉門以時啟視去其蠹不爾則蠦蠥之或生鄉出為蜂之害冬以龕向陽夏置涼處龕大蜂少亦不肯留以寒故也養蜂之法如此取蜜必以十月蓋蜂自春至冬皆生子惟十月則否前子已成蜂後子未生故取之無傷也先以煙火熏脾熏其左則蜂聚於右熏其右則聚如左乃割其半脾者去以火炙之而器盛其下其墮者蜜也皺者氣蠟也炙不消者脾也不盡割者蓋蜂以蜜為食盡之則蜂散或飢而死矣取蜜之法如此蜂有兩種色黃者循其敏墨黑者螫人惟有酒食者螫人尤畏薄荷以汁漬手面則不螫也又畏桐花采百花性不采桐人以為桐花乾蜜故桐木亦不為龕也蜂之性如此其采也不以春夏遲暖即出以胃香而實之房然必入淵釀之乃成蜜猶酒之糵也蜂之出於洪州分寧者依崖為脾其蜜蠟俱白

蓋得之津潤土人謂之白沙蜜入藥尤良宣州者多採黄蓮花故其蜜味苦惟宜愈眼疾亳州者多採檜花舒州者多採白木花故其木有檜本木香湖州多採蘆花蘆花白故其蜜色亦如雪土人謂之蘆花蜜然不如色黄者以其性偏而不和山中者或採勃落回花回有毒故其蜜之味熟者能使人頭昏昏之如此熙寧八年夏秋大旱萬木多死無花以采釀故蜂亦多死焉江州廬山僧蜀人性謙蓄蜂數合龕詳於其情狀余就考之次叙其對為之記

夢蜡圖記

元祐元年十月初六夜五鼓將既夢日光斜照一高巖中有物蝦蟇雪色僅一卅器大目圓而明眉深黑而纖長有二道士侍其側手各持文書有人告余云此是上界真人號娑婆羅一青蓮白衣菩薩請余圖其形事之又教以用井水或冰雪拳供養余若不及如何答云但書寫此號供養可也時在臨江軍登翠庭下議舟朝奉郎魯國孔某題

序

送范成老赴省序

九江范子種記有文辭尤邃於史氏之學貫穿馳騁俊辯動人郡人之子弟多從之遊以為先生長者熙寧八年天子詔天下試士范子肄業於余之寓舍乃多引賓客笑語未夕而休正晏而起當一入廬山三日忘反以至出遊其笑塵栖其筆既而挾其藝以干有司人以為必不可得范子中選人以為此一州之敵行且考於禮部矣禮部者天下之敵豪俊之合也不可輕范子益縱酒飲呼自若遺其衣冠人擁持於道路朋友譏之妻子詆罵范子不為之罷夫范子之意豈不曰安知吾之不得於禮部如向者之於鄉試哉雖然吾將送范子以言去年歲大熱今年歲大旱吾有田江上夾流而畝伏二人耕之人某勤而某惰去年雨暘順適雖惰者亦飽乃笑勤者曰奚必如是區區也吾亦亦飽矣今年自夏迨秋不雨某率其父子引江而轉之灌注満衍隣之埃赤地而某獨有餘猶去歲之給此無他能出門戶而某獨有餘猶去歲之給此無他徼幸者不可常而用力者果有効也吾亦欲范子疾其耕敏其耘勞苦其筋骨而不以天時白幸則吾見子稜登於場載溢於箱仰足事其親俯足以蓄其家而不盼盼然以觀他人之飽也范子以為如何十一月十九日魯國孔平仲序

李侍郎文集序

長沙進士李京集其先侍郎所為文以造余跽而言曰惟先叔祖述事三朝既顯於時今其遺文漫不傳小子大懼浸久失傳因盡發稿草次第首得歌詩若干奏議若干啟

表若干析為三編願得一言以冠篇首余再辭不獲請乃
為之序曰謹按李氏世譜公諱受字益之長沙人天聖五
年登進士第五仕至司封郎中知廬州方是時仁宗皇帝
以仁厚涵養天下朝廷清明海內無事四十余年人皆沐
浴大平有士君子之行一旦拔立
英考為皇子又擇內外羣臣悖重有學問者以為宮官夫
以風俗之盛人材之多擇官之難而公於是時獨然選首
則其人可知以今考其文章意深而明詞簡而盡渾然天
成不事雕組如黄鐘之樂陶匏之器與古為徒蹤去流
俗撒見指趣無所靡切有以稱其為人也公生長實素循
進士路晚節以經術輔丨〇
丨英考列侍從至丨〇
令上即位公猶以經侍讀於是公年已七十餘乃請老以
歸築室於九江之上作光踈亭以臨望湖山放心希夷擺
落世累故其文章又多逍遙物外宗尚佛老之言噫如公
進退終始言行之大槩可謂豈弟篤實大雅君子矣公子
堯之年二子繼死京其再從子也自長沙來九江不遠千
里乃能孜孜次公遺文以求聞於世其志可尚不得不為
之書元豐二年九月初六日魯國孔平仲序
朱都曹字序
淮南朱君名易字明史其意以為其易者窮理盡性之書
也故稱明名焉一夕有生夢神告之曰易從日從月朱君
以字名大重由是君思有以更之乃即其舊而變其音為
簡易而丐字於予予得九江與君同仕郡每愛君議論有
直氣其於朋游忠告善道無所愛惜自以為不負吾心方
其沈酣尊俎閒放歌大笑吹笑聲在遺落巾冠若無所不
同者及其守職事爭是非於上官前屢却復前父益堅左
右為之動色而君不持肯變必使如吾言而后已雖賁育
之勇殆不過也嗚呼非以直自養安能如此記曰易直子
諒之心油然生矣蓋易者必直請字君曰直輔君以學登
進士第二十余年猶困於州縣未得大顯在於常人之情
方且刓圭角晦光采以取容于世而君風節凜凜不少衰
使其得志立於朝廷執法則於定國張釋之之敢諫則汲
黯東方生其所建明豈少哉則直輔之字非特見之於今
日又將期君於異時也君篤好字學近世學者所習皆出
君後至於鬼神亦能假託附會以投君所好而警之是又
可怪也予因得以飾其說而道吾所以愛君之意魯國孔
平仲序
史館陳公詩序
工部郎中直史館陳公東魯自名其所為文為鷄肋集予

嘗得其文而觀之華采照爛如象孔翠之毛瑩緻奇異如錯麟角而截鳳喙咀嚼有味若熊蹯豹胎肥牛之腱方其馳騁於放肆騰翥直上如八駿之足馳於康莊之衢怒鵬之翼搏風而上也而乃自題如此此公之謙也公以詞賦冠多士更仁宗英宗神宗皇帝方是時天下太平風俗淳厚士大夫敦尚文雅自各標置而公復雍容史館聲望烜赫為一時偉人其所為文皆非苟作也而謙損抑退乃若此可以見公之進於道也夫學然後知不足嘗觀杜甫為古今詩豪而其於李白高適孟浩然輩未嘗不嘆息高仰如不及此甫之所以長於詩也皇甫湜之於文殊未成就而其詳退之文曰施於溉灌或爽於用　之自大如此尚何望文之進乎此公之謙損退託所以為進於道也予得官陝西公之嗣子龍仁通判慶州來求予序引予辭不得請故著學者之戒云龍仁亦好學能詩文有吏才似其先人崇寧元年五月望日魯國孔平仲序

三孔先生清江文集卷三十五終

三孔先生清江文集卷第三十六　下之十七

金部侍郎孔　平仲　毅父

雜著

星說

日月吾知其為照臨也風吾知其為散雨吾知其為潤也雷霆吾知其為發生也而獨不省星也雜然會出何其多也東西而行何其自相反也孰引而高也何所借而輝光也或曰山川金玉百物之精氣上薄於天其果是耶果非耶其大二十八宿也赤者熒惑白者金也若此之類為最昭昭而人所共識者其餘錯亂細微如螢如野燐如大燭而散皆吾無名者也星經不載術師不致夫王為至尊遠矣乃容無名之物得附麗於其間耶其尾之際曰傅說星夫相高宗以澤天下功德固厚彼奚仲善造車王良能御而造父者又非康惡來之苗裔也孰為功德而竊此煌煌也耶以北斗為大而有貪狼以太微為貴而有幸臣既卷其舌安得天說既曰天高安得附耳庚廩也錢斂也狗鋪之細也罥纂纂何所用而罥　何所校也人之好利尚或非之孰為天而為是紛紛也耶或曰其星主某州郡某星為某分野既既有其土地當卹其民人矣水旱霜雹螟螣賊盜疾疫流行顛頼無卹其亦知之耶其徒畔然在上而不

任其責邪搖則爲民勞鬪則爲軍敗非時失火莫不有占豈不能爲之福而徒示其變也耶有流者曰此天使也大流者大事小流者小事事亟者行疾事舒者行遲而墜隆隆者怒之象也無夕不流而其流不一前去者未熄後來者獨爲謂天無爲矣何泰多事邪有實者曰天所謂也天之所謂必有故也左右執法無事磐大理奄奄斧鉞不動鈇鑕如故彼歛然而不已者孰驅之邪此皆吾之所不能知者也傍偟庭下以求其說久而不得乃以大惑雞鳴於栖陰陽交易白日將出鄧聾星衆滅

說車

漢武帝蓋有意於延狩之事乃爲南山之材詔郡國宦匠之功萃於京師放斗之建作爲大車合黃金白璧珍怪百物以爲文采緝孔翠以爲蓋重猛獸之革以蒙其箱其行若雷其止若山技成而奏之天子大悅曰吾將乘此以之四方凡古人車轍馬跡所未嘗至者皆得以游吾目而肆志焉於是御史大夫倪寬伏而諫曰臣所見者陛下之車也而所聞者古之車也帝色變曰大夫乃將非我夫聞與見何以異而吾之車何以異於古之車有說則可無說則死寬曰陛下幸赦臣臣請誦所聞蓋聞古之車其大者有三夫以禹爲輪伯益爲井渠皐陶爲三十幅靜而百姓聽之動而萬邦服焉以省風俗而覲大平鳳凰儀於左右百獸舞於後右此唐虞之車也伊尹爲馭仲虺驂乘而湯端冕正色立乎其中汝鳩汝方咎單相爲與約六馬而齊之誼伯仲伯嚮導所塗之諸侯各帥其國之兵以從什萬轍中繫禁轅下此成下易之車也周公爲佐召公爲右呂望伏斂側蔽此侍大顛宏天散宜生南宮适武扶轉或翼衛一駕而崇降再驅而紂誅磐之所馳海內如響此文王武王之車也此三者古之車也陛下自即位之初罷黜百家表章六經矣臣所言車之制度長短廣狹其具在京而陛下薄之不考乃外招四夷之兵東闢滄海南斥百粵西遙巴蜀北羈匈奴而陛下自以爲狂賦歛繁興龍古所予民者以至境船車數絡而算之而陛下自以爲富私鑄鐵器鬻鹽者釱其左趾而陛下乃致千里馬而欲遠行或人相食方二三千里而陛下乃學神仙術而求長生凡陛下與民咈若多如此至於人心一散而無與爲守則陛下獨乘此大車將安之乎臣恐車出國門盜賊塞前仇怨伺後陛下進不得之咫尺退不得行尋常則爲陛下計得不大憂矣哉帝聞之喟然不懌曰然則大夫何不先告我乃詔毀車反匠焉不朝者三日在庭之臣莫不恨帝悟之晚而爲大夫之不早諫也

燭說

置燭一於室一於戶外之燭已見跋而室中十之五焉其為燭一也短長同薄厚不易也而其如此者撓之以風而室中不與也嗟乎人之養其心也亦如是而已乎或騃而言曰吾有以自處也其心如鑑來斯應之而為之應者無累也吾告之曰不然夫引之以物戕之以事毀與譽相參榮與辱相隨礫然聲者耳受之閃然動者目迎之終日之思馳騁於上至夕而休也其餘為祟變化出沒歌哭喜嗔以一為千嗚呼孰謂壯長而淡多知乎哉適足以自為斧斤刀鋸也雖曰有以自處也然秋與日之相守也能無損乎此戶之燭也息夫事也損夫物也不入於其際則毀譽何由而至不慕夫在彼則榮辱胡自而起知聲之足以動氣也不使與聽接也知色之足以移情也不使與視雜也晝無思夕不夢則不存焉者寡矣此室中之燭也故十幅之亂張之者不如藏之者新也錦綺之裳服之者不如蓄之者存也而人之心放之者不如養之者真也養則定則安之人也其天全而與神行其靜也尸居其動也雷聲其緒餘以為國家其土苴以治天下其塵埃糠粃又將陶鈞鑄堯舜者也至於此則所謂鑑之應物也可以言矣

叙夢

孔氏子槃辟於事乃竊其余閒閉戶讀書以足其所未知然嘗苦為困所奪又有夢焉既覺則追記夢中益以自廢於是勃然興曰害吾事莫慘乎此豈非山精木妖土壤之怪忌吾之勤而放形託故以相惑耶吾將訴之帝而質曲直焉是夕神見於夢曰嘻子何過我之深也凡此者我所以為此子救也且子以一身而游於萬物之間不翅陵埃之微醯雞之小而方且馳騁四出應接萬變又敢不可涯之陳言以圍其身而伐其心壽命未得顧後已迭遡東而行失北與西枯竭肝腸何有毫厘我恤子憊矣故勝子之目塞子之耳廢子之四肢而陳之大榻之上者所以休子也又為之夢焉波蕩幻化者所以娛子也千仞之臺百尋之闕垂玕綴碧翡翠之帷歌者舞者語而笑者如是其盛麗也石齒齒而高泉泱泱而流雲光雪華氣夕景秋杖履而行洋渙優游如是其淡泊閑佚也乘龍象挾日月出宇宙緣虹蜺而下崑崙仙迎鬼趨與氣翱翔如是其放肆也壁有方丈珠有徑尺火飛石走牛翼而馬角口為鼻身而髮毛如是其瑰瑋詭怪也又以子志大而造廣也情適而造荒也於是乃有虎狼猿猨盜賊搶戈流血於前以為恐懼也窮巔絕壑陰風流澌水石潺湲之聲以為悲愁也儆子以安危險易之相繼而哀樂之來不一也所以示子

者其界如此使造物者給之尚恐不暇而我皆備焉蓋已
矣子不我德而反欲訴我我告子行矣　坐而思起而隨
既寢又不得其所以自娛子亦殆哉予瞿瞿然驚惕惕然
悔曰彼之責我者是矣而我之尤彼者非也且世之坐廟
廊以行操國殺生或戮死東市或摧剝竄逐者非夢而何
居高宅華黃金如丘門戶破散為荊榛者非夢而何謂彼
為夢則庸詎知我之夢耶使我不出帷簿之內呼吸之間
而有平生之所未嘗有得世間之不可得又無禍福之實
毀譽之迹役人不怨予人不費則彼之待我者誠厚矣吾
嘗聞睡有魔如此者豈非魔所為耶然則吾將謝之於是
斥衣冠正枕席其寢彌甘其夢益美曰自今已往與若相
尋無窮矣

議邊

天子春秋富盛聰明神武上兼古初下軼漢唐而尤留意
於邊鄙之事自即位以來進一二大臣慨然咨謀有包括
六合推鼓聚寇之心於是講武以學理械以監又親閱人
材簡拔將帥嘗試之一隅而舉洮捐岷撫有疊宕期月之
間六郡內屬將軍奏功士卒矜勇戎行方中國增氣於是
天子益以兵為果可用向之言不便者或心沮形喪恨其
言之失而士之喜功名慕富貴者又爭出奇謀以徼萬一
力夫材官相與日夜習為挽壓馳擊之技以投命於鋒鏑
之間而愚於此時安敢逆策其敵亦將頌其成而獨以成
為可憂而已何以言之夫得者天下之所以不足也今夫
小民謀利之家自一二累以至百千萬而農夫之為田自
拱把進之以至鄰傾族愈得而愈不厭況況以海內之富
天子之威而一開邊鄙之事哉今日之師亦不為無名蓋
曰隴右者我之故鄉也故以兵取之行且得隴右矣則夫
北失幽燕始於五代西捐靈夏近自本朝至於南有交趾
北有高麗在漢唐時或命守令或置都護此皆今日之所
宜取者一隅既得則士益習戰上益向武而人益不敢言
必次序問罪至於四月皆蕩然無有不快而後止然愚所
不知者自軍興以來今已幾時所得土地之賦戶口之籍
實幾何以功賦賞者幾人其投遷凡幾官廩官之俸餉師
之衆衣士之帛體軍之之給與夫戍守輓運宮室城溝橋
宴遺賂其用自一毫以上凡幾百萬內外之積蓄比之未
用兵時其為耗如何如復用兵不已則其費比之今日其
衆寡又如何竊觀自軍興以來中國之民散泉歸息出貸
斂戮至於無可加而溢不給如復用兵不已則其費必增
廣果不出於民乎如出於民則民有不勝其斂而禍有不
可諱者矣此愚之所以以誠為可憂然則何為而宜曰姑

自守而已盖三代之制中國甚似今之天下其視三代則
已斥大矣苟為善守之固可以傳萬世而至於無窮朝四
夷而來不服役遐鄙之事乃秦隋之侈心而非今日之先
務也或曰此常言也三尺童子知厭之矣曰常常言者乃
所以為可行無悔之說也以孟子言仁義不絕口彼豈以
為人厭之而不言耶抑又聞之心之已習世論之已孰則
常言者或所以為新策也方上下翕然皆以用武為傑特
守為拙而以常言鳴於其間如久嗜異味喙腥鹹而以食
粱進之焉以為或有甘之者故竊致其區區者意蓋如此
亦曰不失學者之職而已

祝文

南嶽祈雨

名山大川皆能興雲致雨以為民福又祀衡之為鎮列在
五岳此郡得名以山故磅礴高巖朝夕在望神之為福亦
於近者宜厚今農田將旱衆口嗸然臣既親禱於行宮矣
願有職事不敢出境謹遣使詣祠下為百姓告急惟神哀
憐賜以甘澤使獲豐年神之福也民之願也

又祈雨

此以旱暵走請於神神答如響甘雨纔日雲氣雷電多(以從)
北來丙寅之晚己巳之夕尤為滂沛神之威信於此益著
元陽旬浹民艱食一蒙霑潤米穀稍出神之既施効速
如此早杭將成晚稻方秀顧多南畝之澤以終豐年之慶

再禱行宮

此以旱暵有請於神仰蒙(或實)甘雨纔日丙寅之晚己巳之夕
尤為滂沛雖遠近未知若何而目擊實見如此不敢屢瀆
所以為恭使之均平在神而已願周南畝之澤以終豐年
之慶

又

此以小旱有禱於神賴神之休其應如響今早杭半登晚
稻但熟而雨意缺絕日氣爽炅潤澤枯涸秀茂焦頓村民
嗷然仰籲官府吏急無策惟有號神惟神作鎮一方司命
百姓驅雲擁電灑以甘澤救物命於將殞收歲功於垂成
豈徒歲旹不作租賦易辦吏得逃責而蠲牲將碩粢盛香
潔民亦勤報苟旬浹不獲命則農事去矣惟神哀之

祈雨文

久不雨矣民苦旱矣早杭半登晚稻方秀一得滂沛則遂
為豐年差之旦暮則百姓飢莩盡莫急於此時也臣嘗禱
於行宮既不獲命謹遣吏潔祝敬進祠下惟神惠衷(哀)元元
施自始旬浹之間賜以甘(冒)則猶可及也夫歲功將成而毀
之守官者斷斷心且不忍況神血食於此為一方之望乎

謝雨文
歲旱已急粤五日壬辰禱於行宮乚未又禱且遣使詣祠
下是夕雷電陰晦至丙申雨作臣恐風壮雨止登北樓望
拜既而滂沱四洽膏潤深溥以政事紕禮𢙢微誠觧而比
雨有請應速將桴鼓非臣可以動神實愛斯民然九𤈶一
雨可支旬浹若𬗟待甘澤則遂成豐年神惟其始卒之

行宮祈雨
去歲旱災百姓艱食饑荸尚衆甘澤復愆旱禾半登晚稻
將秀莫𥟖此時忍不救藥飢𩜹之分勢在旦暮支計休廸
惟知號神神心慈哀自不絶物謁款祠下惟神聽之

正廟
比以不雨請於行祠精誠弗修善氣未應去年旱暵元元
阻飢令稻將登飢者冀飽飢𩜹之分在呼吸頃惟神仁測
宜恤此時顧於旦暮賜以滂沛則豐年可必靈貺益明一方
依歸何有窮已

謝雨
比以旱氣請於行宮亦走專使謁款祠下頼神之休一雨
累日惧悴俱起豐稔可期公私家福始卒是望始功拜貺惟
有至誠

祈晴文
時且孟冬且字一作正字淫雨不止晚稻半獲納事方興民於此
時利在時霽頼神之賜已獲豐年成而虧之亦神所惜
願收陰沴以卒歲功

謝晴
比以淫雨將害秋成走禱於神蒙應如響雷止霜厚雲收
日明禾稼畢登租税坐集仰頼靈貺遂卒歲功其報惟何
有誠而已

楚里赦祭紹聖四年
遇災而懼懼聖小心靡神不宗實國大事度蒙赦令祇藏
祀儀導迎休祥消伏滲眚仰祈靈貺同佑昌辰

謁安流王
某罷官衡陽被命赴闕挈家舟行已涉神境伏望陰陽佐
助使無驚虞

三清祈雨文
南方地薄旬浹不雨則民以旱告比雖屢得甘澤而遠近
之未洽多寡之不齊今夏已中農事方急惟神醲潤救枯
賜以金周溥使獲有秋不勝至望

諸廟謝晴文
淫雨不止將害粢盛神心至仁賜以晴霽仰祈靈貺遂卒
歲功其報維何有誠而已

勑祭顯應王文

伏準正月九日勑旨以京師時雪未降諸路名山大川及諸祠廟自來祈禱感應者並選官精虔祈求惟神所來居冀州之東是為名山異時有求其答如響所謂祠廟祈禱感應効驗皆莫如神者某比以小旱粤仲春庚辰詣欵祠下辛巳夕得雨壬午夕又大雨然民田尚未浴也陰氣猶盛甘澤方作今天子有命並走群望神以此時大奮其威靈滂沛灌注以助農耕以成歲事豈徒神之功德益信於此土之民亦有以上稱天子憫倦元元之心不其休哉

祭蔣山祈雨求文

今歲七月大旱己亥有事於祠下嘿與神期三日之內冀蒙嘉應粤庚子日中大雨物以小蘓遂令修完后宇以効嚴奉之意闕土治才以今日與興工某謹率官屬親視匠事尚有請焉嗚呼民飢甚矣尚賴二麥庶免流移今小表生大麥方種而田野焦枯井泉凋竭惟神蒼之間賜以雨雪則來年有望疫癘可消夫吏之仕於此土皆有歲月受代則去尚知為百姓告急而神自晉漢以來血食於茲一方之望衆所依歸豈無意哉

又

比已秋旱己亥有事於祠下嘿與神約三日之內冀蒙嘉應俄頃之間輕風霞山微雨洗道粤庚子中日大雨移時方止觀雲氣所出皆由北來亙之穡者稍蘓稻之瘁者峯起沛然之惠速若桴鼓今擇日拜既以酬神功某始請之時欲修完后宇以答陰施所謂有祈有報者意實如此近近已今府庫出泉檄縣令計事示不敢欺然旬日以來風日亮則旱氣復作如繼此以往更得甘澤則田野霑足秋成可望夫人之事神者既不致慢如此則神之所以恤物者其始卒宜何如哉謹竭此誠惟神鑒之

又

比以東冬旱十一月乙丙詣祠下請雨雪戊子庚寅又雨壬辰夕大雨至今尚未釋也旬日之間屢獲嘉應年麥蘓潤疫癘消壓一境之內蒙神之貺祈謝相續何其迅速於是神之為烈愈昭昭矣

祈雨

歲且春夏農事方急時雨不降民心謂何惟神血食茲土靈信素著馳雲擴電灑以甘澤使耕種不經咎事無缺民之願也神之賜也

又

夏苦久旱請雨而雨比秋霖淫丐晴而晴政事不修誠意不著而神賜之應其捷如響蓋吏來此土者自至及代率不

爲不過二三歲而神之廟貌血食皆數千百年宜乎神之甚愛斯民也吏何力之有爲然不敢無辭以謝也

祈晴

鄉之爲州地下水無所洩故苦潦之患孟秋以來淫雨不止禾未盡穫麻菽稻黍皆傷道途不通行者嗟怨芻薪騰踊垣屋傾壓凡此皆水之爲沴也地方千里而民病如此神宜卹之排陰出陽收晦卷濕雲歸於山日麗於天非神孰爲此者然不可緩也

祈雨 行宮

某至此三請雨矣不爲不答而南方高田多而下田少沙而厚而土薄旬決不雨則復枯旱雖知其爲瀆亦安忍坐視而不救也唯神哀憫賜以甘澤使歲有豊登之望民無流轉之嘆嗟

謝雨

丁巳之朝有請於神戊午之夕乃獲佳雨誠意見答敢不拜貺然繼此猶有望也願神終之

蔣山祈雨

山川之神皆能興雲致雨以爲民福故崇寧禱必之焉惟神所居實望此府而涉秋旱暵田野焦枯郡縣禱歎未獲嘉應某等備員督監司內佐郡計歲一不善不從民食之而絶至於租稅亦無自而出此日夕之所大懼也是用親走祠下號急於神今旱稻瘁矣豆蕎稿矣數日之間沛然一雨則晩稻尚可救也神能變化則一呼吸之頃而民食有賴歲計無缺其爲力甚易爲惠則普然勢不可緩惟神留之至於嚴奉之禮有祈有報有司之事亦豈敢忘之哉

三孔先生清江文集卷第三十六終

金部郎中孔　平仲　毅父

祭文

祭申國呂司空

維元祐四年歲次己巳二月某二十七日甲午門生具位
孔某謹以庶羞清酌之奠致祭於故太師申國公先生之
靈惟公仁以為表義以為質渾厚閎深剛方篤實天神國
靈佐佑民物儲精毓粹魁傑間出挺生相門疊組重綱獨
峨六經浸灌大醇食不辭菲衣不顧新拔然志趣自少不
群出入四朝夷險一致不榮於進不詘於退外修外職內
舉內事公之名節愈久彌厲元祐之內尊老敬儒天子曰
來公其相予起自近藩俾執事樞神人悅喜夷夏謳乎公
於經綸積之有素一旦發揮從容中度自家觀法涉世知
故虛心降氣屹立安步委蛇廟堂如丘如山百度修理社
稷以安色無惰氣語無遊言朝野傾心天子敬焉公勤於
勤上澤所處乃進三公時開一府商則伊陟周則鄭武聳
平之盛彼焉足數嗚呼哀哉下益上損子肥母瘠百姓豫
附萬物豐殖公則自病心耗力山頹木壞月淹星折兩宫
震悼多士悲辛川浮矢楫陸奏折輪寵以師垣世國於申
始終哀榮衆孰儗倫某衆自諸生辱公察識公為祭酒詠
文昭德既叨仕版迹微閒息埋沒塵土望公霄極貳郡於
遠舉世莫收公秉機衡百廢具修慨復文館涵養士流首
預論薦使參校讎鵷鷺之微因在枳棘振之飈之傳以羽
翼遂綴清金脫去常籍不問而信不求而得公於不肖如
何其甚誼每見溫溫詞簡意至出使江左亦公之賜謂當
北還尚獲撫摩叱自盆浦來至金陵聞公之訃號咷失聲
善人存忘繫國衰興悠悠蒼生孰仰孰憑豈惟不肖視公
行止林摧吳竭魚鳥靡恃髮毛半霜涕淚如水海內知己
惟公而已國士之報未展萬分死如可贖願百其身病不
差藥葬不臨墳寓辭永訣痛絕斯文嗚呼尚饗

祭魏公文

人少而學皆願富貴既富且貴功業之難功有廣狹業有
大小惟廣惟大名節初終古無全人今見魏公公登廊廟
年未四十過壯訖老日盛一日外鎮邊境內鎮朝廷兩遇
大變從容以寧事若轉山公如運掌人或不敢公為立成
惟其度量又雄一世削怨己嫉去財就義寂包海蓄無有
盈虧不矜聲色若布衣時大忠之性既晚彌留焉惟是之
争不屑進退滄流洋洋是曰公卿無官將相懷郡之章鴻飛
遵陸孰不太息民習公靜士思公直謂宜再起以佐天子
海內不幸失公於此夫為不善親戚離之惟其有善異附

疎隨我於公門足不嘗歷三十餘年濡恩承德譬之草木受賜已多寓寫一奠流涕滂沱

祭介父

謹以清酌庶羞之奠致祭於故丞相荊國公之墓嗚呼人之相知自古難偶公於不肖一見加厚雖未及用意則至焉去公山中俯仰十年奉命出使今復來此音容闃然松栢拱矣酒薄食陋所豐者誠再拜奠公敢有死生尚饗

祭親家應朝散

維紹聖二年歲次乙亥正月戊寅朔日具位謹以庶羞清酌之奠致祭於故親家朝散應君之靈曰嗚呼我之女弟君之弟婦盛年不幸人情宜疎惟君繾綣念久彌篤德義可託復聯婚姻乃以息女歸君之子鄉土接連世契稠疊惟君中粹外溫又廉且直謂當進用羽儀天朝夫何奄忽以至大故聞訃失聲哭不待次川山阻脩職事有守寓誠一奠悲來無窮

祭張夫人文

謹以清酌庶羞致祭於夫人張氏之靈嗚呼惟靈賦性慈順治生以勤屏嘗葷戒殺奉佛持經保佑諸孤使至成立積善之報宜享遐年如何一病奄至大故夫人所乳實我小君聞訃號咷無以自處遠馳薄奠以訣終天

祭郴州蕭潛夫

謹以清酌庶羞之奠致祭於故郴州太守潛夫朝散蕭之之靈惟君出於名家風力強濟歷仕路所至有有稱蹟於一州謂當顯陟如何不淑奄棄盛時某素同鄉閭兼忝親契翰墨猶在音容已亡側聞容車近在江滸致哀一觴以訣終天嗚呼哀哉尚饗

祭三兄侍郎

元符元年十二月二十七日弟具位某謹以清酌庶羞之奠致祭於七兄侍郎之靈嗚呼昔我先君有子七人平仲與兄歲晚獨存相期築室廬山之下休官皓首嘯詠於野兄在元祐平進多仇云何側斥遂死於憂謫居池陽寓舍猶逐醫陋藥偏心摧氣感今夏相見扶持小安中塗承訃或冀繆傳扁舟南還門巷非昔孤嫠號擗日悽憫昔我往矣送我以言今我來斯叩棺莫聞大川有窮此恨無盡敬奠一觴肝膈摧殞嗚呼哀哉尚饗

祭劉相

維元符元年五月丁卯朔四日庚午具位孔某謹以清酌庶羞致祭於故丞相劉公之靈嗚呼惟公學問之富德誼之尊初為小官以言絀逐晚登大用直氣不衰屏除奸邪善類得職民受其賜國以至今道有屈伸數有亨塞嗷嗷

而歿窮亘天地時清事白豈待久遠旅櫬南來將還故土重惟孔子識公最稽平仲不肖亦出陶鎔方在羈孤百不如禮為具至薄所豈者誠尚饗

祭范庫部文

吏執不熏廉莫如心嗟今之人以貴止貪所貴伊何下謗上監不能康鹿或私小禽表裏初終可信惟公昔者來臨我里清江民令恩之曰父母同太守位尊郎官祿豊公騎破羈馬不跡鬣嬴衣惡食如士之乏教行子弟以及其妻妾捐去紛華秉我法門惟其易足無所求為或取於外戒不令知出則厚償入謹銖錙其貳與屬守侶之隨清江小邑惟樂安靜五六十年無有公政我時學校賓興歌詠祭公公所為蓋出其性我來尋陽是曰公鄉瞻公之宇父矣其亡視公之子髮白顏蒼頎然曾孫比父之長公葬幾時木已可拱平生刻苦乃不顯世惟其清白雖沒如在家邑後（此文蓋從古文公所為是不宜也公知其今）代此卜居同邦共社再拜陳言號公於野

祭九姨

嗚呼夫人之　少遇閔凶我擇其配以歸李宗有夫甚賢經收行科子多且秀克嗣其家夫人儉勤歷歲艱苦如燕營巢更累迭哺亦既成室謂享百年云何不幸一病長捐我之兩嫂夫人昆弟鄉黑里之契婚姻之義病不饋藥喪不哭惟寓哀薄服有涕漣洏

祭陳端臣

嗚呼端臣經亦明矣行亦修矣鄉邦晚秀君為杞梓奉親則孝在醜則和藥病周貧為施實多謂宜遐年以昌其族一病遂殞云何酷毒協洽之歲我來自洪婚姻好合恩義仍重卜築城南期以歸老與子林下相對華皓我滯湘浦君閟泉扃亡日時依語發涕零千里相望情隆禮缺雷瀧告哀與君永訣

祭陳用臣

嗚呼我識君祖逮皇考君前兄弟後睜續婚姻鄉閭之義通於三世見子少孤扶持長大君溫且愿孝弟最隆不懦不耆皇極之風謂宜少長年誰為短禍去年季冬千里訪我還軫未幾乃聞訃音若來永訣泣涕摧心城南之居君與種藝今歸昌託無復南意我最知子莫如我傷慟誠薄奠詞短情長

祭陳憲臣

惟君少而湛靜長益厲刻恂恂鄉里有聞無甚歷身苦學期名之就何志弗償而凶之驟我之於君累歲重婚嘉君能進底大其門孰謂南歸哭君於堂音容如在稚子遺孀徂之於之官莫相大事君葬有日相望千里至誠之意雖

遠可終將終天之訣寓此一觴

祭應卿文

惟公仁施於親戚誼著於於友朋剛方誠厚謙畏廉潔日止一食家無賸侍耳目聰明筋力如壯而又利害不嬰其心喜慍不形於色蓋是數者皆宜享年出守章江粤未朞歲從容宴語奄至大故此物理之不可曉而出於人意之不圖聞訃駭怛血涕如雨向者先人不幸實在京師變起倉卒誰告誰訖公臨其喪日或三四親視匠事手加朝服殮老恤幼祭饋哭泣使子弟為之亦不過如此是時諸諸孤在外獨其先歸故知公尤詳以此恩勤宜如何報及公喪背宜何為心而又方纏重憂迫以大事山川阻脩情理莫展其為痛恨又何可言此身未死粗立於世苟有可以盡其義以復公德其敢有愛公靈知此當鑒此懷馳奠以文哀無次序

代祭何仲容

嗚呼仲容邦國之美材能博茂志氣明偉馳聞四方結知天子金章面錫玉節直指鵰鶚一舉騂騮千里超乘足跣中道而止魂返東岱哀流南紀天命奈何奈善人若此惟是篤純實司臬梓學並筆硯仕參賢優宜謂隔闊遂殊生死涕泚心笑言在耳昔於置郵書問交委今奠以文傷哉已矣

代祭蕭君喻

嗚呼君喻富有其能性則純嘉朋友之稱鄉閭相親昆弟之序同仕章江宴笑以語期君永年遠騁絕翔如何至此奄忽而忘欲不及號莫不及會哀切之深寄情一酹

祭周茂叔文

嗚呼童蒙之歲隨官於洪諭父之執賢莫如公年方壯盛玉色金聲從容和毅一府皆傾公貳永州嘗以屢見公貌雖衰不以屢患主簿江西公使於南視公如得宜進之會二十年間再覲長者雖云不屢意則輸寫廬山之麓是曰九江皆非土人來寓其邦此願彼期終為鄰里如何今歸乃吊公子嗚呼公之平生恥不名時聖培浸灌厥闢大勳有文與學又敏政事絕今不比伊傅自視出其毫纖以惠百城千里之民尋尺於任民瘵已瘳自病易州謂宜復騁遂掩一丘公之於人敦篤久長有志無年孰間不僥況如不肖辱公之厚通家之密中外之舊再拜墓下矢哀以詞情長韻短續以漣洏

疏語

坤成節罷散贊佛文

伏以南極方秋星叟告老人之瑞西方有聖椒丘開王母之祥敢憑最上之乘仰祝無疆之壽伏惟

太皇太后陛下徽音輔世柔道長民自機同務之繁益著
政刑之美式當令節允叶驩心樞密正議樞密太中位重
臣鄭材兼文武推至誠於天保贊咸德於乾元預集勝緣
上資睿算　太皇太后陛下伏願統持三寶覆育羣生溢
鐘鼎以騰芳等岡陵而增固樞密太中伏願五兵不試四
鄙延來永安嚴望之崇長保棣隆之吉然後宗藩嬰善卿
尹輸忠凡居蓋載之間同被昌明之化

功德疏右語

右伏以帝皞司秋履金行之正氣星軒紀節擁玉勝之休
特啟傾葵藿之心仰祝松椿之壽恭依淨土預集勝緣誦
白馬之秘文禮青蓮之寶相伏望慈雲廣潤惠日增明徽
音益茂於姜任睿算遐同於箕翼育湯孫之成德紹文
考之太平爰及含生綏永靜化

進追崇　皇太后功德疏

右伏以眷慕帝廷悵仙輿之已返哀傷人世攀雲軑以難
留爰伏負乘庶資妙果恭　追崇皇太后徽柔秉德誕靜
宅心以母道保佑哲宗以妃德輔相神考方安榮養遽底
淪亡還瑗瓊錯以遊神儀椒塗而設衛集六和之清衆修
四事之善緣　追崇皇太后伏願玉節朝天金蓮引步帝住
菩提之界再生兜率之宮福黎庶以豐年保皇王之眉壽

三清謝雨

朱夏過半甘雨弗濡農田將枯歲事甚急於是恭趨開館
仰叩高真果蒙滂沛之恩遂有豊登之望非臣能獲美應
惟天實愛下民敢不拜嘉更期終惠

又疏

聖潛不測之功俯同民患人以至精之道上格天心況嘉
雨之愆期叩真仙而獲應大澤滂沛庶物康蕤用修美報
之誠以答無私之貺

謝六祖雨疏

政事不修旱暵為虐庶民之有請屈真体之來臨仰荷慈
悲俯鑒誠懇時雨浹洽農事昭蘇法供斯陳既經七日豊
年之兆已協衆心難留城市之喧囂當返林泉之清淨曹
溪一滴水更自廣於沾濡周雅萬斯箱庶不流於飢歎

又疏

赫日彤雲來時天旱柔風甘雨去路塵清乃眩於七月之間
救彼萬民之命慈悲所至功驗甚明稽首歸依無言稱讚

謝晴

比緣苦雨躬詣祇園荷佛慈仁即時晴霽畎畝有豐穰之
望道塗無泥潦之憂謹率屬官仰祈靈貺

三孔先生清江文集卷第三十七終

金部郎中孔　平仲　毅父

行狀

宋故朝奉郎致仕張公行狀

曾祖瓔皇贈尚書屯田郎中
祖倣給事中贈太尉
父蓋之尚書虞部郎中贈吏部尚書

張氏世家河東唐咸通中君之七世祖為滁州清流令卒葬於清流而子孫居廣陵宋平江南皇祖隨李氏歸朝居京(師)皇考致仕始居常州而累世塋域皆在清流君諱次道(字)之子通以仲父天章閣待制某蔭補太廟齋郎歷潤州丹陽尉湖州烏程主簿府界提點王建中等舉監陳留過軍倉應勘改大理寺丞知定州唐縣　英宗即位恩遷太子中舍賜五品服以寡嫂年高奉養宜近而唐縣遠非其好也辭不行乞為潤州監稅遷殿中丞簽書廣安軍節度判官廳公事亦以遠辭不行為睦州監酒改國子博士又監明州酒官滿年六十遂致仕遷朝奉郎元豐七年二月甲申終於武進縣德壽坊之私第享年六十四其年四月乙酉葬於清流仁義鄉趙家平之(原)原君事親孝友於兄弟嘉賓客於財特疎未嘗計家之有無和易篤學與人無怨(怨)雖犯不校也居官不求上位之知或以故含怒君不為變以屈於州縣者父之君季父某仕至某部郎中子孫皆早世曾孫曰同方舉進士君之告老有孫甚幼人以為宜世君祿君曰吾常念季父之後祿士中絕令同已長不可易也卒任同為郊社齋郎士大夫多其誼當舉進士一不中遂止平居非有故未嘗廢書不觀及老益篤多中夜起讀書披曉休卧旦已復起自諸子釋氏陰陽兵行星曆之說無不該涉家藏書萬卷皆手自校勘時以新聞參考傳記正甚其謬誤所編集數十卷君恬於祿利不勝大官故澤之所加者近然遇事必以理自信不以勢回上官或伺其過失欲巧中之或初慍後悟然君一處以誠實雖所主少合而卒皆見推為君子長者妻李氏滕章人比部郎中虚舟之女聰明順善於君助相為多封永壽縣君前十年終於睦州初葬龍城今合祔於清流之十兆一男曰緊一女尚幼孫男孫女各一人緊少有異才所學必過人登進士高第閑居積年不肯就官某游於君父子之間日月最久知君為詳其葬也緊將請銘於高郵縣莘老以行狀見屬故為文敘其平生之大節可傳者如此

墓誌銘

德化縣尉何公墓誌銘

君諱昷字公遠建昌軍南城人曾祖某贈吏部侍郎考某
尚書職方郎中余始年八九歲時先君為洪州新建令與
職方君仕同郡又同年登科科於是兩家子弟相與群聚
讀書是時君尚幼余與君伯氏尤相好治平初余得第太
常又四年罷官江西過沔上見職方君年已高厭倦世事
為余言曰吾行且歸矣二子以恩補官皆克有立吾將畀
家政而佚焉又數年聞職方君喪既又聞君之伯氏死元
祐三年夏余來官九江君為德化縣尉以余同年家又與
伯氏有故數造余其事余猶兄也余察君形龐而氣溫語
若不出諸口意其父長人也攷諸僚友之言以為君勤畏
少過余私益以善曰是且將大其門仲秋庚子同飲湖上
君以暑氣先歸己酉以病不起闃享年三十有二嗚呼人
生暴忽不可知如此自余閱世凡三十余年見君之父子
三人皆死君母夫人年七十余呱呱哭其子於堂是可哀
也已君娶吳氏子二人天衢天隱天常女二人卜以某年
某月某日葬某處其門人來請銘銘曰
以形則厚以德則肖何多其材而嗇之壽如日方東乃殞
厥耀刻詞幽宮尚慰爾後

陶寺丞夫人孔氏墓誌銘

孔姓惟闕里最著而廟宅譜牒特記以嫡相承者支子旁
孫皆不復錄故散而之四方者莫可攷正然大率多聖人
之後今在於江南者惟新淦潯陽為右夫人蓋潯陽人也
曾大父遇大父書父德昇皆不仕夫人自為子女時孝順
明淑已有聞於其郡父德擇所宜從以歸大理寺寺丞陶
君稷陶氏世為大家外內內親族百餘人夫人仰事俯育
接其疏密遠近咸有咸意歲時祭祀賓客之奉以至箱筥
鈞鑰單牒芳苦皆身親之其御童僕未嘗加以聲色其教
諸子乃不肯少假借戒敕詳到其言如先生長者故諸子
各務砥礪自立長子舜名以進士登科其餘皆謹而好學
於是人以陶氏為有令婦而諸子有賢母寺丞君以吏材
進累當繁劇所至尊尊未嘗以門內事使其事處得以專
心公家以有聲名夫人預有力焉既而寺丞君請老以歸
隱居湖上十有餘歲而夫人能不以仕為譽己為娛欣然
協同成其夫子之高晚年益康寧生事滋給使令滿前諸
孫侍側飲食起居無一不如意者於是人又以夫人為積
善有全福元豐三年七月某日病日終於正寢享年七十
有五先是夫人之弟之官嶺南夫人驟與之語不休曰無
缺吾言之多也與汝別耳至是果然嗚呼可謂知死生矣
男七人舜咨某軍節度推官舜儀舜文舜中舜明舜才舜
承女二人長嫁西京軍巡判官李宗稷次嫁左班殿直蔣

宗道卜以四年九月某日葬於德化鄉東龍社余與推官君同年得第夫人不幸余方官尋陽以銘見屬不敢辭銘曰

士逐於利　守成繫女子幽閉乃克終持允矣夫人坤順陰隨婦以正諧母以慈教見子取官身蹈其効求文昇久維後之孝

江州太平觀任道士墓誌銘

廬山太平觀西澗之濱有異人焉不出其門三十餘年曰道士任君焉恭予嘗造其室與之言曰愛其氣清而韻和雖老不衰問其何以自養曰不導引不服餌惟安心省事於深山白雲中如此而已君既不久出故自其所居一草一木戶牖之所鄉服器之所設皆有意思性好潔不與衆同自於室後疏泉以飲執茶以食賓客至接之無倦雖貴公大人君送之門內竹間一揖而歸不復顧以是為常而人亦高之年七十有五以元豐四年十四月十四日夜無疾而終先是君常預觀事其吏置尤多其所立志令衆人循之為法度無能少損益者其才智又如此弟子五人曰呂安世杜安仁李安期張安道江安民卜以十二月八日葬君於觀東長嵩嶺蘄州道士樂道隆乞文以誌其墓子嘉其意為之書且係以銘銘曰

肅其衣冠寡笑與言不出其門蓋三十年不時不出君則存今歸有所蛻骨

何君墓誌銘

寳文閣待制何公君表以某年某月某甲子奉　兄君美之喪歸葬於臨江軍新淦縣某鄉某里之原以書抵余請為銘余久病始聞其力疾甚懼不能為復書以情告既又奮曰君表以手足之哀幹窀穸之重余以為鄉黨之人智者當贊其謀強者當相其力若兩無所堪猶當錄其所長出以從事乃可以濟愈余憊且怯且與君表相望數千里疾呼不相聞其何以為助顧常執筆於太史氏矣叙當世賢公卿大夫薨卒葬埋善言美行以遺後世其職業也又可以已乎乃敘而銘之君諱正彥字君美世家新淦少力學尤好春秋三傳工文賦五七言詩舉進士不得意君表守相州會天子即位君奉表入賀以恩補太廟齋郎授河南府左軍巡判官監瀛州州酒稅頃之以與使者有嫌請於朝得罷待次於金陵與君表居甚適元祐三年十二月某甲子以疾卒年五十有曾祖諱紹祖諱貫皆不仕父諱育某年進士釋褐以君表貴累贈朝散郎君娶楊氏中大夫申之女又娶江氏尚書駕部員外郎維新之女前死一男曰昌言舉進士三女長適越州山陰縣主簿蕭服前死其二在室君為人孝友忠恕於鄉黨無尤其卒也人皆哀之

君表善於兄弟人有所不能及君仕宦幽處　賴其力其以君歸葬也顏色聲音之戚行路之人皆為感動銘曰生也默塞不顯揭歸於新阡曰既藏子孫其蕃後輝光

胡應侯墓誌銘

君諱靜字應侯其先金陵人也七世祖鎔仕僞唐為膳部郎中鎔生格從居新喻格生光文光武(文)生濟濟之子諱嫣於君為曾祖諱肅於君為皇祖始自新喻徙居清江累贈至大夫少卿諱向於君為皇考仕至朝請大夫君倜儻奇偉少有大志常應進士舉不得遂讀兵書思以功名自顯熙寧初獻策數十萬言种諤被旨招復綏州之城破懷寧之賊而有司劾以擅興君以布衣守闕訟諤得不死是由知名以為者應武舉試秘閣為第一補三班借職出從西師以名(兵)入虜界修嚾兀城破賊於賞逋嶺勇冠三軍宣撫使上其功君作綏銀記并圖其(地)形勢奏之為開封府界雍丘縣尉檢兼教保甲上嘉其所教嚴整遷三班奉職獻書五篇曰玉筍兵言丞相王荊公言孔(君)才武可當一面之敵以薛荊湖北路察訪司隨破叙州遷左班殿直是時方用兵於蠻　君上先勝策一篇衆欲自澂州入君以為道險且遠賊必守隘遂自將九百人自雙髻峯潛出賊之不意所向推靡先下懿后洽等州拊循蕃人秋毫不犯又自為文書命親信招納諸峒由是龍鳳州張金全等相繼皆降後日衆方至以功遷右侍禁言者以為賞薄特加閤門祇候上書極言三事皆朝廷要務從辟熙河丁母憂服除為熙河巡檢改西頭供奉官移鳳翔府駐泊兵馬都監又為秦州東路蕃漢巡檢丁父憂奪府(服)充經制瓊管句當公事瓊管罷兵充陝西轉運使幹辦公事改東頭供奉官盡恩轉內殿崇班元祐元年三月二十九日卒於京師享年四十九娶陳氏男三人曰堯咨先卒曰舜封曰禹錫女三人長嫁三班奉職劉京次嫁進士陳叔康次許鄉貢進士吳禮卜以元祐六年十月二十九日葬君於建安鄉皇祖少卿之旁君平生慷慨尚氣節汲汲忠義於朋友信輕財好予未嘗問私計也赴人之急屢出入於死而不自以為德其為文章類其為人明白壯浪不事細巧王丞相以為有六國之風焉中間嘗以事失職君累自辯直將蒲雪矣而不幸早世人皆哀之銘曰

江南之俗喜儒好修君志渤澥不為細流氣蓋鄉曲言動旻旒立功塞外孰不封侯勞來蒙澤直以實譽驊騮蹶埦鷹隼墮鞲　筆峙嶫捨此一丘銘以信之尚賁諸幽

三孔先生清江文集卷三十八終

三孔先生清江文集卷三十九　下之二十

金部郎中孔　平仲　毅父

書紀傳後

書晉武帝紀

吾嘗病晉史萎弱鄙俚於善惡功罪奄奄無所發明惟武帝本紀其詞爛然號令施設有人君風采以為雖不及司馬子長班孟堅而固已不減范曄陳壽矣帝之寛厚納諫似蕭衍恭儉行己似劉裕度量寛曠似簡文帝征伐之功似隋高祖而後世之論獨以帝為賢主善為之誦説張大而數君為不及焉是亦史之詞有以啟其賛也若夫雜出於他紀傳則帝之驕淫昏荒以開禍亂蓋亦中材之君而本紀所載如此而人遂大之則夫詞之不可已也豈不信哉

書晉元帝紀

竊嘗謂自古之興王或有深仁厚德固結天下之心以為長久之業或有雄材大畧不世出之資削平禍亂震壓姦宄以為不可搖之勢而元帝於此無一有焉其馳檄海內建號江東中國之民困於夷夏之界莫不引頸企足庶幾恢復而帝之才不足以有為而王導輩又以舒遲縱弛為政積習相因以成風俗至於有罪不詰有惡不誅悖君毁國之人一切包以大度不失官職紀綱頽敗則上下苟且故王相敦桓溫父子與晉相終始其後劉裕始大焉百餘年間憒憒無一日可喜者考其淵源殆與周宣王漢光武思慮營綜異矣若夫帝之性尚恭儉號令文雅使之持盈守成不失為良主而遭時若此死於憂憤嗚呼惜哉

書梁武紀

論者皆以梁武帝溺於異説境內化之流蕩日甚以至於喪亡吾獨以有君無臣未嘗不為武帝深悲之也觀帝之所以得天下與其即位以來勤儉自力享萬乘之貴而敝精神於簡策兼天下之富而甘奉養之菲薄此其志之堅強豈不可與有為哉而又寛大退托孜孜以求治為急而未嘗有飾非愎諫之失以為誠得是君而輔之上可以企三代之盛而次不失為兩漢之隆然卒至於顛沛不排者無臣之罪也方其始盛也以為當有遠覽先見挑其萌芽者及其甚也以為當有引古今以對論陳禍福之明白而折其蔽殺身以爭者而皆無其人焉但闒以泉睛帝之奴而已惟其如此故淨居之辱亦不聞有伏節死難之臣則夫其左右前後所當同國休戚者其責宜何如也書曰臣下不匡其刑墨孟子曰今之大夫今之諸侯之罪人也夫不專咎其君而必歸責於其臣者亦以人臣之職在納君於無過而已武帝亦嘗自謂使朕有股肱當得中主今乃

不免在九等之下故曰有君無臣吾未嘗不為武帝深悲之也然推考其自亦非一朝一夕之故也蓋繇秦漢以來先王之澤熄絕矣而曹氏司馬氏皆以威詐劫持天下故晉之君子又習為舒遲清言以厭世之濁而不自知其非也至於元帝南徙區區一隅無復紀律而王導輩益以姑息縱弛為事故其風俗頹廢彌甚涉宋漸齊以至於梁其其餘波末流洋溢散漫其人材淺狹駑下毋其所與謀國家綜政事皆齷齪無足大者故曰非一朝一夕之故也嗚呼後之有益於根本而為長久計者可不鑒此而惕懼矣哉

書高熲傳

甚哉君臣之際之難也以文帝之篤於高熲謂之獨孤公而不名也陳平之策合若符契至於譖者被斬言者得罪以為獨孤如鏡磨瑩益明方此之時何其相期之深也至於婦人閒之稚子擠焉下至國人亦出而媒孽其短而熲俛首就縶窘若孤豚朝為相公暮編民伍方此之時又何其相摧之酷也夫天下之無窮者事變也其不可知者毀譽喜怒也君臣之間又非有父子之親兄弟之愛也計同則合趣異則離以為是則厚以為非則薄而人君者慶賞刑威之所自出也意之一失於是變色有所棄則無甚惜故雖若誅 夷滅之慘皆不足恤也文帝亦謂侍臣以為初不見熲常似目前自其解落如無高熲不可以身要君自云第一也嗚呼君臣之甚可畏也如此故魏徵贊史於此惜之夫徵徒知惜高熲而不知身後之毀亦不能以自免也然熲之於文帝徵之於太宗皆能以禮義自處者雖當甚寵時亦不敢有所挾上無忌下無怨而交鮮隙開猶至於此嗟呼夸者之不知也得人君斯須之心自視以為泰山之安也乃奮其胸臆搏脅百官威服海內甚則毒人人君之好惡以合己之欲嫌疑之積沛然一發則其威可勝詰哉此霍氏之禍所以萌於驂乘也

書郭子儀傳

裴垍之敘郭子儀尤為著覈新書皆用其詞而微損益之至於所謂與李光弼齊名雖畧不逮而寬厚過之乃紲去威畧不逮又削全誣奏穀張諱事此書去取之失也夫毀譽出於好惡好之譽浮惡之毀溢此常人之私情也而新書之法作去子儀數百年又非有私於其人也惟見其功烈之盛再造唐室身為天下安危者二十年故欲張大誇之惜其有小不足乃為之揜蓋然不合於孔子之意矣孔子之於人也嘗嘆息管仲之功曰微管仲吾其被髮左衽矣至於三歸反坫則曰管仲之器小哉仲由冉求進在科至於子路欲使門人為臣則曰久矣由之行詐也求也聚

欽則曰小子鳴鼓而攻之不以得益失不以長貸短要為皦然明白使各襮其情故為善者務其全為惡者戒其少夫以子儀之誣奏殺人而公滅其迹使後世無考焉吾恐功德之臣有恃而肆矣或曰春秋為賢者諱如之何此公羊氏之偏說也非春秋本法也宜以孔子之言為正

書裴度傳

論者以裴度之功業方郭汾陽然則在唐如度比者不過一十二人吾嘗取新書致其行事而為史氏所蓋疑度之聲過其實及觀舊書則度之事稍稍而出又讀韓愈所為平淮西碑言其伐蔡之決然後知度之所就如此其駿偉可可喜也以度一人之事而三人者為之詞乃於度為輕重屑狹嗚呼詞之不可以已也如此孔子曰文勝質則史又以屬辭比事為春秋之教然則史之所以為史者必有文辭也彼其人死矣精微之心要不可得而知矣其言行之大概托此而傳而乃毀於劖削晦於藻繢使不得有列於後世此其誠為可太息也滑稽之捷給鄙俚而游俠之士操斂以殺人惟其一出於太史公之筆故雖千百年而常在人耳目魏晉而下名卿賢士大夫不為不多也而至於今乃有湮滅如無者蓋文之不勝不能暴耀之爾舊書之詞雖若淺近然尚不敢泯沒當時之實而可以依據至於新書則婚之已甚於度一傳所增者少而所去者多又其敘說比舊尤為憒憒不明若改易詔語與中人無盧坦事不得舊書亦莫能知其詳也不著其字與縣而不知郡皆人以為疎略夫有子如裴度其先世亦可以為紀矣而削其父祖之名凡此者皆其疵也吾嘗欲并新舊二善書益取唐之遺軼不謬於正者分次其下以為一家而尚未遑因感度之事故著其失且以明吾意焉

梁史

右梁朱氏二主合十七年而滅太祖以威詐搏唐室而有之方是時海內裂而為十國其弱者觀望而強者遂借以為名至於兵革禍結未嘗有一日之休息其後亂起衽席變發肘腋卒以械死致其始終無足道者傳至於末帝王室益輕鄰國益侮而末帝不思所以興衰撥難懷來鎮靜之策乃離兵析鎮驅虎狼而怒之至於羣噬反噬以資敵人天下之禍自此溢矣其意豈不曰聽用人謀斷之必行以成大事哉然謀之不善用之不善一跌而不可復至衰其社稷君臣慟哭以殲白刃此尤足為後世累於行故戒也太原國強矣自得魏博而勢益熾終以亡梁是為後唐

後唐

右唐李氏四主兩姓合十四年而滅李克用本唐之戚臣

詔書所討以其強大不得已而再赦之克用亦知唐衰微
欲挾天子以爭天下乃奔走用命然豈其心哉逮朱溫先
為悖逆故克用嬌素慟哭以興復為名傳至於莊宗卒滅
朱氏莊宗崎嶇血戰屢折而不撓其雄武剛決蓋有以過
人者然氣狹易溢朝得而暮懈自古喪家亡國或以婦人
或以閹寺莊宗兼而有之而又有甚焉者任用伶官宗釋
尊寵吏人也功臣以此誅衆心以此失而帝亦罹兵禍矣
以其始有功天下忻然無幾至治而潰亂至此為可大息
也明帝詩為良主然在五代時為僅可耳若夫先王之紀
綱法度所以堅緻四方維持後世者皆所不及也故傳至
於閔帝不半歲潞王從珂起而奪之是為末帝屢更戰伐
育闕将才可以為使而不可以為主方是時士卒驕驁重
府空竭剝削百姓招怨海內而又輕信微倖以怒石敬
瑭至於兵連禍與自焚而死觀其所以取天下所謂以此
始終者與敬瑭之立是為晉

晉

右晉石氏二主合十二年而滅高祖之興與少帝之亡皆
以戎人嗚呼夷狄之為中國患也久矣以文武之餘烈遺澤
而幽王有驪山之禍漢唐之初皆先屈體卑詞至於司馬晉
連辱兩天子其後竊人入盜中原者幾三百年而五代之
又有石氏之事讀其書者未嘗不為之扼腕流涕也自古
中國得志於夷狄者常少而夷狄得志於中國者常如此
之多豈天之意固以憤中國邪是以古之明王知夷狄之
之多為禍而又其服畔去來不繫於中國之治亂盛衰故
故斥之境外待以不臣惟明吾之政刑以安百姓而已自
少帝絀桑維翰之計而納景氏邪說國破身虜沈於異域
劉氏起而乘之是為漢

漢

右漢劉氏二主合四年而滅高祖之得天下不以干戈不
以揖讓方中國無主起而乘之亦無有與之爭者惟其享
國之日淺故其得失未暴著於天下以為能守而長之者
宜在後嗣而帝以中人之才踐已成之業外推三叛兵威
洋自內則李崧楊邠史弘肇王章皆赤其族無不如意遂
以天下之事無不可為者於是誅戮四出而大禍起矣夫
以為天下之事無不可為者於是誅戮田可戒也古之所
謂大有為之主者豈謂其果敢不忌憚而已哉必其仁足
以臨智足以行發於先者有以善其後舉於此有以成於
彼然後可以有為矣若夫馮勢負衆志所向無應而作不
慮而動徼倖一勝而不知止者亦未有不敗者也自隱帝
不隱忍大臣之偏小人迎其意以納說至於事之不提君

臣自戕而死郭氏以興是為同
周
有周氏二主兩姓合十年而禍於我　大祖皇帝自唐之
亡其頹波末流散而為五代七姓十三帝合五十三年其
間臣弒其君子弒其父夷狄辱中國藩侯畀天子無所不
有禍亂之極百姓塗地而　真主始出焉蓋天時之先後
未嘗不以漸至將夏而先之以春之溫將冬而先之以秋
之嚴又況中國有聖人出民將蒙福則其事尤宜有漸哉
五代諸帝自周大祖稍擊強叛除敝政而世宗神武英略
有人主之資戰勝攻取　大祖皇帝已與籌策有功德
至於拱揖受終戚公今自出削平僭偽海內一統垂至於今
一百有十七年其大平之業自周以來天已為之漸矣竊
尋自昔之興衰治亂大禹之後二世而失羿成湯之後繼
以大不甲武王曾孫是為昭王漢高祖一傳而有呂氏唐太
宗一傳而有則天皆幾危社稷唯　本朝六聖相承循守
一道截然整齊無有變易蓋天下大平未有久於此時也
而持盈守守成亦未有懼於此時也君臣輯睦風俗安靜四
夷各守境土民至老死不識兵革上方衣食以養之禮義
以教之嗚呼盛哉嗚呼盛哉
三孔先生清江文集卷第三十九終

三孔先生清江文集卷第四十　下之二十一
金部郎中孔　平仲　毅父
書紀傳後
書漢紀後
漢高祖乘契丹濁亂晉主北還遂建號河東以取天下迹
其本末雖無大過惡可以敗絕亦未嘗有赫蹈功中材之
主也然帝父子相襲出入四年國遂為周其短遽如此豈
天未厭亂使中原數易主耶隱帝之世君弱臣強小人用
事一旦變自中發大臣內斃藩鎮外叛雖欲不亡何可得
也五代君臣彼善於此而已如漢宜無譏焉
書離騷後
疾世幽昧致明月也重仁襲義履忠潔也惆悵款款仕楚
國也惟蕙多怨荃不察也椒蘭既若茲薋菉葹又盈室也
不擇而往與雞鶩爭食也皎皎寶璐嫉妒折也沮徂而枉
喟離別也經結紆軫乃今感也夫古人屢聘不起三已無
愠進退節也惟其自待者重而視彼甚輕故用不缺也前
却予奪亦事之　而操勢履位豈吾物也眇眇三閭何夫
予眷眷不忍釋也集與不采周不屑也彼以蕙為芳以糞
壤充幃亦惟所悅也而必使之享已何夫子耿耿不自得
也人莫若自信而引五常與六神又何惑也謂有内美與

倚能曾不如彼魚父誠識清濁也頻頻形容枯槁白皃也沖沖忳忳侘傺縈轉中不豁也悄悄鬱鬱愁刻骨也悃悃煢煢魂散越也淫淫浪浪怨泣血也寄言致詞不靜嘿也入海越赴淵捫天援斗何所向不決也慕子胥與申徒終自溺也懸死而隨波又懷石也使一斥之可以傷生孔子之於魯孟子之於齊皆自放也謂夫子入國議政事出應接諸侯豈少有才若箝成括也湘流瀰瀰不可活也歌以譏之嗟正則也

書九辯也

正則禍淺兮固已多言承餘接故兮有夫子之諄諄淚潞漫而交下兮志結軫而不伸謂皇天平分四時兮又何離感於春秋彼白露與嚴霜兮固一氣之自然雨暘淑清兮物安得而逞天鄧薄寒之中人兮忿后土之不乾地傾東南兮天不足西北山崩川震兮日月薄蝕此固理之不可逃兮雖聖賢欲齊而莫得周公跋胡兮尼父絕糧文王羑里兮箕子佯狂知圓鑿鉏鋙而難合兮夫子胡不退而自守其方吾不涉夫關梁兮猛犬焉得而迎吠既伏匿而不見兮又何識乎騏驥知執轡其非人而遠去兮孰杖夫駑駘之敗路鳳飄翔以高舉兮又何梁藻之足顧像浮雲而嘆咏兮卬明月而大息哀蟋蟀於西堂兮慨梧楸之無色我相貌之在人兮豈繫人而肥瘠時亹亹而過中兮怨余壽之不長將彼古人之以死生爲晝夜以長短爲一貫兮蓋不若是之彷徨太公九十兮隱不願仕漁釣於川兮聊以卒歲迫之乃起兮親駕而後至必一見以有明兮吾悲夫子之微細亂曰有美一人兮冤如清揚佩蕙華以自悅兮娟夫紛紛之衆芳始寂漠而絕端兮終逍遙以相徉愧獨守此無澤兮奚後得之不敢忘肆街放而結舌兮又何憂之多方

書何進傳

世多尤何進之誅宦官狐疑不決以及於禍余以爲尤矣宦官盛矣握強兵擅勢要耳目布滿於朝廷而威福震動於天下既謀誅之非有慘怛之心縱弛之意也其屢不決者豈非以其根深而蟠長林於彼此之強弱人情之去就與夫事變之成敗且懲竇氏之酷以爲一發而跌則滅身赤族故欲張而復翕裁奮而不敢也且進之爲術亦已疎矣今有疽生於體者其痛不在疽也善愈之者必先攻其內以消其外苟爲不善刲肌刮骨以除其根小則毀軀大則戕性命矣進之知不足以及此徒知宦官之爲患而不知夫患不在於宦官也其本失之而錯壞爛以至今日進執國之柄不思所以從容以正之說使義勝於此而患

消於彼乃欲連豪傑猛將凌軼京師傳脇主后何其暴也
進之不幸故自取斬刈而惡者操其元使幸而勝則亦未
必有利焉夫以元舅之重而有大功威蓋其主號令已出
必將鈕所素不悅而徽所不可得紛紜而言取以藉口當
有馳檄問罪擁戈甲以向洛陽者矣蓋此之時天子弱而
太后主斷內有曹操袁紹外有董卓皆奸雄之才有狼虎
心伺殆投隙將挾君以騁者也故曰使進幸勝則亦未必
有利也嗚呼進既死宦官殲矣而漢室亦隨以破敗然則
宦果不在宦官也吾常悲夫古今忠義之士欲有所治而
不得其術小患未去而大患已起如進比者不一故書之
著儆戒焉

書蔡邕傳

可以進可以退退為難可以去可以就就為難士之甘於
芻豢死於富貴者紛然皆是於而千百之十一焉有意於
自潔其身以遠禍害而撓於咫尺之義惑於尋常之見不
能勇決其終或幸免或果得罪或殺其身而赤其族者亦
不可勝計也吾讀蔡邕之事而悲之嘆之末世披猖潰裂
上暗下姦女謁公行宦邪專柄忠良夷滅賢者窮凋所謂
危邦不入亂邦不居者宜莫甚於此時也而邕也亦屢竄
矣其後亡命浮海遠迹吳會庶幾古人卷懷之潛避世之
計而乃却於狼虎強暴之威溺於小人姑息之遇欣然委
質焉為之獻計而納說夫以董卓之賊忍雖甚愚之人知
其不足與有為矣而邕拳拳嚮之豈非牽於浮情蔽於小
惠而然哉終以黨與陷〔於〕大僇是〔雖〕王允之過殺是亦邕不能
決於進退去就之罪也究觀邕之志氣慷慨論說鯁直所
謂志不足而忠有餘歟悲哉

書關張傳

吾觀關羽張飛之事不悲二人者死非其命而悲夫先主
與張〔諸〕葛孔明也以先主之英雄而孔明為之輔佐其君臣
之才與夫相得之深而以經綸天下席卷海內何所施而
不可然據勢不便乃在崎嶇僻陋巴蜀之土財不足用兵
不足使其可任之人比之吳魏亦為寡少而委以征伐之
柄抗禦二方者雲長與翼德也二人者皆飛將號萬人敵
遠近憚之上下賴焉而功未及成相繼不幸敵國仇人操
其元而去此何異方與人搏而廢其肘臂其為削弱國威
崩阻人情與夫喪折蜀之君臣〔之〕如何其酷也故曰吾不悲
二人者死非其命而悲夫先主與孔明也自二人者死其
後先主亦殂所以為蜀之安危輕重之命者獨有孔明爾
孔明亦以先主之託蜀土之望其用兵之心尚未衰也蓋
凡四出師皆亮自行一用焉〔馬〕謖敗於街亭其餘每以糧盡

不振方耕於渭濱為久長計而亮又死矣於是魏之君臣
之意氣其視蜀之人可折杖而驅也嗚呼使先主孔明初
不在蜀得山河之險形勢之便而據之龍驤虎視以制六
合財足用兵足使而又有人材之多為之羽翼則吾恐區
區吳魏非其對也夫曹操孫權未嘗不畏先主先主亦以
孔明之才十倍曹丕而所以不如二方者處勢不便故也
此吾所以益為之悲也

三孔先生清江文集卷第四十終

三孔先生曰文仲經父曰武仲常父曰平仲毅父元祐間
是與二蘇齊名當時黄太史有二蘇工連璧三孔立分鼎
之句其居鄉則與原父貢父相後先今雖儋庸人孺人皆
知其有二劉三孔也兄弟俱進士高第經父舉賢良方正
對策極陳新法之害直聲尤凜然　　厲名節博學士詞章
則有易木伯仲者若歷官出處大槩
實錄載之為詳獨其文世所見者惟毅父續世說珩璜論
詩戲凡三集舊所稱經父集五十卷詩書論語說金華講
義内外制雜文百餘卷與毅父它文今皆不復傳遵來清
江敬拜　　　　零落無聞家集又往往散逸冥
搜旁索　　　　八百餘篇屬教授許成之新
蘄春知監徐得之編次且屬新廣東帥幕劉性之分寧知
縣徐筠清江主簿曾煥校定遵亦時自寓目於其間既成
釐為上中下三帙合四十卷
少傅大丞相益國周公冠之以序於是一家遺文一郡闕
事得以粗舉夫士君子之立言其傳與不傳蓋有幸不幸
未遂以存亡顧悔為能否工拙也况三先生名聲卓自不
可掩奚待文而後見而遵竊有意於此亦豈獨好其文欤
因是以取重於時哉前輩之風流緼藉日以泯沒凡可按
以窺尋想像其萬一者幸未百年尚可訪求而卒置之則

未免慊然於中此達之所以拳拳也卷數比舊所稱殊不
類度多闕遺且雖參訂終不無舛誤懼復散亡乃錄諸梓
有志於是者幸竟成之慶元五年四月望朝奉大夫權發
遣臨江軍兼管內勸農營田事濡須王達謹識